



# ينزلنوالخزاجين

الحمد لله الندي لا يبلغ مدحته الحامدون، ولا يحصي نعماءه العادون، ولا يقدر على إدراكه المجتهدون، الباقي بعد فناء كلّ شيء، نشكره على تـوالي نعمه وسوابغ أفضاله.

ونصلي ونسلم على أشرف النفوس الـزكية، وأفضل الذوات القـدسية، سيد البرية محمد المصطفى، وعترته المرضية، صلاة دائمة مادامت السهاوات ذات أبراج، والأرض ذات فجاج.

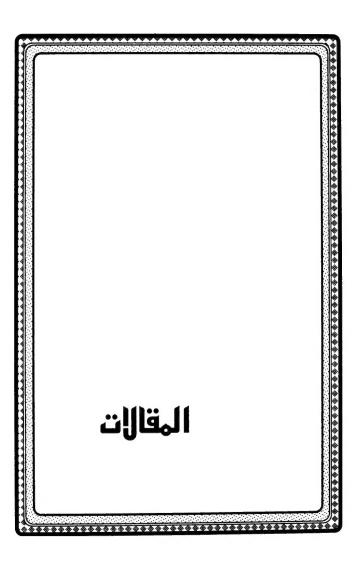
أمّا بعد: فهذا هو الجزء الثاني من كتابنا «رسائل ومقالات» جادت به القريحة في مناسبات مختلفة، تناول موضوعات: فلسفية، كلامية، فقهية، حديثية، ورجالية، إلى غير ذلك.

والعنوان الجامع لأكثر هذه الرسائل والمقالات هو الذَّ عن حياض الإسلام، والإفصاح عن عقائد الشيعة التي طالما حيكت حولها نسيج من الخيال والأوهام، والدعوة إلى التقريب بين المسلمين، وعقد مؤتمرات حول التوحيد والشرك، والإيمان والكفر، وتقييم بعض الكتب المنشورة.

وقد سلكنا في هـ ذا الكتاب النهج الموضوعي الـذي يعتمد على الحوار بلغة

هادئة، وعلى هذا الأساس بعثنا برسائل إلى بعض قادة السلطة والفكر، تتضمن الدعوة إلى عقد مؤتمرات لحلَّ المشاكل العالقة بالمجتمع الإسلامي؛ فإنّ فيه تقريبَ الخطى، وتلبية لما جاء به الكتاب و السنّة النبوية من الاعتصام بحبل الله المستحكم، ومسايرة لروح العصر الذي هو عصر المنطق والحوار والمذاكرة، والانفتاح على أفكار الآخرين.

جعفر السبحاني قم\_مؤسسة الإمام الصادق ﷺ ۲۹رجب المرجب من شهور عام ۱٤۲۱هـ



## الاجتهاد وتحديات العصر

تزامن القرن العشرون بقيام نهضة علمية وصناعية كبيرة في الغرب، أعقبها ظهور العديد من المستجدّات التي كانت تطلب لنفسها حلولاً ولم يكن في الفقه الإسلامي أيُّ حل لها لحداثتها، فصار ذلك سبباً لسريان وهم في أذهان كثير ممّن أبهرتهم الحضارة الغربية، وهو عدم قدرة التشريع الإسلامي على مواكبة عصره وتخلفه عن ركب الحضارة، وقد كرس هذه الشبهة المستشرقون في البلاد الإسلامية بذريعة انّ النصوص الشرعية في الأحكام من القلة بمكان لا تفي بوضع حلول للمستجدات الطارئة على المجتمع.

وكان في الشرق آذان صاغية لسماع هذه الشبهة، فتجاوبوا مع هؤلاء المستشرقين متشبّين بأنّ الحضارة الغربية أفرزت حقوقاً وعقوداً في مجالات مختلفة وموضوعات جديدة، لم يكن لها أي حلول في الفقه الإسلامي، كلّ ذلك صار سبباً لتوهم وجود النقص في التشريع الإسلامي و عجزه عن إدارة المجتمع بقوانينه وطقوسه، فلا محيص للمسلمين من التطفّل على موائد الغربيّين في هذه المجالات مثلاً:

التأمين بكافة أقسامه أمر جديد لا يوجد له أي حكم منصوص في التشريع الإسلامي.

حق التأليف، وحق ثبت الاختراع، وحق الطبع، وحق الانتشار، هذه الحقوق لم يكن لها حكم في التشريع الإسلامي.

٣. التلقيح الصناعي و زرع الأعضاء وبيعها والاستنساخ البشري
 والتشريح وتغير الجنسية وغيرها من الموضوعات الجديدة في عالم الطب.

 الشركات التجارية كشركة التضامن وشركة التوصية وشركة المحاصة وشركة المساهمة وغيرها من الشركات.

٥. البنوك التي لا محيص عنها في المجتمع المدني اليوم.

إلى غير ذلك من الموضوعات التي واجهت علماء الإسلام منذ مطلع القرن العشرين وكانت سبباً لإثارة شبهة النقص في التشريع الإسلامي.

وهذه الشبهة بالتقرير الذي عرفت تخالف مبادئ الإسلام من زاويتين:

الأولى: مخالفتها لكهال الدين الذي جاء صريحاً في قوله سبحانه: ﴿ الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينكُمْ وَأَتْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتي وَرَضِيتُ لَكُمُ الإِسْلامَ دِيناً ﴾ (١٠). فكيف أكمل دينه مع أنّ التشريع لا يفي بإدارة مجتمع متحضّر ومتطوّر.

الثانية: مخالفتها لخاتمية الشريعة الإسلامية، فالنبي على خاتم الأنبياء، وكتابه خاتمة الكتب، وشريعته خاتمة الشرائع، فكيف يمكن أن تكون شريعة خاتمة والمسلمون بعد متطفّلون على موائد الغربيّن لا سيها في حقل الحقوق و العقود والأحكام؟

هذه هي الشبهة التي احتلّت مساحة شاسعة من اهتمام العلماء والمثقفين، والإجابة عليها رهن بيان أُمور:

## الأوّل: دراسة ما روي عن النبي ﷺ دون تحيّز

إنّ الحديث النبوي عدل القرآن في الحجّية فيجب التعبد به وتطبيق العمل عليه من دون تحيّز لأحاديث طائفة دون أُخرى، فانّ في اقتصار كلّ طائفة بها لديهم مع غض النظر عن الطائفة الأُخرى من الأحاديث المروية عن الصادع بالحق، يورث رسوخ هذه الشبهة، إذ لا شكّ انّ إخواننا أهل السنة كرّسوا جهودهم في جمع الأحاديث النبوية في صحاحهم وسننهم فيها يرجع إلى التشريع، كها أنّ شيعة أهل البيت بذلوا قصارى جهودهم في جمع ما روي عن النبي عن عن طريق أثمّة أهل البيت، فجمعوا كمية هائلة ممّا أثر عنه على ما عند الطائفة الأُخرى فلو كان هناك مساهمة فقهية جامعة ووقف كلّ طائفة على ما عند الطائفة الأُخرى من الأحاديث المتضمنة للتشريع لتضاءلت الشبهة بشكل واضح.

مثلاً قد جمع ابن حجر العسقلاني (المتوقى ١٥٨هـ) ما روي عنه ﷺ في مجال التشريع في كتاب أسياه «بلوغ المرام في شريعة خير الأنام» فبلغ ما بلغ، كما أنّ محدثي الشيعة جمعوا ما روي عن النبي عن طريق أثمة أهل البيت في جوامع ختلفة كـ «الوافي» للفيض الكاشاني (المتوقى ١٠٩١هـ) و «وسائل الشيعة» للحرّ العاملي (المتوفّى ١٠٩١هـ)، فلو تضافرت الجهود في جمع كلّ ما روي عنه ﷺ لظهر انّ للشريعة الإسلامية مادة حيوية قادرة على الإجابة على كافة المستجدات بأوضع الوجوه وأحسن الطرق.

و قد صرح أئمة أهل البيت كأبي جعفر البتاقر عليه بذلك و قال: "إنّ الله تبارك وتعالى لم يمدع شيئاً تحتاج إليه الأُمّة إلا أنزله في كتابه وبيّنه لرسول وجعل لكلّ شيء حدّاً، وجعل عليه دليلاً يمدل عليه، وجعل على من تعدّى ذلك الحدّ

حداً».(۱)

وعنه أيضاً انّه قال: «ما من شيء إلا وفيه كتاب أو سنّة». (٢)

وعن سماعة، عن الإمام أبي الحسن موسى النه قال: قلت له: أكل شيء في كتاب الله وسنّة نبيّه، أو تقولون فيه؟ قال: «بل كلّ شيء في كتاب الله وسنّة نبيّه». (٣)

إنّ الأُمّة وإن اختلفت في أمر الخلافة، وانّها هل هي تنصيصية أو انتخابية، لكنّها ـ من حسن الحظ ـ لم تختلف في مرجعية أهل البيت ﷺ في العلم والفقاهة أخذاً بالحديث المتواتر عن النبي ﷺ "إنّي تارك فيكم الثقلين: كتاب الله وعترتي، فها إن تمسكتم بهما لن تضلّوا أبداً».

ولأجل ذلك يجب الأخذ بها روي عن أئمة أهل البيت على من مجالات كثيرة من الأحكام والحقوق حتى يستطيع المستنبط الإجابة على المستجدات وغيرها.

### الثاني: الاجتهاد ومواكبة التشريع للزمان

إنّ الاجتهاد الذي هو عبارة عن استنباط الحكم الشرعي الفرعي عن أدلّته، موهبة إلهية لهذه الأُمّة وسبب لخلود التشريع الإسلامي واقتداره للإجابة على كافة المسائل.

فهو يساير سنن الحياة وتطورها، ويجعل النصوص الشرعية حيّة متحركة نامية متطورة، تتمشى مع نواميس الزمان والمكان، فلا يُحمد الجمود الذي يباعد بين الدين والدنيا، أو بين العقيدة والحياة الذي نشاهده في إقفال الاجتهاد.

٢،١ و ٣. راجع الكافي: ١/ ٥٩-٦٣، باب الردّ إلى الكتاب والسنّة، الحديث ٢ و ٤ و ١٠.

إنّ تجوير الاجتهاد في ظل الأصول العامة الواردة في الشريعة، أغنى صاحبها عن ذكر التفاصيل والجزئيات، ولو قام بذكرها لأعرض الناس عن هذه الدعوة لتعقدها و لأنّها تضمنت أحكاماً عن جزئيات ومخترعات لا تقع تحت حسّهم ويصعب عليهم تصورها لأنّها لم تعرف في زمانهم، وكان اللازم عليه حينئذ بيان قوانين وقواعد عامة يقتدر معها المستنبط على استنباط الأحكام.

### الثالث: جوامع التشريع في السنّة

اشتملت السنّة النبوية على جوامع التشريع فصارت مبدأ فياضاً لكثير من الأحكام، ومادةً حيويةً للإجابة على المستجدات الطارئة، وإليك نـزراً يسيراً من هذه الجوامع.

- ١. كلّ قرض جرّ منفعة فهو ربا.
- ٢. على اليد ما أخذت حتّى تؤدّي.
  - ٣. ليس لعرق ظالم حقّ.
  - ٤. من أحيا أرضاً ميتة فهي له.
    - ٥. لا ضرر ولا ضرار.
- ٦. انَّ الله وضع عن أمَّتي الخطأ والنسيان ومااستكرهوا عليه.
- ٧. رفع القلم عن ثلاثة: عن النائم حتى يستيقظ، وعن الصغير حتى يكبر،
   وعن المجنون حتى يعقل.
  - ٨. المؤمنون عند شروطهم إلا شرطاً حرّم حلالاً، أو أحلّ حراماً.
    - ٩. البيّنة على المدّعي واليمين على من أنكر.

١٠. الصلح جائز بين المسلمين إلا ما حرّم حلالاً، أو حلّل حراماً.

فإذا أُضيفت إلى هذه الأُمور الثلاثة ما ورد في الكتاب العزيز من الأحكام والحقوق يستطيع المستنبط الإجابة على كلّ ما أُلقي إليه من الأسئلة في مختلف الأزمنة.

### التاريخ المرير أو إقفال باب الاجتهاد

لا شك ان إقفال باب الاجتهاد كان خسارة كبيرة وسبباً لركود الحركة الفقهية وجود العلماء و إضعاف روح الاستقلال الفكري، وطغيان فكرة التقليد حتى ساد في أذهان الناس ان بلوغ درجة الاجتهاد أصبح متعذراً ومستحيلاً، وأن أقدارهم ومواهبهم لا تصل إلى ما وصل إليه أثمة المذاهب الأربعة: أبو حنيفة ومالك والشافعي وأحمد، والتزم كل إنسان مذهباً معيناً، إمّا بدافع امتناعي ذاتي، أو لظروف معيشية أو مراعاة لأوضاع سياسية معينة. (1)

ويعزو الاستاذ أحمد أمين إقفال باب الاجتهاد إلى حالة نفسية سادت الأُمّة إبّان غزو المغول، و يقول: لم يكن مجرد إغلاق باب الاجتهاد باجتهاع بعض العلماء وإصدار قرار منهم، وإنّها كانت حالة نفسية واجتهاعية، وذلك اتهم رأوا غزو التتار لبغداد وعسفهم بالمسلمين فخافوا على الإسلام ورأوا انّ أقصى ما يصبون إليه هو أن يصلوا إلى الاحتفاظ بتراث الأئمة مما وضعوه و استنبطوه. (٢)

إنّ التبرير المذكور لا يمكن أن يصمد أمام النقد، و ذلك لأنّ الاحتفاظ بتراث الأثمّة لا ينافي دراسة هذا التراث من خلال عرض أفكار الأثمّة وآرائهم

١.وهبة الزحيلي، أُصول الفقه الإسلامي: ٢/ ١٠٣٣.

٢. أحد أمين، رسالة الإسلام، العدد الثاني من السنة الثالثة.

ونقدها وتحليلها على ضوء الاجتهاد.

وهناك من برّر إقفال باب الاجتهاد بأنّ الفقهاء لأجل أن يوصدوا الباب أمام من ليس أهلاً للاجتهاد والنظر و يقطعوا الطريق على الفرق والمذاهب التي كثرت، ويحموا الأُمة من الانقسام الديني، فأقفلوا باب الاجتهاد وقسموا المجتهدين إلى طبقات:

طبقة الاجتهاد المطلق، وطبقة مجتهدي المذاهب، وطبقة مجتهدي المسائل، ثمّ يأتي بعدهم المقلّدون. (١)

فسواء أصح التبرير المذكور أم لم يصح، فقد كان لإقفال الاجتهاد مضاعفات سلبية أهمها ركود الحركة الفقهية على وجه لم يكن للعلماء شأن سوى التصفّح في كتب أثمة المذاهب وقد لمس الأستاذ مصطفى أحمد النرزقاء، خطورة الموقف، فأخذ يصف القرن السابع بأنّه قرن الانحطاط والجمود ويقول: في هذا الدور أخذ الفقه بالانحطاط، فقد بدأ في أوائله بالركود وانتهى في أواخره إلى الجمود، وقد ساد في هذا العصر الفكر التقليدي المغلق وانصرفت الأفكار عن تلمس العلل والمقاصد الشرعية في فقه الأحكام إلى الحفظ الجاف والاكتفاء بتقبل كلّ ما في الكتب المذهبية دون مناقشة، وطفق يتضاءل ويغيب ذلك النشاط الذي كان لحركة التخريج والترجيح والتنظيم في فقه المذاهب وأصبح مريد الفقه يدرس كتاب فقيه معين من رجال مذهبه فلا ينظر إلى الشريعة وفقهها إلا من خلال سطوره بعد ان كان مريد الفقه قبلاً يدرس القرآن والسنّة وأصول الشرع ومقاصده.

وقد أصبحت المؤلفات الفقهية إلاالقليل أواخر هذا العصر اقتصاراً لما

١. أصول الفقه الإسلامي :٢/ ١٠٣٣.

وجد من المؤلفات السابقة أو شرحاً له، فانحصر العمل الفقهي في ترديد ما سبق ودراسة الألفاظ وحفظها وفي أواخر هذا السدور حل الفكر العامي محل الفكر العلمي لدى كثير من متأخري رجال المذاهب الفقهية. (١)

وعلى كلّ حال فقد كان الإقفال بخساً لحق الأُمّة وعرقلة لتقدّمها.

نحن لا نتكلم فيها سبق \_ عفا الله عمّا سلف \_ وإنّما نتكلم في العصر الحاضر، و نقول لا محيص عن فتح باب الاجتهاد وانّمه أمر ضروري لا سترة منه، لأنّ للفقيه في المسائل المستجدة انتهاج أحد الطرق التالية:

 بذل الوسع في استنباط أحكامها على ضوء الكتاب والسنة وسائر الأصول الشرعية.

٢. اتّباع المبادئ الغربية من دون نظر إلى مقاصد الشريعة.

٣. الوقوف دون إعطاء حكم لها.

ومن الواضح بمكان انَّ الأوَّل هو الذي يناسب المجتمع الإسلامي.

ومن حسن الحظ انّ لفيفاً من المفكّريـن من القدامي والجدد قــد دعوا إلى فتح باب الاجتهاد فمن القدامي العلاّمة الشوكاني حيث قال:

و من حصر فضل الله على بعض خلقه، وقصر فهم هذه الشريعة على ما تقدم عصره فقد تجرأ على الله عزّ وجلّ، ثمّ على شريعته الموضوعة لكلّ عباده، ثمّ على عباده الذين تعبدهم الله بالكتاب والسنّة.(٢)

وأمّا من المتأخريس فقد دعا العديـد منهم إلى ضرورة فتح بـاب الاجتهاد منهم:

١. المدخل الفقهي العام: ١/ ١٨٦ ـ ١٨٧.

٢. إرشاد الفحول: ٢٢٤.

 أحمد أمين الكاتب المصري نشر مقالة في مجلة رسالة الإسلام العدد الثالث.

 الأستاذ على منصور المصري مستشار مجلس الدولة السابق لمحكمة القضاء الإداري، فقد نشر مقالاً حول فتح باب الاجتهاد نشرته مجلة رسالة الإسلام في عددها الأول من السنة الخامسة.

٣. الدكتور وهبة الرحيلي في كتابه «أصول الفقه»، يقول: فمن الذي أقفل باب الاجتهاد؟ وما هي أدلّته؟ وهل يستطيع أحد أن يزعم انّ مواهب الله ومنحه قاصرة على جيل دون جيل، أو إنسان دون إنسان؟ لهذا فانّ دعوى إقفال باب الاجتهاد غير مسموعة، لأنّ من مستلزمات ختم الشرائع السهاوية بشريعة الإسلام فتح باب الاجتهاد على مصراعيه إلى ما شاء الله، وقد أحسن الشيعة والحركات السلفية الحديثة إذ قرروا بقاء باب الاجتهاد مفتوحاً. (١)

وفي الختام نقول تبعاً لما أفاده الدكتور \_ حفظه الله \_: إذا كان الاجتهاد بذل الجهد في استنباط الأحكام الشرعية الفرعية عن أدلتها التفصيلية، فلقد كان مفتوحاً منذ عصر النبي وأثمتهم عند الشيعة إلى يومنا هذا، ولم يزل الأثمّة يحرضون شيعتهم على الاجتهاد والتفريع والتخريج من الأصول التي ألقوها على تلامذتهم.

قال الإمام الصادق عليه : "إنَّا علينا أن نلقي إليكم الأُصول وعليكم التفريم".(٢)

وقال الإمام الرضا هي : «علينا إلقاء الأصول وعليكم التفريع». (٣) وقد كان أئمة أهل البيت على يعلمون كيفية استنباط الحكم الشرعي من

١. أصول الفقه الإسلامي:٢/ ١٠٣٤.

٢ و ٣. وسائل الشيعة:١٨ ، الباب ٦ من أبواب صفات القاضي، الحديث ٥١ و ٥٠.

الآية، وكان موقفهم موقف المعلم بالنسبة إلى المتعلّم، فها نحن نكتفي بنقل رواية واحدة من روايات كثيرة في هذا المضار.

روى عبد الأعلى مولى آل سام، قال: قلت لأبي عبد الله الله عند المعافقة : عثرت فانقطع ظفري، فجعلت على أصبعي مرارة، فكيف أصنع بالوضوء؟ قال: "يعرف هذا وأشباهه من كتاب الله عزّ وجلّ، قال الله تعالى: ﴿مَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَج﴾ (١)، امسح على المرارة». (٢)

على أنّ للقرآن آفاقاً خفية لا يحيط بها إلّا الراسخون في العلم، وقد أرشد أثمّة أهل البيت عليه إلى هذا النوع من الاستفادة و نقتصر على سرد هذه الحادثة التاريخية ليكون نموذجاً لما نروم إليه.

قُدِّم إلى المتوكل رجل نصراني فجر بامرأة مسلمة، فأراد أن يقيم عليه الحدّ فأسلم، فقال يحيى بن أكثم: الإيهان يمحو ما قبله، و قال بعضهم: يضرب ثلاثة حدود، فكتب المتوكل إلى الإمام أبي الحسن الهادي المَيِّة يسأله، فلمَّ قرأ الكتاب، كتب:

يضرب حتى يموت، فأنكر الفقهاء ذلك، فكتب إليه يسأله عن العلَّة، فكتب: بِسم الله الرِّحمن الرحيم

﴿ فَلَمَّا رَأُوا بَأْسَنا قَالُوا آمَنّا بِاللهُ وَحْدَهُ وَكَفَرنا بِما كُنّا بِهِ مُشْرِكِين \* فَلَمْ يَكُ يَنْفَعَهُمْ إِيمانُهُمُ لَمّا رَأُوا بَأْسنا سنَّت اللهِ الّتي قَدْ خَلَتْ في عِباده وَخَسِرَ هُنالِكَ الكافِرُون ﴾ (") فأمر به المتوكل فضرب حتى مات. (١)

۱. الحج: ۷۸.

٢. وسائل الشيعة: ١، الباب ٣٩ من أبواب الوضوء، الحديث ٥.

٣. غافر: ٨٤ ـ ٨٥.

٤. ابن شهر آشوب: مناقب آل أبي طالب: ٤/ ٤٠٣ ـ ٥٠٠٠.

وأمّا تاريخ إقفال باب الاجتهاد وكيفيته فقد ذكره المقريزي في خططه وقال:

إنّه تولّى القاضي أبو يوسف القضاء من قبل هارون الرشيد بعد سنة ١٧٠ إلى أن صار قاضي القضاة فكان لا يولّي إلاّ من أراده، ولمّا كان هـو من أخصّ تلاميذ أبي حنيفة فكان لم ينصب للقضاء ببلاد خراسان والشام والعراق وغيرها إلاّ من كان مقلّداً لأبي حنيفة، فهو الذي تسبب في نشر مذهب الحنفية في اللاد.

وفي أوان انتشار مـذهب الحنفيـة في المشرق نُشر مذهب مـالك في إفـريقية المغرب، بسبب زياد بن عبد الرحمان، فإنّـه أوّل من حمل مذهب مالك إليها، وأوّل من حمل مذهب مالك إلى مصر سنة ١٦٠هـ، هو عبد الرحمان بن القاسم.

قال: و نشر مذهب محمد بن إدريس الشافعي في مصر بعد قدومه إليها سنة ١٩٨ هـ، وكان المذهب في مصر لمالك والشافعي إلى أن أتى القائد «جوهر» بجيوش مولاه «المعز لدين الله أبي تميم معد» الخليفة الفاطمي، إلى مصر سنة ٣٥٨هـ، فشاع بها مذهب الشيعة حتى لم يبق بها مذهب سواه (أي سوى مذهب الشيعة).

ثمّ إنّ المقريزي بين بدء انحصار المذاهب في أربعة فقال:

فاستمرت ولاية القضاة الأربعة من سنة ٦٦٥هـ، حتى لم يبق في مجموع أمصار الإسلام مذهب يعرف من مذاهب الإسلام غير هذه الأربعة وعُودي من تمذهب بغيرها، وأنكر عليه، ولم يول قاض ولا قبلت شهادة أحد ما لم يكن مقلداً لأحد هذه المذاهب وأفتى فقهاؤهم في هذه الأمصار في طول هذه المدة بوجوب اتباع هذه المذاهب وتحريم ماعداها، والعمل على هذا إلى اليوم.(1)

١. راجع الخطط المقريزية: ٢/ ٣٣٣، ٣٣٤و ٣٤٤.

و هذه الكلمة الأخيرة: "وتحريم ما عداها" تكشف عن أعظم المصائب على الإسلام حيث إنّه قد مضى على الإسلام ما يقرب من سبعة قرون و مات فيها على دين الإسلام ما لا يحصي عددهم إلاّ ربّهم ولم يسمع أحد من أهل القرنين الأولين اسم المذاهب أبداً، شمّ فيا بعد القرنين كان المسلمون بالنسبة إلى الأحكام الفرعية في غاية من السعة والحرية، كان يقلد عاميّهم من اعتمد عليه من المجتهدين، وكان المجتهدون يستنبطون الأحكام عن الكتاب والسنّة على موازينهم المقررة عندهم في العمل بالسنّة النبوية، فأي شيء أوجب في هذا التاريخ على عامة المسلمين: "العامي المقلّد والفقيه المجتهد" أن لا يخرج أحد في الأحكام الشرعية عن حد تقليد الأئمة الأربعة، وبأي دليل شرعي صار اتباع أحد المذاهب الأربعة واجباً غيراً، والرجوع إلى ما ورائها حراماً معيّناً.

والعجب انّ الشيخ محمد زاهد الكوثري (١٢٩٦ ـ ١٣٧١ هـ) ممّن يهاجم فتح باب الاجتهاد وكسر حصر المذاهب الأربعة ويصف بأنّ «اللا مذهبية قنطرة اللا دينية» و أنا أتعجب من هذا المحقّق كيف وصف هذه الموهبة الإلهية بها ذكره مع أنّ عدم الالتزام بمذهب خاص كان أمراً مسلماً قبل الأئمة الأربعة، فهل يمكن أن نقول إنّ: «اللامذهبية قنطرة اللا دينية»؟!

وحقيقة الأمر انّ الإسلام لم يفرض على مكلف تقليد أحد الأئمة الأربعة، فلو قلنا بأنّه يجوز تقليد كلّ من أراد من المجتهدين الماضين إذا كان مذهبه الفقهي واصلاً إلى المكلف عن طريق معتبر، وإن قلنا بشرطية الحياة في المجتهد فعلى كلّ مكلف أن يقلّد أي مجتهد حي.

وأمّا على أُصول الإمامية فبها انّ تقليد الميت باطل من رأس، كما أنّ تقليد الأعلم فرض و معه لا يجوز تقليد غيره، فيجب على كلّ مكلّف تقليد المجتهد الحي الأعلم حتى تجتمع كلمة المسلمين على مجتهد واحد .

و في الختام نقول: إنّ من أراد أن يحيط بتاريخ الاجتهاد في الإسلام وتطوره وعلل إيصاد بابه لدى المسلمين، فليرجع إلى المصادر التالية:

١ المواعظ والاعتبار في الخطط والآثار: تأليف الشيخ تقي الدين أبي العباس أحمد بن علي المعروف بالمقريزي المولود في بعلبك عام ٧٦٦هـ والمتوفّى بالقاهرة عام ٥٨٥هـ.

٢. تاريخ اليعقوبي في المائة السابعة لكمال الدين عبد الرزاق بن المروزي الفوطى البغدادي المتوفى سنة ٧٢٣.

٤. الانصاف في بيان سبب الاختلاف.

 ٥. عقد الجيد في أحكام الاجتهاد والتقليد: ألّفها ولي الله الدهلوي، المولود سنة ١١١٤ والمتوفّى ١١٨٠.

٦. الإقليد لأدلَّة الاجتهاد والتقليد.

 ٧. الطريقة المثلى في الإشارة إلى ترك التقليد: ألفهما صديق حسن خان القنوجي البخاري، المتوفى سنة ١٣٠٧، وطبع بالاستانة عام ١٢٩٥.

 حصول المأمول من علم الأصول: لـه أيضاً طبع في الجوائب سنة ١٢٩٦.

٩. مقالة صاحب السعادة أحمد تيمور باشا ابن إسهاعيل بن محمد، المولود في القاهرة سنة ١٢٨٨هـ، وهي تحت عنوان «نظرة تاريخية في حدوث المذاهب الأربعة» طبعت مستقلة في القاهرة سنة ١٣٤٤هـ.

· ١ . ما كتبه محمد فريد وجدي في دائرة معارفه في مادتي «جهد وذهب» وما كتبه يعد أبسط ما كتب في الموضوع. ١١. أعلام الموقعين عن ربّ العالمين: للحافظ ابن القيم.

١٢. تاريخ حصر الاجتهاد: لشيخنا العلَّامة الطهراني، المتوفِّي يوم الجمعة

١٣ ذي الحجّة عام ١٣٨٩هـ.

إلى غير ذلك من المؤلفات.

جعفرالسبحاني قم\_مؤسسة الإمام الصادق ﷺ ٤ ربيع الأوّل ١٤٢١هـ

# مكانة العقل في العقيدة والشريعة

الإسلام عقيدة وشريعة، معارف وأحكام، فالعقيدة هي الرؤية الكونية التي ينبغي للمسلم الإذعان بها، كما أنّ الأحكام برامج عملية يسير على ضوئها.

وقد حاز العقل دوراً متميزاً على صعيد العقائد والمعارف والأحكام ممّا يدعونا إلى تسليط المزيد من الضوء عليه، فنقول:

لقد حثَّ الإسلام منذ نشوئه على التفكير والتعقّل في الكون وباطنه الذي يعبّر عنه سبحانه بملكوت السهاوات والأرض، وقال: ﴿ أَوَ لَمْ يَنْظُرُوا فِي مَلَكُوتِ السَّمُواتِ وَالأَرضِ وَما خَلقَ اللهُ مِنْ شَيء ﴾ (١) وقد استأثر التفكير والتعقّل بمساحة شاسعة من اهتهاماته، حتى بلغت الآيات التي زهت بألفاظ (الفكر)، (العقل) من الكثرة بمكان. فقد ورد لفظ (الفكر) في القرآن بمختلف صيغه ثهاني عشرة مرّة، كها ورد لفظ (العقل) فيه كذلك تسع وأربعين مرّة.

إنّه سبحانه زوَّد الإنسان بالتفكير والتعقّل وأعطى له الأدوات المطلوبة وأفضلها السمع والبصر، قال سبحانه: ﴿وَاللهُ أَخرِجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمُهاتِكُمْ لاتَعْلَمُونَ شَيئاً وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالأَبْصارَ وَالأَفْئِدَةَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُون﴾(٢) والمراد من الشكر في ذيل الآية صرف النعمة في مواضعها، فشكر السمع والبصر هو إدراك المسموعات والمبصرات بها، وشكر الفؤاد هوإدراك المعقولات وغير المشهودات به، فالآية كها تحرّض على إعهال السمع والبصر في درك ظواهر الكون، تحرّض أيضاً على استعهال الفؤاد والقلب والعقل فيها هو خارج عن إطار الحس وغير واقع تحت متناوله، فمن أراد قصر التعليم والتفكير على ظواهر الكون وحرمان الإنسان من التفكير فيها هو خارج عن نطاق الحس فقد خالف القرآن الكريم.

فهو أشبه بالطفل الذي يقتصر بها حوله من الأشباه والصور، دون أن يستطلع ما وراءهما، فالإنسان بحاجة إلى الحس والعقل معا بغية التحليق في سهاء العلم والعرفان.

## القرآن هو المنطلق الأوّل لتنمية الفكر الإنساني

إنّ القرآن هو المنطلق الأوّل لتنمية الفكر الإنساني وحشه على التعقل والتفكير، فمن أراد أن يخلص لله في العبودية بلا تحليق العقل في سهاء المعرفة، فقد تغافل عن آيات الذكر الحكيم ونظائرها. قال سبحانه: ﴿أَمْ خُلِقُوا مِنْ غَيْرِ شَيءٍ أَمْ هُمُ الْخَالِقُونِ \* أَمْ خَلَقُوا السَّماوات وَالأَرْضَ بَلْ لا يُوقِنُونَ ﴾ (١).

فلو فسرنا «الشيء» في الآية بالسبب والعلة، فالجزء الأول من الآية يشير إلى برهان الإمكان الذي يقوم على لزوم سبب موجب لخروج الشيء من العدم إلى الوجود، والجزء الثاني منها يشير إلى بطلان كونهم خالقي أنفسهم، الذي يستقل العقل الصريح ببطلانه قبل أن يستقل العقل الفلسفي ببطلانه لأجل استلزامه

١. الطور: ٣٥\_٣٦.

الدور.

ومن سبر غور هذه الآيات وتدبّر فيها يقف على عظمة قوله سبحانه: ﴿ سَنُرِيهِ مُ آياتِنا فِي الآفاقِ وَفِي أَنْفُسِهِ مُ حَتّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُ مُ أَنَّهُ الحَقُّ أَوَ لَـمُ يَكُفِ بِرَبِّكَ أَنَّهُ عَلى كُلِّ شَيءٍ شَهِيد ﴾ (١).

فإذا كان التفكير هو جوهر الإسلام وأساسه وعليه أُقيم صَرْح الدين، فمع الأسف الشديد انّ جماعة من المسلمين عطّلوا العقول عن التفكير في المعارف بذريعة انّ كلّ ما وصف الله به نفسه في كتابه فتفسيره تلاوته والسكوت عليه. (١)

أقول: كيف يكون تفسير ما وصف الله به نفسه، بتلاوت والسكوت عليه، مع أنّ القرآن نزل للتدبّر في آياته من دون فرق بين آيــة وأُخرى، يقول سبحــانه: ﴿ كِتابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبارِكٌ لِيَكَبَرُوا آياتِه وليتذَكّرَ أُولُوا الْأَلباب﴾ (٣).

والعجب انّ بعض هؤلاء راح يتفلسف في إثبات نظريته، ويقول: «إنّما أُعطينا العقل لإقامة العبودية لا لإدراك الربوبية، فمن شغل ما أُعطي لإقامة العبودية بإدراك الربوبية، فاتته العبودية ولم يدرك الربوبية».

وقائل هذا الكلام يفسّر العبودية بالقيام والقعود والإمساك والصيام التي هي من واجبات الأعضاء، ولكنّنا نقول: إنّ العبودية تقوم على ركنين: ركن منه يرجع إلى فرائض الأعضاء وواجباتها، وركن آخر يرجع إلى العقل واللب، فتعطيل العقول عن معرفة المعبود بالمقدار الذي يستطيع الإنسان الوصول إليها، تعطيل لإقامة العبودية أو لجزئها، ولو اقتصر الإنسان في إقامة العبودية بالقيام والقعود

١. فُصّلت: ٥٣.

٢. الرسائل الكبرى، لابن تيمية: ١/ ٣٢، نقله عن سفيان بن عيينة.

٣. ص: ٢٩.

من دون إدراك للمعبود بصفات جماله وجلاله وأسمائه وصفاته، لكانت عبوديته كعبودية الحيوان والنبات والجهاد، بل ربها تكون عبوديته أدنى مرتبة من عبوديتهم، كيف و قد قال سبحانه:

﴿ وَإِنَّ مِنَ الحِجارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشَّقُّقُ فَيخرجُ مِنْهُ الماءُ و إنّ مِنْها لَما يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ اللهِ وَمَا اللهُ بِغافِل عَمّا تَعْمَلُون﴾(١).

فالحجر يستشعر عظمته سبحانه حسب وجوده، ولكن الإنسان تُفرض عليه تلاوة كتابه سبحانه والسكوت ثم السكوت عليه.

ولعمر الحقّ إذا كانت وظيفة الإنسان المسلم الواعي هو تلاوة ما يرجع إليه سبحانه، فمن المخاطب بالآيات التي تحمل دقائق البراهين على تـوحيده ونفي الندِّ عنه، ويقول: ﴿ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَّهِ إِذَا لَذَهَبَ كُلَّ إِلَّهٍ بِمَا خَلَقَ وَلَعَلا بَعْضُهُمْ عَلَىٰ بَعْضِ سُبْحانَ اللهِ عَمَّا يَصِفُونِ ﴿ (٢).

ولو كانت الدعوة الإسلامية منحصرة بها يدركه الإنسان بالحس واللمس، فمن المخاطب يا تُري! بقوله سبحانه: ﴿ لَو كَانَ فِيهِما آلهةٌ إِلَّا اللهُ لَفَسَدَتا فَسُبِحانَ اللهِ رَبِّ العَرْشِ عَمّا يَصفُونِ ﴿ (٣).

#### المعطلة بثوبها الجديد

وقد ظهر التعطيل ــ أي تعطيل العقول عن المعارف والإلهيات ــ بثوبــه الجديد في العصر الأخير، وقد حمل رايتها المغترّون بالعلوم الطبيعية.

١. البقرة: ٧٤.

٢. المؤمنون: ٩١. ٣. الأنساء: ٢٢.

يقول فريد وجدي:

بها انّ خصومنا يعتمدون على الفلسفة الحسية والعلم الطبيعي في الدعوة إلى مذهبهم، فنجعلهما عمدتنا في هذه المباحث، بـل لا مناص لنـا من الاعتماد عليهما لأنّهما اللّذان أوصلا الإنسان إلى هذه المنصة من العهد الروحاني.(١)

ويقول بعض آخر:

كان الأنبياء هي أخبروا الناس عن ذات الله وصفاته وأفعاله، وعن بداية هذا العالم ومصيره، وما يهجم عليه الإنسان بعد موته، وآتاهم علم ذلك كلّه بواسطتهم عفواً بلا تعب، وكفوهم مؤونة البحث والفحص في علوم ليس عندهم مبادؤها ولا مقدماتها التي يبنون عليها بحثهم ليتوصلوا إلى مجهول، لأنّ هذه العلوم وراء الحس والطبيعة، لاتعمل فيها حواسهم، ولا يؤدي إليها نظرهم، وليست عندهم معلوماتها الأولية.

إلى أن يقول: الذين خاضوا في الإلهيات من غير بصيرة، وعلى غير هدى، جاءوا في هذا العلم بآراء فجة، ومعلومات ناقصة وخواطر سانحة، ونظريات مستعجلة، فضلوا وأضلوا.(٢)

لو صبح قول القائل: إنّ هذه العلوم وراء الحس والتجربة لا تعمل فيها حواس، ولا يؤدي إليها النظر فلا تتوفر معلوماتها الأوّلية، لزم تعطيل التدبّر في المعارف القرآنية التي تقع مبادؤها وراء الحسّ، وعندئذ يتوجه إليه السؤال بأنّه لماذا يطرح الذكر الحكيم جملة من المعارف ويحرض على التدبر فيها، وهي ممّا تقع وراء الحس والطبيعة، وليست الغاية من طرحها هو التلاوة والسكوت حتى تصبح

على إطلال المذهب المادي: 1/ ١٦.
 ماذا خسر العالم: ٩٧.

الآيات لقلقة لسان لا تخرج عن تراقي القارئ بدل أن تنفذ إلى صميم الذهن وأعاق الروح.

و إن كنت في ريب من وجود هذه المعارف في الكتاب العزيز، فالاحظ الآيات التالية:

﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيء ﴾(١).

﴿ وَللهِ المَثَلُ الْأَعليٰ ﴾ (٢).

﴿لَهُ الأسماءُ الحُسْنِي ﴾ (٣).

﴿ فَأَيْنَمَا تُولُّوا فَنَمَّ وَجُهُ الله ﴾ (1).

﴿أَمْ خلقوا مِنْ غَيْرِ شَيءٍ أَمْ هُمُ الْخالِقُونَ ﴾ (٥).

﴿وهو مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنتُمْ﴾ (٦).

﴿ مَا يَكُونُ مِنْ نَجُوىٰ ثَلاثَةً إِلّا هُـوَ رَابِمُهُم وَلاَ خَمْسَةٍ إِلّا هُوَ سَادِسُهُمْ وَلا أَدنى مِنْ ذٰلِكَ ولاَ أَكْثَرَ إِلاّ هُـوَ مَعَهُمْ أَيْنَ مَا كَانُوا ثُمّ يُنبَّتُهُم بما عملوا يومَ القِيامةِ إِنَّ اللهَ بِكُلِّ شَيءٍ عَليم ﴾ (٧).

فهل يصح أن نعطّل عقولنا بحجّة إنّها أعطينا لإقامة العبودية لا لإدراك الربوبية...؟!

أو بذريعة انّ الوحي كفانا مؤنة البحث والفحص في علوم لا نملك مبادءها ولا مقدماتها.

١. الشوريٰ: ١١. ٢. النحل: ٦٠.

٣. لله:٨. ٤. البقرة: ١١٥٠

٥. الطور: ٣٥. ٦. الحديد: ٤

٧. المجادلة: ٧.

إنّ هناك أصولاً عقلية مبرهنة يعتقد بها الإلهيون وفي طليعتهم المسلمون، ولا يمكن للعلوم الطبيعية أن تساعدهم في فهمها ولا أن تهدي إليها البشر. كالبحث عن أنّ المصدر لهذا العالم والمبدئ له، أزلي أو حادث، واحد أو كثير، بسيط أو مركب، جامع لجميع صفات الجهال والكهال، أم لا؟ همل لعلمه حد ينتهي إليه أم لا؟ هل لقدرته نهاية أم لا؟ هل هو أوّل الأشياء وآخرها، أم لا؟ هل هو ظاهر الأشياء وباطنها أم لا؟

فالاعتقاد بهذه المعارف عن طريق العلوم الطبيعية والحسية غير ممكن، والاعتباد على الوحي للتعرف عليها غير مقدور لكلّ إنسان، مضافاً إلى أنّه تجب معرفتها قبل معرفة النبي عَيَّةٌ فكيف يتعرّف عليها عن طريق النبي والوحي المنزل؟

كلَّ هذا يدفعنا إلى استخدام العقل في فهم هذه الحقائق التي لا تنال بالحس بل تنال بالعقل، فهل يمكن للشارع الحكيم الدعوة إلى هذه الحقائق والمنع من استخدام ما هو أداة فهمها ودركها.

### إنكار التحسين والتقبيح العقليين ومضاعفاته

إنّ إهمال العقل في مضهار المعارف، جرّ المنكرون إلى إنكار التحسين والتقبيح العقلين، و قالوا: إنّه لا يمكن للعقل إنكار ما هو الحسن بالذات والقبيح كذلك، بل يرجع في ذلك إلى الشرع كله، وبالتالي ليس للعقل القضاء الباتّ بحسن العدل والصدق، أو قبح الكذب والظلم، وإنّها يتبع ذلك الوحي، فها حسنه الشارع فهو حسن، وما قبّحه الشارع فهو قبيح، وهذا الكلام وإن كان له بظاهره طلاوة، ولكن القول به ينتهي إلى عدم إمكان إثبات نبوة الأنبياء كافة.

١ .إذا كان العقل عـاجزاً عن درك حسن الأفعال وقبحها، فمـن أين نعلم

صدق مدّعي النبوة الذي زود بمعاجز تجذب القلوب و تورث الإيمان؟

فلو اعتمدنا على العقل فهو كفيل بإثبات نبوته، لأنّه يحكم بأنّه قبيح على الحكيم أن يزود المتنبئ الكاذب بمعاجز، فتمكينه من هذه المعاجز دليل على صدقه وكونه مبعوثاً من قبل الله سبحانه، وأمّا لو أنكرنا ذلك فمن أين نميّز الصادق عن الكاذب ونحن نحتمل أنّه سبحانه يزوّد الكاذب بالمعاجز، كما يزوّد الصادق ما، لإنّه لم يثبت قبح الأوّل، و لا حسن الثانى؟!

٢. نفترض انه ثبت نبوة نبيّ من الأنبياء، لكن من أين نعلم أنّ الشارع في حكمه وقضائه في مجال الصدق والكذب صادق، لأنّه ما لم يثبت قبل السياع والوحي، حسن الصدق ولا قبح الكذب، فمن أين نرفع احتمال الكذب في إخبار الشارع بحسن الصدق أو قبح الكذب، فلا يرفع ذلك إلاّ بقضية محرزة مفادها انّ العقل يحكم في صميم ذاته بأنّ الحكيم يقبح عليه الكذب ويحسن عليه الصدق.

وبـالجملـة إنكار التحسين والتقبيـح العقليين ينتهـي إلى إنكـار التحسين والتقبيح الشرعيين.

إلى هنا تبيّن انّه لابد من استخدام العقل في تبيين العقائد والمعارف والبرهنة عليها، فمن حاول أن يُقصي العقل عن مقامه فقد أقصى الشرع أيضاً.

## مفاهيم لا بد أن تبحث من جديد

فإذا كان العقل لـه الدور الكبير والرصيـد العظيم في تقييـم المعارف والعقائد، فثمـة مسائل تعدّ مـن العقائد ولكن لا يـدعمها العقل وليـس لها من النقل رصيد قطعي، وها نحن نشير إلى بعض هذه المسائل من دون أن نخوض في أغوارها فانّ لشرحها وبيان مفاهيمها مكاناً آخر لا يسع هذا المختصر.

#### ١. جواز التكليف بها لا يطاق

وقد صرح به الإمام الأشعري في اللمع(١) مع أنّ العقل الصريح يحكم بامتناعه \_ يعني العقل الذي عرفناه به سبحانه \_ إذ كيف يمكن أن يطلب شيء على نحو الجدّ تمن لا طاقة له به.

#### ٢. جواز إيلام الأطفال في الآخرة

يقول الإمام الأشعري: هل لله تعالى أن يؤلم الأطفال في الآخرة؟ قيل له: لله تعالى ذلك وهو عادل ان فعل، وكذلك كلّ ما يفعله. (٢)

و هذا شيء يناقض العقل الصريح، وليس تنزيهه سبحانه عنه، بمعنى عدم استطاعته عليه، بل تنزيهه سبحانه بمعنى كونه مقتضى عدله وحكمته، فالعقل يدلّ على أنّه سبحانه عادل حكيم، والعادل الحكيم لا يأخذ البريء بذنب لم يرتكبه.

وما ربها يقال من أنّ العالم كلّه ملك لله سبحانه، والمالك يتصرف في ملكه كيفها شاء مغالطة محضة، بل المالك الحكيم يتصرف في ملكه حيث ما تقتضي حكمته.

#### ٣. القرآن ليس بمخلوق

يقول الإمام أحمد بن حنبل: القرآن كـلام الله ليس بمخلوق، فمـن زعم انّ

١. اللمع: ١١٦. ٢. اللمع: ١١٦.

القرآن مخلوق، فهو جهمي كافر، ومن زعم انّ القرآن كلام الله عزّ وجلّ ووقف، فلم يقل مخلوق ولا غير مخلوق، فهو أخبث من الأوّل، و من زعم انّ الفاظنا بالقرآن وتلاوتنا له مخلوقة، والقرآن كلام الله فهو جهمي، ومن لم يكفّر هؤلاء القوم كلّهم فهو مثلهم.(١)

إنّ البحث عن قدم القرآن وحدوثه، وكونه نخلوقاً أو غير نخلوق ذوشجون، وقد جرّت تلك المسألة على المسلمين الويلات قد ضبطها التاريخ في عصر المأمون والواثق وبعدهما، وقد شهرت المعتزلة هذه المسألة بوجه المحدّثين والأشاعرة لما راج سوقهم، كما آل الأمر إلى العكس في عصر المتوكل و من أعقبه حيث شهرت الأشاعرة هذه المسألة بوجه المعتزلة، و أسفر ذلك عن وقوع ضحايا عديدة من الطوفين.

وبغض النظر عن ذلك، نعلق على ما ذكره ونقول: ما ذا يريد الإمام من قوله: «القرآن كملام الله ليس بمخلوق»؟ هل يريد انه ليس بمختلق فقد صدق، لأنّ من يقول إنّه مختلق، فقد كفر برسالة النبي على و معجزته و تبع كفّار قريش، حيث كانوا يقولون: ﴿إِنْ هذا إِلا قُولُ البَشَر﴾ (٧).

أو يريد ان القرآن في مرتبة علمه سبحانه ليس بمخلوق فقد صدق أيضاً، فإنَّ علمه سبحانه قديم و القرآن أحد معلوماته سبحانه، ولكن لا يختص ذلك بالقرآن بل علمه كله على حد سواء.

و إن أراد أنّ القرآن الملفوظ والمكتوب بعد نزوله قديم كذاته سبحانه، فهو نفس الاعتراف بالقديم الثاني، ولا قديم عند المسلمين إلّا الله سبحانه.

 والملزوم، فإذا لم يكن قديهاً يكون حادثاً، وكلّ حادث مخلوق.

وبالجملة ليس على صفحة الوجود قديم إلاّ سبحانه وما سواه حادث.

#### ٤. رؤيته سبحانه يوم القيامة بالأبصار المادية

يقول الإمام الأشعري بجواز رؤية الله تعالى بهذه الأبصار المادية يوم القيامة، ويقول: وليس في تجويز الرؤية إثبات أي حدث.(١)

ويقول أيضاً في «الإبانة»: وندين بـأنّ الله تعالى يرى في الآخرة بالأبصار، كما يرى القمر ليلة البدر، يراه المؤمنون.(٢)

يترتب على القول بالرؤية مضاعفات كثيرة تجعلها في عداد المحالات، فمثلاً:

إنّ المرئي إمّا كلّه سبحانه أو بعضه، فعلى الأول يكون سبحانه محاطاً، والله محيط، وعلى الشاني يلزم أن يكون مركباً ذا أجزاء وهو محال، ولم يرد في صريح القرآن ما يدلّ على ذلك.

وأظهر ما استدلّ به على الرؤية هو قوله سبحانه: ﴿وُجُوهٌ يَومَئِذِ ناضرة \* اللهي ربّها ناظرة ﴾ أن المراد من الناظرة انّها رائية، ترى ربها عزّ وجلّ، ولكن المستدلّ غفل عن إسناد النظر إلى الوجوه لا إلى العيون، فلو أراد سبحانه الرؤية لقال عيون يومئذ ناضرة، ولم يقل وجوه يومئذٍ ناضرة.

على أنّ قوله: ﴿ إلى ربّها ناظرة﴾ عِدْل لقوله سبحانه: ﴿ تَظُنُّ أَن يُفْعَلَ بِها فَاقْرَةً ﴾ أن يُفْعَل بها فاقرة ﴾ أن وبالإمعان في مفهوم العدل، يعلم المقصود من قوله: ﴿ إلى ربّها

١. اللمع في الردّ على أهل الزيغ والبدع: ٦١. ٢. الإبانة: ٢١.

٣. القيامة: ٢٢ \_ ٢٣. 3 . القيامة: ٢٥ .

#### ناظرة ﴾ .

#### توضيح ذلك:

إنّ الآية لا تدلّ على نظرية الرؤية حتى ولو قلنا بأنّ النظر في الآية بمعنى الرؤية، بل الآية تهدف إلى أمر آخر لا صلة له بمسألة الرؤية، ويعرف مفاد الآيات بمقارنة بعضها ببعض، وإليك بيانه:

إنّ الآية الثالثة تقابل الآية الأُولى، كما أنّ الرابعة تقابل الثانية، وعند المقابلة يرفع ابهام الثانية بالآية الرابعة، وإليك تنظيم الآيات حسب المقابلة:

١. ﴿ وجوه يومئذِ ناضرة ﴾ يقابلها قوله: ﴿ وجوه يومئذ باسرة ﴾ .

﴿ إلى ربّها ناظرة ﴾ يقابلها قوله: ﴿ نظن أن يُفعل بها فاقرة ﴾ .

وبها انّ المقابل للآية الثانية واضح المعنى، فيكون قرينة على المراد منها، فإذا كان المقصود من المقابل أنّ الطائفة العاصية تظن وتتوقع أن ينزل بها عذاب يكسر فقارها، ويقصم ظهرها، يكون المراد من عدله وقرينه عكسه، و ليس هو إلاّ أنّ الطائفة المطيعة تكون مستبشرة برحمته ومتوقعة لفضله وكرمه، لا النظر إلى ذاته وهويته وإلاّ لخرجت المقابلات عن التقابل، وهو خلف.

وبعبارة أُخرى: يجب أن تكون المقابلات متحدة المعنى والمفهوم، إلا في النفي والإثبات، فلو كان المراد من المقابل الأوّل أعني: ﴿إلى ربّها ناظرة﴾ هو رؤية جماله سبحانه وذاته، فيجب أن يكون الجزاء في قرينه أعني: ﴿تظن أن يفعل مها فاقرة﴾ هوحرمان هؤلاء عن الرؤية أخذاً بحكم التقابل، وبها انّ تلك الجملة أعني: القرين الثاني ـ لا تحتمل ذلك المعنى، أعني الحرمان من الرؤية، بل صريحة

في انتظار العذاب الفاقر، يكون ذلك قرينة على المراد من القرين الأوّل وهو رجاء رحمته وانتظار فرجه وكرمه.

هذه نهاذج مما يضاد العقل الصريح، ولها نظائر في السنة النبوية المنسوبة إلى النبي على الله النبي الله النبي الله النبي الرواية والدراية». النبوي بين الرواية والدراية».

فقد خرجنا بالنتيجة التالية:

إنّ الطريقة المثالى هي سلوك منهج لا يـودي إلى التشبيه ولا إلى التعطيل، فأهل التشبيه يصبّون المعارف العملية في قـوالب جسمية وصفات مـادية، وأهل التعطيل يوصدون نـوافذ عقولهم وأفهامهم من التطلع إلى ما وراء الطبيعة، ولكن الطريق الوسط هو التعرف على ما وراء الطبيعة بها فيها مـن الجهال والجلال عن طريق التدبّر و إمعان النظر بتنظيم الحجج العقلية أو بالنظر إلى آيات وجوده، فعند ذلك يخرج الإنسان عـن مهلكة التشبيه ومغبّة التعطيل وافراط المجسمة وتفريط المعطلة، وهذا هـو الذي يدعـو إليه القرآن الكريم وخطب الإمام أمير المؤمنين عيد وائمة أهل البيت عيد المناهد المؤمنين عليه واقرة المية الهل البيت عليه المناهد المؤمنين الكريم وخطب الإمام أمير

قال الإمام علي هيَّة : «لم يطلع العقول على تحديد صفته، ولم يحجبها عن واجب معرفته».(١)

وقال الإمام على بن الحسين ﷺ: "إنّ الله عزّ وجلّ علم أنّه يكون في آخر الزمان متعمقون، فأنزل الله تعالى سورة ﴿قُل هُو الله أَحد﴾ والآيات الستّ من سورة الحديد».(٢)

١. نهج البلاغة: الخطبة ٢٩.

٢. الكافي: ١/ ٩١، باب النسبة، الحديث ٣؛ نور الثقلين: ٥/ ٢٣١.

وكتب الإمام الصادق عليه في جواب سؤال «عبد الرحيم بن عتيك القصير» ـ عندما سأله عن قوم بالعراق يصفون الله بالصورة وبالتخطيط ـ:
«سألت رحمك الله عن التوحيد وما ذهب إليه من قبلك فتعالى الله الذي ليس كمثله شيء و هو السميع البصير، تعالى عما يصف الواصفون المشبهون الله بخلقه المفترون على الله.

فاعلم رحمك الله أنّ المذهب الصحيح في التوحيد ما نبزل به القرآن من صفات الله عزّ وجلّ، فانفِ عن الله تعالى البطلان والتشبيه، فلا نفي ولا تشبيه هو الله الثابت الموجود، تعالى الله عمّا يصفه الواصفون ولا تعدوا القرآن فتضلّوا بعد البيان». (١)

#### مشكلة الصفات الخبرية

الصفات الخبرية عبارة عما أخبر عنها النقل ولم يدلّ عليه العقل كاليد واليدين، والعين، والاستواء وما ضاهاها. فقد شغلت بال المحدّثين والمتكلمين عبر القرون واحتدمت مساجلات ومشاجرات، لأنّها بظاهرها تحكي عن التشبيه والتجسيم، ولذلك اختار كلّ عير المجسمة مهربا.

والآراء المشهورة فيها عبارة:

- ١. الإثبات مع التشبيه والتكييف.
- ٢. الإثبات بلا تشبيه ولا تكييف.
- ٣. تفويض معناها إلى الله والإمرار على الآية.
- ٤. التأويل والتصرف في ظـاهر الآية حذراً من مخالفــة العقل، والجميع لا

١. الكافي ١، باب النهي عن الصفة بغير ما وصف به نفسه، الحديث ١.

يخلو من هن وهنات.

أمّا الأؤل، فهـ و عقيدة المشبهـة والمجسمة، وهـ و مخالف لصريـح الوحـي، واتفاق المسلمين، وبداهة العقل.

أمّا الشاني فلا يخفى انّ فيه استسلاماً للمتناقضين فانّ واقع اليد، حسب اللغة يتقوّم بالهيئة المخصوصة والكيفية المعلومة، فإثبات اليد بالمعنى اللغوي، التزام بالهيئة، والكيفية و إردافها بالبلكفة أي بلا كيف \_ جمع بين النقيضين.

وأمّا الثالث ففيه تعطيل العقول عن فهم الآيات والتدبّر فيها، كما سبق.

وأمّا الرابع أي تأويل ما ورد في القرآن من الصفات الخبرية، فإن أُريد به، حل الآية على خلاف ظاهرها بحجّة انّ ظاهرها يخالف العقل، فهو باطل لأنّه من المستحيل أن يكون الوحي القطعي خالفاً للعقل الصريح القطعي، فها اشتهر على الألسنة من أنّه إذا خالف النقل حكم العقل، يـؤوّل النقل عمّا لا أساس لـه من الصحّة، إذا كان النقل أمراً قطعيّاً كالـوحي، فانّ لازم ذلك الاستسلام للمتناقضين.

وإن أُريد بالتأويل، الإمعان في القرائن الحاقة بـالآية أو مـا ورد في سائر الآيات لتحصيل الظهور المستقر، فهو صحيح لكنّه ليس بتأويل، وتسميته تأويلاً إنّها هو بالنسبة إلى الظهور البدوي لا بالنسبة إلى الظهور المستقر.

توضيح ذلك انّ لبعض الجمل ظهورين:

- ۱. ظهور بدوي.
- ۲. ظهور مستقر .

فإذا قلت: «زيد كثير الرماد» أو «جبان الكلب» فالظهور البدوي يوحي بذم صاحب البيت وكلبه، فانّ البيت المملوء بالرماد يكون وسخاً منفراً، كما أنّ أهمية الكلب تُكمن في ضراوته لا في جبنه.

ولكن بالنظر إلى الظهور المستقر، فالجملتان وردتا لمدح صاحب البيت وكلبه، حيث إنّ العرب تكني بها عن ساحته وكثرة عطائه، ولو سُمّي هذا النوع من التفسير تأويلاً أي خالفاً للظاهر، فإنّما هو بالنظر إلى الظهور البدوي دون الظهور المستقر، والتأويل الباطل هو صرف الظهور المستقر عن ظاهره، وهو غير متحقّق، وأمّا المتحقّق فهو رفع الظهور البدوي غير المستقرّ وهو ليس بمحذور.

إذا عرفت ذلك فلنرجع إلى تفسير آية واحدة وردت فيها الصفة الخبرية حتى تكون مقياساً لتفسير سائر الآيات الواردة فيها، الصفات الخبرية ، قال سبحانه: ﴿يَا إِبْلِيسُ مَا مَنَعَكَ أَنْ تَسْجُدَ لِما خَلَقْتُ بِيَدى ﴾(١).

فالآية بظاهرها البدوي تثبت لله سبحانه «يمدين»، فللمخاطب أن يفسر الآية بأحد الطرق التالية:

- ١. الإثبات مع التكييف وهو نفس التجسيم.
- ٢. الإثبات بلا تكييف، وهو استسلام للمتناقض.
- ٣. التفويض والإمرار عليها، وهو تعطيل للعقول.
- التأويل، وحمل الآية خلاف ظاهرها وهو أمر باطل، إذ لو كان الظهور حجّة، فليس لنا التصرف فيه بحجّة انّ العقل يخالفه.
- ه. التفريق بين الظهور البدوي والظهور المستقر، برفض الأول، وأخذ الثانى، لأنّ العبرة في كشف المقاصد هو الثاني دون الأوّل.

إذا عرفت ذلك فنقول: إنَّ الإمعان في القرائن المحتفَّة بالآية تعرب عن أنَّ

۱. ص: ۷۵.

الإخبار بخلق آدم بيديه كناية عن اهتهامه سبحانه بخلقه، وانّه كان مصنوعاً له سبحانه دون غيره، فكأنّه سبحانه يقول لماذا رفضت يا إبليس السجود لمن كان لي الاهتهام بمكانه؟

فَأَطْلَقَت الخَلقَة باليد وكنّى بها عن قيامه سبحانه بخلقه، وعنايته بإيجاده، وتعليمه إيّاه أسهاءه، لأنّ الغالب في عمل الإنسان هو القيام به باستعمال اليد، يقول: هذا ما بنيته بيدي، أو ما صنعته بيدي، أو ربّيته بيدي، و يراد من الكلّ هو القيام المباشري بالعمل، وربّها استعان فيه بعينه وسمعه وغيرهما من الأعضاء، لكنّه لا يذكرها ويكتفي باليد. وكأنّه سبحانه يندّد بالشيطان بأنّك تركت السجود لموجود اهتممت بخلقه وصنعه.

ونظير ذلك قول مسبحانه: ﴿أَوَ لَمْ يَرُوا أَنَّا خَلَقْنَا لَهُمْ مِمَّا عَمِلَتُ أَيْدِينا أَنَّعَاماً فَهُمْ لَهَا مالِكُونَ ﴾ (١) فالأيدي كناية عن تفرّده تعالى بخلقها، لم يشركه أحد فيه. فهي مصنوعة لله تعالى والناس يتصرّفون فيها تصرف الملاّك كأنّها مصنوعة لهم، فبدل أن يشكروا يكفرون بنعمته. وأنت إذا قارنت بين الآيتين تقف على أنّ المقصود هو المعنى الكنائي، والمدار في الموافقة والمخالفة هو الظهور المستقر لا البدوي.

وما ذكرناه في تفسير الآية يكون اسوة لتفسير عامة الصفات الخبرية الواردة في القرآن من دون أن يستلزم التشبيه، أو الاستسلام للمتناقضين، أو التعطيل أو التأويل المرفوض.

وقس على ذلك قوله سبحانه:

١. ﴿ وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَاهَا بِأَيدٍ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ ﴾ (٢)

۱. یس: ۷۱.

٢. ﴿ ثُمَّ استَوى على العَرشِ يُدبِّرُ الأَمْرَ مَا مِنْ شَفيعٍ إِلَّا مِنْ بَعْدِ إِذْنِهِ ﴿ ١٠٠ .

٣. ﴿ وَاصبِر لِحُكْم ربِّكَ فَإِنَّكَ بِأَعْيُنِنا ﴾ (٢).

إلى غير ذلك من الآيات التي وردت فيها الصفات الخبرية، فانّ الحل الناجع، لتفسيرها، هو التفكيك بين الظهور البدوي والظهور المستقر، والاعتهاد في كشف المراد على الثاني دون الأوّل، وذلك بالإمعان بالقرائن الموجودة في نفس الآية وسياقها.

جعفر السبحاني

قم\_مؤسسة الإمام الصادق عليه

۱. يونس: ۳.

٢. الطور: ٤٨.

#### قال الإمام الصادق ﷺ:

«العالم بزمانه لا تهجم عليه اللوابس» (الكافي، ٢٧/١)

٣

# الإسلام و متطلّبات العصر أو دور الزمان والمكان في الاستنباط

تقديم

١. روى أبو جعفر الباقر هي قال: قال جدي رسول الله على «أيها الناس حلالي حلال إلى يوم القيامة ، وحرامي حرام إلى يوم القيامة ، ألا وقد بينهما الله عز وجل في الكتاب وبينتهما لكم في سنتي وسيري». (١)

١. الوسائل: ١٨/ ١٢٤.

٢. كما روى زرارة عن الإمام الصادق هي قال: سألت أبا عبدالله عن الحلال والحرام، فقال: «حلال محمد حلال أبداً إلى يوم القيامة، لا يكون غيرَه ولا يجيء بعده». (١)

والروايات في هذا الصدد عن النبي الأعظم وأهل بيته \_ صلوات الله عليهم \_ كثيرة، وقد جمعنا طائفة منها في كتابنا مفاهيم القرآن فبلغت ١٣٥ حديثاً، وبها ان خلود شريعته أمر لم يشك فيه أحد من المسلمين، وهو من ضروريات الدين نقتصر على ذلك المقدار، ونطرح السؤال التالى:

إذا كانت الحياة الاجتهاعية على وتيرة واحدة لصحّ أن يديرها تشريع خالد ودائم، وأمّا إذا كانت متغيرة تسودها التحوّلات والتغييرات الطارئة، فكيف يصحّ لقانون ثابت أن يسود جميع الظروف مها اختلفت وتباينت؟

إنّ الحياة الاجتماعية التي يسودها الطابع البدوي والعشائري كيف تلتقي مع حياة بلغ التقدم العلمي فيها درجة هائلة، فكلّ ذلك شاهد على لزوم تغيير التشريع حسب تغيير الظروف.

هذا السؤال كثيراً ما يثار في الأوساط العلمية ويراد من ورائه أمر آخر، وهو التخلص من قيود الدين والقيم الأخلاقية، مع الغفلة انّ تغير ألـوان الحياة لا يصادم ثبات التشريع وخلوده على النحو الذي بيّنه المحقّقون من علماء الإسلام.

وذلك لأنّ السائل قد قصّرالنظر على ما يحيط به من الظروف المختلفة المتبدلة، وذهل عن أنّ للإنسان خُلقاً وغرائز ثابتة قد فطر عليها وهي لا تنفك عنه مادام الإنسان إنساناً، وهذه الغرائز الثابتة تستدعي لنفسها تشريعاً ثابتاً يدوم بدوامها، ويثبت بثباتها عبر القرون والأجيال، وإليك نهاذج منها:

١. الكافي: ١/ ٥٧.

ان الإنسان بها هو موجود اجتهاعي يحتاج لحفظ نسله إلى الحياة العائلية،
 وهـذه حقيقة ثبابتة في حياة الإنسان وجباء التشريع وفقاً لها، يقبول سبحانه:
 ﴿وَأَنْكِحُوا الْأَيَامَىٰ مِنْكُمْ وَالصّالِحِينَ مِنْ عِبادِكُمْ وَإِمائِكُمْ ﴾ (١٠).

٢. العدالة الاجتماعية توفّر مصلحة المجتمع وتدرأ عنه الفساد والانهيار والفوضى، فليس للإنسان في حياته الاجتماعية إلاّ السير وفق نهج العدل والابتعاد عن الظلم، قال سبحانه: ﴿إِنَّ الله يَأْمُو بِالْعَدْلِ وَالإِحْسان وَابِتاء ذِي القُربِي وَيَنْهِيٰ عَنِ الفَحْشاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَعْي يَعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴾ (٢).

٣. ان الفوارق الرئيسية بين الرجل والمرأة أمر طبيعي محسوس، فهما يختلفان في الخلقة على رغم كل الدعايات السخيفة التي تبغي إزالة كل تفاوت بينها، وبها ان هذا النوع من الاختلاف ثابت لا يتغير بمرور الزمان فهو يقتضي تشريعاً ثابتاً على شاكلة موضوعه، يقول سبحانه: ﴿الرِّجالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِما فَضَّلَ اللهُ بَعْضِ وَبِما أَنْفَقُوا مِنْ أَمْوالِهِمْ ﴾(٣).

٤. الروابط العائلية هي روابط طبيعية ، فالأحكام المنسّقة لهذه الروابط من التوارث ولزوم التكريم ثابتة لا تتغير بتغير الزمان، يقول سبحانه: ﴿وَأُولُوا الأَرْحامِ بَعْضُهُمْ أُولَىٰ بِبَعْضٍ فِي كِتابِ الله ﴾ (٤) والمراد من الأولوية هي الأقربية.

٥. انّ الحياة الاجتهاعية رهن الحفاظ على الأخلاق، وممّا لا شكّ فيه انّ الخمر والميسر والإباحة الجنسية تقوّض أركان الأخلاق، فالخمر يزيل العقل، والميسر يورث العداء في المجتمع، والإباحة الجنسية تفسد النسل والحرث فتتبعها أحكامها في الثبات والدوام.

١. النور: ٣٢.

۲. النحل: ۹۰.

٣. النساء: ٣٤.

هذه نهاذج استعرضناها للحياة الاجتهاعية التي لا تمسّها يبد التغير، وهي ثابتة دائهاً، فإذا كان التشريع على وفق الفطرة، وكان نظام التشريع قد وضع وفق ملاكات واقعية، فالموضوعات تلازم أحكامها، ملازمة العلة لمعلولها، والأحكام تتبع موضوعاتها تبعية المعاليل لعللها.

هذا جـواب إجمالي، وأمّا الجواب التفصيلي فهـو رهن الـوقوف على الـدور الـذي يلعبه الـزمان والمكـان في مرونـة الأحكام الشرعيـة، وتطبيع الأحكـام على متطلبات العصر، وهذا هو الذي سنقوم بدراسته.

#### دور الزمان والمكان في الاستنباط

قد يطلق الزمان والمكان ويراد منها المعنى الفلسفي، فيفسر الأوّل بمقدار الحركة، والثاني بالبعد الذي يملأه الجسم، والزمان والمكان بهذا المعنى خارج عن عط البحث، بل المراد هو المعنى الكنائي لها، أعني: تطور أساليب الحياة والظروف الاجتهاعية حسب تقدم الزمان وتوسع شبكة الاتصالات. وهذا المعنى هو الذي يهمنا في هذا البحث، ودراسته تتم في ضمن فصول خسة:

الأوّل: دراسة الروايات الواردة في ذلك المضمار.

الثاني: نقل مقتطفات من كلمات الفقهاء.

الثالث: تطبيقات عملية.

الرّابع: دورالزمان والمكان في الأحكام الحكوميّة.

الخامس: في دراسة تأثيرالعنصرين في الفقه السنّي.

وإليك دراسة الجميع واحداً تلو الآخر.

## الفصل الأوّل

# استعراض الروايات الواردة في ذلك المضمار

قد أُشير في غير واحد من الروايات عن أئمة أهل البيت إلى أنّ للزمان والمكان دوراً في تغير الأحكام إمّا لتبدّل موضوعه بتبدّل الزمان، أو لتغير ملاك الحكم إلى ملاك آخر، أو لكشف ملاك أوسع من الملاك الموجود في عصر التشريع أو غير ذلك ممّا سيوافيك تفسيره عند البحث في التطبيقات.

وأمّا ما وقفنا عليه في ذلك المجال من الأخبار، فنذكره على الترتيب التالي:

سشل على هن عن قول الرسول على «غيروا الشيب ولا تشبهوا باليهود».

فقال ﷺ : "إنَّما قال ﷺ ذلك والدين قلَّ، فأما الآن وقد اتسع نطاقه وضرب بجرانه فامرؤ وما اختار".(١)

فأشار الإمام بقوله: إنّ عنوان التشبّه كان قائماً بقلة المسلمين وكثرة اليهود، فلو لم يخضّب أحد من المسلمين شيبته وكانوا في أقلية صار عملهم تشبهاً باليهود وتقوية لهم، وأمّا بعد انتشار الإسلام في أقطار الأرض على نحو صارت اليهود هم الأقلية فلا يصدق التشبّه بهم إذا ترك الخضاب.

١. نهج البلاغة، قسم الحكم، رقم ١٧.

٢. روى محمد بن مسلم و زرارة عن أبي جعفر الباقر علي انها سألاه عن أكل لحوم الحمر الأهلية، فقال: "نهى رسول الله يشيش عن أكلها يوم خيبر، وإنّما نهى عن أكلها في ذلك الوقت لأنّها كانت حولة الناس، وإنّما الحرام ما حرّم الله في القرآن».(١)

والحديث يشير إلى أنّ نهي رسول الله ﷺ عن أكل لحومها كان لأجل انّ ذبحها في ذلك الوقت يورث الحرج والمشقة ، لأنّها كانت سبباً لحمل الناس و الأمتعة من مكان إلى آخر، فإذا ارتفعت الحاجة في الزمان الآخر ارتفع ملاك الحرمة.

٣. روى محمد بن سنان ، أنّ الرضا عين كتب إليه فيا كتب من جواب مسائله: «كره أكل لحوم البغال والحمر الأهلية لحاجة الناس إلى ظهورها واستعالها والخوف من فنائها وقلّتها لا لقذر خلقها ولا قذر غذائها». (١)

۱ و ۲. وسائل الشيعة: ۱ ، الباب ٤ من كتاب الأطعمة والأشربة، الحديث ١ و٨. ٣. معاني الأخبار: ١٥ ٢، باب معنى قول النبي ﷺ أيل رجل ترك دينارين».

٥. روى حماد بن عثمان، قال: كنت حاضراً عند أبي عبد الله ﷺ! إذ قال له رجل: أصلحك الله، ذكرت أنت على بن أبي طالب كان يلبس الخشن، يلبس القميص بأربعة دراهم و ما أشبه ذلك، ونرى عليك اللباس الجيد، قال: فقال له: "إنّ علي بن أبي طالب صلوات الله عليه كان يلبس ذلك في زمان لا ينكر، ولو لبس مثل ذلك اليوم لشهر به، فخير لباس كلّ زمان، لباس أهله». (١)

٦. روى مسعدة بن صدقة: دخل سفيان الثوري على أبي عبد الله على فرأى عليه ثياب بيض كأنّها غرقى البيض، فقال: إنّ هذا اللباس ليس من لباسك، فقال الإمام \_ بعد كلام \_: «إنّ رسول الله يَهَيُّ كان في زمان مُقْفر جدْب، فأمّا إذا أقبلت الدنيا فأحق أهلها بها أبرارها لا فجّارها، ومؤمنوها لا منافقوها، ومسلموها لاكفّارها». (٢)

٧. روى عبد الله بن سنان، قال: سمعت أبا عبد الله عنه يقول: "بينا أنا في الطواف وإذا برجل يجذب ثوبي، وإذا هو عباد بن كثير البصري"، فقال: يا جعفر ابن محمد تلبس مثل هذه الثياب وأنت في هذا الموضع مع المكان الذي أنت فيه من علي عنه فقلت : "فرُقبيّ اشتريته بدينار، وكان علي عنه في زمان يستقيم له ما ليس فيه، ولو لبست مثل ذلك اللباس في زماننا لقال الناس هذا مراء مثل عباد".(")

٨. روى المعلى بن خنيس، عن أبي عبد الله ﷺ قال: إنّ عليّاً كان عندكم فأتى بني ديوان واشترى ثلاثة أثواب بدينار، القميص إلى فوق الكعب والإزار إلى نصف الساق، و الرداء من بين يديه إلى شدييه ومن خلفه إلى إليتيه، وقال: هذا اللباس الذي ينبغي للمسلمين أن يلبسوه، قال أبو عبد الله: "ولكن لا تقدرون أن

١ و ٢. الوسائل: ٣، الباب ٧ من أبواب أحكام الملابس، الحديث ٧ و١٠.

٣. الوسائل: ٣، الباب ٧ من أبواب أحكام الملابس، الحديث ٣ .

تلبسوا هذا اليوم ولو فعلناه لقالوا مجنون، ولقالوا مرائيّ».(١)

٩. روى أبو بكر الحضرميّ، قال سمعت أبا عبد الله هيّ يقول: «لسيرة على هيّ في أهل البصرة كانت خيراً لشيعته ممّا طلعت عليه الشمس انّه علم انّ للقوم دولة، فلو سباهم تُسب شيعته». (٢)

١٠ روى السراد، عن أبي عبد الله عليه، قال: قلت له: أبيع السلاح، قال:
 «لا تبعه في فتنة». (٣)

1 . روى المعلى بن خنيس إذا جاء حديث عن أوّلكم وحديث عن آخركم بأيّها نأخد؟ فقال: «خذوا به حتى يبلغكم عن الحي، فخذوا بقوله، أما والله لا ندخلكم إلاّ فيها يسعكم». (٤) فإنّ الحكم الشاني المخالف لما روى سابقاً رهن حدوث تغير في جانب الموضوع أو تبدل الملاك أو غير ذلك من العناوين المؤثرة لتبدّل الحكم.

١٢ . روى محمد بن مسلم، عن أبي جعفر عن قال: قال: "إنّ النبي على الله الله عن أبي أبي أله نهى أن تحبس لحوم الأضاحي فوق ثلاثة أيام من أجل الحاجة، فأمّا اليوم فلا بأس به».(٥)

17. روى محمد بن مسلم، عن أبي عبد الله عليه قال: سألته عن إخراج لحوم الأضاحي من منى ؟ فقال: «كنّا نقول: لا يخرج منها بشيء لحاجة الناس إليه، وأمّا اليوم فقد كثر الناس فلا بأس بإخراجه». (1)

١. الكافي: ٦، باب تشمير الثياب من كتاب الزي والتجمل، الحديث ٢.

٢. الكافى: ٥، كتاب الجهاد: ٣٣ باب (لم يذكر عنوان الباب) الحديث ٤.

٣. الكافي: ٥، باب بيع السلاح منهم الحديث ٤ و في الباب ما له صلة بالمقام.

٤. الكافى: ١، باب اختلاف الحديث، الحديث ٩.

٥. الوسائل: ١٠، الباب ٤١ من أبواب الذبح، الحديث٣.

٦. الوسائل: ١٠، الباب ٤٢ من أبواب الذبح، الحديث ٥.

1 . روى الحكم بن عتيبة ، عن أبي جعفر هي " ، قال: قلت له: إنّ الديات إنّ الديات تؤخذ قبل اليوم من الإبل والبقر والغنم، قال: فقال: "إنّها كان ذلك في البوادي قبل الإسلام، فلم ظهر الإسلام وكثرت الورق في الناس قسّمها أمير المؤمنين هي على الورق " قال الحكم: قلت: أرأيت من كان اليوم من أهل البوادي، ما الذي يؤخذ منهم في الدية اليوم ؟إبل؟ أم ورق؟ فقال: " الإبل اليوم مثل الورق بل هي أفضل من الورق في الدية، انّهم كانوا يأخذون منهم في دية الخطأ مائة من الإبل عسب لكلّ بعي، مائة درهم ، فذلك عشرة آلاف».

قلت له: فها أسنان المائة بعير؟ فقال: «ما حال عليه الحول ذُكُران كلّها». (١) إنّ المشكلة في المقرر من الديات الست من وجوه:

الأوّل: عدم وجود التعادل والتساوي بين الأُمور الست في بدء الأمر، الواردة في بعض الأحاديث.

١٥. روى عبد الرحمن بن الحجاج دية النفس بالشكل التالي:

أ: مائة إبل كانت في الجاهلية وأقرّها رسول الله.

ب: مائتا بقر على أهل البقر.

ج: ألف شاة ثنية على أهل الشاة.

د: ألف دينار على أهل الذهب.

هـ: عشرة آلاف درهم على أهل الورق.

و:مائتا حلَّة على أهل اليمن.(٢)

الوسائل: ١٩، الباب ٢ من أبواب ديات النفس، الحديث ٨.
 الوسائل: ١٩، الباب ١ من أبواب دية النفس، الحديث ١.

فأين قيمة ما تتي حلة من قيمة ما ثة إبل أو غيرها؟! فقد أوجد ذلك مشكلة في أداء الدية خصوصاً إذا قلنا بها هو المشهور من أنّ اختيار أي واحد منها بيد القاتل، فإذاً كيف يتصور التخير بين الأقل والأكثر؟!

والجواب انه من المحتمل أن تكون جميع هذه الموارد متقاربة القيمة، لأنّ الحلل اليهانية وإن كانت زهيدة الثمن إلاّ انّ صعوبة اقتنائها حال دون انخفاض قيمتها.

وعلىٰ فرض انخفاض قيمتها لما كان للجاني اختيار الحلل أخذاً بالمتيقن من مورد النص للجاني.

الثاني: المراد من الورق الوارد في النصوص هو الدينار والدرهم المسكوكين الرائجين، وهذا غير متوفر في خالب البلدان، لأنّ المعاملات تتم بالعملة الرائجة في كلّ بلد، وهي غير النقدين، وعلى فرض وجود النقدين في الأعصار السابقة، فليسا رائجين.

الثالث: لم ترد في النصوص الاجتزاء بالعملة الرائجة فيا ورد من الدينار والدرهم فغير رائجين وما هو الرائج اليوم كالعملة الورقية فلم يرد فيها نصّ.

والجواب عن الأخيرين هو انّ تقويم دية النفس بالأنعام أو الحلل، لم يكن لخصوصية فيها دون غيرها، بل لأجل انّ قلّة وجود النقدين كانت سبباً لتعامل الناس بالأجناس فكان الثمن أيضاً جنساً كالمثمن ولما كثر الورق، قسمها الإمام على الورق.

و هذا يعرب عن أنّ الدية الواقعية هو قيمة هذه الأنعام والحلل، لا أنفسها بها هي هي، بنحو لو أدى قيمتها لما أدّى الدية الواقعية.

ولو صحّ ذلك فلا فرق عندئذٍ بين النقدين والعملة الرائجة في البلاد هذه

الأيام، إذ الغرض أداء قيمة النفس بأشكالها المختلفة.

١٦. روى الحلبي، عن أبي عبد الله الله قال: سألت عن الوبا يكون في ناحية المصر فيتحول الرجل إلى ناحية أُخرى، أو يكون في مصر فيخرج منه إلى غيره.

فقال: «لا بأس إنّما نهى رسول الله عن ذلك لمكان ربيشة كانت بحيال العدو فوقع فيهم الوبا فهربوا منه، فقال رسول الله على الفارّ منه كالفار من الزحف كراهية أن يخلو مراكزهم». (١)

فدلّ الحديث على أنّ النهـي كان بملاك خاص، وهـو انّ الخروج كان سبباً لضعف النظام الإسلامي و إلّافلا مانع من أن يخرجوا منه بغية السلامة.

١٨. روى عبد الله بن بكير عن بعض أصحابه عن أبي عبد الله عن الله عن أبي عبد الله عن وجل : لا ينبغي أن يتزوج الرجل الحرّ المملوكة اليوم، إنّما كان ذلك حيث قال الله عزّ وجل : ﴿ وَمَنْ لَمْ يَسْتَطعْ مِنْكُمْ طولاً ﴾ والطول المهر، ومهر الحرة اليوم مثل مهر الأمة أو أقل. ")

١. الوسائل: ٢، الباب ٢٠ من أبواب الاحتضار، الحديث١.

٢. الوسائل: ٢، الباب ٢٠ من أبواب الاحتضار، الحديث ٢.

٣. الوسائل: ١٤ الباب ٤٥ من أبواب ما يحرم بالمصاهرة، الحديث ٥.

فالحديث يهدف إلى تفسير قوله سبحانه:

﴿ وَ مَنْ لَـمْ يَسْتَطِعْ مِنْكُمْ طَولاً أَن يَنْكِعَ المُحْصناتِ المُؤمِناتِ فَمِـنْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ مِنْ فَتَيَاتِكُمُ المَوْمِناتِ ﴾ (١٠).

فا لآية تعلّق جواز تزويج الأمة بعدم الاستطاعة على نكاح الحرة لأجل غلاء مهرها بخلاف مهر الأمة فانّها كانت زهيدة الثمن.

فإذا عاد الزمان إلى غير هذا الوضع وصار مهر الأمة والحرة على حدّ سواء بل كان مهر الحرة أقل فلا ينبغي أن يتزوج المملوكة فقد غيرّت الظروف جواز الحكم إلى كراهته أو تحريمه.

١٩. روى بكير بن محمد، عن أبي عبد الله هيئة قال سأله رجل وأنا حاضر، فقال: يكون لي غلام فيشرب الخمر ويدخل في هذه الأمور المكروهة فأريد عتقه، فهل أعتقه أحبّ إليك أم أبيعه وأتصدق بثمنه؟ فقال: "إنّ العتق في بعض الزمان أفضل، وفي بعض الزمان الصدقة أفضل، فإن كان الناس حسنة حالهُم، فالعتق أفضل، وإذا كانوا شديدة حالهُم فالصدقة أفضل، وبيع هذا أحبّ إليّ إذا كان مذه الحال». (٢)

۲۰. روى محمد بن سنان، عن الإمام موسى بن جعفر الهيا في حديث:
 «ليس بين الحلال والحرام إلا شيء يسير، يحوله من شيء إلى شيء فيصير حلالاً وحراماً».

هذه بعض ما وقفنا عليه، ولعلّ الباحث في غضون الجوامع الحديثيّة يقف على أكثر من ذلك.

١. النساء: ٢٥.

٢. الوسائل: ١٦، الباب ٢٧ من أبواب العتق، الحديث ١.

٣. بحار الأنوار: ٦/ ٩٤، الحديث ١، باب علل الشرائع و الأحكام.

#### حصيلة الروايات

إنّ الإمعان في مضامين هذه الروايات يثبت انّ تغير الحكم إنّما كان لإحدى الجهات التالية:

ا. كان الحكم، حكماً حكومياً وولائياً نابعاً من ولاية النبي على إدارة المجتمع وحفظ مصالحه، ومثل هذا الحكم لا يكون حكماً شرعياً إلهياً نزل به أمين الوحي عن ربّ العالمين، بل حكماً مؤقّتاً يدور مدار المصالح والمفاسد التي أوجبت تشريع هذا النوع من الأحكام.

ومن هذا القبيل النهي عن إخراج اللحم من منى قبل ثلاثة أيام، أو النهي عن أكل لحوم الحمير، ولـذلك قال الإمام بعد تبيين علّـة النهي إنّها الحرام ما حرّم الله في القرآن، مشيراً إلى أنّه لم يكـن هذا النهي كسائر النواهي النابعة من المصالح والمفاسد، الذاتية كالخمر و الميسر بل نجم عن مصالح ومفاسد مؤقتة .

ونظيرهما النهي من الخروج عن مكان ظهر فيه الطاعون، حيث إنّ النهي كان لأجل انّ تحوّلهم من ذلك المكان كان أشبه بالفرار من الزحف فوافاهم النهي فإذا انتفى هذا القيد فلا مانع حينئذ من خروجهم.

٢. انّ تبدل الحكم كان لأجل انعدام الملاك السابق، وظهور ملاك مباين.
 كما هـو الحال في حديث الدينارين بخلاف عصر الإمام الصادق حيث كان يعطون من السنة إلى السنة.

ومثله جواز نكاح الأمة مع القدرة على الحرة، لأنّ ملاك الجواز هـو غلاء مهـر الحرة، وقد انتفى في ذلك العصر، بـل صار الأمـر على العكس كما في نفـس الرواية. ٣. عروض عنوان محرم عليه، ككونه لباس الشهرة أو رمي اللابس بالجنون كها في أحاديث الألبسة، كها يمكن أن يكون من قبيل تبدل الملاك، فقد ورد النهي في عصر مقفر، جدب، وأين هو من عصر الخصب والرخاء؟!

٤. كون الملاك أوسع كها هو الحال بالاكتفاء بالدرهم والدينار في دية النفس، في عصر الإمام على عليه فان الملاك توفر ما يقوم به دم المجنى عليه، ففي أهل الإبل، وفي أهل البقر والغنم بها، وفي أهل الدرهم والدينار بها.

## الفصل الثانى

# نقل مقتطفات من كلمات الفقهاء

إنّ تأثيرالظروف في تفسير الروايات والفتاوى في كلام الفقهاء أمر غير عزيز، وقد وقفوا على ذلك منذ أمد بعيد، ونذكر هنا مقتطفات من كلامهم:

#### ١. الصدوق(٣٠٦\_ ٣٨٨هـ)

١. روى الصدوق في الفقيه عن النبي ﷺ انّه قال: «الفرق بين المسلمين والمشركين التلحى بالعهائم».

ثمّ قال الصدوق في شرح الحديث: ذلك في أوّل الإسلام وابتدائه، وقد نقل عنه الله الله الله أمر بالتلحّي ونهي عن الاقتعاط. (١)

قال الفيض الكاشاني بعد نقل الحديث: التلحّي إدارة العامة تحت المخنك، والاقتعاط شدُّها من غير إدارة، وسُنّة التلحّي متروكة اليوم في أكثر بلاد الإسلام كقصر الثياب في زمان الأئمة، فصارت من لباس الشهرة المنهي عنها. (٢)

١. الفقيه: ١/ ٢٦٠ برقم ٨٢١.

٢. الوافي: ٢٠/ ٧٤٥.

## ٢. العلاّمة الحلّى (١٤٨-٢٧٧هـ)

قال في مبحث تجويز النسخ: الأحكام منوطة بالمصالح، والمصالح تتغير بتغير الأوقىات، وتختلف باختسلاف المكلّفين، فجاز أن يكون الحكم المعين مصلحة لقوم في زمان فيؤمر به، ومفسدة لقوم في زمان آخر فينهي عنه.(١)

## ٣. الشيخ الشهيد محمد بن مكى العاملي (المتوفّى عام ٧٨٦هـ)

قال: يجوز تغيير الأحكام بتغير العادات كما في النقود المتعاورة<sup>(٢)</sup> والأوزان المتداولة، ونفقات الـزوجات والأقارب فاتها تتبع عادة ذلك الـزمان الذي وقعت فيه، وكذا تقدير العواري بالعوائد.

ومنه الاختلاف بعد الدخول في قبض الصداق، فالمروي تقديم قول الزوج، عملًا بها كان عليه السلف من تقديم المهر على الدخول.

ومنه: إذا قدّم بشيء قبل الدخول كان مهراً إذا لم يسم غيره، تبعاً لتلك العادة فالآن ينبغي تقديم قول الزوجة، واحتساب ذلك من مهر المثل.(")

فقد أشار بقوله "ينبغي تقديم قول الزوجة" إلى مسألة التنازع بينها فيها إذا ادّعت الزوجة بعد الدخول بعدم تسلم المهر، وادّعى الرجل تسليمه إليها، فقد روى الحسن بن زياد، قال: إذا دخل الرجل بامرأته، ثمّ ادّعت المهر وقال: قد أطيتك فعليها البيّنة وعليه اليمين. (3)

١. كشف المراد: ١٧٣، ط مؤسسة الإمام الصادق ع الله ا

٢. المتعاورة أي المتداولة.

٣. القواعد والفوائد: ١/ ١٥٢، القاعدة الخامسة، ط النجف الأشرف.

٤.الوسائل: الجزء ١٥، الباب ٨ من أبواب المهوره الحديث ٧.

غير انّ لفيفاً من الفقهاء حملوا الرواية على ما إذا كانت العادة الإقباض قبل الدخول و إلاّ فالبيّنة على الزوج.

قال صاحب الجواهر: الظاهر انّ مبنى هذه النصوص على ما إذا كانت العادة الإقباض قبل الدخول، بل قبل إنّ الأمر كذلك كان قديها، فيكون حينئذ ذلك من ترجيح الظاهر على الأصل.(١)

# ٤. المحقّق الأردبيلي (المتوفّى ٩٩٣هـ)

قال: ولا يمكن القول بكلية شيء بل تختلف الأحكام باعتبار الخصوصيات والأحوال والأزمان والأمكنة والأشخاص وهو ظاهر، وباستخراج هذه الاختلافات والانطباق على الجزئيات المأخوذة من الشرع الشريف، امتياز أهل العلم والفقهاء، شكر الله سعيهم ورفع درجاتهم.(٢)

## ٥. صاحب الجواهر (المتوقّى ١٢٦٦هـ)

قال في مسألة بيع الموزون مكيلاً وبالعكس: إنّ الأقوى اعتبار التعارف في ذلك وهو مختلف باختلاف الأزمنة والأمكنة. (٣)

#### ٦. الشيخ الأنصاري (١٢١٤ ـ ١٢٨١ هـ)

وقال الشيخ الأنصاري في بحث ضمان المثلي والقيمي: بقى الكلام في أنّه

۱. الجواهر: ۳۱/ ۱۳۳.

٢. مجمع الفائدة والبرهان: ٣/ ٤٣٦.

۳. الجواهر: ۲۳/ ۳۷۵.

هل يعد من تعذر المثل خروجه عن القيمة كالماء على الشاطئ إذا أتلفه في مفازة والمجمد في الشتاء إذا أتلفه في الصيف أم لا؟ الأقوى بل المتعين هوالأول بل حكي عن بعض نسبته إلى الأصحاب وغيرهم والمصرح به في محكي التذكرة والإيضاح والدروس قيمة المثل في تلك المفازة ويحتمل آخر مكان أو زمان يخرج المشل فيه عن المالية. (١)

#### ٧. الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء(١٢٩٤ -١٣٧٣ هـ)

قال في تحرير المجلة في ذيل المادة ٣٩: لا ينكر تغيير الأحكام بتغير الأزمان» قد عرفت أنّ من أُصول مذهب الإمامية عدم تغيير الأحكام إلاّ بتغير الموضوعات امّا بالزمان والمكان والأشخاص، فلا يتغير الحكم ودين الله واحد في حقّ الجميع لا تجد لسنّة الله تبديلًا، وحلال محمّد على حمّد الله عمر القيامة وحرامه كذلك.

نعم يختلف الحكم في حقّ الشخص الواحد باختلاف حالاته من بلوغ ورشد وحضر وسفر وفقر وغنى وما إلى ذلك من الحالات المختلفة، وكلّها ترجع إلى تغيير الموضوع فيتغير الحكم فتدبر ولا يشتبه عليك الأمر.(٢)

الظاهر انه يريد من قوله: «امّا بالنرمان والمكان والأشخاص فلا يتغير الحكم» أنّ مرور الزمان لا يوجب تغير الحكم الشرعي بنفسه، وأمّا إذا كان مرور الزمان سبباً لطروء عناوين موجبة لتغير الموضوع فلا شكّ انّه يوجب تغير الحكم وقد أشار إليه في ذيل كلامه.

١. المكاسب: ١١٠.

۲. تحرير المجلة: ١/ ٣٤.

#### ٨. السيد الإمام الخميني (١٣٢٠هـ) ٨.

قال: إنّي على اعتقاد بالفقه الدارج بين فقهائنا وبالاجتهاد على النهج الجواهري، وهذا أمر لابدّ منه، لكن لا يعني ذلك انّ الفقه الإسلامي لا يواكب حاجات العصر، بل انّ لعنصري الزمان والمكان تأثيراً في الاجتهاد، فقد يكون لواقعة حكم لكنّها تتخذ حكماً آخر على ضوء الأصول الحاكمة على المجتمع وسياسته واقتصاده. (۱)

وقد طرح هذه المسألة غير واحد من أعلام السنة.

١. منهم ابن قيم الجوزية (المتوقى ٧٥١هـ) فقد عقد في كتابه فصلاً تحت عنوان "تغير الفتوى واختلافها بحسب تغير الأزمنة والأمكنة والأموال والنيات والعوائد».

يقول في ذيل هذا الفصل:

هذا فصل عظيم النفع، ووقع بسبب الجهل به غلط عظيم على الشريعة أوجب من الحرج والمشقة، وتكليف ما لا سبيل إليه، ما يعلم انّ الشريعة الباهرة التي في أعلى رتب المصالح لا تأتي به، فانّ الشريعة مبناها وأساسها على الحِكم ومصالح العباد في المعاش والمعاد، وهي عدل كلّها، ورحة كلّها، ومصالح كلّها، وحكمة كلّها، فكلّ مسألة خرجت عن العدل إلى الجور، وعن الرحمة إلى ضدها، وعن المصلحة إلى المسلحة إلى المعلى وعن الشريعة. (٢)

٢. و منهم: أبو إسحاق الشاطبي (المتوفّى ٩ ٩ ٧هـ) في الموافقات قال:
 المسألة العاشرة: إنّا وجدنا الشارع قاصداً لمصالح العباد والأحكام العادية تدور

١. صحيفة النور: ٢١/ ٩٨.

٢. اعلام الموقعين:٣/ ١٤ وقد استغرق بحثه في هذا الكتاب ٥٦ صفحة.

معه حيثها دار، فترى الشيء الواحـد يمنع في حال لا تكون فيه مصلحـة فإذا كان فيه مصلحة جاز.(١)

وقال في موضع آخر: النظر في مآلات الأفعال معتبر مقصود شرعاً، كانت الأفعال موافقة أو مخالفة، وذلك انّ المجتهد لا يحكم على فعل من الأفعال الصادرة عن المكلّفين بالإقدام أو بالإحجام إلاّ بعد نظره إلى ما يؤول إليه ذلك الفعل.(٢)

٣. و منهم: العلامة محمد أمين أفندي الشهير بـ «ابن عابدين» مؤلف
 كتاب «مجموعة رسائل» قال ماهذا نصّه:

اعلم أنّ المسائل الفقهية إمّا أن تكون ثابتة بصريح النص، وإمّا أن تكون ثابتة بضرب اجتهاد ورأي، وكثيراً منها ما يبينه المجتهد على ما كان في عرف زمانه بحيث لو كان في زمان العرف الحادث لقال بخلاف ما قاله أوّلاً، ولهذا قالوا في شروط الاجتهاد انّه لابدّ فيه من معرفة عادات الناس، فكثير من الأحكام تختلف باختلاف الزمان لتغيّر عرف أهله، أو لحدوث ضرورة، أو فساد أهل الزمان بحيث لو بقي الحكم على ما كان عليه أوّلاً للزم منه المشقة والضرر بالناس، ولخالف قواعد الشريعة المبنيّة على التخفيف والتيسير ودفع الضرر والفساد لبقاء العالم على أتم مقام وأحسن أحكام، ولهذا ترى مشايخ المذهب خالفوا ما نص عليه المجتهد في مواضع كثيرة بناها على ما كان في زمنه لعلمهم بأنّه لو كان في زمنهم لقال بها قالوا به أخذاً في قواعد مذهبه. (٣)

٤. و منهم :الفقيه الأستاذ أحمد مصطفى الزرقاء في كتابه «المدخل الفقهي

١. الموافقات: ٢/ ٣٠٥، ط دار المعرفة.

٣. الموافقات: ٤/ ١٤٠، ط دار الكتب العلمية، والعبارة الأولى أصرح في المقصود.

٣. رسائل ابن عابدين: ٢/ ١٢٣.

العام»، قال:

الحقيقة ان الأحكام الشرعية التي تتبدّل بتبدّل الموضوعات مها تغيرت باختلاف الزمان، فانّ المبدأ الشرعي فيها واحد وليس تبدّل الأحكام إلاّ تبدّل الوسائل والأساليب الموصلة إلى غاية الشارع، فانّ تلك الوسائل والأساليب في الغالب لم تحدّد في الشريعة الإسلامية بل تركتها مطلقة لكي يختار منها في كلّ زمان ما هو أصلح في التنظيم نتاجاً وأنجح في التقويم علاجاً.

ثمّ إنّ الأستاذ جعل المنشأ لتغيير الأحكام أحد أمرين:

أ: فساد الأخلاق وفقدان الورع وضعف الوازع، وأسماه بفساد الزمان.

ب: حدوث أوضاع تنظيمية ووسائل فرضية وأساليب اقتصادية.

ثمّ إنّه مثّل لكـلّ من النوعين بأمثلة مختلفة اقتبس بعضها من رسالة «نشر العرف» للشيخ ابن عابدين، ولكنّه صاغ الأمثلة في ثوب جديد. (١)

٥. و منهم: الدكتور وهبة الزحيلي في كتابه «أصول الفقه الإسلامي» فقد
 لخص ما ذكره الأستاذ السابق وقال في صدر البحث: تغير الأحكام بتغير الأزمان.

إنّ الأحكام قد تتغير بسبب تغير العرف أو تغير مصالح الناس أو لمراعاة الضرورة أو لفساد الأخلاق وضعف الوازع المديني أو لتطور الزمن وتنظيها تما المستحدثة، فيجب تغير الحكم الشرعي لتحقيق المصلحة ودفع المفسدة وإحقاق الحق والخير، وهذا يجعل مبدأ تغير الأحكام أقرب إلى نظرية المصالح المرسلة منها إلى نظرية العرف. (1)

١. المدخل الفقهي العام: ٢/ ٩٢٤.

٢. أصول الفقه الإسلامي: ٢/ ١١١٦.

وقبل تطبيق هذا الأصل على موارده نود أن نشير إلى أمور يتبين بها حدّ هذا الأصا .:

## الأوّل: حصر التشريع في الله سبحانه

دلّت الآيسات القرآنية على حصر التشريع في الله سبحانه وانّه ليس مشرع سواه، قال سبحانه: ﴿إِنِ الحُكْمُ إِلّا للهُ أَمَرَ أَنْ لا تَعْبُدُوا إِلاّ إِيّاهُ ذَٰلِكَ الدّينُ القَيّمُ وَلَكَ أَكْثَرُ النّاسِ لا يَعْلَمُونَ ﴾(١).

والمراد من الحكم هو الحكم التشريعي بقرينة قبوله: ﴿أَمَرَ أَنْ لا تَعْبُدوا إِلاَّإِيّاهُ﴾ وهذا أمر أوضحنا حاله في موسوعتنا «مفاهيم القرآن».

وينبغي التأكيد على نكتة وهي انّ تغير الحكم وفق الزمان والمكان يجب أن لا يتنافي مع حصر التشريع بالله سبحانه.

#### الثاني: خلود الشريعة

دلّ القرآن والسنّة على خلود الشريعة الإسلامية وانّ الرسول خاتم الأنبياء وكتابه خاتم الكتب، و شريعته خاتمة الشرائع، فحلاله حلال إلى يوم القيامة، وحرامه حرام إلى يوم القيامة وبذلك تضافرت الآيات والروايات وقد تقدم.

فاللازم أيضاً أن لا يكون أيّ تناف بين خلود الشريعة وتأثير الزمان والمكان على الاستنباط.

ومن حسن الحظ ان الأستاذ أحمد مصطفى الزرقاء قد صرح بهذا الشرط، وهو ان عنصري الزمان والمكان لا تمسان كرامة الأحكام المنصوصة في الشريعة، وإنّها يؤثران في الأحكام المستنبطة عن طريق القياس والمصالح المرسلة والاستحسان وقال ما هذا نصّه:

١. يوسف: ٤٠.

قد اتفقت كلمة فقهاء المذاهب على أنّ الأحكام التي تتبدّل بتبدّل الزمان وأخلاق الناس هي الأحكام الاجتهادية من قياسية ومصلحية، أي التي قررها الاجتهاد بناء على القياس أو على دواعي المصلحة، وهي المقصودة من القاعدة المقررة «تغير الأحكام بتغير الزمان».

أمّا الأحكام الأساسية التي جاءت الشريعة لتأسيسها وتوطيدها بنصوصها الأصلية الآمرة، الناهية كحرمة المحرمات المطلقة وكوجوب التراضي في العقود، والتزام الإنسان بعقده، وضيان الضرر الذي يلحقه بغيره وسريان إقراره على نفسه دون غيره، ووجوب منع الأذى وقمع الإجرام، وسد الذرائع إلى الفساد وحماية الحقوق المكتسبة، ومسؤولية كلّ مكلّف عن عمله وتقصيره، وعدم مؤاخذة بريء بذنب غيره، إلى غير ذلك من الأحكام والمبادئ الشرعية الثابتة التي جاءت الشريعة لتأسيسها ومقاومة خلافها، فهذه لا تتبدل بتبدل الأزمان، بل هي الأصول التي جاءت بها الشريعة لإصلاح الأزمان والأجيال، ولكن وسائل تحقيقها وأساليب تطبيقها قد تتبدل باختلاف الأزمنة المحدثة. (۱)

وكلامه صريح في أنّ المتغير عندهم هو الأحكام الاجتهادية لا الأحكام المنصوصة، ويريد من الأحكام الاجتهادية ما استنبطه المجتهد من القواعد الخاصة، كالقياس والمصالح المرسلة، وقد صرّح بذلك الدكتور وهبة الزحيل حيث قال: وذلك كائن بالنسبة للأحكام الاجتهادية والقياسية أو المصلحية ولمتعلقة بالمعاملات أو الأحوال المدنية من كلّ ما له صلة بشؤون الدنيا وحاجات التجارة والاقتصاد وتغير الأحكام فيها في حدود المبدأ الشرعي، وهو إحقاق الحق وجلب المصالح ودرء المفاسد.

١. المدخل الفقهي العام: ٢/ ٩٢٥\_ ٩٢٥.

أمّا الأحكام التعبدية والمقدرات الشرعية وأصول الشريعة الدائمة، فلا تقبل التبديل مطلقاً، مها تبدل المكان وتغير الزمان، كحرمة المحارم، ووجوب التراضي في العقود، و ضهان الضرر الذي يلحقه الإنسان بغيره، و سريان إقراره على نفسه، وعدم مؤاخذة برىء بذنب غيره.(١)

نعم، نقل تقديم بعض الأحكام الاجتهادية على النص عن أحمد بن إدريس المالكي، ونجم المدين أبو ربيع المعروف بالطوفي، و بها انّا لم نقف على نصوص كلامهم نتوقف عن القضاء في حقّهم.

وعلى أي تقدير يجب على من يقول بتأثير العاملين على استنباط الحكم الشرعي أن يحددهما بشكل لا تمس الأصلين المتقدمين أي نحترز أولاً عن تشريع الحكم، وثانياً عن مس كرامة تأبيد الأحكام، وعلى ذلك فلا فرق بين الأحكام الاجتهادية والمنصوصة إذا كان الأصلان محفوظين.

الثالث: انّ المراد من تأثير الزمان والمكان على الاستنباط، هو أن يكون تغير الوضع موجباً لتبدل الحكم من دون أن يكون في النص إشارة إلى هذا النوع من التغيير، وإلاّ فلو كان التشريع الأوّل متضمناً لتغير الحكم في الزمان الشاني فهو خارج عن موضوع بحثنا وإن كان يمكن الاستئناس به، وعلى ذلك تخرج الموارد التالية عن موضوع البحث.

أ:اختلاف الحكم الشرعي في دار الحرب مع غيرها، مثلاً لو ارتكب المسلم فعلاً يستتبع الحد فلا يقام عليه في دار الحرب، بخلاف ما لو كان في دار الإسلام.

قال أمير المؤمنين عَيْد: «لا يقام على أحد حدّ بدار العدو». (١)

١. أُصول الفقه:٢/ ١١١٦.

٢. الوسائل:١٨، الباب ١٠ من أبواب مقدمات الحدود، الحديث ١. الاحظ الخلاف: ٥٢٢ ٥ قال
 ابن قدامة في المغنى: ١٠/ ٥٣٨. قال أبو حنيفة : لاحد ولا قصاص في دار الحرب ولا إذا رجع.

ب: من زنى في شهر رمضان نهاراً كان أو ليلاً عوقب على الحد لانتهاكه الحرمة، وكذا لو كان في مكان شريف أو زمان شريف. (١)

ج:اختلاف المجاهدين والمنفقين قبل الفتىج وبعده، يقول سبحانه: ﴿لاَ يَسْتَوِي مِنْكُمْ مَـنْ أَنْفَقَ مِنْ قَبْلِ الْفَتْحِ وَقاتَـلَ أُولِئِكَ أَعْظَمُ دَرَجةً مِنَ الَّـذِينَ أَنْفَقُوا مِنْ بَعْدُ وَ قاتَلُوا وَكُلَّا وَعَدَ اللهُ الحُسْنَى وَاللهُ بِما تَعْمَلُونَ خَبِيرٍ ﴾(٢).

د: نسخ الحكم في الزمان الشاني، كها في قوله سبحانه: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نَاجَيْتُمُ الرَّسُولَ فَقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَي نَجُواكُمْ صَدَقَة ﴾ (٣) فقد نسخ بقوله سبحانه: ﴿ أَشْفَقْتُمْ أَنْ ثَقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَي نَجُواكُمْ صَدقاتٍ فَإِذْ لَمْ تَفْعَلُوا وَ تَابَ اللهُ عَلَيْكُمْ ... ﴾ (٤).

هـ: تغير الأحكام بطروء العناوين الثانوية كالضرر والحرج وتقديم الأهم على المهم، والنذر والعهد واليمين وما أشبه ذلك.

وحصيلة الكلام أنّ محور البحث هو انّ الظروف المختلفة هي العامل الموحيد لتغير الأحكام بعد التشريع الأوّل، و هذه هي التي تبعث الفقيه على الإمعان في بقاء التشريع الأوّل أو زواله، وأمّا إذا قام الشارع بنفسه ببيان اختلاف الحكمين في الظرفين فهو خارج عن محط البحث وإن كان ربها يقرّب فكرة التأثير، ويستأنس بها المجتهد. أو كان التغيير لأجل طروء عناوين ثانوية كالاضطرار والحرج فهو خارج عن محط البحث وبذلك يعلم انّ استناد بعض من نقلنا نصوصهم من أعلام السنة إلى تلك العناوين، خروج عن مصب البحث.

١. الشرائع: ٤/ ٩٤١، كتاب الحدود، المسألة العاشرة.

۲. الحديد: ۱۰. ۲. المجادلة: ۱۲.

الرابع: إذا قلنا بتأثير الزمان والمكان على الاستنباط، فالحكم المستنبط عندئذ حكم واقعي وليس حكماً ظاهرياً كما هو معلوم، لعدم أخذ عنوان الشكّ في موضوعه ولا حكماً واقعياً ثانوياً الذي يعتمد على عنواني الضرر والحرج أو غير ذلك من العناوين الثانوية، فالمجتهد يبذل جهده في فهم الكتاب والسنّة لاستنباط الحكم الشرعي الواقعي في هذه الظروف، ويكون حكمه كسائر الأحكام التي يستنبطها المجتهد في غير هذا المقام، فالحكم بجواز بيع الدم أو المني أو سائر الأعيان النجسة التي ينتفع بها في هذه الأيام ليس حكماً ظاهرياً ولا مستخرجاً من باب الضرر والحرج، وإنّها هو حكم واقعي كسابقه (أي التحريم) غير انّ الحكم السابق كان مبنياً على عدم الانتفاع بالأعيان النجسة انتفاعاً معتداً به، وهذا الحكم مبنى على تبدل الموضوع.

و إن شئت قلت بتبدل مصداق الموضوع إلى مصداق موضوع آخر، تكون الحرمة والجواز كلاهما حكمين شرعيين واقعيين.

## الفصل الثالث

#### تطبيقات عملية

إذا وقفت على الروايات الواردة حول تأثير الزمان والمكان، وعلى كلمات المحققين من الفريقين في ذلك المضهار فآن الآوان للبحث عن التطبيقات والفروع المستنبطة على ضوء ذلك الأصل، وبها انّ تأثير النزمان و المكان على الاستنباط ليس تأثيراً عشوائياً بل هو خاضع لمنهاج خاص يسير على ضوئه، فلذلك نذكر الأمثلة تحت ضوابط معينة لئلا تقع ذريعة إلى إنكار ثبات الأحكام و دوامها:

# الأوّل: تأثيرهما في تطبيق الموضوعات على مواردها

لا شكّ انّ هناك أُموراً وقعت موضوعاً لأحكام شرعية نظير :

الاستطاعة: قال سبحانه: ﴿ وَ للهِ عَلَى النّاسِ حِجُّ البَيْتِ مَنِ ٱسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا ﴾ (١).

٢. الفقر: قال سبحانه: ﴿إِنَّما الصَّدَقاتُ لِلْفُقَراءِ وَالمَساكِينِ ... وَ ابْنِ السّبِيلِ﴾ (١٠).

٣. الغنى: قال سبحانه: ﴿ وَمَنْ كَانَ غَنِيّاً فَلْيَسْتَمْفِف وَمَنْ كَانَ فَقيراً فليَأْكُل

١. آل عمران: ٩٧.

بِالْمَغْرُوفِ ﴾(١).

بذل النفقة للزوجة: قال سبحانه: ﴿أَسْكِنُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ سَكَنتُم مِنْ وَ مِنْ حَيْثُ سَكَنتُم مِنْ وَجِدْكُمْ ﴾ (٢).

٥. إمساك الـزوجة بـالمعروف: قـال سبحانـه: ﴿فَامْسِكُوهُـنَّ بِمَعْرُوفٍ أَوْ
 سَرِّحُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ ﴾ (٣).

ومن الواضح ان مصاديق هذه الموضوعات تتغير حسب تغير أساليب الحياة، فالإنسان المستطيع بالأمس للحج، لا يعد مستطيعاً اليوم، لكثرة حاجات الإنسان في الزمان الثاني دون الأول، وبذلك يتضح حال الفقر والغنى، فربّ غنى بالأمس فقير اليوم.

... كما أنّ نفقة الزوجة في السابق كانت منحصرة في الملبس والمأكل والمسكن، وأمّا اليوم فقد ازدادت حاجاتهاعلى نحو لو لم يقم الرجل ببعض تلك الحاجات يعد عمله بخساً لحقها، وامتناعاً من بذل نفقتها.

- إنّ المثلي والقيمي والمكيل و الموزون موضوعات للأحكام الشرعية، مثلاً: لا تجوز معاوضة المتهاثلين إذا كان مكيلاً أو موزوناً إلا بمثله قدراً و وزناً، دون المعدود والموزون، فيجوز تبديلها بأكثر منها فالمثلي يضمن بالمثلي، والقيمي بالقيمي، وقد عُرِّف المثلي بكثرة المهاثل، والقيمي بقلّته، ولذلك عُدت الثياب والأواني من القيميات، لكن صارا اليوم بفضل الصناعة الحديثة، مثليين.

ثمّ إنّ المتبع في كون شيء مكيلاً أو موزونـاً أو معدوداً هو عرف البلد الذي يتعامل فيه وهو يختلف حسب اختلاف الزمان والمكان.

١. النساء: ٦ ١. الطلاق: ٦ ٣. البقرة: ٢٣١.

وبذلك اتضح ان عنصري الزمان والمكان يـؤثران في صدق المفاهيم في زمان.

## الثاني: تأثيرهما في تغير الحكم بتغيّر مناطه

لا شكّ انّ الأحكام الشرعية تابعة للملاكات والمصالح والمفاسد، فربها يكون مناط الحكم مجهولاً ومبههاً، وأُخرى يكون معلوماً بتصريح من قبل الشارع، والقسم الأوّل خارج عن محلّ البحث، وأمّا القسم الثاني فالحكم دائر مدار مناطه وملاكه.

فلو كان المناط باقياً فالحكم ثابت، وأمّا إذا تغيّر المناط حسب تغير الظروف فيتغير الحكم قطعاً، مثلاً:

لا خلاف في حرمة بيع الدم بملاك عدم وجود منفعة محلّلة فيه، ولم يزل حكم الدم كذلك حتى اكتشف العلم له منفعة محلّلة تقوم عليها رحى الحياة، وأصبح التبرع بالدم إلى المرضى كإهداء الحياة لهم، وبذلك حاز الدم على ملاك آخر فحلّ بيعه وشراؤه. (۱)

قال السيد الإمام الخميني: الأقوى جواز الانتفاع بالدم في غير الأكل وجواز بيعه لذلك، (١) وعلى ذلك فها تعارف من بيع الدم من المرضى وغيرهم لا مانع منه فضلاً عمّا إذا صالح عليه أو نقل حق الاختصاص ويجوز نقل الدم من بدن إنسان إلى آخر، وأخذ ثمنه بعد تعيين وزنه بالآلات الحديثة، ومع الجهل لا مانع من الصلح عليه، والأحوط أخذ المبلغ للتمكين على أخذ دمه مطلقاً، لا مقابل الدم ولا يترك الاحتياط ما أمكن.

١. المكاسب المحرّمة: ١/ ٥٧.

٧. ان قطع أعضاء الميت أمر محرّم في الإسلام، قال رسول الله ﷺ "إيّاكم والمثلة ولو بالكلب العقور" (() ومن الواضح ان ملاك التحريم هو قطع الأعضاء لغاية الانتقام والتشفّي، ولم يكن يومذاك أي فائدة تترتّب على قطع أعضاء الميت سوى تلبية للرغبة النفسية - الانتقام - ولكن اليوم ظهرت فوائد جمّة من وراء قطع أعضاء الميت، حيث صارت عملية زرع الأعضاء أمراً ضرورياً يستفاد منها لنجاة حياة المشرفين على الموت. ويمكن أن يكون من هذه المقولة المثال التالى:

٣. لا شكّ انّ التوالد والتناسل أمر مرغوب في الشرع. روى محمد بن مسلم عن أبي عبد الله عنه أنّ مكاثر بكم الأُمم غداً يوم القيامة». (٢)

وروى جابر عن أبي جعفر هيك ، قال: «قال رسول الله عن المينع المؤمن أن ينفذ أهلاً لعل الله يرزقه نسمة تثقل الأرض بلاإله إلا الله». (٣)

حتى أنّه سبحانه يمن على عباده بكشرة المال والبنين، ويقول: ﴿أَسْتَغفِروا رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفّاراً \* يُرْسِلِ السَّماءَ عَلَيْكُمْ مِدرَاراً \* وَيُمْدِدْكُمْ بِأَمْوالٍ وَبَنيِنَ﴾(١٠)

إلى غير ذلك من الآيات والروايات الحاقة على تكثير النسل، لكن ربها تعتري البلاد أزمة اقتصادية وثقافية خانقة لا تتمكن من توفير الخدمات اللازمة لمواطنيها نتيجة كثافة سُكّانها، فعند ذلك ينقلب ملاك الحكم الاستحبابي إلى غيره، لأنّ هدف الشارع من تكثير النسل هو توفير العزّة والمنعة، فإذا تعسر فحينها يكون تحديد النسل هو الحل المطلوب.

١. لاحظ نهج البلاغة: قسم الرسائل، برقم ٤٧.

٢ و ٣. الوسائل: ١٤، الباب الأوّل من أبواب مقدمات النكاح، الحديث ٢ و٣.

٤. نوح: ١٠ ـ ١٢.

و هناك أمثلة أخرى لم نستعرضها لعدم ثبوت تغيير الملاك عندنا، كصناعة التهاثيل فربها يتصور انّ الملاك في التحريم هو كون صناعة التهاثيل ذريعة لعبادة أصحابها، وأمّا اليوم فقد انتفى ذلك الملاك وعادت من الفنون الجميلة.

هذا بالنظر إلى البلاد الإسلامية، وأمّا بالنظر إلى دول جنوب آسيا فالتجسيم هناك رمز العبادة والشرك وذريعة إليه فهل يكفي في الحلية خلو العمل من الملاك في بلد خاص، أو يجب أن يكون كذلك في كافة البلدان أو أغلبها، والشاني هو المتعين.

## الثالث: تأثيرهما في كشف مصاديق جديدة للموضوع

إنّ الزمان والمكان كها يؤثران في تغيّر الملاك وتبدّله، كذلك يؤثران في إسراء الحكم إلى موضوع لم يكن موجوداً في عصر التشريع وذلك بفضل الملاك المعلوم، ولنذكر هنا أمثلة:

 ١٠ انّ السبق والرماية من التهارين العسكرية التي يكتسب بها المهارة اللازمة للدفاع عن النفس وللقتال والظاهر من بعض الروايات حصرها في أمور ثلاثة.

روى حفص بن غياث، عن الإمام الصادق هي قال: «لا سبق إلا في خف أو حافر أو نصل \_ يعنى: النضال \_ ".(١)

وروى عبد الله بن سنان عنه ﷺ قال: سمعته يقول: «لا سبق إلاّ في خف أو حافر أو نصل \_ يعني النضال \_». (٢)

وروى الإمام الصادق ﷺ عن رسول الله ﷺ أنّه كان يقول: «إنّ الملائكة تحضر الرهان في الخف والحافر والريش وما سوى ذلك فهو قبار حرام». (٢٠)

١ و ٢ و ٣ . الوسائل ١٣، الباب ٣ من أبواب السبق والرماية، الحديث ١، ٢، ٣، ٥.

ومن المعلوم انّ المناط للسبق بهذه الأُمور هو تقوية البنية الدفاعية، فتحصيل هذا الملاك في هذه الأعصار لا يقتصر على السبق بهذه الأُمور الثلاثة، بل يتطلب لنفسه وسائل أُخرىٰ أكثر تطوراً.

قال الشهيد الثاني في «المسالك»: لا خلاف بين المسلمين في شرعية هذا العقد، بل أمر به النبي على الله عدة مواطن لما فيه من الفائدة المذكورة هي من أهم الفوائد الدينية لما يحصل بها من غلبة العدو في الجهاد لأعداء الله تعالى، الذي هو أعظم أركان الإسلام ولهذه الفائدة يخرج عن اللهو واللعب المنهي عن المعاملة علمها. (١)

فإذا كانت الغاية من تشريعها الاستعداد للقتال والتدرب للجهاد، فلا يفرق عندئذ بين الدارج في زمن النبي ﷺ وغيره أخذاً بالملاك المتيقن.

وعلى ذلك فالحصر ناظر إلى السبق فيها يعد لهواً كاللعب بالحمام كما في رواية عن رسول الله على أنه قال: «كلّ لهو... باطل إلا في ثلاث: في تأديبه الفرس، ورميه عن قوسه، وملاعبته امرأته فاتهن حقّ».(٢)

٢. الدفاع عن بيضة الإسلام قانون ثابت لا يتغير، وإليه يرشد قوله سبحانه: ﴿وَأَعِدُوا لَهُمْ مَا ٱسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِباطِ الْحَيلِ تُرْهِبُونَ بِهِ عَدُق الله وَعَدُوّكُمْ ﴾ (٣) فكان الدفاع في الصور السابقة بالسهم والنصل والسيف وما أشبه ذلك.

وأمّا اليوم وفي ظل التقدم العلمي الهائل، فقد أصبحت المعدات الحربية تدور حول الدبابات والمدرعات والحافلات والطائرات المقاتلة والبوارج البحريّة.

١. المسالك: ٢/ ٦٩.

٢. الوسائل: ١٣، الباب ١ من أحكام السبق والرماية، الحديث ٥.

٣. الأنفال: ٦٠.

٣. أمر الإسلام بنشر الثقافة والتعليم والتربية وكانت الوسائل المستخدمة في هذا الصدد يوم ذاك لا تتعدى أموراً بسيطة كالمداد والدواة، ولكن اليوم في ظل التقدم العلمي فقد أصبحت وسائل التعليم متطورة للغاية حتى شملت الكامبيوتر والتلفزة والاذاعة وشبكة المعلومات «الانترنت».

٤. لقد ذهب المشهور إلى تخصيص الاحتكار بأجناس معدودة.

روى السكوني، عن الإمام الصادق عن آباته عن النبي على قال: «الحكرة في ستة أشياء: في الحنطة والشعير والتمر والزيت والسمن والزبيب». (١)

وروى غياث، عن الإمام الصادق هيئة ، قال: « ليس الحكرة إلا في الحنطة والشعير والتمر والزبيب والسمن». (٢)

وقد ذهب الشيخ الطوسي في النهاية بعد عدها إلى أنّه لا يكون الاحتكار في سوى هذه الأجناس وتبعه لفيف من الفقهاء. (٣)

وثمة احتمال آخر وهو انّ الأجناس الضرورية يومذاك كانت منحصرة بها ورد في الروايات على نحو ينجم عن احتكارها أزمة في المجتمع الإسلامي، دون سائر الأجناس، وأمّا اليوم فلا شكّ انّه اتسعت الحاجات وتغيرت فعاد مالم يكن ضرورياً في الماضي أمراً ضرورياً في عصرنا هذا، فلو أوجد الحكرة في غير هذه الأجناس نفس الأزمة، يكون الجميع على حد سواء، خصوصاً وانّ الحلبي روى عن الإمام الصادق هيه انه قال: سألته عن الرجل يحتكر الطعام ويتربص به، هل يصلح ذلك، ثمّ قال: "إن كان الطعام كثيراً يسع الناس فلا بأس به وإن كان الطعام قليلاً لا يسع الناس فانة يكره أن يحتكر الطعام ويترك الناس ليس لهم الطعام قليلاً لا يسع الناس فانة يكره أن يحتكر الطعام ويترك الناس ليس لهم

١ و ٢.الوسائل ١٢، الباب ٢٧ من أبواب آداب التجارة، الحديث ١٠ و٤.

٣. الحداثق الناضرة: ١٨/ ٦٢.

طعام».(۱)

فإذا كان الميزان هو توفير السعة على الناس وعدمه فلا فرق بين الطعام وغيره فلا يبعد أن تعم حرمة الحكرة إلى غيره.

إنّ من المعلوم انّ الأحكام الشرعية تابعة للملاكات فاتها شرعت على أساس المصالح والمفاسد، وهذا يقتضي استيعاب الحكرة لغير ما نصّ عليه، وقد عرفت أنّ الروايات الحاصرة ناظرة إلى عمدة ما يحتاج إليه الناس في العصور الماضة.

و هذا هو خيرة صاحب الجواهر فاته قال: بل هو كذلك في كل حبس لكل ما تحتاجه النفوس المحترمة ويضطرون إليه ولا مندوحة لهم عنه من مأكول أو مشروب أو ملبوس أو غيرها، من غير تقييد بزمان دون زمان، ولا أعيان دون أعيان، ولا انتقال بعقد، ولا تحديد بحدّ، بعد فرض حصول الاضطرار... بل لا يبعد حرمة قصد الاضطرار بحصول الغلاء ولو مع عدم حاجة الناس ووفور الأشياء، بل قد يقال بالتحريم بمجرد قصد الغلاء وحبه وإن لم يقصد الإضرار، ويمكن تنزيل القول بالتحريم على بعض ذلك. (")

وقال أيضاً: لو اعتاد الناس طعاماً في أيّام القحط مبتدعاً جرى فيه الحكم لو بني فيه على العلة وفي الأخبار ما ينادي بأنّ المدار على الاحتياج وهو مؤيد للتنزيل على المثال، وإن كان فيه مالا يخفى. (٣)

وإلى ذلك ذهب فقيه عصره السيد الاصفهاني، قال: الاحتكار وهو حبس

١. وسائل الشيعة: ١٢، الباب ٢٧ من أبواب آداب التجارة، الحديث ٢.

٢. جواهر الكلام: ٢٢/ ٤٨١.

٣. جواهر الكلام:٢٢/ ٤٨٣.

الطعام وجمعه يتربص به الغلاء حرام مع ضرورة المسلمين وحاجتهم وعدم وجود من يبذلهم قدر كفاية...وإنّما يتحقّق الاحتكار بحبس الحنطة والشعير والتمر والزبيب والدهن، و كذا الزيت والملح على الأحوط لو لم يكن الأقوى، بل لا يبعد تحققه في كلّ ما يحتاج إليه عامة أهالي البلد من الأطعمة كالارز والذرّة بالنسبة إلى بعض البلاد.(١)

وقال المحقّق الحائري: إذا فرض الاحتياج إلى غير الطعام من الأُمور الضرورية للمسلمين كالدواء والوقود في الشتاء بحيث استلزم من احتكارها الحرج والضرر على المسلمين فمقتضى أدلة الحرج والضرر حرمته وإن لم يصدق عليه لغة الاحتكار.

ويمكن التمسّك بالتذييل الذي هو في مقام التعليل بحسب الظاهر المتقدم في معتبر الحلبي، بناء على أنّه إذا كان الظاهر أنّ التعليل بأمر ارتكازي فيحكم بإلغاء قيد الطعام، لأنّه ليس بحسب الارتكاز إلاّ من جهة توقّف حفظ النفس عليه، فإذا وجد الملاك المذكور في الدواء مثلاً فلا ريب انّه بحكمه عرفاً، وهذا يوجب إلغاء الخصوصية المأخوذة في التعليل. (٢)

أقول:إنّ صاحب الجواهر والمحقّق الحائري حكما بتحريم الاحتكار لأجل الاضطرار، فصارت الحرمة حكماً ثانوياً .

ولكن الحقّ انّ الحرمة حكم أوّلي لما عرفت من أنّ الملاك هو كون الناس في السعة والضيق فيجوز الأوّل، ويحرم في الثاني، ولا أظن انّ الضيق الناجم عن احتكار الدواء للمرضيٰ والجرحيٰ أقل وطأة من حكر الملح والسمن والزيت. (٣)

١. وسيلة النجاة: ٢/ ٨.

٢. ابتغاء الفضيلة في شرح الوسيلة: ١/ ١٩٧.

٣. وراجع في حكم الاحتكار، مفتاح الكرامة: ٤/ ١٠٧؛ مصباح الفقاهة: ٥/ ٩٨.

### الرابع: تأثيرهما في تغير أساليب تنفيذ الحكم

ا. تضافرت النصوص على حلّية الأنفال للناس، ومن الأنفال: الآجام والأراضي الموات، وقد كان انتفاع الناس بها في الأزمنة الماضية لا يورث مشكلة في المجتمع، وذلك لبساطة الأدوات التي تستخدم في الاستفادة المحدودة من الأنفال. فلم يكن هناك أيّ ملزم للحد من انتفاع الناس من الأنفال، وأمّا اليوم فقد تطورت أساليبُ الانتفاع من الأنفال وازداد جشع الإنسان حيالها، فدعت الضرورة إلى وقف الاستغلال الجشع لهذه الأنفال من خلال وضع قوانين كفيلة بتحديد هذا الانتفاع صيانة للبيئة.

7. اتّف ق الفقهاء على أنّ الغنائم الحربية تقسم بين المقاتلين على نسق خاص بعد إخراج خسها لأصحابها، لكن الغنائم الحربية في عصر صدور الروايات كانت تدور حول السيف و الرمح والسهم والفرس وغير ذلك، ومن المعلوم انّ تقسيمها بين المقاتلين كان أمراً ميسراً آنذاك، وأمّا اليوم وفي ظل التقدم العلمي الهائل فقد أصبحت الغنائم الحربية تدور حول الدبابات والمدرّعات و الحافلات و الطائرات المقاتلة والبوارج البحريّة، ومن الواضح عدم إمكان تقسيمها بين المقاتلين بل هو أمر متعسر، فعلى الفقيه أن يتخذ أسلوباً في كيفية تطبيق الحكم على صعيد العمل ليجمع فيها بين العمل بأصل الحكم والابتعاد عن المضاعفات الناجمة عنها.

٣. انّ الناظر في فتاوى الفقهاء السابقين فيها يرجع إلى الحج من الطواف حول البيت والسعي بين الصفا والمروة ورمي الجهار والذبح في منى يحس حرجاً شديداً في تطبيق عمل الحج على هذه الفتاوى، ولكن تزايد وفود حجاج بيت الله عبر الزمان يـوماً بعد يوم أعطىٰ للفقهاء رؤى وسيعة في تنفيذ تلك الأحكام على

موضوعاتها ، فأفتوا بجواز التـوسع في الموضوع لا من بـاب الضرورة والحرج، بل لانفتاح آفاق جديدة أمامهم في الاستنباط.

كانت الفتاوى في الأعصار السابقة على تحديد المطاف بـ٢٦ ذراعاً ومن المعلوم ان هذا التحديد كان يرجع فيها إذا كان عدد الحجاج لا يزيد على و ١ ألف حاج، وأمّا اليوم فعدد الطائفين تجاوز عن هذا الحد بكثير حتى بلغ عددهم في هذه الأعصار إلى مليوني حاج بل أزيد، فإذا خوطب هؤلاء بالطواف على البيت فهل يفهم منه انّه يجب عليهم الطواف بين الحدين؟ إذ معنى ذلك أن يحرم الكثير من هذه الفريضة، أو يفهم إيجاد التناوب بين الطائفين حتى لا يطوف حاج طوافاً ندبياً إلى أن يفرغ الحجاج عن الفريضة، أو يفهم منه ما فهمه الآخرون من أنّهم يطوفون بالبيت بالأقرب فالأقرب؟ وإلى تينك الحالتين تشير الروايتان من أنّهم يطوفون بالبيت بالأقرب فالأقرب؟ وإلى تينك الحالتين تشير الروايتان

1. فقد روى محمد بن مسلم مضمراً، قال :سألته عن حدّ الطواف بالبيت الني من خرج عنه لم يكن طائفاً بالبيت؟ قال: «كان النّاس على عهد رسول الله على عطوفون بالبيت والمقام وأنتم اليوم تطوفون ما بين المقام وبين البيت، فكان الحدّ موضع المقام اليوم، فمن جازه فليس بطائف، والحدّ قبل اليوم واليوم واحد قدر ما بين المقام و بين البيت من نواحي البيت كلّها، فمن طاف فتباعد من نواحيه أبعد من مقدار ذلك كان طائفاً بغير البيت بمنزلة من طاف بالمسجد لأنّه طاف في غير حدّ ولا طواف له».

٢. محمّد بن علي الحلبي قال: سألت أبا عبد الله عليه عن الطواف خلف المقام؟ قال: «ما أحبّ ذلك وما أرى به بأساً، فلا تفعله إلا أن لا تجد منه بداً».

١. الوسائل: الجزء ٩، الباب ٢٨ من أبواب الطواف، ح ١ و٢.

والأولى ناظرة إلى الحالة التي يتمكن الحاج من الطواف بين الحدين بلا مشقة كثيرة، ولعلّ الإمام المروي عنه هو أبو جعفر الباقر علي ، ولم يكن يوم ذاك زحام كثير؛ والثانية منها ناظرة إلى عصر الزحام بحيث يعسر للحاج أن يراعي ذلك الحدّ.

٣. أفتى القدماء بأنّ الإنسان يملك المعادن المركوزة في أرضه تبعاً لها دون أي قيد أو شرط، وكان المداعي من وراء تلك الفتوى هو بساطة الوسائل المستخدمة لذلك، ولم يكن بمقدور الإنسان الانتفاع إلاّ بمقدار ما يعد تبعاً لأرضه، ولكن مع تطور الوسائل المستخدمة للاستخراج، استطاع أن يتسلط على أوسع مما يعد تبعاً لأرضه، فعلى ضوئه لا مجال للإفتاء بأنّ صاحب الأرض يملك المعدن المركوز تبعاً لأرضه بلا قيد أو شرط، بل يحدد بها يعد تبعاً لها عرفاً، وأمّا الخارج عنها فهو إمّا من الأنفال أو من المباحات التي يتوقف تملّكها على إجازة الإمام.

نعم لا ينبغي التأمل في قيام السيرة العقلائية بل وكذا الشرعية ـ و إن انتهت إليها ـ على دخولها في ملك صاحب الأرض بتبع ملكه للأرض فتلحق الطبقة السافلة بالعالية والباطنة بمحتوياتها بالظاهرة أخذاً بقانون التبعية وإن لم يتم هذا الإلحاق من ناحية الإحياء حسبها عرفت ومن ثمّ لو باع ملكه فاستخرج المشترى منه معدناً ملكه وليس للبائع مطالبته بذلك، لأنّه باعه الأرض بتوابعها.

ولكن السيرة لا إطلاق لها والمتيقن من موردها ما يعد عرفاً من توابع الأرض وملحقاتها كالسرداب والبئر وما يكون عمقه بهذه المقادير التي لا تتجاوز عن حدود الصدق العرفي فها يوجد أو يتكون ويستخرج من خلال ذلك فهو ملك لصاحب الأرض بالتبعية كها ذكر.

وأمّا الخارج عـن نطاق هذا الصـدق غير المعدود من التـوابع كآبـار النفط

العميقة جداً وربها تبلغ الفرسخ أو الفرسخين، أو الآبار العميقة المستحدثة أخيراً لاستخراج المياه من عروق الأرض البالغة في العمق والبعد نحو ما ذكر أو أكثر، فلا سيرة في مثله ولا تبعية، ومعه لا دليل على إلحاق نفس الأرض السافلة بالعالية في الملكية فضلاً عن محتوياتها من المعادن ونحوها.

نعم في خصوص المسجد الحرام ورد أنّ الكعبة من تخوم الأرض إلى عنان السياء. ولكن الرواية ضعيفة السند. و من ثمّ ذكرنا في محله لزوم استقبال عين الكعبة لجميع الأقطار لا ما يسامتها من شيء من الجانبين.

٥. انّ روح القضاء الإسلامي هو حماية الحقوق وصيانتها، وكان الأسلوب المتبع في العصور السابقة هو أُسلوب القاضي الفرد، وقضاؤه على درجة واحدة قطعية، وكان هذا النوع من القضاء موّمناً لهدف القضاء، ولكن اليوم لما دبّ الفساد في المحاكم، وقلّ الورع اقتضى الزمان أن يتبدل أُسلوب القضاء إلى أُسلوب محكمة القضاة الجمع، و تعدّد درجات المحاكم حسب المصلحة الزمانية التى أصبحت تقتضى زيادة الاحتياط.

#### الخامس: تأثيرهما في بلورة موضوعات جديدة

إنّ التطور الصناعي والعلمي أسفر عن موضوعات جديدة لم يكن لها وجود من ذي قبل، فعلى الفقيه دراسة هذه الموضوعات بدقة و إمعان و لو بالاستعانة بأهل الخبرة والتخصص في ذلك المجال، وهانحن نشير إلى بعض العناوين المستجدة.

التأمين بكافة أقسامه، فهناك من يريد دراسة هذا الموضوع تحت أحد
 العناوين المعروفة في الفقه كالصلح والضان وغيره، مع أنّه عقد مستقل بين

العقلاء، فعلى الفقيه دراسة ذلك العنوان كالموجود بين العقلاء.

٢. لقد ظهرت حقوق عقالاثية مستجاة لم تكن مطروحة بين العقالاء، كحق التأليف، وحق براءة الاختراع، وحق الطبع، وحق الانتشار، وغيرها من الآثار الخلاقة، وهذا ما يعبر عنه بالمالكية الفكرية وقد أقر بها الغرب واعترف بها رسمياً، ويعد المتجاوز على هذه الحقوق متعدياً.

٣. المسائل المستجدة في عالم الطب كثيرة من التلقيح الصناعي ، و زرع الأعضاء وبيعها، والاستنساخ البشري، والتشريح، وتغيير الجنسية إلى غير ذلك من المسائل.

٤. الشركات التجارية هي من المستجدات والتي تقوم بدور أساسي في الحياة الاقتصادية، وهي بين شركات الأشخاص وشركات الأموال.

أمّا الأُولى فهي عبارة عن شركة التضامن، وشركة التوصية، وشركة الخاصة .

وأمّا الثانية فأهم أقسامها هي شركة المساهمة، فعلى الفقيه استنباط حكم هذه الشركات على ضوء النصوص والقواعد.

#### 安安安

إلى هنا تبين انّ تغيير الأحكام من خلال تبدّل الظروف خاضع لأصول صحيحة لا تتنافى مع سائر الأصول وليس التغيير في ضوئها مصادماً لحصر التشريع أو لتأييد الأحكام أو سائر الأصول.

## السادس: تأثيرهما في تفسير القرآن الكريم

لا ينحصر تأثير الزمان والمكان على الاستنباط بل تعدّاه إلى حقل التفسير أيضاً، فإنّ للقرآن الكريم أفاقاً لا متناهية، يظهر واحد تلو الآخر، و هو كما قال

الإمام علي بن موسى الرضا علي عندما سأله سائل بقوله: ما بال القرآن لا يزداد عند النشر والدرس إلا غضاضة؟

فأجاب ﷺ: "إنّ الله تعالى لم يجعله لزمان دون زمان، ولا لناس دون ناس، فهو في كلّ زمان جديد وعند كلّ قوم غضّ إلى يوم القيامة.(١)

نرى أنّ الإمام الرضا عليه لا يشير في هذا الحديث إلى موضوع خلود القرآن فقط، بل يشير أيضاً إلى سرّ خلوده وبقائه غضاً جديداً لا يتطرق إليه البلي والذبول.

فكأنّ القرآن هو النسخة الثانية لعالم الطبيعة الواسع الأطراف الذي لا يزيد البحث فيه والكشف عن حقائقه وأسراره ، إلا إذعان الإنسان بأنّه في الخطوات الأولى من التوصل إلى مكامنه الخفية في أغواره، فانّ كتاب الله تعالى كذلك لا يتوصل إلى كلّ ما فيه من الحقائق و الأسرار، لأنّه منزل من عند الله الذي لا تتصور له نهاية، ولا يمكن تحديده بحدود وأبعاد، فيجب أن تكون في كتابه لمعة من لمعاته، ويُثبت بنفسه أنّه من عنده، ويتوفر فيه ما يدلّ على أنّه كتاب سهاوي ليس من صنع البشر، وهو خالد إلى ما شاء الله تعالى.

إنّ نبي الإسلام ﷺ هو أوّل من لفت الأنظار إلى تلكم المزية وانّ هذه المزية من أهم خصائصه، حيث يقول في وصفه للقرآن: «له ظهر وبطن، وظاهره حكم وباطنه علم، ظاهره أنيق وباطنه عميق، له تخوم وعلى تخومه تخوم، لا تحصى عجائبه ولا تبلى غرائبه، فيه مصابيح الهدى ومنار الحكمة».(٢)

فلنستعرض مثالاً نبين فيه دور الزمان في كشف اللثام عن مفهوم الآية. إنّه سبحان عصف عامة الموجودات بالزوجية من دون فرق بين ذي حياة

١. البرهان في تفسير القرآن: ١/ ٢٨. ٢. الكافي : ٢/ ٩٩٥، كتاب القرآن.

# وغيره، يقول: ﴿ وَمِنْ كُلِّ شَيءٍ خَلَقْنا زَوجَينِ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴾ (١).

و قد شغلت الآية بال المفسرين و فسروه بها وصلت إليه علومهم، قال الراغب في تفسير الآية: «وفي الآية تنبيه على أنّ الأشياء كلّها مركبة من جوهر وعرض، ومادة وصورة، وان لا شيء يتعرّى من تركيب يقتضي كونه مصنوعاً وأنّه لابدّ له من صانع، تنبيهاً على أنّه تعالى هو الفرد، فبيّن أنّ كلّ ما في العالم زوج، حيث إنّ له ضداً أو مثلاً ما، أو تركيباً ما، بل لا ينفك بوجه من تركيب وإنّها ذكرها هنا زوجين، تنبيهاً على أنّ الشيء وإن لم يكن له ضد ولا مثل، فانه لا ينفك من تركيب جوهر وعرض، وذلك زوجان. (٢)

غير انّ الزمان فسّر حقيقة هذه الزوجية العامة، بتركيب الذرّة (أتُم) من جزءين معروفين.

وقد عبر القرآن عن هذين الجزءين الحاملين للشحنتين المختلفتين، بالزوجية، حتى لا يقع موقع التكذيب والردّ، إلى أن يكشف الزمان مغزى الآية ومفادها.

وبـذلـك يعلـم سرّ مـا روي عن ابـن عبـاس انّـه قـال: إنّ القرآن يفسره الزمان.(٣)

فكما أنّ الزمان يفسر الحقائق الكونية الواردة في القرآن الكريم فكذلك يفسر إتقان تشريعه في مجال الفرد والمجتمع، كما هو أيضاً يفسر أخباره الغيبية المواردة فيه، وعلى ذلك فللزمان دور في الإفصاح عن معاني الآيات كدوره في استنباط الأحكام.

١. الذاريات: ٤٩. ٢. مفردات الراغب، مادة زوج، ص ٢١٦.

٣. راجع النبات في حقل الحياة، تأليف نقي الموصلي، الشيخ العبيدين.

#### السابع: تأثيرهما في تفسير السنة

ربها يرى الباحث اختلافاً في السنة المروية عن النبي على وأهل بيته الطاهرين، فيعود إلى رفع الاختلاف بوجوه مختلفة مذكورة في الكتب الأصولية، ولكن ثمة حل لطائفة من هذه السنن المتخالفة، وهو انّ لكلّ من الحكمين ظرفاً زمانياً خاصاً يستدعي الحكم على وفاقه فلو حارب النبي على قريشاً في بدر و أحد فلمصلحة ملزمة في ذلك الزمان، ولو أظهر المرونة وتصالح معهم في الحديبية فلمصلحة ملزمة في ذلك ولم يصغ إلى مقالة من قال: «أنعطي المدنية في ديننا» وتصور انّ في الصلح تنازلاً عن الرسالة الإلهية والأهداف السامية وغفل عن آثاره البناءة التي كشف عنها سير الزمان كما هو مذكور في تاريخ النبي على النبي على النبي النباءة النبي على النبي النباءة التي كشف عنها سير الزمان كما هو مذكور في تاريخ النبي على النبي النباءة التي كشف عنها سير الزمان كما هو مذكور في تاريخ النبي على النبي النباءة التي كشف عنها سير الزمان كما هو مذكور في تاريخ النبي على النبي النباءة التي كشف عنها سير الزمان كما هو مذكور في تاريخ النبي على النبي النباءة التي كشف عنها سير الزمان كما هو مذكور في تاريخ النبي النباء النباء النباء النباء النباء المناء النباء الما المدينية النباء النبا

### التفسير الخاطئ لتأثير الزمان والمكان

لا شكّ انّ الأحكام الشرعية تابعة لمصالح ومفاسد في متعلقاتها فلا واجب إلاّ لمصلحة في فعله، ولا حرام إلاّ لمفسدة في اقترافه، انّ للتشريع الإسلامي نظاماً لا تعتريه الفوضي، و هذا الأصل وإن خالف فيه بعض المتكلّمين، غير أنّ نظرهم محجوج بكتاب الله وسنة نبيّه و نصوص خلفائه هيك .

ترى أنّه سبحانه يعلل حرمة الخمر والميسر بقوله:

﴿إِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُوقِعَ بَيْنَكُمُ العَداوَةَ وَالبَغْضاءَ فِي الخَمْرِ وَالْمَيْسِر وَيَصُدَّكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللهِ وَعَنِ الصَّلاة فَهَلْ أَنْتُمْ مُنْتَهُونِ﴾ (١).

ويستدل على وجوب الصلاة بقوله سبحانه: ﴿ وَأَقِمِ الصَّلاةَ إِنَّ الصَّلاةَ تَنْهَىٰ عَنِ الفَحْشاءِ وَالمُنْكَر ﴾ (٢) إلى غير ذلك من الفرائض والمناهي التي أُشير إلى

ملاكات تشريعهما في الذكر الحكيم.

وقد قال الإمام الطاهر على بن موسى الرضا ﷺ: «إنَّ الله تبارك و تعالى لم يبح أكلاً ولا شرباً إلاّ لما فيه المنفعة والصلاح، ولم يحرّم إلاّ ما فيه الضرر والتلف

والآيات القرآنية تشهد بوضوح على ما قاله ذلك الإمام الطاهر حيث إنّما تعلُّل تشريع الجهاد بقوله: ﴿ أَذِنَ لِلَّذِينَ يُقاتَلُونَ بِأَنَّهُمْ ظُلِمُوا ﴾ (٢) كما تعلُّل القصاص بقوله: ﴿ وَلَكُمْ فِي القِصاصِ حَياةٌ يا أُولِي الْأَلْبابِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴾ (١٠).

إلى غير ذلك من الآيات الدالَّة على ذلك بوضوح، ومع أنَّ المعروف من الإمام الأشعري هو عدم تبعية الأحكام للمصالح والمفاسد بزعم ان في القول بذلك تضييقاً للإرادة الإلهية، ولكن المحقّقين من أهل السنة على خلاف ذلك منهم الشاطبي في موافقاته قال:

وقد ثبت انَّ الشريعة موضوعة لتحقيق مصالح الناس عاجلًا أم آجلًا، إمَّا بجلب النفع لهم، أو لدفع الضرر والفساد عنهم، كما دلَّ عليه الاستقراء وتتبع مرادالأحكام.(٤)

وعلى ضوء ذلك فالمصالح المستكشفة عبر الزمان إذا كانت مصالح عامة أو مفاسد كذلك ولم يرد في موردها أمر ولا نهي، فللفقيه أن يستكشف من المصلحة الملزمة أو المفسدة كون الشيء واجباً أم حراماً وذلك كتعاطى المخدرات في مورد المفاسد، و تزريق الأمصال فيها إذا انتشر المداء في المجتمع الذي لا ينقذه إلَّا التزريق، ففي هذه الموارد التي ليس للإسلام حكم إلـزامي يمكن أن يستكشف الوجوب أو الحرمة ببركة إدراك العقل للمصلحة النوعية أو

۲. الحج: ۳۹.

١. مستدرك الوسائل: ٣/ ٧١.

٤. الموافقات: ٢/ ٦.

المفسدة كذلك.

إنّ استكشاف العقل المصالح والمفاسد إنّما يقع ذريعة للتشريع إذا كان المورد من قبيل «منطقة الفراغ» أي لم يكن للشارع هناك حكم بالإلزام بالفعل أو الترك، وأمّا إذا كان هناك حكم شرعي قطعي فلا يصح للمستنبط تغيير الحكم بالمصالح والمفاسد المزعومة، فانّه يكون من قبيل تقديم المصلحة على النص، وهو أمر غير جائز، وقد عرفت في صدر البحث انّ تأثير الزمان والمكان إنّما هو في الأحكام الاجتهادية دون الأحكام المنصوصة.

والحاصل انّه إذا كان هناك نص من الشارع ولم يكن الموضوع من قبيل (منطقة الفراغ) فلا معنى لتقديم المصلحة على النص، فانّه تشريع محرّم يكون ذريعة للتخلص من الالتزام بالأحكام الشرعية.

وبذلك يعلم أنّ ما صدر من بعض السلف في بعض الموارد من تقديم المصالح على النصوص قد جانب الصواب بلا شكّ كالمثال التالي:

دلّ الكتاب والسنة على بطلان الطلاق ثلاثاً، من دون أن يتخلّل بينها رجوع أو نكاح، فلو طلّق ثلاثاً مرّة واحدة أو كرّر الصيغة فلا يحتسب إلاّ طلاقاً واحداً. وقد جرى عليه رسول الله والخليفة الأوّل وكان يَشَيُّ لا يمضي من الطلقات الثلاث إلاّ واحدة منها، وكان الأمر على هذا المنوال إلى سنتين من خلافة الخليفة الثاني، وسرعان ما عدل عن ذلك، قائلاً: إنّ الناس قد استعجلوا في أمر قد كانت لهم فيه أناة، فلو أمضيناه عليهم، فأمضاه عليهم. (١)

إنّ من المعلوم أنّ إعمال الرأي فيها فيه نصّ مــن كتاب أو سنّة، أمر خاطئ، ولو صحّ إعمالــه فإنّما هو فيها لا نصّ فيــه، و مع ذلك جاء الآخــرون يبرّرونه بتغيّر

١. مسلم: الصحيح: ٤/ ١٨٣، باب الطلاق الثلاث، الحديث ١.

الأحكام بالمصالح والمفاسد، لا سيها ابن قيم الجوزية، فقال: لمّا رأى الخليفة الثاني ان مفسدة تتابع النص في إيقاع الطلاق لا تندفع إلا بإمضائها على الناس، ورأى مصلحة الإمضاء أقوى من مفسدة الإيقاع، أمضى عمل الناس، وجعل الطلاق ثلاثاً، ثلاثاً، ثلاثاً. (١)

يلاحظ عليه: أنّ إبطال الشريعة أمر محرّم لا يستباح بأي عنوان، فلا يصح لنا تغيير الشريعة بالمعايير الاجتهاعية من الصلاح والفساد، وأمّا مفسدة تشابع النص في إيقاع الطلاق الثلاث فيجب أن تدفع عن طريق آخر، لا عن طريق إمضاء ما ليس بمشروع مشروعاً.

والعجب ان ابن قيم التفت إلى ذلك، وقال: كان أسهل سن ذلك (تصويب الطلقات ثلاثاً) أن يمنع الناس من إيقاع الثلاث، ويحرّم عليهم، ويعاقب بالضرب والتأديب من فعله لئلا يقع المحذور الذي يترتّب عليه، ثمّ نقل عن عمر بن الخطاب ندامته على التصويب، قال: قال الخليفة الثاني: ما ندمت على شيء مثل ندامتي على ثلاث.(1)

و هنا كلمة للشيخ محمد شلتوت شيخ الأزهر حول عد الاجتهاد من مصادر التشريع حيث قال:

ويشمل الاجتهاد أيضاً، النظر في تعرف حكم الحادثة عن طريق القواعد العامة وروح التشريع، التي عرفت من جزئيات الكتاب وتعرفات الرسول، وأخذت في نظر الشريعة مكانة النصوص القطعية التي يرجع إليها في تعرف الحكم للحوادث الجديدة.

١. أعلام الموقعين:٣/ ٤٨.

٢. أعلام الموقعين: ٣/ ٣٦، وأشار إليه في كتابه الآخر إغاثة اللهفان من مصائد الشيطان: ١/ ٣٣٦.

وهذا النوع هو المعروف بالاجتهاد عن طريق الرأي وتقدير المصالح. وقد رفع الإسلام بهذا الوضع جماعة المسلمين عن أن يخضعوا في أحكامهم وتصرفاتهم لغير الله، ومنحهم حق التفكير و النظر والترجيح واختيار الأصلح في دائرة ما رسمه من الأصول التشريعية، فلم يترك العقل وراء الأهواء والرغبات، ولم يقيده في كلّ شيء بمنصوص قد لا يتفق مع ما يجدّ من شؤون الحياة، كما لم يلزم أهل أي عصر باجتهاد أهل عصر سابق دفعتهم اعتبارات خاصة إلى اختيار ما اختاروا.(١)

ما ذكره حقّ ليس وراءه شيء إلّا انّي لا أوافق قوله: "ولم يقيده في كلّ شيء بمنصوص قد لا يتفق مع ما يجدّ من شؤون الحياة" فانّه هفوة من الأستاذ، إذ أي أصل وحكم شرعي منصوص لا يتفق مع ما يجدّ من شؤون الحياة. وليس ما ذكره إلاّ من قبيل تقديم المصلحة على النص، وهو تشريع محرم، وتقدّم على الله ورسوله، قال سبحانه: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لا تُقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَي اللهِ وَرَسُولِه ﴾ (٢).

فالواجب على كلّ مسلم التجنب عن هذا النوع من الاستصلاح، نعم للاستصلاح صور متنوعة ذكرناها في الجزء الأوّل من تقديمنا على «موسوعة طبقات الفقهاء».(٣)

١ .رسالة الإسلام، السنة الرابعة، العدد الأوّل، ص٥.

۲. الحجرات: ۱.

٣. طبقات الفقهاء، المقدمة: القسم الأوّل: ٢٦٥.

#### الفصل الرابع:

# دور الزمان والمكان في الأحكام الحكومية

ثم إنّ ما ذكرناه يرجع إلى دور الزمان والمكان في عملية الاجتهاد والإفتاء، وأمّا دورهما في الأحكام الحكومية التي تدور مدار المصالح والمفاسد وليست من قبيل الأحكام الواقعية ولا الظاهرية، فلها باب واسع نأتي بكلام موجز فيه.

إنّ تقدّم العناوين الثانوية على الأوّلية يحلّ العُقَد والمشاكل في مقامين:

الأؤل: إذا كان هناك تزاحم بين الحكم الواقعيّ الأوّلي والحكم الشانوي، فيقدّم الثاني على الأوّل، إمّا من باب الحكومة أو من باب التوفيق العرفيّ، كتقدّم لا ضرر و لا حرج على الأحكام الضررية والحرجية، وهذا النوع من التقدّم يرجع إلى باب الإفتاء والاستنباط.

الثاني: إذا كان هناك تزاحم بين نفس الأحكام الواقعيّة بعضها مع بعض بحيث لو لم يُتدَّخَل في فك العُقَد، وحفظ الحقوق لحصلت مفاسد، وهنا يأتي دور الحاكم والفقيه الجامع للشرائط، المتصدي لمنصب الولاء، بتقديم بعض الأحكام الواقعيّة على بعض بمعنى تعيين أنّ المورد من صغريات أيّ واحد من الحكمين الواقعيين، ولا يحكم الحاكم في المقام إلّا بعد دقة و إمعان ودراسة للظروف الزمانية

والمكانية ومشاورة العقلاء والخبراء.

وبعبارة أُخرى: إذا وقع التزاحم بين الأحكام الأوليّة فيقدّم بعضها على بعض في ظلّ هذه العناوين الثانوية (١)، ويقوم الحاكم الإسلاميّ بهذه المهام بفضل الولاية المعطاة له، فتصير هذه العناوين مفاتيح بيد الحاكم، يرفع بها التزاحم والتنافي، فمعنى مدخليّة الزمان والمكان في حكم الحاكم عبارة عن تأثيرهما في تعيين أنّ المقام صغرى لأي كبرى من الكبريات، وأيّ حكم من الأحكام الواقعية، فيكون حكمه بتقديم إحدى الكبريين شكلاً إجرائياً للأحكام الواقعية ومراعاة لحفظ الأهمّ وتخطيطاً لحفظ النظام وعدم اختلاله.

وبذلك يظهر أنّ حكم الحاكم الإسلامي يتمتّع بميزتين:

الأولى: إنّ حكمه بتقديم إحدى الكبريين، ليس حكماً مستنبطاً من الكتاب والسنة مباشرة وإن كان أساس الولاية وأصلها مستنبطاً ومستخرجاً منهما، إلاّ أنّ الحاكم لما اعتلى منصة الحكم ووقف على أنّ المقام من صغريات ذلك الحكم الواقعيّ دون الآخر للمقاييس التي عرفتها، يصير حكمه حكوميّاً وولائياً في طول الأحكام الأولية والثانوية وليس الهدف من وراء تسويغ الحكم له إلاّ الحفاظ على الأحكام الواقعية برفع التزاحم، ولذلك سمّيناه حكماً إجرائيّاً، ولائيّاً حكوميّاً لا شرعيّاً، لما عرفت من أنّ حكمه علاجيّ يعالج به تزاحم الأحكام الواقعية في ظلّ العناوين الثانوية، وما يعالج به حكم لا من سنخ المعالّج، ولو جعلناه في عرص الحكمين لزم انخرام توحيد التقنين والتشريع.

وهذه العناوين أدوات بيد الحاكم، يحل بها مشكلة التزاحم بين الأحكام الواقعية والأزمات الاجتماعية.

١ العناويين الثانويية عبارة عن: ١. الضرورة والاضطرار. ٢. الضرر والضرار. ٣. العسر والحرج. ٤.
 الأهم فالأهم. ٥. التقية. ٢. الذرائع للواجبات والمحرمات. ٧. المصالح العامة للمسلمين.

الثانية: إنّ حكم الحاكم لمّا كان نابعاً عن المصالح العامّة وصيانة القوانين الإسلامية لا يخرج حكمه عن إطار الأحكام الأوليّة والثانويّة، ولأجل ذلك قلنا إنّه يعالج التزاحم فيها، في ظلّ العناوين الثانويّة.

وبالجملة الفقيه الحاكم بفضل الولاية الالهية يرفع جميع المشاكل الماثلة في حياتنا، فإنّ العناوين الثانوية التي تلوناها عليك أدوات بيد الفقيه يسد بها كل فراغ حاصل في المجتمع، وهي في الوقت نفسه تغيّر الصغريات ولا تمس كرامة الكبريات.

ولأجل تـوضيح المقـام، نأتي بـأمثلة نبين فيهـا مدخليّـة المصالـح الزمـانية والمكانية في حكم الحاكم وراء دخالتهما في فتوى المفتي.

الأول: لا شك أنّ تقوية الإسلام والمسلمين من الوظائف الهامّة، وتضعيف وكسر شوكتهم من المحرّمات الموبقة، هذا من جانب، ومن جانب آخر أنّ بيع وشراء التنبك أمر محلّل في الشرع، والحكهان من الأحكام الأولية ولم يكن أيّ تزاحم بينهما إلاّ في فترة خاصة عندما أعطى الحاكم العرفيّ امتيازاً للشركة الأجنبية، فصار بيعه وشراؤه بيدها، ولمّا أحسّ الحاكم الشرعي آنذاك ـ السيد الميرزا الشيرازي عنى لا ان اسمعاله يوجب انشباب أظفار الكفّار على هيكل المجتمع الإسلامي، حكم ين أن اسمعاله بجميع أنواع الاستعمال كمحاربة وليّ العصر عنه (١) فلم يكن حكمه نابعاً إلاّ من تقديم الأهمّ على المهمّ أو من نظائره، ولم يكن الهدف من الحكم إلاّ بيان أنّ المورد من صغريات حفيظ مصالح الإسلام واستقبلال البلاد، ولا يحصل إلاّ بترك استعمال التنباك بيعاً وشراءً وتدخيناً وغيرها، فاضطرت الشركة

١. عام ١٨٩١ م وحكمه كالتالي: بسم الله الرحمن الرحيم: «اليوم استعمال التنباك والتنن، بأي نحو
 كان، بمثابة محاربة إمام الزمان عجل الله تعالى فرجه الشريف».

حينئذ إلى فسخ العقد.

الثاني: إنّ حفظ النفوس من الأُمور الواجبة، وتسلّط الناس على أموالهم وحرمة التصرّف في أموالهم أمر مسلّم في الإسلام أيضاً، إلاّ أنّه على سبيل المثال ربّا يتوقّف فتح الشوارع في داخل البلاد و خارجها على التصرّف في الأراضي والأملاك، فلو استعدّ مالكها بطيب نفس منه فهو و إلاّ فللحاكم ملاحظة الأهم بتقديمه على المهم، ويحكم بجواز التصرّف بلا إذن، غاية الأمر يضمن لصاحب الأراضي قيمتها السوقية.

الثالث: إنّ إشاعة القسط والعدل عمّا ندب إليه الإسلام وجعله عاية لبعث الرسل، قال سبحانه: ﴿ لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلْنَا بِالبَيّناتِ وَأَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الكِتابَ وَالمِيزانَ لِيَقُومَ النّاسُ بِالقِسْط ﴾ (١)

ومن جانب إنّ الناس مسلّطون على أموالهم يتقلّبون فيها كيفيا شاءوا، فإذا كان هناك تزاحم بين الحكمين الواقعيين، كما في احتكار المحتكر أيّام الغلاء أر إجحاف أصحاب الحرف والصنعة وغيرهم، فللحاكم الإسلامي - حسب الولاية الإلهيّة - الإمعان والدقة والاستشارة والمشورة في حلّ الأزمة الاجتماعية حتى يتبيّن له أنّ المقام من صغريات أيّ حكم من الحكمين، فلو لم تحلّ العقد بالوعظ والنصيحة، فآخر الدواء الكيّ، أي: فتح المخازن وبيع ما احتكر بقيمة عادلة وتسعير الأجناس وغير ذلك.

الرابع: لا شكّ أنّ الناس أحرار في تجاراتهم مع الشركات الداخلية والخارجية، إلاّ أنّ إجراء ذلك، إن كان موجباً لخلل في النظام الاقتصاديّ أو ضعف في البنية الماليّة للمسلمين، فللحاكم تقديم أهمّ الحكمين على الآخر

١. الحديد: ٢٥.

حسب ما يرى من المصالح.

الخامس: لو رأى الحاكم أنّ بيع العنب إلى جماعة لا يستعملونه إلّا لصنع الخمر وتوزيعه بالخفاء، أورث فساداً عند بعض أفراد المجتمع وانحلالاً في شخصيتهم، فله أن يمنع من بيع العنب إلى هؤلاء.

إلى غير ذلك من المواضع الكثيرة التي لا يمكن للفقيه الحاكم غضّ النظر عن الظروف المحيطة بـه، حتى يتضح له أنّ المجال مناسب لتقديم أي الحكمين على الآخر وتشخيص الصغرى كها لا يخفى.

هـذا كلّه حـول مدخليـة الزمـان والمكان في الاجتهـاد في مقام الإفتـاء أوّلاً ومنصة الحكم ثانياً، وأمّا سائر ما يرجع إلى ولاية الفقيه فنتركه إلى محلّه.

#### الفصل الخامس:

# دراسة في تأثير الزمان والمكان في الفقه السنّي

طرحت هذه المسألة من قبل بعض فقهاء السنّـة قديهاً وحديثـاً، وإليك التنويه بأسما ثهم وببعض كلماتهم:

 ابن القيم الحنبلي (المتوفّى ٧٥١ هـ) يقول في فصل "تغيّر الفتوى واختلافها بحسب تغيّر الأزمنة والأمكنة والأحوال والنيّات والعوائد":

هذا فصل عظيم النفع، وقد وقع بسبب الجهل به غلط عظيم على الشريعة أوجب من الحرج والمشقة، وتكليف مالا سبيل إليه، ما يعلم ان الشريعة الباهرة التي في أعلى رتب المصالح لا تأتي به، فإنّ الشريعة مبناها وأساسها على الحِكَم ومصالح العباد في المعاش والمعاد، وهي عدل كلّها، ورحمة كلّها، ومصالح كلّها، وحكمة كلّها، فكلّ مسألة خرجت عن العدل إلى الجور، وعن الرحمة إلى ضدها، وعن المصلحة إلى المفسدة، وعن الحكمة إلى العبث فليست من الشريعة. (1)

١. اعلام الموقعين:٣/ ١٤ ط دار الفكر وقد استغرق بحثه ٥٦ صفحة . فلاحظ.

۲. السيد محمد أمين أفندي الشهير ب«ابن عابدين» (۱) مؤلّف كتاب «مجموعة رسائل»قال ما نصّه:

اعلم أنّ المسائل الفقهية إمّا أن تكون ثابتة بصريح النص، وإمّا أن تكون ثابتة بضرب اجتهاد ورأي، وكثيراً منها ما يُبيّنه المجتهد على ما كان في عرف زمانه بحيث لو كان في زمان العرف الحادث لقال بخلاف ما قاله أوّلاً، ولهذا قالوا في شروط الاجتهاد انّه لابدّ فيه من معرفة عادات الناس، فكثير من الأحكام تختلف باختلاف الزمان لتغيّر عرف أهله، أو لحدوث ضرورة، أو فساد أهل الزمان بحيث لو بقي الحكم على ما كان عليه أوّلاً، للزم منه المشقة والضرر بالناس، ولخالف قواعد الشريعة المبنيّة على التخفيف والتيسير ودفع الضرر والفساد لبقاء العالم على أتم نظام وأحسن أحكام، ولهذا ترى مشايخ المذهب خالفوا ما نصّ عليه المجتهد في مواضع كثيرة بناها على ما كان في زمنه لعلمِهم بأنّه لـو كان في زمنهم لقال بها قالوا به أخذاً في قواعد مذهبه.

ثم إن ابن عابدين ذكر أمثلة كثيرة لما ذكره من الكبرى تستغرق عدة صحائف(٢) ولنذكر بعض الأمثلة:

أ. افتاؤهم بجواز الاستئجار على تعليم القرآن ونحوه لانقطاع عطايا المعلِّمين التي كانت في الصدر الأوّل، ولو اشتغل المعلِّمون بالتعليم بلا أُجرة يلزم ضياعهم وضياع عيالهم، ولو اشتغلوا بالاكتساب في حرفة وصناعة، يلزم ضياع القرآن والدين، فأفتوا بأخذ الأُجرة على التعليم وكذا على الإمامة والأذان كذلك، مع أنّ ذلك خالف لما اتّفق عليه أبو حنيفة وأبو يوسف ومحمد بن الحسن

١ . هو محمد أمين الـدمشقي، فقيه الديار الشـامية وإمام الحنفية في عصره، ولد عـام ١٩٨٨هـ وتوفي
 عام ١٢٩٢هـ له من الآثار «مجموعة رسائل» مطبوعة.

۲. انظر رسائل ابن عابدین: ۲/ ۱۲۳ ـ ۱٤٥.

الشيباني من عدم جواز الاستئجار وأخذ الأُجرة عليه كبقية الطاعات من الصوم والصلاة والحج وقراءة القرآن ونحو ذلك.

ب. قول الإمامين (١) بعدم الاكتفاء بظاهر العدالة في الشهادة مع مخالفته لما نصّ عليه أبو حنيفة بناء على ما كان في زمنه من غلبة العدالة، لأنّه كان في الزمن الذي شهد له رسول الله بالخيريّة، وهما أدركا الزمن الذي فشا فيه الكذب، وقد نصّ العلماء على أنّ هذا الاختلاف اختلاف عصر وأوان، لا اختلاف حجّة وبرهان.

ج. تحقق الإكراه من غير السلطان مع مخالفت لقول الإمام «أبي حنيفة» بناء على ما كان في زمنه من أنّ غير السلطان لا يمكنه الإكراه ثمّ كثر الفساد فصار يتحقّق الإكراه من غيره، فقال محمد (ابن الحسن الشيباني) باعتباره، وأفتى به المتأخرون لذلك.

وقد ساق الأمثلة على هذا النمط إلى آخر الرسالة.

٣.و قد طرق هذا البحث أيضاً الأُستاذ مصطفى أحمد الزرقاء في كتابه القيّم «المدخل الفقهي العام» وقال ما نصّه:

الحقيقة انّ الأحكام الشرعية التي تتبدّل بتبـدّل الموضوعـات مهما تغيرت باختـلاف الزمـن، فإنّ المبـدأ الشرعي فيهـا واحد وليـس تبدّل الأحكـام إلاّ تبدّل

١. الظاهر الله يريد تلميذي أبي حنيفة: أبي يوسف ومحمد بن الحسن الشيباني ولم يكن الفصل بين الإمام أبي حنيفة وبينهم طويارًه فقد توفي أبو حنيفة عام ١٥٠هـ وتوفي أبو يوسف عام ١٨٢هـ وتوفي الشيباني عام ١٨٩هـ وإذا كان كذلك فلهاذا يحدون القرون الشلاثة الأولى خير القرون، والحق ان بين السلف والخلف رجالاً صالحين وأشخاصاً طالحين، ولم يكن السلف خيراً من الخلف، ولا الخلف أكثر شراً من السلف وإنها هي دعايات فارغة فقد شهد القرن الأول وقعة الطف والحرة في المدينة.

الوسائل والأساليب الموصلة إلى غاية الشارع، فإنّ تلك الوسائل والأساليب في الغالب لم تُحدَّد من الشريعة الإسلامية بل تركتها مطلقة لكي يُختار منها في كلّ زمان ما هو أصلح في التنظيم نتاجاً وأنجح في التقويم علاجاً.

ثمّ إنّ الأُستاذ جعل المنشأ لتغير الأحكام أحد أمرين:

أ. فساد الأخلاق، وفقدان الورع وضعف الوازع، وأسماه بفساد الزمان.

ب. حدوث أوضاع تنظيمية، ووسائل فرضية، وأساليب اقتصادية.

ثمّ إنّه مثّل لكل من النوعين بأمثلة مختلفة اقتبس بعضها من رسالة «نشر العرف» للشيخ ابن عابدين، ولكنّه صاغ الأمثلة في ثوب جديد، ولنذكر كلا الأمرين وأمثلتها.

#### أ. تغيير الأحكام الاجتهادية لفساد الزمان

١. من المقرر في أصل المذهب الحنفي انّ المدين تنفذ تصرفاته في أمواله بالحبة والوقف وسائر وجوه التبرّع، ولو كانت ديونه مستغرقة أمواله كلّها، باعتبار انّ الديون تتعلّق بذمّته فتبقى أعيان أمواله حرة، فينفذ فيها تصرّفه، وهذا مقتضى القواعد القياسية.

ثمّ لما فسدت ذمم الناس وكثر الطمع وقلّ الورعُ وأصبح المدينون يعمدون إلى تهريب أموالهم من وجه الدائنين عن طريق وقفها، أو هبتها لمن يثقون به من قريب أو صديق، أفتى المتأخرون من فقهاء المذهبين الحنبلي والحنفي بعدم نفاذ هذه التصرفات من المدين إلا فيها يزيد عن وفاء الدين من أمواله» (١١).

١. المدخل الفقهي العام: ٢، برقم ٥٤٣.

هذا في الفقـه السنّي، ولكن في الفقه الإمامي ليس هناك أي مشكلـة حتىٰ نتوسل بعنصر الزمان ونلتزم بتغيّر الأحكام في ظلّه، لأنّ للمحجور حالتين:

الأُولى: إذا حجر عليه الحاكم وحكم بإفلاسه فعند ذاك يتعلّق حقّ الغرماء بأمواله لا بذمَّته، نظير تعلّق حقّ المرتهن بالعين المرهونة فلا يجوز له التصرف فيها بعوض كالبيع والإجارة، وبغير عوض كالوقف والهبة إلاّ بإذنهم وإجازتهم.

الثانية: إذا لم يُحجر عليه فتصرفاته على قسمين: قسم لا يريد الفرار من أداء الديون ولا يلازم حرمان الديّان، فيجوز له التصرّف بأمواله كيفها شاء، والقسم الآخر يريد من الصلح أو الهبة الفرار من أداء الديون، فالحكم بصحة تصرفاته فيها إذا لم يرج حصول مال آخر له باكتساب ونحوه مشكل. (۱) وجهه: انّ الحكم بلزوم تنفيذها حكم ضرري يلحق بأصحاب الديون فلا يكون نافذاً، أضف إلى ذلك انصراف عمومات الصلح والهبة وسائر العقود عن مثل هذه العقود. وعلى ذلك فلا داعي لتبنّي تغير الحكم الشرعي بالعنصرين. بل الحكم الشرعي السائر مع الزمان موجود في أصل الشرع بلا حاجة إلى التوسل بعنصر «فساد الزمان».

٢. في أصل المذهب الحنفي انّ الغاصب لا يضمن قيمة منافع المغصوب في مدة الغصب بل يضمن العين فقط إذا هلكت أو تعبّبت، لأنّ المنافع عندهم ليست متقوّمة في ذاتها وإنّا تقوم بعقد الإجارة ولا عقد في الغصب.

ولكن المتأخرين من فقهاء المذهب الحنفي نظروا تجرّؤ الناس على الغصب وضعف الوازع الديني في نفوسهم، فأفتوا بتضمين الغاصب أُجرة المثل عن منافع المغصوب إذا كان المغصوب مال وقف أو مال يتيم أو معداً للاستغلال على خلاف الأصل القياسي في المذهب زجراً للناس عن العدوان لفساد الزمان.

١. لاحظ وسيلة النجاة:١٣٣، كتاب الحجر، المسألة الأُولى؛ وتحرير الوسيلة:٢/ ١٦.

ثمّ أضاف إليها في التعليقة بأنّ الأئمّة الثلاثة ذهبوا إلى عكس ما ذهب إليه الاجتهاد الحنفي، فاعتبروا المنافع متقوّمة في ذاتها، كالأعيان، وأوجبوا تضمين الغاصب أُجرة المثل عن المال المغصوب مدة الغصب، سواء استعرض الغاصب منافعه أو عطّلها ثمّ قال: وهذا الاجتهاد أوجه وأصلح. (١)

أقول: إنّ القول بعدم ضهان الغاصب المنافع المستوفاة مستند إلى ما تفرّد بنقله عروة بن الزبير عن عائشة أنّ رسول الله قضي أنّ الخراج بالضهان. (٢)

فزعمت الحنفية انّ ضهان قيمة المغصوب لا يجتمع مع ضهان المنافع، وذلك لأنّ ضهان العين في مقابل كون الخراج له، ولكن الاجتهاد غير صحيح جداً، لأنّ الحديث ناظر إلى البيوع الصحيحة، مثلاً: إذا اشترى عبداً أو غيره فيستغلّه زماناً ثمّ يعثر منه على عيب كان فيه عند البائع، فله ردّ العين المبيعة وأخذ الثمن، ويكون للمشتري ما استغله، لأنّ المبيع لو تلف في يده لكان في ضهانه ولم يكن له على البائع شيء، والباء في قوله بالضهان متعلّق بمحذوف تقديره: الخراج مستحق بالضهان، أي في مقابلة الضهان، أي منافع المبيع بعد القبض تبقى للمشتري في مقابلة الضهان اللازم عليه بطرف المبيع.

هـذا هـو معنى الحديث، وعليه شرّاح الحديث (٢) ولا صلـة للحديث بغصب الغاصب مال الغير واستغلال منافعه .

والذي يفسّر الحديث وراء فهم الشرّاح انّ عروة بن الزبير نقل عن عائشة أنّ رجلًا اشترى عبداً، فاستغلّه ثمّ وجد به عيباً فردّه، فقال: يا رسول الله إنّه قد

١. المدخل الفقهي العام: ٢، برقم ٤٤٥.

٢. مسند أحمد بين حنبل: ٦/ ٤٩؛ وسنين الترمذي: ٣، كتباب البيوع بيرقم ١٢٨٦؛ وسنين النسائي:
 ٧/ ٢٥٤، باب الخراج بالضهان.

٣. لاحظ شرح الحافظ جلال الدين السيوطي وحاشية الإمام السندي على سنن النسائي وغيره.

استغلّ غلامي، فقال رسول الله: «الخراج بالضمان». (١)

وقد ورد من طرقنا أنّ الإمام الصادق الله لل سمع فتوى أبي حنيفة بعدم ضيان الغاصب قيمة المنافع التي استوفاها، قال: «في مثل هذا القضاء وشبهه تحبس السهاء ماءها وتمنع الأرضُ بركتها». (٢)

ثم إنه يدل على ضهان المنافع المستوفاة عموم قوله بين الآلا يحل مال امرئ مسلم الأخيه إلا عن طيب نفسه والمنافع مال، والأجل ذلك يجعل ثمناً في البيع وصداقاً في النكاح، مضافاً إلى السيرة العقلائية في تضمين الغاصب المنافع المستوفاة، وعلى ذلك فليس هاهنامشكلة حتى تعالج بعنصر الزمان، ولم يكن الحكم المزعوم حكماً شرعياً حتى يتغير الأجل فساد أهل الزمان.

٣. في أصل المذهب الحنفي انّ النوجة إذا قبضت مؤجّل مهرها تُلنزم بمتابعة زوجها حيث شاء، ولكن المتأخّرين لحظوا انقلاب الأخلاق وغلبة الجور، وانّ كثيراً من الرجال يسافرون بزوجاتهم إلى بلاد نائية ليس لهنّ فيها أهل ولا نصير، فيسيئون معاملتهنّ ويجورون عليهنّ، فأفتى المتأخرون بأنّ المرأة لو قبضت مؤجل مهرها لا تجبر على متابعة زوجها، إلى مكان إلاّ إذا كان وطناً لها وقد جرى فيه عقد الزواج بينها، وذلك لفساد النزمان وأخلاق الناس، وعلى هذا استقرت الفتوى والقضاء في المذهب. (1)

أقول: إنّ لحلّ هذا النوع من المشاكل طريقاً شرعياً في باب النكاح، وهو اشتراط عدم إخراجها من وطنها أو أن يسكنها في بلد خاص، أو منزل مخصوص

۱. سنن ابن ماجة: ۲، برقم ۲۲۶۳.

٢. وسائل الشيعة: الجزء ١٣، الباب ١٧ من أبواب أحكام الإجارة، الحديث ١ والحديث طويل جدير ما لمطالعة.

٣. المدخل الفقهي العام: ٢، برقم ٥٤٦.

في عقد النكاح، فيجب على الزوج الالتزام به. وليس مثل هذا الاشتراط مخالفاً للكتاب والسنة.

ولو افترضنا غفلة أولياء العقد عن الاشتراط وأراد الزوج إخراجها إلى بلاد نائية يصعب عليها العيش فيها ويعد حرجياً لها، فللزوجة رفع الشكوى إلى الحاكم بغية عدم إخراجها من وطنها، فيحكم بعد تبيّن الحال بعدم الإخراج نتيجة طروء العناوين الثانوية كالحرج والضرر، فليس للزمان هنا أي مدخلية في تغير الحكم، بل يكمن الحكم الشرعى في نفس الشرع.

٤. في أصل المذهب الحنفي وغيره انّ القاضي يقضي بعلمه الشخصي في الحوادث، أي أنّ علمه بالوقائع المتنازع فيها يصح مستنداً لقضائه، ويغني المدّعي عن إثبات مدّعاه بالبيّنة، فيكون علم القاضي بواقع الحال هو البيّنة، وفي ذلك أقضية مأثورة عن عمر وغيره، ولكن لوحظ فيها بعد انّ القضاة قد غلب عليهم الفساد والسوء وأخذ الرشا، ولم يعد يختار للقضاء الأوفر ثقة وعفة وكفاية بل الأكثر تزلّفاً إلى الولاة وسعياً في استرضائهم وإلحافاً في الطلب.

لذلك أفتى المتأخّرون بأنّه لا يصحّ أن يقضي القاضي بعلمه الشخصي في القضاء بمل لابدّ أن يستند قضاؤه إلى البيّنات المثبتة في مجلس القضاء حتى لو شاهد القاضي بنفسه عقداً أو قرضاً أو واقعة ما بين اثنين خارج مجلس القضاء ثمّ ادّعىٰ به أحدهما وجحدها الآخر، فليس للقاضي أن يقضي للمدّعي بلا بيّنة، إذ لو ساغ ذلك بعدما فسدت ذمم كثير من القضاة، لزعموا العلم بالوقائع زوراً، وميلاً إلى الأقوىٰ وسيلة من الخصمين، فهذا المنع وإن أضاع بعض الحقوق لفقدان الإثبات لكنّه يدفع باطلاً كثيراً، وهكذا استقر عمل المتأخرين على عدم نفاذ قضاء القاضي بعلمه.

على أنَّ للقاضي أن يعتمد على علمه في غير القضاء من أُمور الحسبة

والتدابير الإدارية الاحتياطية، كما لو علم ببينونة امرأة مع استمرار الخلطة بينها وبين زوجها، أو علم بغصب مال؛ فإنّ له أن يحول بين الرجل ومطلقته، وأن يضع المال المغصوب عند أمين إلى حين الإثبات. (١)

أقول: يشترط المذهب الإمامي في القاضي: العدالة والاجتهاد المطلق، فالقاضي الجائر لا يستحق القضاء ولا ينفذ حكمه.

وعلىٰ ضوء ذلك فلا يترتب علىٰ عمل القاضي بعلمه أي فساد، لأنّ العدالة تصدّه عن ارتكاب الآثام.

ولوافترضنا إشغال منصة القضاء بالفرد الجائر فليس للقاضي العمل بعلمه في حقوق الله سبحانه، كما إذا علم أنّ زيداً زنى أو شرب الخمر أو غير ذلك، فلا يصحّ له إقامة الدعوى وإجراء الحدود لاستلزامه وحدة القاضي والمدعي من غير فرق بين كونه عادلاً أو غيره.

وأمّا العمل بعلمه في حقـوق الناس فلا يعمل بعلم غير قابـل للانتقال إلى الغير بل يقتصر في العمل بعلمـه بنحو لو طولـب بالدليل لعـرضه و إلاّفلا يجوز، وقد حقّق ذلك في كتاب القضاء.

٥. من المبادئ المقررة في أصل المذهب ان العمل الواجب على شخص شرعاً لا يصع استئجاره فيه ولا يجوز له أخذ أُجرة عليه، ومن فروع هذا المذهب الفقهي ان القيام بالعبادات والأعمال الدينية الواجبة كالإمامة وخطبة الجمعة وتعليم القرآن والعلم لا يجوز أخذ الأُجرة عليه في أصل المذهب بل على المقتدر أن يقوم بذلك بجاناً لأنّه واجب ديني.

غير انَّ المتأخّرين من فقهاء المذهب لحظوا قعود الهمم عن هذه الواجبات،

١. المدخل الفقهي العام: ٢، برقم ٥٤٦.

وانقطاع الجرايات من بيت المال عن العلماء عا اضطرهم إلى التهاس الكسب، حتى أصبح القيام بهذه الواجبات غير مضمون إلا بالأجر، ولذلك أفتى المتأخرون بجواز أخذ الأجور عليها حرصاً على تعليم القرآن ونشر العلم وإقامة الشعائر الدينية بين الناس. (1)

أمّا الفقه الإمامي، فالمشكلة فيه مرتفعة بوجهين:

الأوّل: إذا كان هناك بيت مال معدّاً لهذه الأغراض لا تبذل الأُجرة في مقابل العمل، بل الحاكم يؤمّن له وسائل الحياة حتىٰ يتفرّغ للواجب.

الثاني: امّا إذا لم يكن هناك بيت مال فإذا كان أخذ الأُجرة حراماً منصوصاً عليه وكان من صلب الشريعة فلا يمسّه عنصر الزمان ولكن يمكن الجمع بين الأمرين وتحليله عن طريق آخر، وهو أن يجتمع أولياء الصبيان أو غيرهم ممّن لهم حاجة إلى إقامة القضاء والأذان والإفتاء فيشاركون في سد حاجة المفتي والقاضي والمؤذن والمعلم حتى يتفرّغوا لأعمالهم العبادية بلا هوادة وتقاعس، على أنّ ما يبذلون لا يعد أُجرة لهم وإنّم هو لتحسين وضعهم المعاشي.

وبعبارة أُخرى: القاضي والمفتى والمؤذن والمعلم يارس كل أعماله لله سبحانه، ولكن بها انّ الاشتغال بهذه المهمة يتوقّف على سد عيلتهم ورفع حاجتهم فالمعنيون من المؤمنين يسدّون عيلتهم حتى يقوموا بواجبهم وإلاّ فكها أنّ الإفتاء واجب، فكذلك تحصيل الضروريات لهم ولعيالهم أيضاً واجب. وعند التزاحم يقدّم الثاني على الأول إذ في خلافه، خوف هلاك النفوس وانحلال الأسرة، ولكن يمكن الجمع بين الحكمين على الطريق الذي أشرنا إليه.

٦. انَّ الشهود الذين يقضى بشهادتهم في الحوادث يجب أن يكونوا عدولاً،

١. المدخل الفقهي العام: ٢، برقم ٥٤٧.

أي ثقات، وهم المحافظون على الواجبات الدينية المعروفون بالسرّ والأمانة، وانّ عدالة الشهود شريطة اشترطها القرآن لقبول شهادتهم وأيّدتها السنة وأجمع عليها فقهاء الإسلام.

غير أنّ المتأخّرين من فقهائنا لحظوا ندرة العدالة الكاملة التي فسرّت بها النصوص لفساد الزمن وضعف الذمم وفتور الحس الديني الوازع، فإذا تطلب القضاة دائهاً نصاب العدالة الشرعية في الشهود ضاعت الحقوق لامتناع الإثبات، فلذا أفتوا بقبول شهادة الأمثل فالأمثل من القوم حيث تقلّ العدالة الكاملة.

ومعنى الأمثل فالأمثل: الأحسن فالأحسن حالاً بين الموجودين، ولو كان في ذاته غير كامل العدالة بحدها الشرعي، أي أنّهم تنازلوا عن اشتراط العدالة المطلقة إلى العدالة النسبية. (١)

أقول: إنّ القرآن - كما تفضّل به الكاتب - صريح في شريطة العدالة في تنفيذ شهادت، يقول سبحانه: ﴿ وَلَيْكُتُ بُ بَيْنَكُ مُ كَاتِبٌ بِالعَدْلِ ﴾ (٢) وقسال سبحانه: ﴿ وَلَيْكُ مُ لُهُ وَلَيْكُ مُ لُهُ مَنْكُمُ ﴾ (٣).

مضافاً إلى الروايات الواردة في ذلك المضهار، فتنفيذ شهادة غير العدل تنفيذ بلا دليل أو مخالف لصريح الكتاب، ولكن يمكن للقاضي تحصيل القرائن والشواهد التي منها شهادة الأمثل فالأمثل التي تثبت أحد الطرفين على وجه يفيد العلم للقاضي، ويكون علمه قابلاً للانتقال إلى الآخرين من دون حاجة إلى العمل بقول الأمثل فالأمثل.

ثم إنّ ترك العمل بشهادة غير العدول كما هـ و مظنّة إضاعة الحقوق،

١. المدخل الفقهي العام: ٢/ ٩٣٤\_٩٣٤ برقم ١٥٥.

٢. البقرة: ٢٨٢.

٣. الطلاق: ٢.

فكذلك هو مظنّة الإضرار على المحكوم عليه لعدم وجود العدالة في الشاهد حتى تصونه عن الكذب عليه، فالأمر يدور بين المحذورين .

لو فسرّ القائل العدالة بالتحرّز عن الكذب وإن كان فاسقاً في سائر الجوارح لكان أحسن من تفسيره بالعدالة المطلقة ثمّ العدول عنها لأجل فساد الزمان.

٧. أفتى المتأخّرون في إثبات الأهلة لصيام رمضان وللعيدين بقبول رؤية شخصين، ولو لم يكن في السهاء علّة تمنع الرؤية من غيم أو ضباب أو غبار بعد أن كان في أصل المذهب الحنفي، لا يثبت إهلال الهلال عند صفاء السهاء إلا برؤية جمع عظيم، لأنّ معظم الناس يلتمسون الرؤية، فانفراد اثنين بادّعاء الرؤية مظنة الغلط أو الشبهة.

وقد علّل المتأخّرون قبول رؤية الاثنين بقعود الناس عن التماس رؤية الهلال، فلم تبق رؤية اثنين منهم مظنّة الغلط إذا لم يكن في شهادتها شبهة أو تهمة تدعو إلى الشك والريبة. (١)

وأمّا في الفقه الإمامي، فلا يعتبر قول العدلين عند الصحو وعدم العلّة في السياء إذا اجتمع الناس للرؤية وحصل الخلاف والتكاذب بينهم بحيث يقوى احتال اشتباه العدلين.

وأمّا إذا لم يكن هناك اجتماع للرؤية \_ كما هو مورد نظر الكاتب \_ حيث قال: لقعود الناس عن التماس رؤية الهلال، فقبول قول العدلين \_ على وفاق القاعدة لا على خلافها، فليس للزمان هناك تأثير في الحكم الشرعي.

وبعبارة أُخرى: ليس في المقام دليل شرعي على وجه الإطلاق يدل على عدم

<sup>1.</sup> المدخل الفقهي العام: ٢/ ٩٣٤ برقم ٩٤٥.

قول العدلين في الصحو وعدم العلّة في السهاء حتّى يوخذ باطلاقه في كلتا الصورتين: كان هناك اجتهاع للرؤية أم لم يكن، بل حجّية دليل البيّنة منصرف عن بعض الصور، وهو ما إذا كان هناك اجتهاع من الناس للرؤية وحصل الخلاف والتكاذب بحيث قوى احتهال الاشتباه في العدلين، وأمّا في غير هذه الصورة فإطلاق حجّية أدلّة البيّنة باق بحالها، ومنها ما إذا ادّعى العدلان و لم يكن اجتهاع ولا تكاذب ولا مظنّة اشتباه.

هذه هي المسائل التي طرحها الأُستاذ مصطفى أحمد الزرقاء مثالاً لتغيّر الآراء الفقهية والفتاوي لأجل فساد الزمان، وقد عرفت أنّه لا حاجة لنا في العدول عن الحكم الشرعي، وذلك لأحد الأمرين:

 أ. إمّا لعدم ثبوت الحكم الأولى كها في عدم ضهان الغاصب للمنافع المستوفاة.

ب. أو لعدم الحاجة إلى العدول عن الحكم الشرعي، بل يمكن حل المشكل عن طريق آخر مع صيانة الحكم الأولى، كما في الأمثلة الباقية.

\*\*\*

#### ب. تغيير الأحكام الاجتهادية لتطوّر الوسائل والأوضاع

قد سبق من هذا الكاتب انّ عوامل التغيير علىٰ قسمين:

أحدهما: ما يكون ناشئاً من فساد الأخلاق، وفقدان الورع، وضعف الوازع، وأسياه بفساد الزمان،وقد مرّ عليك أمثلته كها مرّت مناقشاتنا.

والآخر: ما يكون ناشئاً عن أوضاع تنظيمية، ووسائل زمنية جديدة من أوامر قانونية مصلحية وترتيبات إدارية، وأساليب اقتصادية ونحو ذلك، وهذا النوع ـ عند الكاتب ــ كالأول موجب لتغيير الأحكام الفقهية الاجتهادية المقرّرة قبله إذا أصبحت لا تتلاءم معه، لأنّها تصبح عندئذ عبشاً أو ضرراً، والشريعة منزّهة عن ذلك، وقد قال الإمام الشاطبي (المتوفّى ٧٩ هـ) في الموافقات : لا عبث في الشريعة.

ثمّ طرح لها أمثلة و إليك بيانها:

أبت عن النبي على أنّه نهى عن كتابة أحاديثه، وقال الأصحابه: "من كتب عني غير القرآن فليمحه" واستمر الصحابة والتابعون يتناقلون السنة النبوية حفظاً وشفاها لا يكتبونها حتى آخر القرن الهجري الأول عمالاً بهذا النهي.

ثمّ انصرف العلماء في مطلع القرن الثاني بأمر من الخليفة العادل عمر بن عبد العزيز، إلى تدوين السنة النبوية، لأنّهم خافوا ضياعها بموت حفظتها ورأوا أنّ سبب نهي النبي عيد عن كتابتها إنّا هو خشية أن تختلط بالقرآن، إذ كان الصحابة يكتبون ما ينزل منه على رقاع، فلمّا عمّ القرآن وشاع حفظاً وكتابة، ولم يبق هناك خشية من اختلاطه بالحديث النبوي، لم يبق موجب لعدم كتابة السنة، بل أصبحت كتابتها واجبة لأنّها الطريقة الوحيدة لصيانتها من الضياع. (١)

أقول: إنّ ما ذكره من أنّ النبي ﷺ نهىٰ عن كتابة حديثه غير صحيح من وجوه:

أوّلاً: روى البخاري أنّ رجلاً من أهل اليمن طلب من النبي أن يكتب له خطبته فقال: اكتب لي يا رسول الله، فقال: اكتبوا لأبي فلان إلى أن قال: كتبت له هذه الخطبة. (٢)

١. المدخل الفقهي العام: ٢/ ٩٣٣، وفي الطبعة العاشرة في ترقيم الصفحات في المقام تصحيف.
 ٢. البخاري: الصحيح: ٢٩، باب كتابة العلم.

أضف إلى ذلك أنّ النبي يه أمر في غير واحد من الموارد كتبابة حديثه، يجدها المتفحص في مصادرها. (١)

ومع هذه الموارد الكثيرة التي رخّص النبيّ فيها كتابة الحديث، والعمل به، لا يبقى أيُّ شك في موضوعية ما روي عنه ﷺ: «من كتب عنّي غير القرآن فليمحه».

ثانياً: هل يصحّ أن يأمر الله سبحانه بكتابة الدين حفظاً له، واحتياطاً عليه، وفي الوقت نفسه ينهي نبيّه عن كتابة الحديث الذي يعادل القرآن في الحجّية؟!

ثالثاً: العجب من الأُستاذ أنّه سلّم وجه المنع، وهو أن لا يختلط الحديث بالقرآن، وقد نحته الخطيب البغدادي (٢) في كتاب «تقييد العلم» (٢) مع انّه غير تام، لأنّ القرآن الكريم في أُسلوبه وبلاغته يغاير أُسلوب الحديث وبلاغته، فلا يخاف على القرآن الاختلاط بغيره مها بلغ من الفصاحة والبلاغة، فقبول هذا التبرير يلازم إبطال إعجاز القرآن الكريم، وهدم أُصوله.

والكلمة الفصل أنّ المنع عن كتابة الحديث كان منعاً سياسيّاً صدر عن الخلفاء لغايات وأهداف خاصّة، والخسارة التي مُني الإسلام والمسلمون بها من جرّاء هذا المنع لا تجبر أبداً، وقد فصلنا الكلام في فصل خاص من كتابنا بحوث في الملل والنحل. (١)

١. سنن الترمذي: ٥/ ٣٩، باب كتبابة العلم، الحديث ٢٦٦٦؛ سنن الدارمي: ١/ ١٢٥، باب من رخص في كتابة العلم؛ سنن أبي داود: ٢/ ٣١٨، باب في كتابة العلم، ومسند أحمد: ٢/ ٣١٥، وح: ٣/ ١٦٥.

٢. أبو بكر أحمد بن علي الخطيب البغدادي (٣٩٢\_٣٦ ٤هـ) مؤلّف تاريخ بغداد.

٣. تقييد العلم: ٥٧.

٤. لاحظ: الجزء الأوّل من الكتاب المذكور: ١٠ ـ ٧٦.

٢. قبل انشاء السجلات العقارية الرسمية التي تحدد العقارات، وتعطي كلا منها رقباً خاصاً، كان التعاقد على العقار الغائب عن مجلس العقد لابد لصحته من ذكر حدود العقار، أي ما يلاصقه من الجهات الأربع ليتميّز العقار المعقود عليه عن غيره، وفقاً لما تقضى به القواعد العامة من معلومية محل العقد.

ولكن بعد إنشاء السجلات العقارية في كثير من المهالك والبلدان أصبح يكتفى قانوناً في العقود بذكر رقم محضر العقار، دون ذكر حدوده، وهذا ما يوجبه فقه الشريعة، لأنّ الأوضاع والتنظيات الزمنية أوجدت وسيلة جديدة أسهل وأتم تعييناً وتمييزاً للعقار من ذكر الحدود في العقود العقارية، فأصبح اشتراط ذكر الحدود عبثاً، وقد قدّمنا أنّه لا عبث في الشريعة.

أقول: إنّ الحكم الشرعي الأوّلي هو معلومية المبيع، وهذا هو لُبُّ الشريعة، وأمّا الباقي فهو ثوب يتغير بتغير الأزمان، فلا تحديد العقارات من الجهات الأربع حكم أصلي، ولا ذكر رقم محضر العقار، فالجميع طريق إلى الحكم الشرعي وهو معلومية المبيع وخروجه عن كونه مجهولاً، والشرط يحصل بكلا الوجهين وتغيير المثوب ليس له صلة بتغيير الحكم.

٣. كذلك كان تسليم العقار المبيع إلى المشتري لا يتم إلا بتفريغ العقار وتسليمه فعلاً إلى المشتري، أو تمكينه منه بتسليم مفتاحه ونحو ذلك، فإذا لم يتم هذا التسليم يبقى العقار معتبراً في يد البائع، فيكون هلاكه على ضهانه هو ومسؤوليته، وفقاً للأحكام الفقهية العامّة في ضهان المبيع قبل التسليم.

ولكن بعد وجود الأحكام القانونية التي تخضع العقود العقارية للتسجيل في السجل العقاري. استقر الاجتهاد القضائي أخيراً لدينا على اعتبار التسليم حاصلاً بمجرد تسجيل العقد في السجل العقاري، ومن تاريخ التسجيل ينتقل ضهان هلاك المبيع من عهدة البائع إلى عهدة المشتري، لأنّ تسجيل المبيع فيه

تمكين للمشتري أكثر ممّا في التسليم الفعلي، إذ العبرة في الملكية العقارية قانوناً، لقيود السجل المبيع لم يبق البائع متمكناً أن يتصرف في العقار المبيع بعقد آخر استناداً إلى وجوده في يده، وجميع الحقوق والدعاوي المتفرعة عن الملكية، كطلب نزع اليد، وطلب الآخرة، وغير ذلك تنتقل إلى المشتري بمجرّد التسجيل.

فبناء على ذلك يصبح من الضروري في فقه الشريعة أن يعتبر لتسجيل العقد العقاري حكم التسليم الفعلي للعقار في ظل هذه الأوضاع القانونية التنظيمة الجديدة. (١)

أقول: اتّفق الفقهاء على أنّه إذا تلف المبيع الشخصي قبل قبضه بآفة سهاوية فهو من مال بائعه، والدليل عليه من طرقنا هو قوله على الله عليه من طرقنا هو قوله و الله عليه من على قبضه فهو من مال بائعه». (٢)

وروى عقبة بن خالد عن الإمام الصادق هي رجل اشترى متاعاً من رجل وأوجبه غير أنّه ترك المتاع عنده ولم يقبضه، قال: آتيك غداً إن شاء الله فسرق المتاع، من مال من يكون؟ قال: «من مال صاحب المتاع الذي هو في بيته حتى يُقبض المتاع ويخرجه من بيته، فإذا أخرجه من بيته فالمبتاع ضامن لحقة حتى يرد ماله إليه». (٣)

وأمّا من طرق أهل السنّة، روى البيهقي عن محمد بن عبيـد الله الثقفي أنّه اشترى من رجل سلعـة فنقده بعض الثمن وبقي بعض، فقال: ادفعها إليّ فـأبى البائع، فانطلق المشترى وتعجّل له بقية الثمن فدفعه إليـه، فقال: ادخل واقبض

١. المدخل الفقهي العام: ٢/ ٩٣١.

٢. مستدرك الوسائل: ١٣، الباب ١ من أبواب الخيار، الحديث ١.

٣. الوسائل: ١٢، الباب ١٠ من أبواب الخيار، الحديث ١.

سلعتك، فوجدها ميتة، فقال له: رد عليَّ مالي، فأبـي، فاختصها إلى شريح، فقال شريح: رد على الرجل ماله وارجع إلى جيفتك فادفنها. (١)

وعلى هذا فالميزان في رفع الضهان على البائع هو تسليم المبيع وتسليم كلّ شيء بحسبه، والجامع هـ و رفع المانـع من تسليـط المشتري على المبيع وإن كـان مشغولاً بأموال البائع أيضاً إذ لم يكن هنا أي مانع من الاستيلاء والاستغلال.

وعلى ضوء ذلك فتسليم البيت والحانوت مثلاً بإعطاء مفتاحها، وأمّا جعل مجرد تسجيل العقد في السجل العقاري رافعاً للضيان بحجة انّ تسجيل البيع فيه تمكين للمشتري أكثر ممّا للتسليم الفعلي اجتهاد في مقابل النص بلا ضرورة مالم يكن تسجيل العقد في السجل العقاري متزامناً مع رفع الموانع من تسلّط المشتري على المبيع، إذ في وسع المتبايعين تأخير التسجيل إلى رفع الموانع.

وبعبارة أخرى: الميزان في رفع الضمان هو تحقق التسليم بالمعنى العرفي، وهو قد يزامن التسجيل في السجل العقاري وقد لا يزامن، كمالو سجل العقد في السجل ولكن البائع أوجد موانع عاقت المشتري عن التسلّط على المبيع، فمالم يكن هناك إمكان التسلّط فلا يصدق التسليم.

على أنّ المشتري بالتسجيل وإن كـان يستطيع أن يبيع العقار ولكنّـه يعجز عن الانتفاع بالمبيع الذي هو المهم له مالم يكن هناك تسليم فعلي.

٤. أوجب الشرع الإسلامي على كلّ زوجة تطلّق من زوجها عدّة تعتدها، وهي أن تمكث مدة معيّنة يمنع فيها زواجها برجل آخر، وذلك لمقاصد شرعية تعتبر من النظام العام في الإسلام، أهمها، تحقّق فراغ رحمها من الحمل منعاً لاختلاط الأنساب.

١. البيهقي: السنن: ٥/ ٣٣٤، باب المبيع يتلف في يد البائع قبل القبض.

وكان في الحالات التي يقضي فيها القاضي بالتطليق أو بفسخ النكاح، تعتبر المرأة داخلة في العدّة، ويُبدأ حساب عدّتها من فور قضاء القاضي بالفرقة، لأنّ حكم القاضي في الماضي كان يصدر مبرماً واجبَ التنفيذ فوراً، لأنّ القضاء كان مؤسساً شرعاً على درجة واحدة، وليس فوق القاضي أحد له حق النظر في قضائه.

لكن اليوم قد أصبح النظام القضائي لدينا يجعل قضاء القاضي خاضعاً للطعن بطريق الاستئناف، أو بطريق النقض، أو بكليهها. وهذا التنظيم القضائي الجديد لا ينافي الشرع، لأنّه من الأمور الاستصلاحية الخاضعة لقاعدة المصالح المرسلة، فإذا قضى القاضي اليوم بالفرقة بين الزوجين وجب أن لا تدخل المرأة في العدة إلاّ بعد أن يصبح قضاؤه مبرماً غيرخاضع لطريق من طرق الطعن القضائي. وذلك إمّا بانقضاء المهل القانونية دون طعن من الخصم، أو بإبرام الحكم المطعون فيه لدى المحكمة المطعون لديها ورفضها للطعن حين ترى الحكم موافقاً للأصول.

فمن هذا الوقت يجب اليوم أن تدخل المرأة في العدة ويبدأ حسابها لا من وقت صدور الحكم الابتدائي، لأنّها لو اعتدت منذ صدور الحكم الابتدائي لربها تنقضي عدتها وتتحرّر من آثار الزوجية قبل الفصل في الطعن المرفوع على حكم القاضي الأوّل بانحلال الزوجية ثمّ ينقض هذا الحكم لخلل تراه المحكمة العليا فيه، وهذا النقض يرفع الحكم السابق ويوجب عودة الزوجية. (١)

أقول: إنّ الحكم الأوّلي في الإسلام هـو انّ الطلاق بيد من أخـذ بالساق (٢٠) فللزوج أن يطلّق على الشروط المقرّرة قـال سبحافه: ﴿يا أَيُّهَا النّبِيُّ إِذَا طَلَّقَتُمُ النّساءَ

١ . المدخل الفقهي العام: ٢/ ٩٣٢ .

٢. مجمع الزوائد: ٤/ ٣٣٤، باب لا طلاق قبل النكاح.

### فَطَلَّقُوهُنَّ لِعِدَّتِهِنَّ وَأَحْصُوا العِدَّةَ وَأَنَّقُوا اللهَ رَبَّكُمْ ﴾ (١).

نعم لو اشترط الزوجان في سجل العقد أن يكون الطلاق بيد المحكمة بمعنى انّه إذا أدركت انّ الطلاق لصالح الزوجين فله أن يحكم بالفرقة والانفصال، والمراد من الحكم بالفرقة أمران:

أوّلاً: انّ الطلاق لصالح الزوجين.

ثانياً: تولى إجراء صيغة الطلاق.

فلو كان قضاء القاضي بالفرقة على درجة واحدة، وليس فوقه أحد له حتّى النظر في قضائه فيقوم بكلا الأمرين: حق الانفصال وتنفيذه بإجراء صيغة الطلاق ويكون الحكم بالفرقة مبدأً للاعتداد.

ولو كان النظام القضائي يجعل قضاء القاضي خاضعاً للطعن بطريق الاستئناف، أو بطريق النقض أو بكليها، فالأجل الاجتناب عن بعض المضاعفات التي أُشير إليها تقتصر المحكمة الأُولى على الأمر الأوّل - إنّ الطلاق لصالح الزوجين \_ ويؤخر الأمر الثاني إلى إبرامه، فعند ذلك تجرى صيغة الطلاق من قبل المحكمة الثانية وتدخل المرأة في العدة ويبدأ حسابها.

وبذلك يعلم أنّ ما ضربت من الأمثلة لتأثير الزمان والمكان بعيدة عمّا يروم إليه، سواء كان العامل للتأثير هو فساد الأخلاق وفقدان الورع وضعف الوازع، أو حدوث أوضاع تنظيمية ووسائل زمنية، فليس لنا في هذه الأمثلة أيُّ حافز من العدول عمّا عليه الشرع.

وحصلة الكلام: أنّ الأُستاذ قد صرّح بأنّ العاملين ـ الانحلال الأخلاقي والاختلاف في وسائل التنظيم ـ يجعلان من الأحكام التي أسسها الاجتهاد في

١. الطلاق: ١.

ظروف مختلفة خاضعة للتغيير، لأنّها صدرت في ظروف تختلف عن الظروف الحديدة.

ولكنّه في أثناء التطبيق تعدّى تارة إلى التصرّف في الأحكام الأساسية المؤبدة التي لا يصحّ للفقيه الاجتهاد فيها، ولا أن يحدث بها أيَّ خدشة، وأُخرى ضرب أمثلة لم يكن للزمان أيُّ تأثير في تغيير الحكم المستنبط.

هذا بعض الكلام في تأثير عنصري الزمان والمكان في الاستنباط. تمّت الرسالة بيد مؤلّفها العبد الفقير جعفر السبحاني في صبيحة يوم الجمعة المصادف يوم العشرين من رجب المرجب من شهور عام ١٤١٨هـ حامداً مصلّياً على النبي وآله في مدينة قم المقدسة

# ملامح الجهاد الإسلامي في الكتاب والسنّة

انُ الجهاد أحد الأُصول المهمّة في الفقه الإسلامي، وقد وقع في قفص الاتهام من قبل المستشرقين الذين يُفسرون تعاليم الإسلام حسب معاييرهم، ويزعمون أنَ الهدف من تشريع الجهاد هو فرض الدين بالقوة على الناس، ومثل هذا الدين يفقد قيمته عند العقل، فها نحن في هذا المقال نُبين موقف الجهاد في الإسلام من منظار القرآن الكريم الذي هو من أوثق المصادر الفقهية.

### نظرة عامة إلى آيات الجهاد

إنّ البحث عن آيات الجهاد وإن كمان بحاجة إلى تأليف رسالة مفصلة تبحث عن هذه الآيات، وتبين خصوصياتها ونكاتها، غير انّنا، نقف عندها وقفة قصيرة سريعة حتى يتضح هدف الآيات، فنقول:

إنّ الآيات الواردة حول الجهاد وما يرتبط بها من قريب أو بعيد تنقسم إلى طوائف خمس، لابدّ لكلّ مفسّر أن يلاحظ مجموعَها قبل اتخاذ الموقف وتفسيرها وإظهار الرأى فيها.

و إليك هذه الطوائف:

الأولى: الآيات المطلقة التي تدعو إلى مطلق النضال والقتال، دون أن تقيّد ذلك بقيد، كقوله سبحانه:

﴿ قَاتِلُوا الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللهِ وَلَا بِاليَومِ الآخِر وَلَا يُحَرِّمونَ مَا حَسرَمَ اللهُ ورَسُسولُسهُ وَلَا يَسدِينُونَ ديسنَ الحَقِّ مِسنَ السَّديسنَ أُوتُوا الكِتابِ ٧٠٠ .

و قوله:

﴿ يَا أَيُّ النَّبِيُّ جاهِدِ الكُفّارَ وَالمُنَافِقينَ وَآغُلُظْ عَلَيْهِمْ وَمَأْواهُمْ جَهَنَّمَ وَ بِنسَ الْمَصير ﴾ (٢).

فالآية الأولى تدعو إلى مطلق النضال مع أهل الكتاب، و الثانية تدعو إلى مطلق النضال مع الكفّار والمنافقين، دون أن تقيّد مقاتلة هذه الطوائف والجاعات بقيد، بل توجب مقاتلتهم، سواء أقاتلوا المسلمين أم لا، وسواء أجحدوا الإسلام أم لا.

الثانية: الآيات المقيدة التي توجب مقاتلة المشركين شريطة قتالهم للمسلمين والعدوان عليهم، كقوله سبحانه:

﴿ وَقَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللهِ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَكُمْ وَلا تَعْتَدُوا إِنَّ اللهَ لا يُحِبُّ المُعْتَدين ﴾ (٣).

فالقتال ـحسب هـذه الآية ـ يجب إذا تعرّض المسلمون لعـدوان الكفّار والمشركين، ولا يجب قتالهم إذا لم يعتـدوا، وربها قُيّد القتال بقيد آخر، وهو الخوف

١. التوبة: ٢٩.

من نقض العدو لعهوده التي قطعها مع المسلمين، وهو بمعنى الاستعداد لقتال المسلمين والعدوان عليهم، فلأجل ذلك تجب على المسلمين مقاتلتهم ومحاربتهم. يقول سبحانه \_ بعد أمره بقتال المشركين في مطلع سورة التوبة \_ :

﴿ كَيْفَ وَان يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ لا يَرقبُوا فِيكُمْ إلاَّ وَلاَ ذِمَّةً ﴾ (١).

ويقول:

﴿ لَا يرقبون فِي مُؤمنِ إِلًّا وَلَا ذِمَّةً وَأُولئكَ هُمُ الْمُعَتَدُون﴾ (٢٠).

ويقول:

﴿ وَإِنْ نَكَثُوا ايْهَا نَهُمْ مِنْ بَعْدِ عَهْدِهِمْ وَطَعَنُوا فِي دِينِكُمْ فَقَاتِلُوا أَيْمَةُ الكُفرِ إنَّهُمْ لأ أَيْهانَ خَمُمْ (٣٠).

إلى غير ذلك من الآيات التي تحث على مقاتلة المشركين لنقضهم العهود المعقودة بينهم و بين المسلمين، لأنّ نقض العهد بمثابة إعلان الحرب، و إرادة العدوان.

إنّ ملاحظة هذه الآيات تفيد انّ القتال لم يُشرع على الإطلاق بل لأجل سبب، وهو إرادة قتال المسلمين والعدوان عليهم، إمّا بصورة مباشرة، وإمّا عن طريق نقض عهود السلم والصلح الذي لا يعني إلّا إرادة القتال، فيكون القتال هنا من باب الدفاع عن النفس.

ومن هنا تكون هذه الآيات مقيّدة لإطلاق الطائفة الأُولى.

ومن المعلوم انّ المطلق يحمل على المقيد ويؤخذ بكليهما حسب ما هو المقرر في أُصول الفقه.

١. التوبة: ٨. ٢. التوبة: ١٠.

٣. التوبة: ١٢.

الثالثة: الآيات التي تدعو إلى إنقاذ المستضعفين ونجدة المظلومين وإخراجهم من ظلم الجائرين، ودفع الضيم والحيف عنهم.

و هذا هو أيضاً نوع آخر من الدفاع، إذ هو دفاع عن الغير.

فالاعتداء لم يستهدف الإنسانَ نفسه أو الشعبَ الذي ينتمي إليه، بل استهدف شخصاً أو شعباً آخر هُضمَت حقوقه من قبل الجائرين، فعندئذ يجب وفق معيار العقل ـ الدفاع عن حقوق الإنسان أو الشعب، ويُعد هذا الدفاع من أفضل درجات الجهاد، فان ذلك إيثار وبذل للدّم في سبيل حياة الآخرين، وأي عمل أقدس من هذا. ولأجل ذلك نرى أنّه سبحانه يفرض على المسلمين إغاثة المضطهدين، ويقول:

﴿ وَمَا لَكُمْ لَا تُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللهِ وَالْمُسْتَضْعَفِينَ مِنَ الرِّجالِ وَالنِّسَاءِ وَالوِلْدَانِ الَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنا أَخْرِجْنا مِنْ هٰذِهِ القَرْيَةِ الظّلِمِ أَهْلُها وَٱجْعَلْ لَنا مِنْ لَـدُنْكَ وَلِيّاً وَٱجْعَلْ لَنَا مِنْ لَـدُنْكَ نَصِيراً ﴾ (١).

الرابعة: الآيات التي تدلّ على عدم الإكراه في المدين، لأنّ الدين عقيدة، والعقيدة لا توجد بالإكراه، كقوله سبحانه:

﴿ لَا إِكْرَاهُ فِي الدِّين ﴾ (٢).

قيل انّها نزلت في رجل من الأنصار يدعى «أبا الحصين» كان له ابنان فقدم تجار الشام إلى المدينة يحملون الزيت، فلما أرادوا الرجوع من المدينة أتاهم ابنا أبي الحصين فدعوهما إلى النصرانية فتنصرا ومضيا إلى الشام، فأخبر أبو الحصين رسول الله بين في فأنزل الله تعالى: ﴿ لا إكراهَ في الدّين ﴾ .

١. النساء: ٧٥.

فقال رسول الله ﷺ: «أبعدهما الله، هما أوّل من كفر»، فوجد أبو الحصين في نفسه على النبي ﷺ حيث لم يبعث في طلبهما، فأنزل الله: ﴿فَلا وَرَبِّكَ لا يُؤْمِنُونَ حَتّى يُحَكّمُوكَ فِيها شَجَرَ بَينهم ﴾(١).

وقيل كانت امرأة من الأنصار تكون مقلاتاً (٢) فترضع أولاد اليهود، فجاء الإسلام وفيهم جماعة منهم، فلما أجليت بنو النضير إذا فيهم أُناس من الأنصار، فقالوا: يا رسول الله: أبناؤنا و إخواننا، فنزلت: ﴿لا إكراه في الدين﴾. فقال:

«خيروا أصحابكم فإن اختاروكم فهم منكم، وإن اختاروهم فأجلوهم».(٣) وكقوله سبحانه:

﴿ ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالحِكْمَةِ وَالمَوعِظةِ الْحَسَنَّةِ وجادِفُمُ بالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ﴾ (١).

وقوله:

﴿ وَقُلِ الْحَقُّ مِنْ رَبَّكُمْ فَمَنْ شَاءَ فَلْيُؤْمِنْ وَمَنْ شاءَ فَلْيَكُفُر ﴾ (٥).

وقوله:

﴿ وَلَو شَاءَ رَبُّكَ لَآمَنَ مَن فِي الأَرضِ كُلُّهُمْ جَمِيعاً أَفَأَنتَ تُكْرِهُ النّاسَ حتى يَكُونوا مُؤْمنين ﴾ (١)

وقوله:

﴿لَمَلَّكَ بِاحْعٌ نَفْسَكَ أَلا يَكُونُوا مُؤْمِنِنِ \* إِنْ نَشَأْ نُتَرَّلُ عَلَيْهِمْ مِنَ السَّهَاءِ آيةً فَظَلَّتْ أَعْناقُهُمْ لَهَا خاضِعِين ﴾ (٧).

١. النساء: ٦٥.

٣. مجمع البيان: ٢/ ٣٦٣ ـ ٣٦٤.

٥. الكهف: ٢٩.

٧. الشعراء: ٣\_٤.

المقلاة: التي لا يعبش لها ولد.

٤. النحل: ١٢٥.

٦. يونس: ٩٩.

إلى غير ذلك من الآيات الكاشفة عن حرية الاعتقاد.

قوله:

﴿ وَإِنْ جَنَحُوا للسَّلْمِ فَٱجْنَحْ لَهَا ﴾ (٢).

وقوله:

﴿ فَإِنِ اعْتَزَلُوكُمْ فَلَمْ يُقاتِلُوكُ مْ وَأَلْقُوا إِلَيْكُمُ السَّلَمَ فَمَا جَعَلَ اللهُ لَكُمْ عَلَيْهِمْ سَبِيلًا ﴾ (٣).

ومن المعلوم انّ الصلح المذكور في الآية الأُولى هو التعايش السلمي، وليس المراد الاستسلامَ والتسليم للظلم والعدوان.

إنّ للملاحظ والمتتبع لهذه الآيات التي تدور حـول الجهاد والقتـال، أن يتساءل:

إذا كان الإسلام ينشد الصلح والتعايش السلمي مع الطوائف الأُخرى. كما تشهد علىٰ ذلك الطائفة الخامسة.

وإذا كان الإسلام يحترم العقيدة الأُخرى، ويمنع من إكراه أحد على تقبُّل الإسلام واعتناقه كما تشهد على ذلك الطائفة الرابعة ...فكيف يمكن تفسير الآيات الحائة على القتال والمحاربة؟!

إنّ ملاحظة مجموع الآيات من الطوائف الخمس تهدينا إلى الجواب الصحيح.

فإنَّ القتال ــ بملاحظة الطائفة الشانية والثالثة ــ إنَّما شرَّع لأجــل الدفاع،

وهذا الدفاع ينقسم مصداقاً إلى ثلاثة أقسام:

١. الدفاع عن النفس فرداً أو شعباً.

٧. الدفاع عن الغير (أي المستضعفين والمضطهدين) فرداً أو شعباً أيضاً.

٣. الدفاع عن القيم الإنسانية، من خلال الجهاد ضد الحاكم المستبد
 المانع من نفوذ الدعوة الإسلامية.

توضيحه: إذا كان الحاكم يقف حائلاً أمام نفوذ دعوة الأنبياء والأولياء، ونشر القيم الرفيعة التي جاءوا بها، بل يُساهم في بث العقائد الخرافية التي تعتبر سداً أمام السعادة الإنسانية، فعند ذلك يجب النضال ضد هذا الحاكم وطغمته لأمرين:

الأول: انّ الحاكم المستبَّد ظالم، ومعتد على حقوق الشعب حيث سلب عنهم الحقوق الطبيعية وهي الحرية في الدعوة والاستماع إليها، فعند ذلك يكون قتاله قتالاً ضد الظالم المعتدي.

الثاني: انّ الدفاع عن النفس والمال والشرف يعد حسناً و جميلاً عند كافة شعوب العالم.

غير ان الملاك في كونه حسناً إنّما هو الأجل كونه دفاعاً عن الحقّ والحقيقة، والدفاع عن الحرية دفاع عن الحقّ، فالحاكم المستبد الذي صادر الحريات العامّة يضاد عملُه الحقَّ والحقيقة فيحسن قتاله الأجل تعزيز الحقّ ونصرته.

ومن هنا يكون الجهاد التحريري في حقيقته جهاداً دفاعياً. لأنّ ذلك الجهاد إنّما همو لأجل إنقاذ المستضعفين من برائس الظالمين، أو لأجل إنقاذ القيم والحقوق والمثل الإنسانية التي هدرت من قبل الظالم وطغمته، فأقاموا العراقيل في وجه الدعوة الإسلامية وسلبوا الناس حرّياتهم في اختيار العقيدة التي يريدون.

وبهذا تبيّن انّ الجهاد بأقسامه المختلفة جهاد دفاعي جـوهراً، وإن كـان ينقسم حسب الاصطلاح الفقهي إلى الدفاعي و الابتدائي.

وهاهنا نكتة نلفت إليها نظر القارئ الكريم، وهي انّ الآيات الأُولى التي نزلت في تشريع الجهاد تدلّ بوضوح على أنّ الدافع من وراء تشريع الجهاد هو الدفاع عن المسلمين وحقوقهم، ولم يشرع لأجل التجاوز والاعتداء على حقوق الآخرين، وإليك نصّ الآيات:

﴿إِنَّ اللهُ يُدافِعُ عَنِ الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ اللهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ خَوَانٍ كَفُورٍ \* أَذُنَ لِلَّدِينَ يُقاتِلُ عَنِ اللَّهِ عَلَى نَصْرِهِمْ فَلْكُمُوا وَإِنَّ اللهُ عَلَى نَصْرِهِمْ فَلْكُمُوا وَإِنَّ اللهُ عَلَى نَصْرِهِمْ لَقَدير \* اللَّذِينَ أُخرِجُوا مِنْ دِيارِهِمْ بِغَيْرِ حَقِّ إِلاَّ أَنْ يَقُولُوا رَبُّنَا اللهُ وَلَى لا أَنْ يَقُولُوا رَبُّنَا اللهُ وَلَى لا أَنْ يَقُولُوا وَبُنَا اللهُ وَصَلُواتُ وَمَسَاحِدُ يُذكَرُ فِيها أَسْمُ اللهِ كَثِيراً وَلِيَنْصُرَنَّ اللهُ مَنْ وَصَلُواتُ وَمَسَاحِدُ يُذكَرُ فِيها أَسْمُ اللهِ كَثِيراً وَلِيَنْصُرَنَّ اللهُ مَنْ يَتُصُرُهُ إِنَّ اللهُ لَقُويِ عَزِيزٌ \* الَّذِينَ إِنْ مَكَنَاهُمْ فِي الأَرْضِ أَقَامُوا لِمَسَادَة و آنَوُا الزَّكَاة وَأَمرُوا إِلَا لَمُعُرُوفِ و نَهُوا عَنِ المُنْكَرِ وَللهِ عَلَيْهُ الْأُمُور ﴾ (١٠) وَللهِ عَلَيْهُ الأُمُور ﴾ (١٠) .

وتنطوي هذه الآيات على دلالات عدة:

ا. قوله سبحانه: ﴿لا يُحِبُّ كُل خوانٍ كَفُورِ ﴾ يدل بوضوح على أنّ الكافر المقاتل، خائن، وكلّ خائن معتد تجب محاربته.

٢. قوله سبحانه: ﴿ أُذِنَ لِلَّذِينَ يُقاتَلُون ﴾ يدل على أنّ المأذون في القتال مقاتل (بالفتح) لا مقاتل (بالكسر)، فليس المسلم هو البادئ بالقتال، بل الكافر

١. الحتج: ٣٨\_٤١.

هو البادئ، فعند ذلك يعد قتال المسلم دفاعاً.

٣. قوله سبحانه: ﴿ بِأُنَّهِم ظُلُموا ﴾ يدلّ بوضوح على أنّ القتال لأجل رفع الظلم.

- قوله سبحانه: ﴿وَأُخرجوا مِنْ دِيارِهِم﴾ يدل على كونهم مشردين من ديارهم بغير سبب، وأيّ ظلم أعظم من إبعاد الإنسان عن موطنه.
- ٥. قوله سبحانه: ﴿لولا دفع الله الناس...﴾ يدل على أنّ الكافر لو تُرِك
  بحاله لهدّم البيوت المقدسة وأماكن العبادة التي بنيت لعبادة الله سبحانه و تربية
  الناس وتزكيتهم، فيجب قتاله حتى لا يرتكب تلك الجريمة الأثيمة.
- 7. قوله سبحانه: ﴿اللَّذِينِ إِنْ مَكَّناهُم...﴾ يشير إلى أنّ الغاية من تمكين المسلمين في الأرض هو إحياء المثل الإنسانية، وهي عبارة عن إقامة الصلاة التي هي رمز لصلة الإنسان بالله سبحانه، وإيتاء الزكاة التي هي رمز للتعاون الإنساني، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وهما كناية عن إقامة دعائم النظام الصالح والنضال ضد كلّ نظام فاسد.

وقد تجلّت في ضوء هذه الأبحاث حقيقة ناصعة، وهي انّ تشريع الجهاد الابتدائي أو ما يعبر عنه بـ «التحريري» لم يكن لأجل الاعتداء على حقوق المتضعفين.

و مما ينبغي الإشارة إليه هو بيان فلسفه الجهاد الإسلامي بكلا شقيه : الدفاعي و الابتدائي، والدوافع من وراء تشريعه، وما يجب على المجاهد من رعاية أُصول وقيم في الجهاد.

### الجهاد ضرورة حيوية

يعتبر الجهاد في منطق الدين الإسلامي وسيلة فعّالــة من وسائل ديمــومة الدين وبقائه بل و بقاء الأُمّة الإسلامية، وصيانة كيانها من السقوط و الانهيار.

ولابد للوقوف على هذه الحقيقة من تقديم مقدمة ضرورية، فنقول:

عندما نطالع حياة الموجودات الحيّة، نجد أنّها تقوم بثلاثة نشاطات تكفل بقاءها، وحياتها.

أوّلاً: التنفس وجذب الغذاء المناسب.

ثانياً:التوالد و التكاثر، وهي صفة كلّ خليّة من خلايا الكائنات الحية.

ثالثاً: إزاحة الموانع، وطرد المواد الزائدة والمضرّة.

ولما كان الإسلام ظاهرة حيوية \_ و إن لم يكن ظاهرة مادية بل ظاهرة إلهية \_ فأنه لا يخلو بدوره من هذه النشاطات الثلاثبة ولا يستغني عنها في بقائه واستمراره، لا سيها النشاط الثالث.

فإنّ الإسلام، لكونه رسالة إلهية منزلة لهداية البشرية، يسعى إلى تغيير العادات والتقاليد البالية، والأوضاع الفاسدة والنُّظُم الباطلة... ولذلك من الطبيعي أن يواجه معارضة شرسة عمن يخالف هذا التغيير مصالحهم، ويتعارض مع أهدافهم ومطامعهم... وعندئذ يجب على هذا الدين أن يقوم بإزاحة هذه الموانع و يكتسح تلكم الحواجز، ليمضى قدماً في أداء رسالته، وتحقيق أهدافه.

إنّ هناك فرقاً واضحاً بين (المذهب الفلسفي) و (الدين الإلهي).

فالفيلسوف، يكتفي ببحث الأمور الفلسفية، لمجرد التوضيح، أو النقد وينشر أفكاره، وتحليلاته بين الناس ليقفوا عليها ويعرفوها دون أن يرى إلزامهم بشيء منها.

فهو لا يهمّـه سوى طرح أفكاره والـدفاع عنهـا بقاطـع البرهان، وواضــع الدليل.

وأمّا (الدين الإلهي) فليس مذهباً فلسفياً ليكتفي بمجرد البيان والتوضيح ويُحصِرَ همَّتَه في النقد والإشكال، إنّا هو ثورة إصلاحية، وعملية تغييرية تهدف إلى إقامة نظام صالح عادل فوق ركام الأنظمة الفاسدة، والأوضاع المنحطة.

وبىديهي انّـه لا يتحقّـق ذلك دون مواجهـة الموانع، وقيام الصراعـات والحروب، مع الجهات والقوى المعارضة لهذا التغيير.

فهل في العالم حركة تغييرية استطاعت تحقيق أهدافها دون خوض الصراعات الحامية، ودون نشوب الحروب و سقوط الضحايا، أو إراقة محجمة دم؟!

فهل استطاعت (الثورة الفرنسية) أن تتجنب إراقة الدماء؟!

وهل نجحت (الثورة الروسية) إلاّ بعد سقوط الملايين من القتلى؟!

وهل حقّقت (الثورة الهندية) أهدافها إلاّ عبر المثات من القرابين البشرية؟!

نعم إنّ ما يفارق به (الجهاد الإسلامي) عن الحروب التي تفرضها الحركات التغييرية الأُخرى، هو: تجنب الإسلام للحروب، وإراقة الدماء قدر الإمكان، والقيام بكلّ ذلك من باب الضرورة وفي حدود الإنسانية والرحمة.

هذا مضافاً إلى بقية الفوارق التي تتجسد في أحكام (الجهاد الإسلامي) كما

سيأتى تفصيلها.

و صفوة القول: إنّ أية ثـورة إصلاحيـة وحركة تغييريـة تتطلب ــ بحكم الضرورة ـ هذه المواجهات الساخنة، دفعاً للموانع والحواجز، و إلا لأُخمدت هذه الثورة في المهد، كها تموت الخليّة الحيّة إذا تركت كذلك.

ولهذا وصفه القرآن بأنَّه وسيلة للحياة والبقاءو الاستمرار، إذ قال:

﴿ يٰا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا استَجيبُوا للهِ وَلِلـرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُخْيِيكُمْ وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللهَ يَحُولُ بَيْنَ الْمُرَّءِ وَقَلْبِهِ وَأَنَّهَ إِلِيهِ تُحْشَرُونَ﴾ (١).

وبعبارة واضحة، انّ الإسلام نظام اجتماعي ثوري، لم ير العالم نظيره قط، فهو بها انّه رسالة إلهية، تضمن سعادة البشر، يرى لنفسه حقّ التوسعة والتعميم.

ولأجل ذلك يسعى لرفع الموانع والحواجز عن طريقه بأسهل الطرق وأعدلها.

فيبتدئ بالتبليغ والتعليم والبحث والمجادلة والتوجيه والإرشاد، فإذا رأى أنّ المانع لا يرتفع إلا بقوة قاهرة يسعى لرفع الموانع بتلك القوة، وإليه يشير قوله سبحانه:

﴿وَقَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللهُ الَّذِينَ يُقَاتِلُونكُمْ وَلاَ تَعْتَدُوا إِنَّ اللهَ لاُنجِبُّ الْمُعَتَدين﴾ (٢).

ولم يكن هذا ليختص بالدين الإسلامي، بل كان هـذا هو نهج الأنبياء في الدعوة إلى الحقّ.

وفي ذلك يقول سبحانه:

﴿ لَقَدْ أَرْسَلْنا رُسلنا بِالبَيِّنَاتِ وَأَنْزَلْنا مَعَهُمُ الكِتابِ وَالمِيزان

لَيَقُومَ النَّاسُ بِالقِسْطِ وَأَسْرَلْنا الحَديدَ فِيهِ بَأْسٌ شَديدٌ وَمنافِعُ لِلنَّاسِ ﴾ (١).

والكتاب والميزان إشارة إلى أنّهم كانوا يتوصلون في بدء الأمر بأسهل الطرق، وهو تنوير الأفكار وإقناعهم بمنطق العقل.

وأمّا إذا رأوا انّ ذلك المنطق لا يجدي في دفع الموانع يتـوصّلون بمنطق القوة، فالحديد في الآية كناية عـن ذلك المنطق، وسيرة الأنبياء وتـاريخهم خير شاهد على ذلك.

وهاهنـا نقطة أُخرى ينبغـي الإشارة إليهـا، وهي: انّ الإسلام سعـيٰ و منذ البداية إلىٰ نشر العدالة الاجتهاعية في جميع مناحي الحياة.

ومن الطبيعي ان كلّ ثورة - من هذا القبيل - لا تكفل منافع جميع الطبقات بل ربها تهدّد مصالح الطغاة والمستثمرين والمترفين، ولأجل ذلك وقف المترفون بوجه كافّة الحركات الإصلاحية التي دعت إلى الحقّ، كها قال القرآن:

﴿ وَما أَرْسَلْنا فِي قَرْيَةٍ مِنْ نَذيرٍ إِلَّا قالَ مُتْرَفُوها إِنَّا بِهِا أُرسِلْتُمْ مِهِ كافِرُون ﴿ ٢٠ .

فكان اللازم على صاحب الرسالة التوسل بمنطق القوة - حين لا تُجدي قوة المنطق - في رفع الحواجز والموانع، والتخلص عمن يقف حجر عثرة أمام الحق والعدالة.

هذه هي خلاصة فلسفةالجهاد الإسلامي وتشريعه.

ثم إنّ الجهاد الذي دعا إليه الإسلام وحثّ عليه المسلمين ينقسم إلى

نوعين:

١. الجهاد الدفاعي.

٢. الجهاد الابتدائي.

و إليك لمحة سريعة عن حقيقة هـ ذين النوعين من الجهـ اد وخصائصهما وأحكامهما على نحو الإيجاز والإجمال.

#### الجهاد الدفاعي

والمراد من هذا الجهاد هو مقاتلة الأعداء المعتدين، دفاعاً عن النفس والمال، وذبّاً عن الوطن والحرية، وذوداً عن الشرف والاستقلال.

إنّ الدفاع المذكور على قسمين:

أوّلاً: الدفاع عن حوزة الإسلام.

ثانياً:الدفاع عن النفس و المال وما شابه ذلك.

وأمّا البحث عن القسم الثاني فموكول إلى الكتب الفقهية المعدّة لتفصيل ذلك. راجع شرائع الإسلام الباب السادس في حدود المحارب من كتاب الحدود والتعزيرات، تجد فيه فروع وتفاصيل هذا المبحث.

وأمّا القسم الأوّل فمنه ما إذا غشي بلاد المسلمين أو ثغورها عدوٌ يُخشى منه على بيضة الإسلام، فيجب عليهم الدفاع بأية وسيلة ممكنة من بذل الأموال والنفوس.

ولو خيف من الاستيلاء على بلاد المسلمين، وجب الدفاع بأية وسيلة محكنة، كما لو خيف على حوزة الإسلام من الاستيلاء السياسي، والاقتصادي المؤدي إلى التبعية السياسية والاقتصادية، ووهن الإسلام والمسلمين حينها يجب الدفاع بالوسائل المشابهة والمقاومة السلبية، كمقاطعة أمتعتهم وبضائعهم، وترك استعالها وترك المعاملة والمراودة معهم مطلقاً إلى غير ذلك من أنواع المقاومة التي تختلف مع اختلاف ألوان الاستيلاء، واختلاف الظروف والمقتضيات.

هذا وقد وردت حول الدفاع عن النفس روايات وأحاديث منها: قال رسول الله على: "من قتل دون عقاله (أو عياله) فهو شهيد". وقال على: "من قتل دون ماله فهو شهيد".

وقال ﷺ «يبغض الله تعالى رجلًا يدخل عليه في بيته فلا يقاتل».

وقال ﷺ: «من قتل دون مظلمته فهو شهيد».(١١)

وقد وردت روايات مماثلة في المفاد أو النص عن أهل البيت ﷺ في المقام تركناها اختصاراً، فراجع وسائل الشيعة .

وعلى كلّ تقدير فالجهاد الدفاعي جهاد شرّعه الإسلام عندما تَتعرض الأُمّة الإسلامية لمهاجمة الأعداء، وعدوانهم وتصبح غرضاً لأطهاعهم ومؤامراتهم.

وهذا ممّا تقتضيه طبيعة الحياة، و تحكم به الفطرة، و يحكم بحسنه وضرورته العقل السليم، كما تؤيده كافة المدارس والمذاهب الحقوقية والسياسية والاجتماعية.

وقد أشار القرآن الكريم إلى هذه الجهة الموجبة للجهاد والقتال، بقوله: ﴿ وَقاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللهِ اللَّذِينَ يُقاتِلُونكُمْ ﴾ (٢).

وقوله سبحانه:

﴿أَذِنَ لِلَّذِينَ يُصَاتَلُونَ بِأَنَّهُمْ ظُلِمُوا وَإِنَّ اللهَ عَلَى نَصْرِهِمْ لَقَدير \*

١. الوسائل الجزء ١١، الباب ٤٥ من أبواب جهاد العدو

٢. البقرة: ١٩٠.

الَّذِينَ أُحرِجُوا من دِيارِهِمْ بِغَيْرِ حَقِّ إِلَّا أَنْ يَقُولُوا رَبُّنا اللهُ وَلَولا دَفْعُ اللهِ النّاسَ بَعْضِهُمْ بِبَعْضِ هَلُدِّمَتْ صوامعُ وَبِيَعٌ وَصَلواتٌ وَمساجِدُ يُذكَرُ فِيهَا اسمُ اللهِ كَثِيراً وليَنْصُرنَّ اللهُ مَنْ يَنْصُرُهُ إِنَّ اللهَ لَقَويٌّ عَزِيزِ ﴾ (١).

وعلى هذا الأساس كانت أغلب الحروب والغزوات التي قام بها النبي عَيِّه، ونشبت في حياته مثل «بدر» و «أحد» و «الخندق» كانت حروباً دفاعية قام بها المسلمون بقيادة النبي عَيِّر وأمره دفاعاً عن حوزة الدين.

كما أنّ (السرايا) التي بعثها النبي ﷺ كانت لأجل إطفاء نيران الفتن وإحباط المؤامرات التي كان يحيكها أعداء الإسلام في أنحاء الجزيرة العربية للقضاء على الدين الجديد، واستئصال جذوره وهدم بنيانه.

\*\*\*

### خصائص الجهاد الدفاعي

إنّ للجهاد الدفاعي في الإسلام حدوداً وأحكاماً تميّزه عن الحروب التي يقوم بها الآخرون في عالمنا المعاصر.

ولقد أشار القرآن الكريم إلى هذه الخصائص \_ في آية واحدة \_ إذ قال سبحانه:

﴿وَقَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللهِ اللَّذِينَ يُقَاتِلُونِكُمْ وَلا تَعْتَدُوا إِنَّ اللهَ لا يُحِبُّ الْمُتَدِينِ ﴿ \* أَ)

۱. الحتج: ۳۹\_ ۶۰.

٣. البقرة: ١٩٠.

والخصائص التي ذكرتها هذه الآية هي باختصار:

أ. الجهاد في سبيل الله (الهدف)

إنّ الجهاد والقتال يجب أن يكون لله تعالى، و لكسب رضاه سبحانه، لا لنشر النفوذ، وضمّ بلد إلى بلد.

وهذه هي أهمّ خصيصة في الجهاد الإسلامي.

و نظراً لأهميتها القصوى أكد عليها القرآن الكريم في آيات متعددة، واعتبرها الفرق الجوهري بين الحروب الإسلامية والحروب غير الإسلامية، و بين الجهاد الذي يقوم به المسلمون، و القتال الذي تمارسه دول العالم، والجهاعات غير المسلمة، إذ يقول:

﴿ الَّذِينَ آمَنُوا يُقاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللهِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا يُقاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللهِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا يُقاتِلُونَ فِي سَبِيلِ الطَّاغُوت ﴾ (١٠).

ولأجل ذلك يـذم الله سبحانه كلّ قتال أو قيام يراد به التسلط على حطام الدنيا ومتاعها، ويقول سبحانه:

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا ضَرَبْتُمْ فِي سَبِيلِ اللهِ فَتَبَيَّنُوا وَلاَ تَقُولُوا لِمَنْ اللهِ اللهِ فَتَبَيَّنُوا وَلاَ تَقُولُوا لِمَنْ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ مَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ مَا اللهُ مَا اللهِ مَا اللهُ اللهِ مَعَالِمُ كَثْيِرةٌ ﴾ (٢).

ويقول سبحانه:

﴿ مَا كَانَ لِنَبِيِّ أَنْ يَكُونَ لَـهُ أَسْرِيٰ حَتِّى يُتْخِنَ فِي الأَرضِ تُريدُونَ

عَرَضَ الدُّنيا وَاللَّهُ يُريدُ الآخِرَةَ وَاللهُ عَزيزٌ حَكيم﴾(١).

ويقول سبحانه:

﴿لَوْ كَانَ عَرَضاً قَرِيباً وَسَفراً قاصداً لانَّبَعُوكَ وَلٰكِن بَعُدَت عَلَيْهِمُ الشُّقةُ و سَيَحْلِفُونَ بِالله لَوِ استَطَعْنا خَرَجنا مَعَكُمْ يُهلِكُون أَنفسَهُمْ وَاللهُ يَعْلَمُ إِنَّهُمْ لَكاذِبُون﴾ (٢).

### ب. القتال ضد المعتدي

وهي: انّ القتال لا يجوز إلا مع الذين يقاتلون المسلمين، ويبدأونهم بالعدوان، وهو شرط في هذا النوع من الجهاد دون الجهاد الابتدائي، الذي سيوافيك تفصيله.

فالقتـال أساساً شُرع لصد العـدوان وردّ المعتدي، وإيقاف المتجـاوز عند حدوده، ولهذا يأمر الإسلام أتباعه أن يكفّوا عن القتال إذا كفّ العدو عنه.

قال سيحانه:

﴿...فَإِن اعْتَزَلُـوكُـمْ فَلَـم يَقَاتِلُـوكُـمْ وَ أَلْقَـوْا إِلِيكُمُ السَّلَـمَ فَمَا جَعَلَ اللهُ لَكُمْ عَلَيْهِمْ سَبِيلًا﴾ (٣).

ويقول في آية لاحقة:

﴿... فَإِنْ أَنْ يَعْتَرْلُوكُمْ وَيُلْقُوا إِلَيْكُمُ السَّلَمَ وَيَكُفُّوا أَسِدِيَهُم فَخُذُوهُمْ وَآفَتُلُوهُمْ حَيْثُ ثَقِفْتُهُوهُمْ ﴿ '').

١. الأنفال: ٦٧.

التوبة: ٤٢.
 النساء: ٩١.

٣. النساء: ٩٠.

على أنّ الجهاد الدفاعي ربها يُشرع أيضاً عندما يقوم العدو بنكث المواثيق، ونقض المعاهدات، وتعريض السلام المتفق عليه للخطر، أو يقوم بطرد الشخصيات الإسلامية من مواطنهم، وتشريدهم ظلماً، وعدواناً.

فعن الأوّل، يقول سبحانه:

﴿ وَإِنْ نَكَثُوا أَيْهَا شُمُّمْ مِنْ بَعْدِ عَهْدِهِمْ وَطَعَنُوا فِي دِينِكُمْ فَقَاتِلُوا أَئِمَّةَ الكُفْرِ إِنَّهُمْ لأَ أَيْهَانَ لَهُمْ لَعَلَّهُمْ يَنْتُهُونَ ﴾ (١).

وفي آية لاحقة يشير سبحانه إلى الأمر الثاني ويقول:

﴿ أَلَا تُقَاتِلُونَ قَوماً نَكَنُوا ايْها نَهُمْ وَهَنُوا بِإِخْراجِ الرَّسُولِ وَهُمْ بَدءُوكُمْ أَوَّلَ مَرَّةِ أَتَخشونَهُمْ فَاللهُ أَحَتُّ أَنْ تَخْشوهُ إِنْ كُنتُمُ مُؤْمِنِينِ﴾ (٢).

كما ويندرج تحت هذا مكافحة الاستعمار بكلّ أشكاله وألوانه...

### ج. حدّ الجهاد

إنّ القتال يجب أن يكون في إطار الحقّ والعدل ولا يتجاوز حدودهما. وهو شرط مشترك بين الدفاعي و الابتدائي.

ولما كان الإسلام دين الحق و العدل فانّه أكّد على هذا الشرط أشد وأبلغ تأكيد، وصرح مثلاً بأنّ القتال والعدوان يجب أن يهاثل العدوان الواقع على المسلمين ولا يتجاوز مقداره، و إلاّ عاد انتقاماً و خروجاً عن سنة العدل، فقال في نفس الآية \_:

﴿ فَمَنِ ٱعْتَدَىٰ عَلَيْكُمْ فَأَعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا ٱعْتَدَىٰ عَلَيْكُمْ

## وَأَتَقُوا الله وَٱعْلَمُوا أَنَّ اللهَ مَعِ الْمُتَّقِينِ﴾ (١).

ويجدر بالذكر ان إرداف الأمر بالجهاد بالحث على التقوى يوحي إلى ضرورة وجود صفة التقوى، و تقارنه مع الجهاد منعاً من تجاوز الحقّ والعدل، فانّ المقاتل غالباً ما تدفعه سورة الغضب إلى ارتكاب الجرائم والتعدي عن الحقّ إلاّإذا خاف الله تعالى.

وقد أشار القرآن إلى ضرورة رعاية الحقّ في جميع الأحوال فقال سبحانه:

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا قَوَامِينَ لَهِ شُهَداءَ بِالقِسْطِ ولا يَجْرِمَنَكُمْ شَنَانُ قَومٍ عَلَى أَلَا تَعْدِلُوا اعْدِلُوا هُـوَ أَقْرُبُ لِلتَّقْوىٰ وَٱتَّقُوا اللهَ إِنَّ اللهَ خَبِرٌ بِها مَعْمَلُون﴾ (٢).

هذا و قد دلّـت ـ على تشريع هذا الجهاد ــ مضافاً إلى ما ذكـر من الآيات، أحاديث وروايات متضافرة نأتي ببعضها:

#### قال الإمام على على الم

"الجهاد باب من أبواب الجنّة فتحه الله لخاصّة أوليائه... هو لباس التقوى، ودرع الله الحصينة، وجُنته الوثيقة ».(")

وقال الإمام أبو جعفر الباقر عَيِّ في رسالته إلى بعض خلفاء بني أُميّة:

"الجهاد الذي فضّله الله على الأعمال وفضّل عامله على العمال تفضيلاً في الدرجات والمغفرة ، لأنّه ظهر به الدين، و به يُدفع عن الدين".(١)

١. البقرة: ١٩٤. ٢. ١٨ المائدة: ٨. ٣. نهج البلاغة: الخطبة ٧٧.

ألوسائل: الجزء ١١، الباب ١ من أبواب جهاد العدو، الحديث ٨. في هذا الحديث إشارة إلى كلا النوعين من الجهاد (الدفاعي والابتدائي) فقوله هئة : الآنه ظهـر به الـدين، إنسارة إلى الثاني، وقوله هئة : الآنه ظهـر به الـدين، إنسارة إلى الأول.

إلى غير ذلك من الأحاديث المذكورة في المصادر المعتبرة.

ثمّ إنّ من يجب جهادهم الدفاعي ثلاث طوائف:

 البغاة على الإمام من المسلمين، كالخوارج الذين خرجوا على الإمام على الله .

٢. أهل الذمة ، وهم اليهود و النصارى و المجوس إذا أخلوا بشرائط الذمة.

٣. من ليس لهم كتاب إذا تآمروا على المسلمين.

هذه هي لمحة خاطفة عن حقيقة الجهاد الدفاعي ودوافعه وخصائصه، وأمّا معرفة مسائله وفروعه وأحكامه التفصيلية فمتروكة إلى الكتب الفقهية المفصلة.

\*\*\*

### الجهاد التحريري (الابتدائي)

لقد شرّع الإسلام \_ إلى جانب الجهاد الدفاعي \_ نوعاً آخر من الجهاد، هو الجهاد الابتدائي الذي يجدر أن يسمّى بالجهاد التحريري.

وتتلخص دوافع هذا النوع من الجهاد في أُمور عديدة نشير إلى ثلاثة منها، تاركين للقارئ الكريم مراجعة الكتب الفقهية المفصلة لمعرفة بقية هذه الدوافع والأساب:

### ١. تحرير البشرية من الشرك

إنّ من أهم دوافع الجهاد التحريري هو مقارعة الوثنية والشرك، وتحرير البشرية من اتخاذ أيّ معبود سوى الله، فالإسلام يأمر بعبادة الله وحده، وينهى عن اتخاذ أيّ معبود سواه.

يقول الله سبحانه:

﴿ وَلَا تَدْعُ مَعَ اللهِ إِلْهَا آخَرَ لَا إِلَّهَ إِلَّا هُو ﴾ (١).

وهذه حقيقة تدركها الفطرة البشرية السليمة؛ ولكن هذه الفطرة قد تنحرف و تحيد عن مسيرها الصحيح بفعل المؤثّرات و الدعايات وتضليل المضلّلين.

وهنا يفرض الدين على أتباعه أن يجاهدوا لتحرير العقول من قيودها، وتخليص الفطرة الإنسانية المنحوفة من براثن الوثنية بكلّ وسيلة ممكنة.

وليس هذا ممّا يخالف حرية الإنسان في اتخاذ المعتقد الذي يريد، لأنّ الحرية ليست مطلوبة على إطلاقها.

ثم إنّ تخليص البشرية من براثن الـوثنية إنّما هـو خدمـة وإكرام لها مـن الخضوع للموجودات الوضيعة.

وهذا أمر ضروري حتى إذا لم يدرك البشر أهميته، أو امتنع من قبـوله تمشياً مع هواه.

فلو انّ وزارة الصحة ــ مثلاً ـ أرادت تلقيح الناس باللّقاح الصحي ضدّ مرض داهم، أو وباء قادم، لـزم على الجميع القبول بهذا الأمر، ولم يكن لأحـد الامتناع عن ذلك بحجة انّه حرّ لا يجوز إكراهه على شيء.

فلا تسمع منه هـذه الحجّة، ولا يُقبل منه هذا الرفض، حفاظاً على الصحة العامة وصيانة للمجتمع من العَدْويٰ.

ويعتبر هذا الإكراه والإلـزام بهذا الأمر العقلائي رحمة له، ولطفــاً به لا ظلماً وعدواناً.

إنّ عبادة الوثن تجعل عابد الوثن أذلّ من الصنم الذي نحته بيديه...و إلى ذلك يشير سبحانه مستنكراً ﴿ اللَّهُ مُبدُونَ مَا تَنْحِتُونَ ﴾ (٢٠)!!.

١. القصص: ٨٨.

ثمّ إنّ الخضوع للوثن يوجب انحطاط الفكر الإنساني، ووقوعه في الخرافات التي هي بمثابة القيود التي تكبّل الفكر البشري، وتمنعه عن الانطلاق في مدارج الرقي والتكامل، و تحجز النفس الإنسانية من نيل الفضائل والسجايا الخلقية الكريمة.

هذا مضافاً إلى أنّ عبادة الأوثان والأصنام توجد اختلافاً وتحزباً بين البشر، وتُفرّق وحدته، وتمزّق صفّه، إذ كلّ جماعة تتخذ وثناً خاصاً تعبده وتتمسك به، وتنفي سواه، وفي ذلك ضرر عظيم على حياة البشرية لا يقل عن خطر الطاعون والوباء. يقول سبحانه حاكياً عن لسان يوسف:

﴿ يَا صَاحِبَ السِّجْنَ اللَّهِ اللهُ الل

ولهذا يرى الإسلام محاربة هذا الوباء الفكري، واقتلاعه من الجذور.

ومن هنا أقدم الرسول عَيَّ عند فتحه (مكة) على كسر الأصنام الموضوعة على البيت الحرام، وأمر كل صاحب وثن أن يحطِّم وثنه، وكان عَيَّ يفعل ذلك كلّما فتح منطقة من مناطق الجزيرة.(٢)

نعم صحيح انّ للتبليغ والدعوة أثراً لا ينكر في إيقاظ الأفكار، وفكّها من أسارها، بيدانّ أثر محدود لا يعرف إلاّ الزمرة الواعية، المثقّفة، القادرة على استيعاب التوجيهات و المواعظ.

ولأجل ذلك يجب على إمام المسلمين قبل نشوب الحرب أن يدعو الكفّار و الأعداء إلى الإسلام، بالحكمة والموعظة الحسنة، ويبالغ في إيقاظهم وتوعيتهم ودعوتهم، وإتمام الحجّة عليهم.

۲. سیرة ابن هشام:۲/ ۱٤۳.

قال صاحب شرائع الإسلام:

«ولا يُبدأون إلا بعد الدعاء إلى محاسن الإسلام ويكون الداعي الإمام أو من نصبه».(١)

وقد دلّت على ذلك من السنّة روايات متضافرة، منها ما عن السكوني عن أبي عبد الله الصادق عليه : قال :قال أمير المؤمنين عليه :

«بعثني رسول الله ﷺ إلى اليمن فقال: يا على ألا لا تقاتلن أحداً حتى تدعوه إلى الإسلام، وأيم الله لئن يهدي الله عزّ وجلّ على يديك رجلاً خير لك مما طلعت عليه الشمس وغربت ولك ولاؤه يا على ".(٢)

و قد سئل الإمام زين العابدين علي بن الحسين علي عن كيفية الدعوة إلى الله عزّ وجلّ وإلى دينه و الدين، فقال: «تقول: (بسم الله الرحمن الرحيم أدعوك إلى الله عزّ وجلّ وإلى دينه و مُجاعه أمران:

أحدهما: معرفة الله عزَّ وجلَّ.

و الآخر: العمل برضوانه، وانّ معرفة الله عزّ وجلّ أن يُعرف بالوحدانية والرأفة والرحمة والعزة، والعلم والقدرة والعلو على كلّ شيء، وانّه النافع الضار القاهر لكلّ شيء اللذي لا تدركه الأبصار، وهو يدرك الأبصار وهو اللطيف الخبير، وانّ محمّداً عبده و رسوله، وانّ ما جاء به هو الحقّ من عند الله عزّ وجلّ وما سواه هو الباطل).

فإذا أجابوا إلى ذلك فلهم ما للمسلمين ، و عليهم ما على المسلمين». (٣)

١. شرائع الإسلام، كتاب الجهاد ، الركن الثاني.

٢. وسائل الشيعة: الجزء ١١، الباب ١٠ من أبواب جهاد العدو، الحديث ١.

٣. وسائل الشيعة: الجزء ٢١، الباب ١١ من أبواب جهاد العدو، الحديث ١.

بـــل ولـــو أنّ أحــداً مــن المشركين استــامــن و أراد أن يسمــع كلام الحاكم الإسلامي أعطي له الأمان ثمّ أُعيد إلى مأمنه، سواء كان قبل نشوب الحرب أو في أثنائه.

قال الله سبحانه:

﴿ وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ الْمُشرِكِينَ استجارَكَ فَأَجِرْهُ حَتَىٰ يَسْمَعَ كَلامَ اللهِ ثُمَّ أَ بْلِغْهُ مَأْمَنَهُ ذٰلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لا يَعْلَمُون﴾ (١).

غير انّ الدعوة والتبليغ ربها تؤثر في بعض الأشخاص ولا تؤثر في آخرين، خصوصاً إذا كان الدين يهدد مصالحهم ومطامعهم، وللذلك وجب محاربتهم...،إذ لا يكون الخير والإصلاح حينئذ إلّا بالسيف و منطق القوة.

و إلى هذا أشار النبي ﷺ بقوله:

«الخير كلّه في السيف، و تحت ظلّ السيف، ولا يقيم الناس إلاّ السيف». (٢)

### فرض العقيدة ممنوع

قد يتوهم الجاهل بمعالم الدين الإسلامي وأحكامه انّ الهدف من الجهاد التحريري إنّا هو فرض العقيدة الإسلامية على الناس فرضاً.

ولكن هذا ظن واضح البطلان، معلوم الضعف لمن له أدنى معرفة بطبيعة الدعوة الإسلامية.

فانّ الإسلام الذي يشجب ويستنكر على بعض الناس اتّباعهم لعقائد آبائهم وأجدادهم الباطلة، وتقليدهم تقليداً أعمى دون أن يسمحوا لهم بـأن

١. التوبة: ٦.

٢. وسائل الشيعة: الجزء ١١، الباب ١ من أبواب جهاد العدو، الحديث ١.

يفكِّروا، ويحقّقوا، ويفتشوا عن المعتقد الحقّ، ليعتنقوه بالبرهان، والدليل؟

إنّ اعتناق عقيدة ما يجب أن يكون قائهاً على أساس البحث والفحص والتحقيق، ومرتكزاً على البرهان والدليل، ولذلك فهو يقبّح اتباع السلف دون مراجعة لعقائدهم، وتحقيق في صحتها أو بطلانها، إذ قال:

﴿وَكَذَلِكَ مَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ فِي قَرْيَةٍ مِنْ نَذِيرٍ إِلَّاقَالَ مُتْرَفُوهَا إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَى أُمَّةٍ [أي طريقة] وإنّا على آثارِهِمْ مُقْتَدُونَ \* قُلْ أَوَ لَوْ جِئْنُكُمْ قِالُوا إِنّا بِهِا أَرْسِلْتُمْ فَلَيْهِ آبَاءكُمْ قِالُوا إِنّا بِها أَرْسِلْتُمْ بِهِ كَافِرُونَ \* فَانْتَقَمْنَا مِنْهُمْ فَانْظُر كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْكَذَّبِينَ ﴿١٠٠).

و قال سيحانه:

﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ ٱتَّبِعُوا مَا أَنْزَلَ اللهُ قَالُوا بَلْ نَتَّبَعُ مَا أَلْفَيْنَا عَلَيْهِ آباءنا أَوَلَوْ كَانَ آبَاؤُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ شَيئاً وَلَا يَهْتَدُونَ ﴾ (٢).

وبتعبير آخر: انّ الإسلام ذمّ التقليد في الأصول والعقائد والجري على سنن الآباء والأجداد بلا تأمل ولا تدبّر، وطالب بالتفكّر، والتعقّل، فكيف يأمر أتباعه بأن يفرضوا العقيدة الإسلامية على الآخرين بقوة النار و الحديد؟!

كيف؟! وقد صرح بحرية الاعتقاد، بقوله سبحانه:

﴿ لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الغَيِّ ﴾ (٣).

إنّ القرآن الكريم يصرح بأنّ الاختلاف الفكري، والتنافس الآيديولوجي أمر غريزي طبيعي، ولذلك فهو باق إلى يوم القيامة ولا يمكن إزالته من رأس، ولا يصحّ إلغاؤه بالمرة.

١. الزخوف: ٢٣ ـ ٢٥.

#### قال سبحانه:

﴿ وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ جَعَلَ النَّاسَ أُمَّةً واحِدَةً وَلا يَزالُونَ خُتَلِفين ﴾ (١).

إنّ القرآن الكريم ينهى الرسول الأكرم الشخص عنى فرض العقيدة الإسلامية على الناس، لأنّ الله شاء لهم أن يكونوا أحراراً في ذلك، وهو في الوقت نفسه يعطينا درساً في مجال التبليغ والدعوة يجب أن نسير على ضوئه، فيقول:

﴿ وَلَـوْ شَاءَ رَبُّكَ لَآمَنَ مَنْ فِي الْأَرْضِ كُلُّهُمْ جَمِعاً أَفَأَنْتَ تَكُوهُ النَّاسَ حَتَّىٰ يَكُونُوا مُؤْمِنين ﴾ (٢).

إذن فلم يشرع الجهاد الابتدائي لفرض العقيدة على الناس أو حملهم على الخضوع لمنهج الدين دون اختيار منهم أو إرادة حرة.

### ٢. كسر الأطواق المفروضة على الشعوب

إنّ هناك داعياً آخر لتشريع الجهاد الابتدائي وهو كسر الأطواق المفروضة على الشعوب، و إسقاط الحكومات التي تمنع من وصول الإسلام إلى الناس وتسلب حرياتهم، وتكرههم على اتخاذ عقيدة خاصة، والمشي على حسب منهج خاص وإن كانوا لا يرتضونه.

وبهذا يكون الجهاد الابتدائي لرفع الموانع والحواجز التي تحيل دون وصول العقيدة الحقة إلى الناس، وتحريرهم من تلك القيود التي تكبّلهم.

### ٣. تخليص المستضعفين من براثن الظالمين

إنَّ الهدف الشالث من أهداف الجهاد التحريري أو الابتدائي هو إنقاذ

۱. هود: ۱۱۸ . ۲ . يونس: ۹۹ .

الشعوب المستضعفة من اضطهاد الحكام الجائرين، واستبدادهم وظلمهم، وحيث إنّ هذا الهدف لا يتحقّق إلاّ باستخدام القوّة وحمل السلاح، اتخذ القرآن طريق الجهاد، وقال:

﴿ وَمَا لَكُمُ لَا تُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللهِ وَالْمُسْتَضْعَفِينَ مِنَ الرِّجالِ وَالنَّسَاء وَالوِلدانِ الَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنا أَخْرِ جُنا مِنْ هٰذِهِ الْقَرْيَةِ الظّالِمِ أَهْلُها وَآجْعَل لَنا مِنْ لَدُنْكَ وَلِيّاً وَآجْعَلْ لَنا مِنْ لَدُنْكَ نَصِراً ﴾ (١).

وقد وردت الإشارة إلى هذا الهدف في تصريحات مبعوث عسكر المسلمين الذي أرسل إلى قائد جحافل الشرك حينها سأله: ما حملك على هذا، فقال: «الله جاء بنا، وهو بعثنا لنخرج من يشاء من عباده من ضيق الدنيا إلى سعتها، و من جور الأديان إلى عدل الإسلام».

وورد في نص آخر: «وفي إخراج العباد من عبادة العباد إلى عبادة الله».(٢)

إذن لم يكن تشريع هذا الجهاد لغرض الاستيلاء على الأراضي، أو بهدف السيطرة على منابع الشروة، أو استعمار الشعروب، كما هو هدف الحروب غير الإسلامية في الماضي والحاضر.

كما أنّ الإسلام ينهى عن العدوان لبعض الأسباب التي تعود إلى المسائل الشخصية، والقضايا الفردية، التي لا تنطوى على مصلحة الإسلام والمسلمين الكلية...وفي هذا الصدد يقول القرآن الكريم:

﴿ وَلا يَجُرِ مَنَّكُمُ شَنَّانُ قَومٍ أَنْ صَدُّوكُمْ عَنِ المَسجِدِ الحَرامِ أَن

١. النساء: ٧٥.

٢. الكامل في التاريخ: ٢/ ٤٦٣ـ٤٦٣ من حوادث سنة ١٤.

#### تَعْتَدُوا﴾ (١).

وبها انّ الجهاد التحريري ينطوي على أحكام دقيقة، وظريفة، لا يعرفها إلّا الإمام العادل العارف بالدين، والعالم بالظروف، لم يجز أن يقوم المسلمون بهذا الجهاد إلّابقيادة (إمام معصوم) أو من ينوب منابه في السلطة الدينية والزمنية.

نعم في مشروعية الجهاد التحريري في غياب الإمام المعصوم بحث مفصل في الكتب الفقهية.

و إلى هذا أشار الإمام الصادق ١١٤ بقوله:

«والجهاد واجب مع إمام عادل».(١)

نعم هناك كلمة أخيرة على هامش البحث، وهي:

إنّه يجب على الدولة الإسلامية \_ قبل نشوب أي حرب \_ إعداد المسلمين وتجهيزهم بكلّ ما تستطيع من قوة في كلّ زمان بحسبه، على أن يكون القصد الأوّل من ذلك هو إرهاب العدو، وإخافته من عاقبة التعدّي على بلاد المسلمين كي ينعم المواطنون بالطمأنينة والاستقرار في بلادهم، إذ يقول القرآن الكريم:

﴿ وَأَعِدُّوا لَمُ مُ مَا ٱسْتَطَعْتُمُ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِباطِ الخَيْل تُرْهِبُونَ بِهِ عَدُوَّ اللهِ وَعَدُوَّكُمْ ﴾ (٣).

ويبقى أن نقـول إنّ القتال والنضـال بها هـوهـو ليس أمـراً قبيحـاً، و إنّما يصطبغ بالحسن أو القبح نتيجة الغايات المترتبة على القتال.

١. المائدة: ٢.

٢. وسائل الشيعة: الجزء ١١، الباب ١٢ من أبواب جهاد العدو، الحديث ٩ و٠١.

٣. الأنفال: ٦٠.

فلو كان القتال بهدف الاعتداء والتجاوز على النفوس والأعراض والأموال والحرمات فيكون القتال أمراً منكراً، ويعد وحشية همجية ، ويكون المباشر له حيواناً ضارياً تلبس بالإنسانية.

وإذا كان القتال لحفظ الشرف والإنسانية ومنع المعتدين عن الاعتداء، وغير ذلك من الأهداف المشروعة المذكورة سلفاً فلا يكون قبيحاً بل يعتبر وظيفة إنسانية.

هذه دراسة عابرة للجهاد التحريري حقيقة وهدفاً وفلسفة، والتفصيل موكول إلى محلّه في الكتب الفقهية المطوّلة.

### رعاية الأخلاق في الحرب

إنّ وقائع الحروب تشهد بأنّ الجبابرة و الطواغيت ينسون عند نشوب الحروب - كلّ القيم الإنسانية والأصول الأخلاقية، فيرتكبون كلّ جريمنة، ويقترفون كلّ جناية دون أن يردعهم عن ذلك رادع، أو يتقيدوا في القتال بقانون.

وليس هذا أمراً يتصل بالماضي، فساحات المعارك اليوم، ومّا تشهده من فظائع خير دليل على ما ذكرناه.

صحيح انّ هناك أعرافاً دولية، وقوانين عالمية للحروب، ولكن رعاية هذه القوانين والأعراف ضئيلة، أو كادت أن تكون مفقودة أصلًا.

هذا مضافاً إلى أنّ هذه القوانين والأعراف لا تكون \_ في الأغلب \_ شاملة، أو كافية.

غير انّ الإسلام سنَّ للحرب والقتال حدوداً دقيقة من شأنها أن تجعل الحرب في إطار الأخلاق والقواعد الإنسانية. ولم يكتف بمجرد تشريعها ووضعها،

بل عمل بها في كافة حروبه ووقائعه.

من هنا يجب علينا أن نقف على هذه الحدود، لنتعرف على مدى رحمة الإسلام وإنسانيته و عدالته حتى في الحروب، حيث يفقد المتقاتلون توازنهم عادة، فلا يتورّعون عن ارتكاب كلّ كبيرة وصغيرة، وتشهد على ذلك الحرب العالمية الأولى والثانية، وكذا الحروب التي شنها الغرب على الشرق في مختلف المناطق في القرن الحاضر، ونخص بالذكر المعارك الدامية بين الاستعار الفرنسي والشعب الجزائري البطل، و الاستعار الإمريكي والشعب الفيتنامي، والاستعار الإسرائيلي والشعب الفلسطيني، وما جرى في هذه الحروب من المارسات الوحشية المروعة على يد هذه القوى الاستعارية.

### ١. الآمنون في الحرب

للا كانت العدالة الاجتهاعية هي المطلب الأقصى للإسلام، ولم تكن للحرب أصالة في منطقه، ولم تكن بنفسها هدفاً بل شرعت لدفع المعتدين وإزالتهم عن طريق الدعوة الحقّة، اقتضى ذلك كلّه أن لا يحمل إلا على الظالمين، ولذا قال القرآن الكريم:

### ﴿ فَلَا عُدوانَ إِلَّا عَلَى الظَّالِينِ ﴾ (١).

ولأجل ذلك نهى الإسلام عن قتل طائفة من الناس إذا لم يساندوا الأعداء الظالمين ولم يهارسوا القتال معهم، وهؤلاء هم:

١. النساء.

٢. الولدان.

١. البقرة: ١٩٣.

- ٣. المجانين.
- ٤. الأعمى.
- ٥. الشيخ الفاني.
  - ٦. المقعد.

«نهى رسول الله عن قتـل المقعد والأعمى والشيخ الفـاني والمرأة والولدان في دار الحرب».(١)

#### ٢. السيطرة على النفس

لا ريب انّ الحرب سبب قوي لغليان المشاعر وارتفاع سورة الغضب إلى أقصاها، ولهذا ربها يؤدي إلى ارتكاب أقسى ألوان الجريمة في حقّ الخصم.

ومن هنا يجب أن يعطى زمام الحرب للعقسل لا للمشاعر الملتهبة، والأحاسيس المشتعلة.

ولقد أعطى النبي ﷺ تعاليهاً عامة في الحرب، وكمان يوصي بها كمل جيش يبعثه، وكلّ سرية يرسلها.

و إليك فيما يـأتي نموذجـاً من الآداب التـي أدّب فيها النبـي ﷺ أو الإمام علي ﷺ المجاهدين و المقاتلين والتي تكفل إنسانية الحروب وعدالتها.

عن الإمام أبي عبد الله الصادق علي انه قال:

«كان رسول الله ﷺ إذا أراد أن يبعث سرية، دعاهم فأجلسهم بين يديه، ثمّ

١. الكافي:٥/ ٢٨ ح٦، كتاب الجهاد.

#### يقول:

سيروا بسم الله وبالله وفي سبيل الله و على ملّمة رسول الله، لا تغلوا، ولا تغدروا، ولا تقتلوا شيخاً فانياً، ولا صبياً، ولا امرأة، ولا تقطعوا شجراً إلاّ أن تضطروا إليها.

وأيها رجل من أدنى المسلمين أو أفضلهم نظر إلى أحد من المشركين فهو جار حتى يسمع كلام الله، فإن تبعكم فأخوكم في الدين، وإن أبى فأبلغوه مأمنه، واستعينوا بالله».(١)

## وعنه النُّجُلُّةِ أيضاً انَّه قال:

«إِنَّ النبي ﷺ كان إذا بعث أميراً له على سرية أمره بتقوى الله عزَّ وجلَّ في خاصة نفسه، ثمّ في أصحابه عامة، ثمّ يقول:

اغز باسم الله، وفي سبيل الله.

قاتلوا من كفر بالله، لا تغدروا ولا تغلوا، ولا تمثلوا، ولا تقتلوا وليداً، ولا متبتلاً في شاهق ولا تحرقوا النخل ولا تغرقوه بالماء ولا تقطعوا شجرة مثمرة، ولا تحرقوا زرعاً، لأنكم لا تدرون لعلكم تحتاجون إليه.

ولا تعقروا من البهائم ما يؤكل لحمه إلاّما لابدّ لكم من أكله، وإذا لقيتم عدواً للمسلمين فادعوهم ... ».(٢)

بل ونص بعض الفقهاء على أنّ المرأة لا تُقتل حتى لو كانت تعاون الأعداء، لأنّ النساء مستضعفات غالباً، وهنّ يُرغمنَ على القيام بمثل هذا التعاون إرغاماً.

١ . الوسائل: الجزء ١١، الباب ١٥ من أبواب جهاد العدو، الحديث ٢.

٢. الوسائل: الجزء ١١، الباب ١٥ من أبواب جهاد العدو، الحديث ٣.

قال المحقّق الحلي في المختصر النافع:

«ولا يُقتل نساؤهم ولو عاون إلا مع الاضطرار».(١٠

وهذا يجسد منتهي الرحمة والإنسانية التي يتحلي بها الدين الإسلامي.

وقد جاء في بدر انّ عمر بن الخطاب، قال لرسول الله على:

يا رسول الله دعني انـزع[اقلع] ثنيتي سهيل بن عمرو، ويدلـع لسانه [وكان سهيل خطيباً يهرّج ضد النبي] فلا يقوم عليك خطيباً في موطن أبداً.

فقال رسول الله على:

«لا أُمثّل به فيمثّل الله بي و إن كنت نبياً».(٢)

إنّ مقارنة بين هذه التعاليم والمواقف الإسلامية والجنايات والجرائم الوحشية التي ارتكبتها الدول الكبرى في مستعمراتها كالجزائر وفيتنام وغيرهما توقفنا على إنسانية الدين الإسلامي ورحمه في الحروب.

### ٣. منع ممارسة الأساليب الوحشية

إنّ الإسلام يحرّم إهلاك العدو بالطرق غير الإنسانية مثل إلقاء السمّ في الماء، أو قطعه عنهم، أو إرساله على مخيمهم لغرقهم، أو حرقهم بالنار.

وفي ذلك يقول المحقّق الحلي في المختصر النافع:

«ويجوز المحاربة بكلّ ما يرجى به الفتح...».

ثمّ قال:

«ويكره بإلقاء النار و يحرم بإلقاء السم». (٣)

١. المختصر النافع:١١١، كتاب الجهاد، طبعة القاهرة .

٢. سيرة ابن هشام:٢/ ٦٤٢. ٣. المختصر النافع: ١١٢، كتاب الجهاد.

### و قال العلامة الحلِّي في تبصرة المتعلمين:

«ويجوز المحاربة بسائر أنواع الحرب، إلاّ القاء السمّ في بلادهم». (١)

ثمّ ها هـو الإمام على هيئة في صفين بعـد الاستيلاء على المشرعـة لا يمنـع جيش معاوية عن الماء وإن كان معاوية قد فعل ذلك قبل ذلك. (٢)

إلى هذه الدرجة الرفيعة من الرحمة والشفقة تبلغ رحمة الإسلام، بينها لا تتورع المدول الكبرى عن قصف الشعوب المقهورة، بقنابل النابالم، وغيرها من أسلحة الدمار الشامل.

ومن الذي يمكن أن ينسى ما فعلته الولايات المتحدة في الحرب العالمية الثانية حينها قصفت «هيروشيها»، و«ناكازاكي» بالقنابل الذرية، فأبادت ما يقارب نصف مليون نسمة وحذف ذينك البلدين من الخارطة الجغرافية، بذريعة التعجيل في إنهاء الحرب، كها قال «ترومن» رئيس الجمهورية الإمريكي الأسبق عام ١٩٤٥م.

#### إعطاء الأمان للكفّار

إنّ الإسلام \_ بحكم كونه رسالة إلهية ودعوة ساوية لهداية الإنسان \_ يحرص على الانضواء تحت لوائه عن رغبة وإرادة.

و لتحقيق هذا الهدف الأسمى نجد انّ الإسلام يسمح بإعطاء الأمان لكلّ من يطلب ذلك من الكفّار لكي يسمع منطق الإسلام، ويقف على تعاليمه، سواء كان ذلك عند نشوب الحرب، أو في غير الحرب.

١. تبصرة المتعلمين: ٨١، كتاب الجهاد.

٢. راجع وقعة صفين لابن مزاحم: ١٦٦ـ١٦٧، طبعة مصر.

بل انّ الإسلام يعطي الحقّ لكلّ مسلم أن يمنح الأمان لمن شاء، ولو كان لغر الهدف المذكور.

قال المحقّق الحلي في الشرائع:

«ويجوز أن يذم الواحد من المسلمين لآحاد من أهل الحرب». (١٠)

وقال في المختصر النافع:

«ويذم الواحد من المسلمين للواحد ويمضي ذمامه على الجهاعة ولـو كان أدونهم».(٢)

ثم إنّ ما يدلّ على مدى عناية الإسلام و حرصه على الدماء انّه يجير حتى من دخل في حوزة المسلمين بشبهة الأمان وظنه، فهو مأمون حتى يرد إلى مأمنه دون أن يصيبه أذى.

قال المحقّق في الشرائع:

«وكذا كلّ حربي دخل في دار الإسلام بشبهة الأمان، كأن يسمع لفظاً فيعتقده أماناً، أو يصحب رفقة فيتوهمها أماناً».(٣)

وقال في المختصر النافع:

«ومن دخل بشبهة الأمان فهو آمن حتى يرد إلى مأمنه».(١)

وتدل على هذا، أحاديث منها:

ما عن الإمام الصادق عليه انه قال:

«لو انَّ قوماً حاصروا مدينة فسألـوهم الأمان، فقالوا: لا، فظنـوا اتَّهم قالوا:

١. شرائع الإسلام:١/٣١٣، كتا ب الجهاد، في الذمام، طبعة البقال؛ وراجع الجواهر:١٦/٢١.

٢. المختصر النافع:١١٢، كتاب الجهاد.

٣. الشرائع: ١ / ٣١٣ ـ ٣١٤، كتاب الجهاد.

٤. المختصر النافع:١١٢، كتاب الجهاد.

نعم، فنزلوا إليهم كانوا آمنين».(١)

و من مظاهر العدل والمساواة انّ الإسلام يجيز أمان العبد المسلم، كما يجيز أمان الحرّ المسلم سواء بسواء.

وتدلّ على هذا الحكم الإسلامي العظيم، روايات عديدة، منها:

«لو انّ جيشاً من المسلمين حاصروا قوماً من المشركين فأشرف رجل، فقال: أعطوني الأمان حتى ألقىٰ صاحبكم وأناظره، فأعطاه أدناهم الأمان، وجب على أفضلهم الوفاء به». (٢)

وعن الصادق علية أيضاً انَّه قال:

إنّ علياً علياً المجلا أجاز أمان عبد مملوك الأهل حصن من الحصون، وقال: هو من المؤمنين». (٣)

ولقد روى ابن الأثير في تاريخه الكامل: انّ المسلمين نزلوا بجنديسابور فأقاموا عليها يقاتلونهم، فرمى إلى من بها من عسكر المسلمين بالأمان. فلم يفجأ المسلمين إلاّ وقد فتحت أبوابها، وأخرجوا أسواقهم وخرج أهلها، فسألهم المسلمون، فقالوا: رميتم بالأمان، فقبلناه، وأقررنا بالجزية على أن تمنعونا.

فقال المسلمون: ما فعلنا....

وسأل المسلمون فيهابينهم، فإذا عبد يدعى كثيفاً كان أصله منهم، فعل

١. الوسائل: الجزء ١١، الباب ٢٠ من أبواب جهاد العدو، الحديث ٤.

٢ و ٣. الوسائل: الجزء ١١، الباب ٢٠ من أبواب جهاد العدو، الحديث ١، ٢.

هذا.

فقالوا: هذا عبد.

فقال أهلها: لا نعرف العبد من الحرّ، وقد قبلنا الجزية، و... فإن شئتم فاغدروا. فكتبوا لعمر فأجاز أمانهم، فآمنوهم، وإنصرفوا عنهم».(١)

و هذا هو نموذج واحد من سلوك المسلمين في هذا المجال ويجد نظائره كلّ من راجع التاريخ الإسلامي.

هذه إلمامة عابرة بملامح الجهاد في القرآن الكريم وفلسفته وغايته.

١. الكامل في التاريخ: ٢/ ٥٣ ٥.

# شخصية النبي ﷺ و سيرته في القرآن الكريم

تمر علينا هذه الأيام، ذكرى عطرة هي ذكرى مولد النبي على الهذه الولادة التي دخلت التاريخ من أوسع بابه واستطاعت أن تُنقذ البشرية من براثن الإلحاد والشرك إلى التوحيد والعدل. فإقامة الاحتفال في هذه المناسبة العظيمة، وإلقاء الخطب والقصائد في مدحه، وذكر جهوده في إنقاذ الأُمة كلُها من مظاهر حبّ النبي الذي هو أصل من أصول الإسلام، ومن دعا إلى الاحتفال بمولد النبي على المرون فقد انطلق من هذا المبدأ، وجسد حبّ النبي الله الذي أمر به القرآن والسنة وعلى ذلك جرى علماؤنا السابقون.

يقول الديار بكري في هذا الصدد: لا يزال أهل الإسلام يحتفلون بشهر مولده، ويعملون الولائم، ويتصدّقون في لياليه بأنواع الصدقات، ويُظهرون السرور، ويزيدون في المبرات، ويعنون بقراءة مولده الشريف، و يظهر عليهم من كراماته كلّ فضل عظيم.(١)

وقال ابن حجر القسطلاني: ولا زال أهل الإسلام يحتفلون بشهر مولده ١٠٤٠

١. تاريخ الخميس: ١ / ٣٢٣.

يعملون الولائم، ويتصدّقون في لياليه بأنواع الصدقات، ويظهرون السرور، ويزيدون المبرّات، ويعتنون بقراءة مولده الكريم، ويظهر عليهم من بركاته كلّ فضل عميم... فرحم الله امرئ اتخذ ليالي شهر مولده المبارك أعياداً، ليكون أشدّ علة على من في قلبه مرض و أعياه داء.(١)

إنّ حبّ النبي ﷺ أصل من أُصول الإسلام وتكفي في ذلك الآيتان التاليتان:

قال سبحانه:

﴿قُلْ إِنْ كَانَ آبَاؤَكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَإِخْوانُكُمْ وَأَزْواجُكُمْ وَعَشيرتُكُم وَأَمُوالٌ الْفَرَ اللهِ الْفَرَفْتُمُوهَا وَتِجَارَةٌ تَخْشُونَ كَسادها وَمَساكِنُ تَرْضُونَهَا أَحَبُ إِلَيْكُمْ مِنَ اللهِ وَرَسُولِه وَجهادٍ في سَبيلِهِ فَتَرَبَّصُوا حَتَىٰ يَأْتِيَ اللهُ بِأَمْرِهِ وَاللهُ لا يَهْدي القَوْمَ الفاسِقينَ ﴿ \* ' ' .

وقال سبحانه: ﴿وَمَـنْ يَتَوَلَّ اللهَ وَرَسُولَهُ وَالَّـذِيـنَ آمَنُوا فَـإِنَّ حِزْبَ اللهِ هُــمُ الْغالِبُون﴾(٣).

وقال رسول الله ﷺ: «لا يؤمن أحدكم حتى أكون أحبّ إليه من ماله وأهله والناس أجمعين». (١٠)

فالاحتفاء بميلاد النبي بي إذا كان مجرداً عن كلّ ما يخالف الإسلام فإنّما هو تجسيد للحب الذي فرض علينا، ولا أقول إنّه المظهر المنحصر لا غير وإنّما أقول إنّ الاحتفال من أحد مظاهر الحبّ.

٢. التوبة: ٢٤.

٤. جامع الأصول: ١/ ٢٣٨.

١. المواهب اللدنية: ١/ ٢٧.

٣. المائدة: ٥٦.

و هذا هو كعب بن زهير ينشد قصيدة طويلة في مدح رسول الله منطلقاً من حبه له ورسول الله من الله عنه عنه الله، قال:

مُتيَّم إشرَهما لم يُفْدَ مكبول والعفو عند رسول الله مامول مهنَّد من سيوف الله مسلول(١) بـانـت سعادُ فقلبـي اليـوم مَتْبُـول نَبَّكـــت انّ رســـول الله أوعـــدني إنّ الــرسـول لنــور يستضــاء بـــه

إلى آخر ما ذكره.

وما ربها يتوهم ان الاحتفال بدعة لم يرد في القرآن والسنة، فإنّها هو غفلة عن حقيقة البدعة وتحديدها، فهي عبارة عمّا لم يرد في السنة بخصوصه وعمومه، وأمّا إذا ورد بصورة عامة وتركت التفاصيل والجزئيات إلى الأجيال فهذا ليس بدعة، فقد أمر الناس بحبّ النبي و الشير و المناس بعبّ النبي و النبي و النبي و المناس بعبّ النبي و ا

هذا إلى جانب انّه سبحانه يصف النبي على بقوله: ﴿وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرِكَ ﴾ (٢) وهذا يدلّ على أنّ رفع ذكر النبي على أمر مطلوب قام به سبحانه بإعطائه النبوة، وتكريمه بالرسالة، فنحن أيضاً نقتفي أثره ونرفع ذكراه بإقامة المجالس والاحتفالات ليكون رفعاً لذكره وذكر أهل بيته.

فلهاذا لا نقتدي بالقرآن؟ أليس القرآن قدوة وأسوة لنا؟

هذا... وليس لأحد أن يقول: إنّ رفع ذكره على خاص بالله سبحانه ولا يشمل غيره، لأنّ ذلك يشبه أن يقول: إنّ نصر النبي خاص بالله سبحانه، ولا يجوز لأحد من المسلمين أن ينصره، وقد قال تعالى: ﴿وَيَنْصُرِكَ اللهُ نَصْراً عَزِيزاً ﴾ (٣).

١. السيرة النبوية: ٢/ ٥٠٣. ٢. الانشراح: ٤. ٣. الفتح: ٣.

فعلى ذلك نحتفل بذكر النبي رضي الله المرته وشخصيته في القرآن الكريم، فنقول:

لقد استأثرت حياة النبي ﷺ باهتهام عدد كبير من المفكّرين الإسلاميين وغيرهم على مرّ العصور، فكتبوا حول هذه الشخصية العظيمة، موسوعات و كتباً ورسائل كل يتناول جانباً من جوانب حياة هذه الشخصية بنحو قلها تجد له مثيلاً في التاريخ البشري، ولوجعت هذه الدراسات بمختلف اللغات لشكّلت مكتبة عامرة وضخمة يجد فيها الإنسان بغيته في التاريخ النبوي وما يمت إليه بصلة.

إنّ أوثق المصادر في دراسة سيرته هو القرآن، فقد وردت آيات مختلفة، تشير إلى شخصيته وسيرته، وإلى أخذ الميثاق من النبيّن على الإيهان به، وإلى ثقافة قومه وحضارة بيئته، وإلى العراقيل والموانع الموجودة حيال دعوته ومعراجه وإسرائه، وهجرته إلى يثرب واشتباكه المسلح مع اليهود، وغزواته وبراءته من المشركين وجهاده في الإسلام وتبليغ رسالته إلى ملوك عصره، إلى غير ذلك ممّا يجده الباحث في غضون آيات القرآن.

فإذا كان القرآن هو كلام الله سبحانه الموحى إلى عبده الذي لا يتطرق إليه الخطأ والسهو ولا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، فالقرآن هو أفضل محك لمعرفة صحيح سيرة النبي على عن سقيمها فعلى ضوء ذلك يجب أن يطبق ما ورد في كتب السير والتاريخ حول حياته، على القرآن الكريم كي يرد ما خالفه و يقبل ما لم يخالفه.

فالقرآن الكريم يتتبع سيرة حياته في فصول ثلاثة:

أ: من ولادته إلى بعثته.

ب: من بعثته إلى هجرته.

ج: من هجرته إلى رحلته.

وبها انّ دراسة هذه الفصول الشلائة في ظل الكتاب العزيز ونقد ما خالفه من المروايات يحوجنا إلى تأليف مفرد أو محاضرات عدة، فنكتفي بالفصل الأوّل من فصول حياته الثلاثة ونحيل الباقي إلى كتابنا «سيد المرسلين».

### أ: من ولادته إلى بعثته

نجد في القرآن الكريم إشارات عدّة إلى حياته في هذا المقطع الزماني.

١. عاش يتيهاً فآواه.

٢. كان ضالاً فهداه.

٣. كان عائلاً فأغناه.

٤. كان أُمّياً لا يجيد القراءة والكتابة.

إليك دراسة هذه الجوانب في أوليات حياته أي من الولادة إلى البعثة .

### الأوّل: الإيواء بعد اليتم

قال سبحانه: ﴿ أَلَمْ يَجِدُكَ يَتِيماً فَآوىٰ \* وَوَجَدَكَ ضَالاً فَهَدىٰ \* وَوَجَدَكَ عَائِلاً فَأَغْنىٰ ﴾ (١).

فها هو السر في أنّه عاش يتيماً؟!

ويمكن أن يكون وجهه هو ان هذا الطفل سيلقى عليه في مستقبل حياته قول ثقيل، كما قال سبحانه: ﴿إِنَّا سَنُلْقِي عَلَيْكَ قَولاً ثَقِيلاً ﴾ (٢). وأي قول أثقل من هداية الأُمّة الأُمية إلى معالم السعادة، والّتي لا يقوم بهذا العبء الثقيل إلاّ الأمثل فالأمثل من الشخصيات التي ملا روحها الصمود والثبات، ولا تحصل تلك الحالة إلاّ بعد تذوق مرارة الدهور ومآسي الأيام حتى يقع في بوتقة الأحداث ويخرج مؤهلاً لحمل عبأ الرسالة وهداية الناس وقد صار كزبر الحديد، عركته المحن وحنكته التجارب.

كها يمكن أن يكون وجهه انّه ولد يتيها ونشأ يتيها حتى يقف على الوضع المأساوي السائد على الأيتمام في عامة الأجيال، ولمذلك يقول: ﴿ أَلَمْ يَجِدُكَ يَتِيماً فَآوى ﴾ ثم يرتب عليه ﴿ فَأَمّا البّنيم فَلا تَقْهَر ﴾ .

وروي عن الإمام الصادق عَيَّة وجه ثالث لتولده يتيهاً وعيشه كذلك، فقال: "إنّ الله عزّ وجلّ أيتم نبيّه لكي لا يكون لأحد عليه طاعة».(١)

ومن غرائب التفسير، تفسير اليتيم في الآية بالوحيد، كما يقال «الدرّة اليتيمة»، ولكنّه تفسير بالرأي لا يناسب قوله ﴿فآوى﴾ كما لا يناسب مع ما رتب عليه من النهى عن قهر اليتيم.

### الثاني: الهداية بعد الضلالة

ويشير إلى هذه الحقبة من حياته، قوله سبحانه: ﴿وَوَجَدَكَ ضَالاً فَهَدىٰ ﴾ فالمهم تفسير هذه الضلالة التي أعقبتها الهداية، فان الضلالة تطلق على معنيين يجمعها فقد الهداية.

الأول:هيئة نفسانية تحيط بالقلب فيكفر.بالله سبحانه وآياته وحججه الباهرة وأنبيائه ورسله، فالضلالة بهذا المعنى هي الهيئة الراسخة في قلوب الكفّار

١. علل الشرائع: ١/ ٣١.

والمنافقين فهم منحرفون في التصورات والعقائد، كما أنّهم منحرفون في الخلق والسير.

الثاني: الضلالة بمعنى فقد الهداية في مورد يقبلها، كما هو الحال في الاطفال والاحداث فهم يفقدون الهداية التفصيليّة لا الفطرية، فتشملهم هداية العقل والشرع.

فالله سبحانه يصف النبي عَلَيْ بكونه ضالاً، ثمّ شملته الهداية، فيريد من الضلالة فقد الهداية الذاتية لا الهيئة النفسية الوجودية، وهذا شأن كل موجود المكاني لا يملك الكهال من صميم ذاته و إنّها يُفاض إليه من جانب علته، فقد كان النبي على فاقداً لتلك الهداية الذاتية، ثمّ أفيضت إليه من لدن ان كان فطيهاً.

كها يقول الإمام أمير المؤمنين هيك : «ولقد قسرن الله من لمدن أن كان فطيها أعظم ملك من مسلائكته يسلمك به طريق المكسارم ومحاسن أخسلاق العالم ليسلاً ونهاراً».(١)

وعلى ذلك فوزان قوله ﴿فوجدك ضالاً فهدى﴾ وزان قوله سبحانه: ﴿أَعْطَىٰ كُلِّ شَيءٍ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدىٰ﴾ (١).

وقول سبحانه: ﴿إِنَّ الإِنْسان لَفَي خُسْر \*إِلَّالَـذِينَ آمَنُـوا وَعمِلُوا الصَّالِحات﴾(٣).

فالخسران في الآية لا يشير إلى ولادة الإنسان كافراً بالله سبحانه، بل يهدف إلى عدم حيازته لهداية ذاتية.

نعم لـو عاش واكتمل رشـده ورفض دعوة الـرسل وأنكر آيـات الله لتبدّل الخسران الذاتي إلى هيئـة ظلمانية تحدق بالقلب والـروح، فالضلالة بـالمعنى الأوّل

١. نهج البلاغة: الخطبة ١٩٣.

٢. مله: ٥٠. ٣. العصر: ٢-٣.

ذاتية ، وبالمعنى الثاني: مكتسبة.

وبها ذكرنا يتضح معنى الآية الأُخرى التي اتخذ منها المخطئة ذريعة لنفي عصمته قبل أن يُبعث، أعني قوله سبحانه: ﴿وَكَذَلِكَ أُوحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحاً مِنْ أَمْرِنا ما كُنْت تَدري مَا الكِتابُ ولا الإيمانُ وَلكِن جَعَلْناهُ نُوراً نَهْدي بِهِ مَنْ نَسْاءُ مِنْ عِبادِنا وإنَّكَ لتَهدي إلى صِراطٍ مُسْتَقيم﴾ (١٠).

فقد وقعت الآية ذريعة لنفي العصمة عن النبي على وتمسكوا في ذلك بأمرين:

١. ما تدري ما الكتاب.

٢. و(ما كنت تدري) الإيان.

لكن الاستدلال مخدوش من جهتين:

الأولى: انّ حياته المشرقة بالتوحيد والإيهان \_ قبل البعثة \_ تدلّ على أنّه كان مؤمناً بالله، متعبّداً إياه، لم يسجد لصنم، ولم يقترف سيئة، فهل يمكن أن يكون مثله مجانباً عن الإيهان بوجوده سبحانه أو توحيده، و قد كان \_ صلوات الله عليه \_ يعتكف قبل البعثة في غار حراء شهر رمضان، ولو أردنا أن نذكر جلّ ما ورد في التاريخ حول تلك الحقبة من حياته لطال بنا الكلام، ولخرجنا عمّا هو المقصود.

الثانية: ليست في الآية المباركة أية إشارة إلى ادّعاء المخطّنة فضلاً عن الدلالة، لأنّه سبحانه بدأ كلامه في هذه الآية بقوله: ﴿كذلك﴾ أي كها قد أوحينا إلى من تقدم من الأنبياء، كذلك أوحينا إليك روحاً من أمرنا، والمراد من الروح، هو القرآن الموحى إليه، و سمّي روحاً لأنّه قوام الحياة الأُخروية كها أنّ الروح قوام الحياة الدُنوية.

١. الشورئ: ٥٢.

ثمّ يقول: ﴿ما كنت تَدري مَا الكتاب ولا الإيمان﴾ أي لولا الوحي ما كان من شأنك الوقوف على تفاصيل ما في الكتاب، ولا على تفاصيل ما يجب الإيان به، فالعلم التفصيلي بمضامين الكتاب وما فيه من الأصول والتعاليم والقصص ثمّ الإذعان والإيمان بتلك التفاصيل حصل عند نزول الوحي، ولولاه لما كان هناك علم ولا إيمان.

وبها انّ القرآن يفسر بعضه بعضاً، فهناك آيتان تفسّران كلاً من الأمرين .

أمّا قوله: ﴿مَا كُنْت تَدري مَا الكتاب ﴾ ، فيفسره قوله ﴿وَلِكَ مِن أَنباءِ الغَيْبِ نُوحِيها إليكَ ما كُنتَ تَعْلَمُها أنتَ ولا قَوْمُكَ مِن قَبْلِ هَذَا فَأَصْبِر إنَّ العاقبة للمُتقين ﴾ (١) فا لآية صريحة في أنّ النبي لم يكن عالماً بتفاصيل الأنباء وإنّها وقف عليها عن طريق الوحي، فعبر عن عدم وقوفه عليها في هذه الآية، بقوله: ﴿مَا كنت تعلمها أنت ولا قومك ﴾ .

وأمّا قوله: ﴿وَلَا الْإِيمان﴾ فيفسره قوله: ﴿آمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيهِ مِنْ رَبِّهِ وَالمُؤْمِنُونَ كُلِّ آمَنَ بِاللهِ وَ مَلائِكتِهِ وَ كُتِبه وَرُسُلِهِ لا نُفَرَقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلهِ وَقَالُوا سَمِعْنا وَأَطَعْنا عُفْرانَكَ رَبَّنا وَإِلَيْكَ المَصير﴾ (٢) فقوله: ﴿آمَنَ الرَّسُول بِما أُنْزِل إليه من إليه ﴾ صريح في أنّ متعلّق الإيهان الحاصل بعد الوحي، الإيهان بها أُنزل إليه من تفاصيل الكتاب، لا الإيهان بالله وتوحيده.

و جميع هذه الآيات تشير إلى تكريمه سبحانه نبيّه وإنعامه عليه الذي جاء في الآية التالية: ﴿وَآنزَلَ عَليكَ الكِتابَ وَالحِكْمَةَ وَعَلَّمَكَ مَا لَمْ تَكُنْ نَعْلَمُ وَكَانَ فَضْلُ اللهِ عَلَيْكَ عَظيماً﴾ (٣).

٣. النساء: ١١٣.

#### ٣. الإغناء بعد العيلولة

يذكر سبحانه من مننه الكبرى على النبي يَكُلُ انّه كان فقيراً فأغناه الله بالكسب، وهذا أمر واضح لمن طالع سيرته حتى انّ عمّه أباطالب حينها خطب خديجة لابن أخيه، فوصفه بالقول التالى:

هذا محمد بن عبد الله لا يوازي برجل من قريش إلاّ رجع عليه، ولا يقاس بأحد منهم إلاّعظم عنه، وإن كان في المال مُقلاً، فانّ المال ورق حائل، وظلّ زائل.(١)

وحصيلة البحث: ان هذه الآيات الثلاث، أعني: قول سبحانه: ﴿ أَلَمْ يَجِدُكَ يَتِيماً فَآوِى \* وَوَجَدَكَ صَالاً فَهَدى \* وَوَجَدَكَ عَائِلاً فَأَغْنى ﴾ تعرب عن الود والحبّ والرحمة والإيناس التي عمّ النبي يَنْ بها في أوان حياته.

# ٤. أُمّية النبي ﷺ

القرآن الكريم يصف النبي ﷺ بكونه أُمّياً في آيتين، ويقول: ﴿ الَّذِينَ يَتَبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَ اللَّهُ عَلَيْهُمُ فِي التَّوراةِ وَالإِنْجِيلِ يَأْمُرهُمُ الرَّسُولَ النَّيِ النَّوراةِ وَالإِنْجِيلِ يَأْمُرهُمُ بِالْمَمْرُوفِ وَيَنْهَاهُمُ عَنْهُمُ الطَّيِّبات وَيُحَرِّمُ عَلَيْهُمُ الخَبائِثَ وَيَضَعُ عَنْهُمُ إِصْرَهُمُ وَالأَغْلالَ الَّتِي كَانَتْ عَلَيْهِمُ ﴾ (٧).

فهذه الآية تصف النبي عِن الله عشر:

١ . رسول، ٢. نبي، ٣. أُمّي، ٤. مكتوب اسمه في التوراة والإنجيل، ٥. منعوت فيها بأنّه يأمر بالمعروف، ٦. وينهى عن المنكر، ٧. ويحلّ لهم الطيّبات، ٨.

١. بحار الأنوار: ٦/١٦ نقلاً عن مناقب ابن شهر آشوب:١/ ٢٦.

٢. الأعراف: ١٥٧.

ويحرّم عليهم الخبائث، ٩. ويضع عنهم إصرهم، ١٠. ويضع عنهم الأغلال التي كانت عليهم.

كما أنّه سبحانه يصرح بكونه أُمّياً في آية ثانية، ويقول:

﴿ فَآمنوا بِاللهِ وَرَسُولِهِ النَّبِيِّ الأُمْيِّ الَّذِي يُؤمِنُ بِاللهِ وَكَلماتِهِ وَاتَّبِعُوهُ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُون﴾ (١).

إنّما الكلام فيها هو المراد من الأُمّي.

والأُمّي هو المنسوب إلى الأُمّ، ويراد منه بقاء الإنسان على ما ولدته أُمّه، وبها انّ الإنسان الذي لا يجيد القراءة والكتابة فهو باقي على ما ولدت ه أُمّه يطلق عليه الأُمّي، وعلى ذلك فتفسير الأُمّي بمن لا يقرأ ولا يكتب تفسير باللازم.

كها أنّ تفسير الأُمّة العربيّة يوم نزول القرآن بالأُميّة بهذا المعنى أي الباقون على ما ولـدتهم أُمّهاتهم، قال الرازي: إنّه تعالى وصف محمداً عَيَّ في هذه الآية بصفات تسع (()) إلى أن قال: الصفة الثالثة كونه أُمّياً، قال الزجاج: معنى الأُمّي الذي هو على صفة أُمّة العرب، قال عليه الصلاة والسلام: إنّا أُمّة أُمّية لا نكتب ولا نحسب، فالعرب أكثرهم ما كانوا يكتبون ولا يقرأون، والنبي كان كذلك، فلهذا السبب وصفه بكونه أُمّياً. (())

هذا هو المعنى المعروف للأُمّي بين المفسرين، غير انّ ثمة رأيـاً آخر يخالف ما عليه مشاهير المفسرين وهو:

الأُمّي منسوب إلى أُمّ القرى

وهذا القول يفسر الأُمّى بالمنسوب إلى أُمّ القرى التي هي من أعلام مكة ،

١. الأعراف: ١٥٨. ٢. لا بل عشر كها عرفت. ٣. مفاتيح الغيب: ٣٠٩/٤.

يقول سبحانه:

﴿ وَكَذٰلِكَ أَو حَيْنا إِلَيْكَ قُرَاناً عَرَبِيّاً لِتُنْذِرَ أُمَّ القُرىٰ وَمَنْ حَولَها ﴾ (١)

وعلى ذلك فالآيتان تهدفان إلى بيان موطن النبي ﷺ ومولده واتّـه مكّي، و على ذلك فلا دلالة في هذا الوصف على أنّه لم يكن يقرأ ويكتب.

لكن هذا القول يخالف الصواب، لوجهين:

الأول: انّ أُمّ القرىٰ ليست من أعلام مكة وإن كان يطلق عليها، لكنة من قبيل إطلاق الكلي على مصداقه، ولذلك يقول ابن فارس: «كلّ مدينة هي أُمّ ما حولها من القرىٰ»، ويدل على ذلك قوله سبحانه: ﴿وَما كَانَ رَبُّكَ مُهْلِكَ القُرىٰ حَتّى يَبْعَثَ في أُمّها رسولاً﴾ (٢)، والضمير يرجع إلى القرى، فهي صريحة في أنّ أُمّ القرىٰ ليست علماً لموضع خاص، وذلك لأنّ مشيئته سبحانه في إهلاك الأُمّم وإبادتهم بعد إنذارهم ببعث الرسل، تعمُّ الأُمم جميعاً ولا تختص بمكان خاص دون مكان.

الثاني: لو افترضنا انها من أعلام مكة، فالصحيح عند النسبة إليها هو القروي لا الأتي، يقول ابن مالك في ألفيته:

وانسِب لصدر جملة وصدر ما ركِّب من رجا وبشان تنها إضافة مبدوة بابن وأب أو ما له التعريف بالثاني وجب فيها سوى هذا انسبن للأول ما لم يخف لَبْس كعبد الأشهل

وحاصل كلام ابن مالك هو انّ الاسم المركب إن كان مركباً تركيبَ جملة أو تركيبَ مزج حذف عجزه وأُلحق صدره ياء النسبة، فتقول في تأبط شراً، تأبطي،

۱. الشورى: ۷.

### وفي بعلبك بعلي.

و إن كان مركب إضافة فإن كان صدره ابناً أو أباً أو كان معروفاً بعجزه حذف صدره والحق عجزه ياء النسبة فتقول في ابن الزبير، زبيري، وفي أبي بكر، بكري وفي غلام زيد زيدي. ١٠)

وأُمّ القرىٰ من قبيل الثاني أي المركب إضافة مصدراً بأُمّ، ففي مثله يقال قروي لا أُمّي فتلحق ياء النسبة بعجزها ويقال: قروي لا بصدرها حتى يقال: أُمّى.

على أنّ وصف النبي على الآية المباركة بكونه أُمّياً بمعنى منسوباً إلى مكة لا يتناسب مع سائر الصفات، أعنى كونه رسولاً نبيّاً آمراً بالمعروف، ناهياً عن المنكر، محلاً لهم الطيبات، ومحرّماً عليهم الخبائث، وواضعاً عنهم إصرهم والأغلال التي كانت عليهم، بخلاف ما إذا فسرناه بمن لا يقرأ و لا يكتب، إذ يكون عندئذ مشيراً إلى برهان رسالته فهو مع أنّه لا يقرأ ولا يكتب، أتى بشريعة كافلة لسعادة الناس.

# الرأي الآخر في تفسير الأُمّي

وهناك رأي آخر في تفسير الأُمّي لا يقل في الضعف عن الرأي الماضي، وهو خيرة الدكتور عبد اللطيف الهندي في مقال كتبه حول أُمّية النبي على اللغة الانكليزية، وقال: الأُمّي من لم يعرف المتون العتيقة السامية ولم ينتحل ملة أو كتاباً من الكتب السهاوية، والشاهد عليه انّ الله جعل الأُمّي في الكتاب العزيز مقابل أهل الكتاب ويستظهر منه بحكم المقابلة انّ المراد منه هي الأُمّة العربية الجاهلية

۱. شرح ابن عقیل: ۲/ ۳۹۱.

بها في زبر الأوّلين من التوراة والإنجيل لا من لا يقدر على التلاوة والكتابة.

أقول: المتبادر من الأُمّي حسب تصريح علماء اللغة من لا يعرف القراءة والكتابة على الإطلاق حيث بقي على ما ولدته أُمّه لا من يجيد قراءة لغته وكتابتها وفي الوقت نفسه لا يجيد سائر اللغات و إلاّ يلزم وصف قاطبة الناس بالأُميّة، لأنّ السائد عليهم هو اتقانهم لغتهم أو لغتين أو ثلاث مع الجهل بسائر اللغات.

وبعبارة أُخرى: ليست الأُمّية أمراً نسبياً حتى يكون الواقف على لغة العرب أُمّياً بالنسبة إلى سائر اللغات، فتفسير الأُمّي بخصوص الجاهل بالمتون السامية تفسير بالرأي.

وأمّا ما استدلّ به من أنّه سبحانه جعل الأُمّي في مقابل أهل الكتاب، فهو ناظر إلى قوله سبحانه: ﴿وقُلْ لِلّذينَ أُوتُوا الكتـابَ وَالأُمّيينَ أ أَسْلَمْتُمْ فَإِنْ أَسْلَمُوا فَقَدِ اهْتَدوا وَإِنْ تَولّوا فَإِنّما عَلَيْكَ الْبَلاغُ وَاللهُ بَصيرٌ بالعِباد﴾(١).

ولكن الآية لا تدلّ على مقصود المستدل، فإنّ الأُمين في الآية هم العاجزون عن القراءة والكتابة على الإطلاق، و ذلك لأنّ القاطنين بيشرب وما حولها كانوا يقسمون إلى طائفتين:

أهل الكتاب وكان السائد عليهم معرفة القراءة والكتابة.

طوائف عربية وكان السائد عليها الجهل بالقراءة والكتابة.

وهذا هو التاريخ يوقفنا على عدد الذين يعرفون مجرد القراءة والكتابة في الجزيرة العربية في عصر الرسالة، وقد أتى الإمام البلاذري في فتوح بلدانه بأسماء العارفين بالقراءة والكتابة في العهد الجاهلي فها تجاوز عدتهم عن١٧ رجلاً في مكة و ١١ رجلاً في يثرب.(٢)

١. آل عمران: ٢٠.

وعلى هذا ف لمراد من الأُمين المقابل لأهل الكتاب من لا يجيدون القراءة والكتابة بشهادة سريان الأُمية إلى قاطبة العرب في عصر الرسالة لا من يجيد القراءة والكتابة ولكنه لا يعرف العبري ولا السرياني.

### من وراء الكواليس

قد أكرم الله نبيّه وأعظمه وأنعم عليه ما لم ينعم على غيره، ولكنّه سلب عنه موهبة القراءة والكتابة، وما ذلك إلاّ لهدف سام وهو نفي ريب المبطلين وشك المشككين، إذ لو كان الرسول في برهة من عمره تالياً للكتب وممارساً لها لصار للبسطاء من أُمّته والمعاندين أن يرتابوا في رسالته وقرآنه، ويتوهموا انّ ما جاء به من السور والآيات فإنّا تلقاها من الصحف الدينية وصاغها وسبكها في قوالب فصيحة تهز منها النفوس وترتاح إليها القلوب.

فلإزاحة هذه التهمة وسد باب هذا الوهم سلب عنه سبحانه هذه الموهبة، ولذلك كان النبي على الله على أن كتابه، رسالة سهاوية وليس من صنيع نفسه وفكره بها أمره الله إليه أن يقول:

﴿ قُلْ لَوْ شَاءَ اللهُ مَا تَلَوْتُهُ عَلَيْكُمْ وَلاَ أَدْراكُـمْ بِهِ فَقَدْ لَبِثْتُ فيكُـمْ عُمُراً مِنْ قَبْلِهِ أَفَلاَ تَعْقِلُون﴾ (١) .

كما أنّه سبحانه يذكر ما ذكرناه من حكمة السلب بقوله : ﴿ وَمَا كُنْتَ تَتْلُوا مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتابٍ وَلا تَخُطُّهُ بِيَمينِكَ إِذاً لارتابَ المُبْطِلُون ﴾ (٢٠).

ومن المعلوم انّ النكرة في سياق النفي تفيد العموم، حيث يقول: ﴿ وَمَا كُنْتَ تَتْلُوا مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتاب ﴾ .

١. يونس: ١٦.

و مع أنّ النبي ﷺ لم يقرأ و لم يكتب قبل بعثته ولو مرّة واحدة، ومع ذلك كان المعاندون يتهمونه بوضع الكتاب ونسبته إلى الله، كما يحكيه سبحانه عنهم: ﴿ وَقَالَ اللَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ هذا إِلاّ إِفْكٌ افْتَراهُ وَأَعانهُ عَليه قَومٌ آخَرونَ فَقَدْ جاءوا ظُلُماً وَزُوراً \* وَقَالُوا أَساطِيرُ الاَّوْلِينَ اكْتَتَبَها فَهِيَ تُمْلىٰ عَلَيْهِ بُكْرَةً وَ أَصِيلاً ﴾ (١٠).

فهو على رغم انه لم يقرأ ولم يكتب، التهموه \_ ظلماً \_ بوضع الكتاب ودسه ونسبته إلى الله، فكيف إذا كان عارساً للقراءة والكتابة أمام الناس منذ طفولته إلى شبابه ثم كهولته ؟!

إنّ سلب نعمة الكتابة والقراءة عن النبي ﷺ كسلب نضد الشعر عنه، يقول سبحانه: ﴿وَمَا عَلَّمْناهُ الشِّعرَ وَما يَنْبُغي لَهُ إِنْ هُوَ إِلّا ذِكْرٌ وَقُرآنٌ مُبِين﴾ (٢٠).

وينبغي الإشارة إلى أنّ سلب القراءة والكتابة لا يعني عدم علمه بإسرار الكون و رموزه وما يسود عليه من نظام و قوانين، بل انّ الله سبحانه قد أوقفه على حقائق الموجودات من طريق آخر غير الكتابة والقراءة، وبذلك انتفت الحاجة إليهها، و قد عرفت ما في كلام أمير المؤمنين عن في حقّه من لما قال: «ولقد قرن الله من لمدن أن كان فطيها أعظم ملك من ملائكته يسلك به طريق المكارم ومحاسن أخلاق العالم ليله و نهاره». (٦)

وكفي في علم النبي عِينَ الله سبحانه وصف علمه بالعظمة، وقال:

﴿ وَأَنْزَلَ اللَّهُ عَلَيْكَ الكِتابِ وَالحِكْمَة وَعَلَّمَكَ مَا لَمْ تَكُنْ تَعْلَم فَكَانَ فَضْل الله عَظيماً ﴾ (١).

۲. يس: ٦٩.

٤. النساء: ١١٣.

١. الفرقان: ٤ ـ ٥.

٣. نهج البلاغة، الخطبة ١٩٢.

فالمراد من الفضل في الآية هو علمه، وكفى في عظمة علمه انه عاين آيات الله بأم عينيه حينها عرج إلى السهاء، وقال سبحانه: ﴿ سُبْحانَ الّذي أسرىٰ بِعَبْدِهِ لَيلًا مِنَ الْمَسْجِدِ المُتَسَجِدِ الأقصا الذي بارَكْنا حَولَهُ لِنُريّهُ مِنْ آياتِنا إنّهُ هُوَ السَّميعُ البَصير ﴾ (١).

وقال سبحانه: ﴿عَلَّمَهُ شَديدُ القُوىٰ \* ذُو مِرَّةٍ فَاسْتَوىٰ \_ إلى أن قال \_ لَقَدْ رَأَى مِنْ آبات رَبِّهِ الكُبرىٰ ﴾ (٢).

إنّ القراءة والكتابة أداة من ليس له سبيل إلى معرفة ما في الكون من الأسرار إلاّ التعلّم والإمساك بالقلم والدواة للكتابة، أمّا من كان له سبيل إلى معرفة حقائق الكون أوسع من ذلك فلا يضره عدم التمكن من القراءة والكتابة.

كلّ مـا ذكرنا مـن حديث الأُمّيـة ، ليرجع إلى قبل البعثـة، وأمّا بعدهـا فهو خارج عن موضوع بحثنا فلنطو الكلام عنه.

وفي الختام نأتي بكلمة قصيرة وهي انّ سورة «الضحى» كانت هي المصدر الوحيد للتعرف على أوصاف النبي بَيْنِ قبل البعشة، ولأجل ذلك نشير إلى ما في تلك السورة من النكتة، وهي انّه سبحانه حلف بالضحى والليل، وذلك لغاية ما جاء في جواب القسم، أعني: قوله: ﴿ما وَدَّعَكَ رَبِّكَ وَما قَلَىٰ \* و لَلاَ خِرَةُ خَيرٌ لَكَ مِنَ الأُولِي \* وَلَسَوفَ يُعْطيكَ رَبِّكَ فَتَرضىٰ \* فيقع السؤال ما هي الصلة بين المقسم به أعني الضحى والليل إذا انتشر وبين الجواب، فانّ من الأمور الدقيقة في أقسام القرآن، هو كشف الصلة بين المقسم به والمقسم عليه وقد ترك أكثر المفسرين بيان النكتة من أقسام القرآن.

١. الإسراء: ١.

۲. النجم: ٥ \_ ۱۸.

ويمكن أن يقال انّ الوجه هو:

١. انّ نزول الوحي يناسب الضحى كما أنّ انقطاعه يناسب الليل.

٣. انّ الضحى والليل نعمة من نعم الله سبحانه من بها على عباده لما لهما
 من تأثير مباشر في استقرار الحياة، وهكذا الحال في نزول الوحي نجوماً.

جعفر السبحاني

# في الكتاب والسنّة(١)

اللَّهم لك الحمد والثناء، ولك المجد والبهاء، والصلاة على سيّد رسلك، وعلى الأصفياء من عترة نبيك، محمّد وآله الطاهرين: الذين أذهبت عنهم الرجس وطهّرتهم تطهيراً.

أمّا بعد، لقد كانت دعوة الرسول الأعظم، دعوة عالميّة، ورسالته خاتمة الرسالات التي اختصه بها من بين سائر الرسل، فهو خاتم الأنبياء، وكتابه خاتم الكتب، وشريعته خاتمة الشرائع.

كانت دعوة الرسول ﷺ في بدء البعثة، خاصة بأهله وعشيرته غالباً ممتثلاً لأمره سبحانه: ﴿وَإَنَّذِرْ عَشيرتكَ الْأَقْرَبِين﴾ .(٢)

ولمّا نزل قوله: ﴿فَأَصْدَعْ بِما تُؤْمَرُ وَأَعْرِضْ عَنِ المُشْرِكين﴾ (٢) جهر بدعوته بين الناس وناداهم باتباع شريعته، وبدأت الدعوة تخطو خطوات حثيثة، تجذب قلوب الشبّان و تستهوي أفئدتهم، غير أنّ المناوئين لرسالات الله عامّة، ورسالة الرسول الأعظم خاصّة، عقدوا العزم على الإطاحة بدعوته بمختلف

١. طبع هذا المقال كمقدمة لكتاب المناقب للخوارزمي.

٢. الشعراء: ٢١٤. ٣. الحجر: ٩٤.

الأساليب والسبل، من اتهام صاحب الرسالة بالسحر والجنون، إلى تعذيب المعتنقين والمؤمنين بها، إلى ضرب الحصار الاقتصادي عليه ما للحيلولة دون وصول الوافدين إلى مكة لسماع دعوته، إلى أن أجمعوا أمرهم على إنهاء حياته وإطفاء نوره بقتله في داره غيلة، لكنّ الله سبحانه حال بينهم وبين أُمنيتهم الخبيثة، وردّ كيدهم إلى نحورهم، فخيّب رجاءهم بإخبار الرسول بالمؤامرة والمكيدة، فلم ير النبي الأعظم بدّاً من مغادرة مكة متوجّها إلى يشرب، ولما نزل دار مهجره، اجتمع حوله رجال من الأوس والخزرج فبايعوه ووعدوه بالنصر والمؤازرة، تأكيداً للبيعة التي أجراها نقباؤهم مع النبي في في «منى» أيّام إقامته في مكة فصار النصر حليفه، والتقدم في مسير الدعوة أليفه.

ولكنّ خصماءه الألدّاء ما تركوه حتى بعد مغادرة موطنه، فأخذوا يشنّون عليه الغارة المرة بعد الأُخرى، ويحزبون الأحزاب عليه، ويستعينون باليهود وبمشركي الجزيرة عامّة ليطفئوا نور الله، والله متم نوره ولو كره الكافرون، فهم أرادوا شيئاً، والله سبحانه أراد شيئاً آخر، فإذا قضى أمراً إنّما يقول له كن فيكون.

وعندئذ أخذت الدعوة الإلهية بالتقدم و الانتشار في أكثر الأصقاع والربوع من الجزيرة العربية، بعونه و مشيئته سبحانه، وبهمة أصحابه وأتباعه وتضحياتهم فبدت بوادر اليأس على الأعداء وأذعنوا إلى حدّ ما بأنهم ليسوا قادرين على إيقاف ركب الدعوة وعرقلة مسيرها إلاّ أنّه بقيت لهم نافذة رجاء هي أنّ صاحب الدعوة على حدّ زعمهم ليس له عقب يخلفه، فهو يموت وتموت معه دعوته، ويعود الأمر على ما كان عليه، وتصبح الأرض خالصة للوثن والوثنين فكانوا ينتظرون ذلك اليوم، وإليه يشير سبحانه: ﴿أَمْ يَقُولُونَ شَاعِرٌ نَتَربَّصُ به رَيْب المَنُونِ \* قُل تربَّصُ والمِنْهُمْ بِهذا أَمْ هُمْ قَومٌ تربَّصُ والمِنْهُمْ بِهذا أَمْ هُمْ قَومٌ تربَّصُ والمَنْهُمْ بِهذا أَمْ هُمْ قَومٌ تربَّصُ والمَنْهُمْ وَهِمُ المُنُونَ \* قُل تربَّصُ والمَنْهُمْ وَهِمُ المُنْهُمُ وَهُمْ قَومٌ

## طاغُون﴾.(١)

كان المشركون يحلمون بتحقق هذه الأمنية الشيطانية، ويتربّصون به ريب المنون لايشكّون في أنّ دعوت مستموت بموته، لأنّه في نظرهم ملك في صورة نبي، وسلطته سلطة في صورة دعوة إلهية، فلئن مات أو قتل انقطع أثره وخمد ذكره، كها هو المشهود من حال الملوك والجبابرة مهها تعالى أمرهم، وبلغوا في التكبّر والتجبّر وركوب رقاب الناس، مبلغاً عظيماً وكانوا على هذه الحالة حتى جاء أمين الوحي فأدهشهم وطارت عقولهم، إذ أمر النبي بتنصيب على هي المي المولاية الإلهية، واستخلافه في أمر المسلمين بعده، مخاطباً إياه بقوله: ﴿ يَا الرَّسُولُ بَلَغْ مَا أَنْزِلَ وَلَا لَيْهَا الرَّسُولُ بَلَغْ ما أَنْزِلَ مِنْ رَبِّكَ وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَغْتَ رِسالتَهُ وَاللهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النّاس ﴾ . (١)

فقام النبي ﷺ في محتشد عظيم من الناس التف حوله وجوه المهاجرين والأنصار وأخذ بيد على على ورفعها، وقال: ألست أولى بكم من أنفسكم؟ قالوا: اللهم بلى. فقال: من كنت مولاه فهذا عليٌّ مولاه. اللهم وال من والاه، وعاد من عاداه، وانصر من نصره، واخذل من خذله. (٣)

فصار عمل النبي على وقيامه بواجبه في تنصيب على الله مقام القيادة بعد وفاته، سبباً ليأس المشركين قاطبة فأدعنوا أنّ النبيّ نور لا يُطفأ، وسراج لا يجبو، وأنّ كتابه فرقان لا يخمد برهانه، وتبيان لا تهدم أركانه، وعزّ لا تهزم أنصاره، وحقّ لا تخذل أعوانه. وقد نزل أمين الوحي يبشّر النبي الأكرم على عن قنوط المشركين

١. الطور: ٣٠ ٣٢.

٢. المائدة: ٦٧. وتسمّى الآية آية البلاغ لاشتهالها على لفظة بلّغ. راجع للوقوف على مصادر نزولها في حقّ الإمام علي هئلة كتب الحديث والتفسير، وكفانا في ذلك ما حقّقه الشيخ الأكبر الأميني في كتابه «الغديرةج١، ص ٢١٤-٢٢٩.

٣. لاحظ مصادر حديث الغدير في موسوعة «الغدير» ج١، ص ١٤- ١٥١.

ويأسهم. إذ قال سبحانه: ﴿ اللَّيْوَمَ يَئِسَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ دِينكُمْ فَلَا تَخْشَوْهُمْ وَأَخْشَوْهُمْ وَأَخْشَوْنِ اليَّوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينكُمْ وَأَثْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الإسلامَ ديناً ﴾ . (١)

وحيث إنّ هـذه الواقعة التاريخيـة الكبرى وقعت \_عند منصرف النبـي من حجّة الوداع \_ في مكان يسمّى بغدير خـمّ، سمّيت بواقعة الغـدير واشتهرت بين الأجيال بهذا الاسم، وجاء ذكرها في أغلب القصائد والأشعار .

لم يكن يوم الغدير أوّل يوم نوّه فيه رسول الله على الله على الله وفضله ومنقبته، ولا آخره، بل كانت النبوّة والإمامة منذ فجر الدعوة الإلهية صنوين. فقد أصحر النبي بإمامة وصيه ووزارة وزيره يوم جهر بدعوته بين قومه وأسرته في السنة الثالثة من بعثته، يوم أمره سبحانه بإنذار الأقربين من عشيرته. فدعا الأقربين إلى داره فخاطبهم بقوله: "والله الذي لا إله إلا هو إنّي رسول الله إليكم خاصّة و إلى الناس عامة... فأيّكم يؤازرني على هذا الأمر على أن يكون أخي ووصيي وخليفتي فيكم، فأحجم القوم عنها جميعاً، وقلت و إنّي لأحدثهم سنناً، و أرمصهم عيناً...أنا يا نبي الله... فأخذ برقبتي، ثمّ قال: إنّ هذا أخي ووصيّي وخليفتي فيكم». (٢)

كان النبي الأعظم واقفاً على خطورة الموقف وعظم مقام القيادة فكان يهيّئ زعيم الأُمّة والقائم بعده بأعباء الخلافة حيناً بعد حين، بأساليب مختلفة، فتارة يشبّهه بهارون<sup>(۱)</sup>، و أُخرى بأنّه وأولاده أحد الثقلين<sup>(1)</sup>، و ثالثة بأنّهم كسفينة نوح<sup>(٥)</sup>

١ . المائدة: ٣.

٢. تاريخ الطبري: ٢/ ٦٣، مسند الإمام أحد: ١/ ١٥٩.

٣. مستدرك الحاكم:٣/ ١٠٩، و صحّحه الذهبي في تلخيصه على شرط مسلم.

٤. مسند الإمام أحمد: ٥/ ١٨٢ و ١٨٩. من حديث زيد بن ثابت بطريقين صحيحين.

٥. مستدرك الحاكم: ٣/ ١٥١، من حديث أبي ذر.

إلى غير ذلك من نصوصه المباركة حول إمام المتقين وأولاده المعصومين.

كل ذلك يعرب عن أنّ النبي لم يترك مسألة الوصاية سدى، ولم يفوضها إلى شورى الأمّة ومفاوضاتها أو منافساتها، أو إلى بيعة رجل أو رجلين أو بيعة عدّة من المهاجرين والأنصار، بل عالج مسألة الخلافة في حياته بأحسن الوجوه والأساليب وعرّف الأُمّة زعيمها وقائدها من بعده في أُخريات أيّامه الشريفة في محتشد عظيم لم يكن له نظير في تاريخ الرسالة حتى ينقله الحاضرون عند وصولهم إلى أوطانهم إلى الغائبين وينتشر خبر الولاية بين الأمّة جمعاء حتى لا يقى لمريب ريب.

# الأُمّة الإسلامية والخطر الثلاثي

هذا ما قادتنا إليه دراسة النصوص النبوية التي رواها الحفّاظ من الأُمّة، ولك أن تستشف الحقيقة من طريق آخر، وهو تحليل الأوضاع السائدة على الأُمّة قُبيل وفاة النبي عَلَيْ فاتها تقضي بأنّ المصلحة العامّة كانت في تنصيب القائد لا في تفويض أمر الزعامة إلى الأُمّة أو تركه سدى وعدم النبس فيه بكلمة.

إنّ الدولة الإسلامية الفتيّة يـوم ذاك كـانـت محاصرة من جهتي الشهال والغرب بأكبر امبراطوريتين عرفهما التاريخ - آنـذاك ـ و كانتا على جانب كبير من القوّة و العدة وهما الامبراطوريتان الرومية والساسانية.

هذا من الخارج، و أمّا من الداخل فكان الإسلام والمسلمون مهدّدين من جانب المنافقين الدّين يشكّلون العدق الداخلي المبطن، بنحو ما يسمّى الآن بالطابور الخامس، وخطر العدق الداخلي لم يكن بأقلّ من خطر العدق الخارجي من الروم والفرس، وهذا الخطر الثلاثي الرهيب، كان يفرض على النبي الله أن

يقف موقف قائد يجبط بتدبيره الرصين، كلّ مؤامرة محتملة ضد الدعوة الناشئة وأُمّته الفتيّة، إذ كان من المحتمل جدّاً أن يتّفق العدوّ الخارجي مع الداخلي و يتحد هذا الثلاثي الناقم على الإسلام على عو الدين وهدم كلّ ما بناه الرسول الأكرم طيلة ثلاثة وعشرين عاماً ويُضيع كلّ ما قدمه المسلمون من تضحيات غالية في سبيل إقامة صرح الدين.

أفيصح عند ذاك ترك أمر الزعامة إلى الأُمّة الفتية التي لم تمرّ عليها إلاّعدّة أعوام قليلة ولم تكتسب فيها تجارب كافية ولم تتدرع أمام الأخطار المحدقة؟ وهو يعلم أنّه لو توفّر للأُمّة قائد محنّك متفق عليه لقامت في وجه الأعداء قيام رجل واحد، وصدّت جميع محاولاتهم العدوانية بنجاح، وبالتالي ستنجو الأُمّة من التفرّق والتشرذم والسقوط والفشل بعد غياب رسول الله.

## النزعة القبلية ومشكلة القيادة

لقد برزت في حياة المسلمين مشكلة أخرى كانت تصدّ النبي عن تفويض القيادة إلى رأي الأُمّة، وهي مشكلة النزعة القبلية التي كانت سائدة على المجتمع الإسلامي يومذاك والتي تتميز بالخضوع المطلق لسيد القبيلة وزعيمها ورفض سلطة الأخرين.

فهل يسوغ للنبي بَيِّ أن يترك مصير الخلافة لأُمّة هذه حالها، خصوصاً بعد ما كان النبي واقفاً على ما بين الأوس والخزرج من نزاع و ما بين المهاجرين والأنصار من خلاف، وقد شهد خلافهم بأُمّ عينيه في غزوة بني المصطلق(١)، كما شاهد نزاع الحيين (الأوس والخزرج) في قصة الإفك(١) إلى غير ذلك من المشاجرات

١. السيرة النبوية: ٢/ ٩١.

المعاصرة لحياة النبي وبعده ممّا سجلها التاريخ.

ولا أظن أنّ قائداً يقيم لدعوته وزناً، ويضحّي في سبيلها بالنفس والنفيس يقف على تلك المشاكل ويرحل إلى ربّه من دون أن يفكّر في قيادة أمّته بعد رحيله.

# فضائل الإمام ومناقبه في كتب الحديث

هذا ممّا دعا النبي الأكرم ﷺ إلى تنصيب القائد المحنّك لمسند الخلافة، كها دفعه إلى التعريف بفضائله ومناقبه في مواطن شتّى ليقطع بذلك عذر المتعلّلين ويتم الحجّة على الجميع ولله الحجّة البالغة.

ومع هذه الجهود الجبّارة التي بذلها النبي بي في سبيل التعريف بخليفته والإشادة بفضائله، عمدت السلطات الجائرة من أُمويّة وعباسيّة في مختلف القرون إلى إخفاء فضائله ومناقبه، ولم يكتفوا بذلك بل عمدوا إلى جعل الحديث، ونسبة تلك الفضائل والمناقب إلى الآخرين، كلّ ذلك بالترغيب والترهيب وبذل الأموال الطائلة للمرتزقة من وعاظ السلاطين و تجّار الحديث.

ومن قرأ تاريخ الدولتين وما بذل أصحاب السلطة فيها من الأموال في تشويه سمعة أمير المؤمنين على هيد والحط من مكانته وتبجيل خصومه عرف أنّ ما ذكرناه بعض الحقيقة لا كلّها، وأذعن أنّ انتشار فضائله ومناقبه بهذا الحجم، معجزة من معاجز الله، حيث أراد أن يبطل كيد الأعداء ويخيّب آمالهم حتى انتشرت فضائله في عاصمة الأمويّين وبين أعدائه الغاشمين والله غالب على أمره.

قيّض سبحانه ثلّة من المحدّثين الحفّاظ في كلّ عصر ممّن يطلبون الحقّ والحقيقة ولا يعتنون برضا الناس و سخطهم، فألّفوا كتباً ورسائل في مناقب الإمام على بن أبي طالب عيد و فضائله حتى زخرت المكتبة العربية بهذه الكتب، بل المكتبة الإسلامية عامّة على اختلاف لغاتها وألسنتها، فانتشرت مناقبه بطرق صحيحة لم يكن خصومه يحلمون بها، حتّى قال الإمام الحافظ أحمد بن حنبل والشيخ النسائي وأضرابها بأنّه ما جاء لأحد من أصحاب رسول الله من الفضائل بطرق صحيحة ما جاء لعلى بن أبي طالب. (١)

وقد أحس بعض المحدّثين بمسؤوليته الدينية أمام الله سبحانه و أمام أُمّته، فقام بنشر فضائله وإن بلغ الأمر ما بلغ وإن انجرّ إلى استشهاده وقتله في سبيل نشر فضائل المرتضى.

هذا والتاريخ يـوقفنا على لفيف من المحدثين الذيـن استشهدوا في هـذا السبيل نذكر ما يلي:

١. أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب المعروف بالحافظ النسائي (المتوقى عام ٣٠٧هـ) أحد أصحاب الصحاح والسنن غادر مصر في أُخريات عمره نازلاً مدينة دمشق، فوجد الكثير من أهلها منحرفين عن الإمام فأخذ ينشر مناقبه وفضائله، فألقى محاضرات متواصلة في فضائل الوصي، وبعد أن فرغ من تأليف كتابه ونشره، سئل عن معاوية وما روي من فضائله فقال: أما يرضى معاوية أن يخرج رأساً برأس حتى يفضل؟!

وفي رواية أُخرى: لا أعرف له فضيلة إلاه لا أشبع الله بطنه. فهجموا عليه. يضربونه بـأرجلهم في خصييه حتى أخـرجوه من المسجد فقـال: احملوني إلى مكّة، فحمل إليها وتوفي بها .(٢)

٧. الحافظ فخر الدين أبو عبدالله محمّد بن يوسف بن محمّد الكنجي

١. الاستيعاب:٢/ ٤٦٦، الصواعق المحرقة: ١١٨ و غيرهما من المصادر.

٢٠ خصائص النسائي: ص ٢٤ ـ ٢٥ طبع النجف، وقد طبع أيضاً بمصر عام ١٣٤٨هـ. ق بمطبعة
 التقدم؛ صحيح النسائي، المقدمة، صفحة هـ بشرح جلال الدين السيوطي.

الشافعي. فقد قتل عام ٢٥٨ه في سبيل نشر فضائل أمير المؤمنين. فألّف كتاباً باسم «كفاية الطالب في مناقب علي بن أبي طالب»، و كتاباً آخر باسم «البيان في أخبار صاحب الزمان» فنشرهما في دمشق الشام، فقتل في جامعه بلا مبرّر ولا مسوّغ، سوى أنّه قام بواجبه في نشر فضائل على عَيَّة.

قال في أوّل كتابه: «لمّا جلست يوم الخميس لستّ بقين من جادى الآخرة سنة ١٤٧هـ بالمشهد الشريف بالحصباء من مدينة الموصل ودار الحديث المهاجرية، حضر المجلس صدور البلد من النقباء والمدرسين والفقهاء وأرباب الحديث، فذكرت بعد الدرس أحاديث وختمت المجلس بفصل في مناقب أهل البيت، فطعن بعض الحاضرين لعدم معرفته بعلم النقل في حديث زيد بن أرقم في غدير خمّ و في حديث عمّار في قوله ﷺ: "طوبي لمن أحبّك وصدق فيك"، فدعتني الحميّة لمحبتهم على إملاء كتاب يشتمل على بعض ما رويناه من مشايخنا في البلدان من أحاديث صحيحة من كتب الأثمّة والحقّاظ في مناقب أمير المؤمنين على كرم الله وجهه. (۱)

\*\*\*

# سيرة مؤلف الكتاب

ومّن قام بالتأليف في هذا المجال الحافظ الموفّق بن أحمد بن أبي سعيد إسحاق بن المؤيد المكّي الحنفي المعروف بأخطب خوارزم، فقد سجل له كتابه هذا ذكراً خالداً فترجمه أصحاب المعاجم، وإن لم يستوفوا حقّه، ولكن فيها نذكره من أقوالهم في حقّ الرجل تسليط لبعض الضوء على شخصيته العلمية والأدبية

١. كفاية الطالب: ١٢، طبع النجف، تحقيق محمّد هادي الأميني.

والحديثية ومشايخه وتلامذته، ونذكر نصوصهم حسب الترتيب التاريخي:

١. قال ابن عساكر(المتوفى ٥٧١هـ) في ترجمة الحسن بن سعيد بن عبد الله بن بندار أبي على الديار بكري:

فمها أنشدني لنفسه ممّا كتب به إلى خطيب خوارزم أحمد بن مكي وكان مشهوراً بالفضل، جواباً له عن أبيات كتبها إليه ثمّ ذكر جواب الحسن أوّلاً وأبيات الخطيب ثانياً، وإليك أبيات الخطيب:

> هدى علم الدين المفخّم شأنه تشوّقني الذكرى إليه فأنثني أحسن إليه حِنّه كلّما دعست بعيسد إذا قلبست طسرفي نازح يشيم لكشف الغامضات مهنداً

له في عظامي والعروق دبيب وأيسر ما بين الضلوع لهيب شئابيب دمع العين فهي تجيب وإن لحظته فكرتي فقريب يطبّ ق في أوصالها ويطيب

ويظهر ممّا أجاب به الحسن بن سعيد (١)، كون المجيب مقراً لفضله ومقيامه، فقد عرّفه بقوله:

إذا رامها خلق سواه بخيب فقس عليه بالبيان خطيب(٢) إمام له في الفضل أشرف رتبة إذا ما على صدر الأثمّة منبرا

٢. قال جمال الدين القفطى (المتوقى ٢٤٦هـ):

«الموفّق بن أحمد بن محمّد المكّي الأصل، أبو المؤيّد خطيب خوارزم، أديب

وللشاعر (الحسن بن سعيد) ترجمة في «مجمع الآداب في معجم الألقاب» الجزء الرابع، القسم الأول لابن الفوطي، ص ٥٧٥.

٢. التاريخ الكبير: ٤/ ١٧٧ ـ ١٧٨، طبع الشام، عام ١٣٣٢ .

فاضل، له معرفة تامّة بالأدب والفقه، يخطب بجامع خوارزم سنين كثيرة وينشئ الخطب به. أقرأ الناس علم العربية وغيره، وتخرج به عالم في الآداب. منهم أبو الفتح ناصر بن أبي المكارم المطرّزي الخوارزمي، و توفيّ الموفق بخوارزم في حادي عشر صفر سنة ثبان وستين وخسيائة». (١)

٣. و نقل «ابن الفوطي كهال الدين أبوالفضل عبدالرزّاق الشيباني الحنبلي
 ٦٤٢ ـ ٧٢٣هـ)» نثراً للمؤلّف في وصف أستاذه الزنخشري:

«قال صدر الأئمّة الموفق بن أحمد المكّي في وصفه: خوارزم كانت قبل فخرها بأبي بكرها، صادقة في زهوها به سنّ بكرها، تعدّه لغرائبه من رغائبها وتعدّه لرغائبه عن غرائبها».(٢)

٤. وقال عبد القادر بن أبي الوفاء القرشي (٦٩٦ ـ ٥٧٧هـ):

"الموفّق بن أحمد بن محمّد المكّي خطيب خوارزم أُستاذ ناصر بن عبد السيّد صاحب المغرب أو المؤيّد المطرّزي مولده في حدود سنة أربع وثمانين وأربعها ثة ذكره القفطي في "أخبار النحاة". ثمّ ذكر عبارة القفطي التي نقلناها آنفاً. (٦)

 ٥. روى الذهبي عن هذا الكتاب في «ميزان الاعتدال» في ترجمة «الحسن بن غفير المصري العطّار» كما روى عنه في لسان الميزان في ترجمة الحسن أيضاً. (٤)

7. «و قال تقي الدين محمد بن أحمد الحسيني الفاسي المكي الموفق بن أحمد

١. إنباه الرواة على أنباه النحاة: ٣/ ٢٣٢، رقم الترجمة ٧٧٧، طبع القاهرة عام ١٣٧٧ هـ.

٢. تلخيص مجمع الآداب في معجم الألقاب: تحقيق الدكتور مصطفى جواد، و في التعليقة ترجمة للخطيب على نحو الإجمال.

٣. الجواهر المضية في طبقات الحنفيّة: ٢/ ١٨٨، طبع الهند، عام ١٣٣٥ هـ.

٤. ميزان الاعتدال: ١/ ٥١٧ م طبع الحلبي، مصر؛ لسان الميزان: ٢/ ٢٤٣، طبع الهند.

ابن محمد المكي أبو المؤيد العلامة خطيب خوارزم كان أديباً فصيحاً مفوهاً، خطب بخوارزم دهراً وأنشأ الخطب وأقرأ الناس، وتوقي بخوارزم في صفر سنة ثمان وستين وخسمائة، وذكره هكذا الذهبي في تاريخ الإسلام (۱۱) و ذكره الشيخ محيى الدين عبد القادر الحنفي في «طبقات الحنفية»، ثمة نقل، ما ذكره القفطي في «أخبار النحاة» و أضاف في آخره: من مؤلفاته «مناقب الإمام أبي حنيفة». (۱۱)

٧. وقال الحافظ جلال الدين السيوطي (المتوفّى ٩١١هـ) في بغية الوُعاة:

«الموفق بن أحمد بن أبي سعيد إسحاق أبو المؤيّد المعروف بأخطب خوارزم. قال الصفدي: كان متمكناً في العربية، غزير العلم، فقيهاً، فاضلاً، أديباً، شاعراً، قرأ على الزنحشري وله خطب وشعر.

قال القفطي: وقرأ عليه ناصر المطرزي. ولد في حدود سنة أربع وثما نين وأربعها ثة، ومات سنة ثهان وستين وخمسها ثة». (٣)

٨. وقال محمّد بن عبد الحي اللكنوي الهندي في فوائده البهيّة:

"أحمد بن محمّد موفّق الدين خطيب خوارزم مولده في حدود سنة أربع وثمانين و أربعهائة، وكان أديباً فاضلاً، له معرفة تامّة بالفقه، أخذ عن نجم الدين عمر النسفي، وأخذ علم العربية عن جار الله محمود المزمشري، وأخذ عنه ناصر الدين صاحب المغرب. مات سنة ثهان و تسعين و خمسهائة، (قال الجامع) ذكره السيوطي في "بغية الوعاة" في طبقات النُّحاة في من اسمه الموفّق وقال: "ثمّ ذكر

١. قال محقق الكتاب: هذه السنة من السنوات الساقطة من نسخة تاريخ الإسلام للذهبي المخطوطة بدار الكتب المصرية.

٢. العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين:٧/ ٣١٠ تحقيق فؤاد سيد\_القاهرة\_طبع ١٣٨٧.

٣. بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة: ٢/ ٣٠٨، تحقيق محمّد أبو الفضل إبراهيم، طبع مصر.

نص السيوطي الذي عرفت.(١)

٩. وقال «الخوانساري» في روضات الجنّات:

وأمّا الأخطب فهو لقب الشيخ المحدّث المتقن المتبحّر صدر الأثمّـة عند العامة أخطب خوارزم، والخوارزمي أو ابن خوارزم موفّق بن أحمد المكّي وغيره. (٢)

١٠ وقال العلامة «الأميني»:

"الحافظ أبو المؤيد وأبو محمد موفّق بن أحمد بن أبي سعيد إسحاق بن المؤيد المكّي الحنفي المعروف بأخطب خوارزم، كان فقيهاً غزير العلم، حافظاً طائل الشهرة محدّثاً كثير الطرق، خطيباً طائل الصيت متمكّناً في العربية خبيراً على السيرة والتاريخ، أديباً شاعراً له خطب وشعر مدوّن. ""

١١. وقال السيد محمّد رضا الموسوي الخرسان في مقدمته على المناقب للخوارزمي:

«الإمام الأجل الصدر ضياء الدين شمس الإسلام، ناصح الخلفاء مفتي الأُمّة مقتدى الفريقين، صدر الأئمّة، وفاء بالوعد، أخطب الخطباء الحافظ الموفق ابن أحمد بن محمد البكري المكي الحنفي فروعاً والأشعري أصولاً المعروف بأخطب، إلى أن قال: تخرّج به عالم في الآداب من الأفاضل الأكابر فقهاً وأدباً والأماثل الأكارم حسباً ونسباً».(٤)

<sup>1. «</sup>الفوائد البهية في تراجم الحنفية: ٤١، ألَّفه عام ١٢١٩ هـ.

روضات الجنات في أحوال العلماء والسادات: ١/ ٦٤، في التعليقة و٢٨٩ - ٢٩ في المتن، نشر
 مكتبة إسهاعيليان، قم \_إيران.

٣. الغدير: ١/ ٣٩٨، الطبعة الثالثة ـ بيروت.

٤. المناقب للخوارزمي: ١٦، المقدمة ، طبع النجف.

هذا بعض ما وقفت عليه من النصوص حول المترجم له، وقد خصّه غير هؤلاء من أصحاب المعاجم بالثناء والإطراء، ولا أرى حاجة لنقل كلما تهم و من أراد التوسع فليرجع إلى المصادرالمذكورة في الهامش. (١)

# تسليط الأضواء على جوانب من حياة المؤلّف

ولأجل تسليط الضوء على بعض خصوصيات المؤلّف ومشايخه في الرواية والرواة عنه، نأتي بها يلي:

# أ: الاختلاف في اسمه

يلاحظ الاختلاف في اسمه بين أصحاب المعاجم، فعرّفه "ابن عساكر" ومحمّد بن عبدالحي اللكنوي الهندي - كها عرفت - بـ "أحمد بن مكي"، لكن غيرهم عرّفوه بـ "موفق بن أحمد"، والظاهر المتضافر هو الثاني وأكثر المعاجم عليه، وذكر العلامة الأميني في تعليقته أنّ الشاعر اسمه في شعره موفّقاً، ولكن لم يذكر شعره الذي جاء فيه اسمه. (٢)

## ب: الاختلاف في اسم جده

ويلاحظ الاختلاف أيضاً في اسم جدّه، فهل هو «محمّد» كما عليه القفطي،

١. هدية العارفين: ٢/ ٤٨٣، ريجانة الأدب: ١/ ٤٤٧ دائرة المعارف للأعلمي: ٣/ ٣١١، معجم المطبوعات: ٢/ ١٨١٧؛ العبقات: ٦/ ٤٧٨، نقلاً عن العياد الاصفهاني والمجلّد الثاني من مجموعة رسائل رشيد المدين الموطواط ففيها قصيدتان في مدح المؤلف كل ذلك يعرب عن مكانة المؤلّف العلمية وسمو مقامه وشهرته الطائلة التي دفع أصحاب المعاجم إلى التنويه باسمه وكتبه ومشايخه وتلامذته وإن لم يستوفواحقه، وسيوافيك أسهاء مشايخه والرواة عنه.

٢. الغدير: ٤/ ٣٩٨.

والقرشي والفاسي، أو أنّ اسمه أبو سعيد إسحاق، كما عليه جلال الدين السيوطي، والعلّمة الأميني؟ والظاهر هو الأوّل.

# ج: عام وفاته

تضافرت نصوص أصحاب المعاجم على أنّ وفاته كان عمام ٥٦٨، ولكن صاحب «الفوائد البهية» أرّخه بـ «٩٨»، والظاهر أنّه تصحيف وقد نقل هو نفسه عن السيوطى عام وفاته كها ذكرناه.

# د: ما هو لقبه؟ خطيب خوارزم أو أخطب خوارزم؟

عرف «القرشي» و «الفاسي» كها عرفت بخطيب خوارزم، والسيوطي بأخطب خوارزم، والمرمى واحد ومن عبر عنه بصيغة التفضيل يريد تبجيله ويعرب عن تضلّعه في إنشاء الخطب.

## هـ: مشايخه في الرواية

قام الشيخ الأميني \_ قدّس الله سرّه \_ باستخراج مشايخه من كتبه فأنهاهم إلى خسة وثلاثين شيخاً ، كها قام بعده السيّد محمّد رضا الخرسان باستدراك ما فات من شيخنا الأميني فأنهاهم إلى خسة وستين شيخاً ، وفيها تحمّلوه من الجهود في استخراج مشايخه كفاية في التعرّف على مكانة المؤلّف وموقفه من الحديث والرواية، وأنّ ما أسبغ عليه من نعوت وألقاب، لم يكن على وجه التبرّع بـل كان الرجل حقيقاً بها.

وإليك فهرس مشايخه حسب ما ذكره الباحثان الكبيران واستخرجاه من

خلال السبر في المعاجم، وكتب المؤلف، وغيرهما:

١. إبراهيم بن علي الرازي نزيل همدان.

٢. أبو الحسن بن بشران العدل، لقيه ببغداد وأخذ عنه الحديث.

٣. أبو على الحدّاد.

٤. أبو الفضل بن عبد الرحمان الحفر بندي إجازة.

٥. أبو القمر حمزة بن أبي طاهر مكاتبة من همدان.

٦. أبو المعالي المصري.

٧. أبوه أحمد بن محمّد بن المؤيد المكّي الحنفي.

٨. أحمد بن أبي مسعود محمّد الحافظ الاصفهاني مكاتبة من إصفهان.

٩. أحمد بن إسهاعيل سهاعاً منه بجرجان.

١٠ أحمد بن محمد بن بندار. ١

١١. أحمد بن محمّد بن أحمد القمّي المدني سمع منه في طريق الحجّ.

١٢. بكر بن محمّد بن علي الزرنجري مكاتبة من بخاري.

١٣. جار الله محمود بن عمر الزنخشري، سمع منه و قرأ عليه بخوارزم.

١٤. الحسن بن على بن الحسن العماري، إجازة.

١٥ . هماد بن إبراهيم بن إسهاعيل الصفار الوائلي البخاري، مكاتبة من بخارى.

١. هكذا ذكره السيد الخرسان في قائمة مشايخه، ولكن المؤلّف نفسه عبّر عنه في الفصل التاسع عشر
 ب الكمال الدين أبو ذر أحمد بن محمد بن أحمد بن على بن بندار».

١٦. الحسن بن على بن عبد العزيز المرغيناني، مكاتبة من بخارى.

١٧ . الحسن بن أحمد بن الحسين بن أحمد بن محمد العطّار الهمداني المقري،
 إجازة.

١٨. سعيد بن عبد الله بن الحسن المروزي الثقفي الشافعي الهمداني
 مكاتبة من همدان.

١٩. سعيد بن محمّد بن أبي بكر الفقيمي، إجازة.

٢٠. شهردار بن شيرويه الديلمي، إجازة و مكاتبة من همدان.

٢١. العباس بن محمّد بن أبي منصور الغضاري الطوسي، مكاتبة من نيسابور.

٢٢. عبد الحميد بن ميكائيل بن أحمد البراتقيني، قراءة عليه بخوارزم.

٢٣. عبد الرحمان بن أميرويه الكرماني، قراءة عليه بخوارزم.

٢٤. عبد الرحيم بن محمّد بن أحمد الاصفهاني، مكاتبة من مرو.

٢٥. عبد الكريم بن محمّد السمعاني مكاتبة من مرو.

٢٦. عبد الملـك بن أبي القاسم بـن أبي سهل الكروخي الهروي، فقـد لقيه وسمع منه بداره على شط دجلة ببغداد عند منصرفه من مكّة المكرّمة.

٢٧. عبد الملك بن على بن محمّد الهمداني نزيل بغداد، إجازة.

٢٨. عبد الواحد بن الحسن الباقرجي.

٢٩. عثمان بن أحمد الاسفرايني، مكاتبة.

٣٠. عثمان بن أحمد الصرام الخوارزمي، سماعاً منه بخوارزم.

٣١. على بن أحمد بن حمويه الجويني البزدي.

٣٢. علي بن أحمد الكرباسي الخوارزمي، إملاء عليه بخوارزم.

٣٣. على بن الحسن الغزنوي الملقب بالبرهان، فقد لقيه و سمع منه بداره ببغداد في رباط الميمون بمشرعة باب الأزج سلخ ربيع الأوّل سنة ٤٤٥ هـ راجعاً من الحجّ.

٣٤. على بن أحمد العاصمي.

٣٥. علي بن عمر بن إبراهيم العلوي الزيدي، فقد لقيه بالكوفة، كان يقرأ عليه وهو يسمع.

٣٦. عمر بن أبي بكر الزرنجري، مكاتبة من بخارى.

٣٧. عمر بن بكر بن على ابن الفضل الزرنجري، مكاتبة من بخاري.

٣٨. عمر بن محمّد بن أحمد النسفى، مكاتبة من سمرقند.

٣٩. الفضل بن سهل بن بشر الحلبي الاسفرايني، إجازة ببغداد.

٠٤. فضل بن محمّد الاستر آبادي.

٤١. الفضل بن محمّد الزيادي، إجازة.

٤٢. المبارك بن محمّد السقطي، قراءة عليه بدير العاقول.

٤٣. محمّد بن إبراهيم الوبري الخوارزمي.

٤٤. أخوه محمّد بن أحمد الملكي، قراءة عليه و إملاء.

٥٥. محمّد بن إسحاق السراجي الخوارزمي، قراءة عليه بخوارزم.

٤٦. محمّد بن الحسن البخاري، مكاتبة من بخاري.

٤٧. محمّد بن الحافظ أبي مسعود الاصبهاني مكاتبة من اصبهان.

٤٨. محمّد بن الحسن بن أبي جعفر بـن أبي سهل الزورقي ـ الزورني تألـ.

مكاتبة من مرو.

٤٩. محمد بن أبي الربيع المازني المقري، قرأ عليه بخوارزم كتاب «العالم والمتعلم» لأبي حنيفة.

• ٥. محمّد بن الحسن الختني البخاري، مكاتبة من بخاري.

٥١. محمّد بن الحسين الاستر آبادي، سماعاً منه بمدينة الري.

٥٢. محمّد بن الحسين بن محمّد البغدادي، مكاتبة من همدان.

٥٣. محمّد بن أبي جعفر الطائي مكاتبة من همدان.

٥٥. محمّد بن جامع بن أبي نصر الصيرفي مكاتبة من نيسابور.

٥٥. محمّد بن سمان بن يوسف الهمداني مكاتبة.

٥٦. محمّد بن عبد الملك بن الشعار.

٥٧. محمّد بن عبيد الله بن نصر الزاغوني، لقيه ببغداد وسمع منه عند
 منصرفه من حجّ بيت الله الحرام.

٥٨. محمد بن على بن محمد بن المطهر بن المرتضى الحسيني مكاتبة من الري.

٥٥. محمّد بن عمر بن أبي على الجمحي مكاتبة.

٦٠. محمّد بن محمّد الشيخي الخطيب بمرو، مكاتبة من مرو.

٦١. محمد بن ناصر بن محمد بن على السلامي لقيه ببغداد وسمع منه هناك.

٦٢. محمد بن منصور بن على المقري المعروف بالديواني لقيه بالري وسمع منه بداره في محلة نصر آباد.

٦٣. محمود بن سليان بن محمّد الخيام الهمداني، مكاتبة من همدان.

٦٤. مسعود بن أحمد الدهستاني مكاتبة من دهستان.

٦٥. منصور بن نـوح الشهرستاني لقيه بشهـرستان وسمع منه منصرف من الحجّ غرّة جمادى الآخرة سنة ٤٤٥هـ.

وهذا العدد الغفير من مشايخ الرواية يعرب عن انكباب الرجل على علم الحديث وصرف شطر كبير من عمره فيه، ولا يقاس بمن سمع حديثاً أو كتاباً أو نقل أحاديث ارتجالاً دون أن يمت إلى علم الحديث بصلة.

### و: تلامذته والرواة عنه

أطبقت النصوص الماضية على أنّ "برهان الدين بن أبي المكارم المطرّزي الخوارزمي" صاحب كتاب "المغرّب في ترتيب المعرب" (المتوفّى عام ١٠٥هـ) من تلامذته، ولكنّهم قصّروا القول في المقام، و قد نهض شيخنا العلاّمة الأميني وبعده السيد الخرسان باستخراج أسهاء من قرأ عليه أو أخذ عنه من غضون الكتب لاسيا "المناقب" للشيخ "ابن شهر اشوب" و بعض الإجازات، وإليك أسهاؤهم:

 ١. برهان الدين أبو المكارم ناصر بن عبد السيد المطرّزي الخوارزمي ، المولود سنة ٥٣٨ والمتوفّ في ٢١ جمادى الأولى سنة ٦١٠ أو ٢١١، كما عرفت النص عليه عن غير واحد.

مسلم بن علي بن الأُخت فقد روى عنه كتاب «المناقب» كما في إجازة (١) أحد تلامذة الشيخ «نجيب الدين يحيى بن سعيد الحلي» (المتوفّى سنة ٦٨٩هـ)

الإجازة للسيد محمد بن الحسن بن محمد بن أبي الرضاء العلوي، على ما ذكره العلامة المجلسي في
 كتاب إجازات البحار، ص. ٣٠.

للشيخ «شمس الدين محمّد بن جمال الدين أحمد» أُستاذ الشهيد الأوّل.

٣. طاهر بن أبي المكارم عبد السيد بن علي الخوارزمي، فاته يروي عنه
 كتابه «المناقب» كما في إجازة تلميذ الحلّي آنف الذكر.

 عبد الله بن جعفر بن محمد الحسني. فقد روى عنه كتابه «المناقب» كها في الإجازة آنفة الذكر.

٥. محمّد بن علي بن شهر اشوب المازندراني (٤٨٨هـ) و كانت بينه و بين المؤلف مكاتبات، فقد كاتبه «الموفق» بأربعينه كها في صريح ابن شهر اشوب في مناقبه، ج١، ص ١٢.

7. جمال الدين بن معين، فإنّه روى عنه مقتله كما في «فرائد السمطين».

٧. نماصر بن أحمد بن بكر النحوي (المتوفّى سنة ٢٠٧هـ) فقد قرأ على
 المترجم له كما في «بغية الوعاة»، ص ٢-٤.

٨. أبو القاسم بن أبي الفضل بن عبد الكريم، فقد روى عنه إجازة، وعن أبي القاسم هذا و عن المطرّزي يروي الجويني بواسطة أو واسطتين أو أزيد وبهذا يكون «الموقق» من مشايخ الإجازة، ذكر ذلك «البهاري» في مقدّمة الطبعة الأولى من كتاب المناقب، ص ٣.

٩. ولده أحمد المؤيّد ذكره السهاوي في مقدمة مقتل الخوارزمي ص ٢ من الجزء الأوّل.

هذا ما تيسر لنا الاطلاع عليه من أسهاء تلامذة الموفّق والرواة عنه (١) وسيوافيك أسهاء خصوص من رووا عنه كتاب الفضائل.

١. لاحظ الغدير: ٤/ ٢٠١، ومقدمة الطبعة الثانية، ص ٢١، ٢٢.

ز: تآليفه

إنّ للموفّق تآليف في الفضائل والتاريخ وردت أساؤها في المعاجم والكتب، وقد قضى الدهر على أكثرها:

- ١. مناقب الإمام أبي حنيفة طبع في حيدر آباد سنة ١٣٢١هـ.
- رد الشمس لأمير المؤمنين: نقل عنه ابن شهر اشوب في المناقب ج١ ص
   ٤٨٤.
- ٣. الأربعون في مناقب النبي الأمين ووصيّه أمير المؤمنين عيه : يروي عنه
   ابن شهر اشوب وينقل عنه في مقتله.
- كتاب قضايا أمير المؤمنين: ينقل عنه ابن شهر اشوب في مناقبه،
   ٢١-٢، ص ٤٨٤.
- ٥. مقتل أمير المؤمنين: ينقل عنه الميرزا عبد الله الأفندي في «رياضه» و «الجواهر» في دائرة المعارف على ما في مقدّمة الطبعة الثانية.
- ٦. مقتل الإمام السبط الشهيد: المطبوع في النجف الأشرف سنة ١٣٦٧ في جزءين.
- ٧. المسانيد على البخاري: ذكره الساوي في مقدّمة مقتل الحسين، وتوجد منه نسخة في مكتبة جامعة طهران.
- ٨. ديوان شعره: ذكره الجلبي في كشف الظنون ج١، ص ٥٢٤. قال:
   ديوانه جيّد، وكان في الشعر في طبقة معاصريه.
- ٩. «الكفاية» في علم الإعراب: على نهج «المفصل» للزنخشري في الأسماء والأفعال والحروف، ذكره في «كشف الظنون» ج٢/ ١٤٩٨، منه نسخة في جامعة طهران برقم ٦٩٦٧ يستظهر أتها من نسخ القرن التاسع والعاشر، ومنها أيضاً

نسخة في مكتبة مدرسة الفيضية بقم.

١٠. فضائل الإمام أمير المؤمنين على عليه : المعروف بـ «المناقب» طبع مرّة على الحجر في «تبريز» سنة ١٣١٣، وعلى الحروف في النجف الأشرف مع تقديم «محمد رضا الموسوي الخرسان».

وينبغي إبداء بعض التوضيحات حول هذا الكتاب:

 ١. إن كتاب «الفضائل» اكتسب شهرة عظيمة بين المحدّثين، فرواه لفيف من الأعلام عن المؤلف بلا واسطة، كما نقله عنه لفيف آخر مع الواسطة.

أمَّا الَّذين رووه عن المؤلَّف بلا واسطة، فمنهم:

١. الشيخ مسلم بن علي بن الأخت.

٢. الشيخ أبو الرضا طاهر بن أبي المكارم عبد السيد الخوارزمي.

٣. السيد أبو محمّد عبد الله بن جعفر الحسيني.

الشيخ نجيب الدين يحيى بن سعيد الحلّي (المتوفّى ٩٨٩هـ). قال: قرأت كتباب «المناقب» للخوارزمي على الشيخ أبي محمّد عبد الله بن جعفر بن محمّد الحسيني في سنة ٩٩٥. (١)

- ٥. برهان الدين أبو المكارم ناصر بن أبي المكارم المطرّزي.
- جمّد بن على بن شهر اشوب المازندراني (المتوفّى ٨٨٥هـ).

وأمّا الذين نقلوا عن الكتاب أو رووه عن المؤلف مع الواسطة فحدّث عنهم ولا حرج، وقد عرفت نصّ الذهبي في «ميزان الاعتدال» في ما سبق، وذكره «الچلبي» في «كشف الظنون»، وينقل عنه مفتى الحرمين صاحب «كفاية

١. الظاهر أنّه تصحيف لأنّ الحلى ولد عام ٢٠٠ أو ٢٠١.

الطالب» في غير واحد من فصول كتابه، كها ينقل عنه رضي الدين ابن طاووس (المتوفّى 3٦٦هـ) في كتابه «على أمير المؤمنين» إلى غير ذلك من الشخصيات البارزة في الحديث والتاريخ، و قد ذكر أسهاء شطر منهم شيخنا الأميني في غديره، ج٤، ص ٤٠٥.

٢. وربما يحتمل أن كتاب الفضائل الذي نحن بصدد نشره هو نفس
 الكتاب الثالث أي الأربعون في مناقب النبي الأمين ووصيه أمير المؤمنين، والذي
 نقل عنه كثيراً أبو جعفر ابن شهر اشوب في كتابه «مناقب آل أبي طالب».

غير أنّ العلامة الأميني ذهب إلى خلاف ذلك، وقال: نحن راجعنا في الأحاديث المنقولة عنه في فضائل أمير المؤمنين عليه كتاب مناقبه الدائر السائر فها وجدناها فيها، فاحتال اتحاد الكتابين في غير محلّه.

أقول: إنّ اتحاد كتاب المناقب مع الأربعين من الوهن بمكان، لأنّ عدد روايات المناقب تزيد على الأربعين، ولكن هناك احتمال آخر وهو أنّ كتاب «المناقب» المطبوع كان أوسع ممّا بأيدينا، وكان الكتاب موسوعة كبيرة تشمل فضائل النبي، و وصيّه وآله، وإنّها بقي في أيدينا هذا المقدار الموجود، ويؤيّد ذلك أمران:

الأوّل: إنّ المؤلّف يقول في الفصل الثاني من كتابه عند سرد نسب علي بن أبي طالب: «وقد ذكرنا نسب عبد المطلب في باب فضائل النبي» مع أنّه لم يذكر قبل هذا الفصل شيئاً من نسب عبد المطلب كما لم يذكر فيه فضائل النبي فكيف يحيل إليه؟

الثاني: إنّ النسخة المخطوطة في مكتبة وزيري في مدينة يـزد، تشتمل على قسم من فضائل النبي.

وهذان الأمران يعربان عن أنّ الكتاب كان أوسع من الموجود بين أيدينا، وعلى هذا فإماطة اللشام عن وجه الحقيقة بحاجة ماسة إلى التتبع في المكتبات العامّة في العالم وجمع كلّ ما يرجع إلى المؤلّف في باب الفضائل حتى يتبيّن الحق، ولعلّ الله يقيض بعض أصحاب الهمم العالية للقيام بهذه المهمّة ويسدي إلى الأُمّة خدمة جليلة في سبيل إشاعة فضائل النبي وآله الطاهرين.

٣. قد طبع الكتاب على الحجر لأوّل مرّة بصورة غير مرغوبة، وكان المرّقب من الطبعة الثانية، التي قوبلت مع نسخ صحيحة مخطوطة والتي طبعت على الحروف، أن تكون مصحّحة غير مغلوطة، ولكن يا للأسف لم تكن الطبعة الثانية بأصحّ من الطبعة الأولى لو لم نقل أنّ الأمر كان على العكس، والمزيّة التي نالتها الطبعة الثانية هي اشتها لها على مقدمة مبسوطة حول كتب المناقب في الإسلام، وترجمة مفصّلة عن المؤلف، وأمّا الاهتهام بالمتن وتطبيق نصوصه على النسخ والمراجعة إلى المصادر الحديثية فلم يظهر لنا منه شيء. ولعلّ الملابسات والظروف الحرجة يوم ذاك في النجف الأشرف لم تسمح للسيد الخرسان بذلك، و لأجل ذلك أصبحت الطبعة الثانية كالطبعة الأولى مشتملة على سقطات كثيرة.

جعفر السبحاني قم مؤسسة سيد الشهداء عليه ا يوم العشرين من صفر المظفر سنة ١٤١٠هـ.ق

# نظرة عامة في حديث لا تجتمع أمّتي على ضلالة

# دليل حجّية الإجماع عند أهل السنة

استدلّ الأصوليون من أهل السنّة على حجّية الإجماع بها هو هو، بأمور نذكر منها أمرين:

الأمر الأوّل: قوله سبحانه: ﴿ وَ مَنْ يُشاقِقِ الرَّسُولَ مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُ الْهُدَىٰ وَ يَتَّعْ عَيْرَ سَبيلِ المُؤْمِنينَ نُولِّهِ مَا تَوَلَّىٰ وَنُصْلِهِ جَهَنَّم وَ ساءَتْ مَصِيراً ﴾ (١) حيث إنّ الآية توجب اتباع سبيل المؤمنين، فإذا أجمع المؤمنون على حكم، فهو سبيلهم، فيجب اتباعه.

#### يلاحظ عليه بوجهين:

أوَّلاً: أنَّ الآية بمنطوقها و مفهومها تقسِّم الأُمَّة إلى قسمين:

أ. من يشاقق الرسول و يخالفه و يعاديه من بعد ما تبيّن له الهدي و ظهر له

١. النساء: ١١٥.

من تولّى له و اتكل عليه من الأوثان و الأصنام و يلزمه بدخول جهنم عقوبة له.

ب. من يطيع الرسول رها ولا يعاديه من بعد ما تبيّن له اعلام الحق و يتبع سبيل المؤمنين في الإيمان بالنبي و مؤازرتمه في المواقف، فمصيره إلى الجنّة، و أين هذا من حجّية اتفاق فقهاء الأُمّة على حكم شرعي؟!

والمستدل أخذ جزءاً من الآية و هو قوله: ﴿ويتبع غير سَبِيلِ المُؤْمِنين ﴾ وقطع النظر عن أنّه عطف على قوله: ﴿وَمَنْ يُشاقِقِ ﴾ و الآية تندّد بالمعاند و التابع لغير سبيل المؤمنين، و تمدح مقابله وليس المراد من سبيل المؤمنين في هذه الآية شيء سوى الإيان بالنبي ومناصرته ومؤازرته. وأين هو من حجّية اتفاق العلماء على حكم شرعى لعامة الناس؟!

ثانياً: أنّ الآية لا تشير إلى حجّية إجماع الأُمّة بعد عصر الرسول و إنّا توجب تبعية سبيل المؤمنين في عصره، لأجل انّ سبيلهم في ذلك العصر هو سبيل نفس الرسول، فكان الرسول، فكان الرسول، فكان الرسول، في جانب و المنافقون و المشركون في جانب آخر، و من المعلوم انّ تبعية غير ذلك السبيل ضلال و وبال و تبعية مقابله هداية و سعادة، وأين ذلك من كون نفس سبيل المؤمنين مجرّداً عن الرسول حجّة، و الآية ناظرة إلى عصره و هي بحكم القضية الخارجية بقرينة قوله: ﴿ وَ مَنْ يُسْاقِقِ الرَّسُولِ ﴾ لا الحقيقية.

الأمر الثاني: ما روي عن النبي على الله الله الأمر الثاني: ما روي عن النبي على أمتي لا تجتمع على ضلالة الله المحاب السنن ولكن في طرق الجميع ضعف صرح به المحققون.

قال الشيخ العراقي(١) في تخريج أحاديث البيضاوي: جاء الحديث بطرق في كلها نظر.

١. الاحظ تعليقة محققي سنن ابن ماجة:٢/ ١٣٠٣.

و بها انّ الرواية تعمد مصدراً في باب الإمامة لخلافة الخلفاء كها عد مصدراً بعد الإجماع من مصادر التشريع، نبحث عنها من كلتما الجهتين سنداً ودلالة وإن طال بنا المقام.

#### أسانيدالحديث

قد روي هذا الحديث في السنن والمسانيد، وغيرهما من كتب الحديث، والأصول، والاستدلال فرع ثبوت الحديث سنداً، ودلالة، فلنتطرق إلى الحديث من كلا الجانبين.

#### ١. سنن ابن ماجة

روى الحديث الحافظ أبو عبد الله محمد بن يزيد القزويني (٢٠٧٥-٢٥هـ) في «سننه»، قال: حدثنا العباس بن عثمان الدمشقي، حدثنا الوليد بن مسلم، حدثنا معان بن رفاعة السلامي، حدثني أبو خلف الأعمى، قال: سمعت أنس ابن مالك، يقول: سمعت رسول الله على قلل أمتي لا تجتمع على ضلالة، فإذا رأيتم اختلافاً فعليكم بالسواد الأعظم».

وينقل محقّق الكتاب عن كتاب «مجمع الزوائد» للهيثمي: في إسناده أبو خلف الأعمى، واسمه حازم بن عطا، وهو ضعيف. وقد جاء الحديث بطرق في كلّها نظر. قاله شيخنا العراقي في تخريج أحاديث البيضاوي.(١)

أقول: أبو خلف الأعمى، قال عنه الذهبي: يروي عن أنس بن مالك، كذّبه يحيى بن معين، وقال أبو حاتم: منكر الحديث.(٢)

١. ابن ماجه: السنن: ٢/ ١٣٠٣، الحديث ٣٩٥٠.

٢. ميزان الاعتدال: ٤/ ٥٢١، برقم ١٠١٥٦.

وأمّا السواد الأعظم في متن الرواية هو الجهاعة الكثيرة، وإنّما أمر بالتمسّك بهم باعتبار أنّ اتفاقهم أقرب إلى الإجماع.

قال السيوطي في تفسير السواد الأعظم: أي جماعة الناس ومعظمهم. وقد استعمل الإمام على عليه هذا المعنى في بعض خطبه، وقال:

«ألزموا السواد الأعظم، فإنّ يد الله مع الجهاعة، وإيّاكم والفرقة، فإنّ الشاذ من الناس للشيطان، كما أنّ الشاذ من الغنم للذئب، ألا مَن دعا إلى هذا الشعار فاقتلوه ولو كان تحت عمامتي هذه».(١)

#### ٢. سنن الترمذي

روى الترمذي (٢٠٩هـ) في «سننه»، قال: حدثنا أبو بكر بن نافع البصري، حدثني المعتمر بن سليهان، حدثنا سليهان المدني، عن عبد الله بن دينار، عن ابن عمر، عن رسول الله على قال: أله لا يجمع أُمتي، أو قال: أُمّة محمد على ضلالة، ويد الله مع الجهاعة، و من شذَّ شذَّ إلى النار».

قال أبو عيسى (الترمذي): هذا حديث غريب من هذا الوجه، وسليهان المدني هو عندي سليهان بن سفيان، وقد روى عنه أبو داود الطيالسي، وأبو عامر العقدي، وغير واحد من أهل العلم.

ثمّ أضاف وقال: وتفسير الجهاعة عند أهل العلم، هم أهل الفقه والعلم و الحديث، قال: وسمعت الجارود بن معاذ، يقول: سمعت علي بن الحسن، يقول: سألت عبد الله بن المبارك، من الجهاعة؟ قال: أبو بكر وعمر، قيل له: قد مات أبو بكر وعمر؟ قال: فلان وفلان، قيل له: قد مات فلان وفلان؟ فقال عبد الله بن

١. نهج البلاغة، ط عبدة، الخطبة برقم ١١٢٣ وفي طبعة صبحى الصالح برقم ١٢٧.

المبارك: أبو حمزة السّكري جماعة.

ثمّ أضاف: أبو حزة، هو محمّد بن ميمون، وكان شيخاً صالحاً، وإنّا قال هذا في حياته عندنا.(١)

أقول: فيها ذكره تأمل واضح.

أَوْلاً؛ إنّ سليهان بن سفيان المدني قد عرّفه الذهبي قائلاً: قال ابن معين: ليس بشيء، وقال مرّة: ليس بثقة، وكذا قال النسائي.

وقال أبو حاتم، والدار قطني: ضعيف، وليس له في السنن والمسانيد غير حديثين. ٢٦)

ثانياً: كيف يفسر الأُمّـة بأهل الفقه والعلم والحديث، مع أنّ الأُمّـة تشمل جميع من آمن برسالة الرسول ﷺ ؟!

وأعجب منه تفسير عبد الله بن المبارك بالخليفتين أبي بكر وعمر، ثمّ تفسيره بفلان وفلان، ولم يعلم أنّه ماذا أراد منهما؟ وأشد عجباً تطبيقه على أبي حزة السكري، وهل هذا إلاّ الغلو؟!

وقد صار الحديث ذريعة لتصويب خلافة الخلفاء.

## ٣. سنن أبي داود

روى أبو داود(٢٠٢هـ) قال: حدثنا محمد بن عوف الطائي، حدثنا محمد بن إسماعيل، حدثني أبي، قال ابن عوف: وقرأت في أصل إسماعيل، قال حدثني ضمضم عن شريح، عن أبي مالك \_ يعني الأشعري \_ قال: قال

١. الترمذي: السنن: ٤ / ٤٦٦ برقم ٢١٦٧، كتاب الفتن.

٢. ميزان الاعتدال: ٢/ ٢٠٩، الحديث ٣٤٦٩.

رسول الله على الله أجاركم من ثلاث خلال: أن لا يدعوا عليكم نبيكم فتهلكوا جميعاً، وأن لا تجتمعوا على ضلالة».(١)

وفي السند محمد بن عوف الطائي، ذكره الذهبي، قال: محمد بن عوف، عن سليان بن عثمان، مجهول الحال. (٢)

وأيضاً فيه ضمضم، ذكره الذهبي، وقال: ضمضم بن زرعة عن شريح بن عبيد. وثّقه يحيى بن معين، وضعّفه أبو حاتم، رويٰ عنه جماعة.(٣)

وقد اتّفقت السنن الثلاث على لفظ «ضلالة» دون لفظ خطأ.

## ٤. مسند أحمد بن حنبل

روى أحمد بن حنبل (١٦٤هـ ٢٤١هـ) في مسنده، قال: حدثنا أبو اليهان، حدثنا أبس عياش، عن البختري بن عبيد بن سليهان، عن أبيه، عن أبي ذر، عن النبي ﷺ أنّه قال: "اثنان خير من واحد، وثلاثة خير من اثنين، وأربعة خير من ثلاثة، فعليكم بالجهاعة، فإنّ الله عزّ وجلّ لن يجمع أُمّتي إلاّ على هدى". (٤)

وفي السند ابن عياش الحميري، قال عنه الذهبي: مجهول.(°)

وفي السند أيضاً البختري، وهو البختري بن عبيد، ذكره الذهبي، وقال: ضعّفه أبو حاتم، وغيره تركه، فأمّا أبو حاتم فأنصف فيه، وأمّا أبو نعيم الحافظ

١. سنن أبي داود: ٤/ ٩٨ برقم ٤٢٥٣.

٢. ميزان الاعتدال:٣/ ٦٧٦ برقم ٨٠٣٠.

٣. ميزان الاعتدال: ٢/ ٣٣١ برقم ٣٩٦٠.

٤. مسند أحمد بن حنبل: ٥/ ١٤٥.

٥. ميزان الاعتدال: ٤/ ٩٤ م برقم ١٠٨٢١.

فقال: روىٰ عن أبيه موضوعات.

وقال ابن عدي: روى عن أبيه قدر عشرين حديثاً عامّتها مناكير، منها: اشربوا أعينكم الماء، ومنها: الأذنان من الرأس، ثمّ قال: وله عند ابن ماجة حديث عن أبيه عن أبي هريرة: صلوا على أولادكم. (١)

ولعل الرواية منقولة بالمعنى، وقد عرفت اتّفاق السنن الشلاث على لفظ «الضلالة» وعبّر عنها بـ: لن يجمع أُمّتي إلاّ على هديّ.

#### ٥. مستدرك الحاكم

روى الحاكم النيسابوري(٣٢١-٥٠٥هـ)، في مستدركه على الصحيحين هذا الحديث، بمسانيد تشترك في المعتمر بن سليمان قال:

فيها احتج به العلماء على أنّ الإجماع حجّة، حديث مختلفٌ فيه على المعتمر ابن سليان قال: حدثنا أبو الحسين محمد بن أحمد بن تميم الأصم ببغداد، حدثنا جعفر بن محمد بن شاكر، حدثنا خالد بن يزيد القرني، حدثنا المعتمر بن سليان، عن أبيه، عن عبد الله بن دينار، عن ابن عمر، قال: قال رسول الله على المضلالة أبداً، وقال: يد الله على الجهاعة، فاتبعوا السواد الأعظم، فانّه مَن شذّ شذّ في النار». (٢)

قال الحاكم - بعد نقله للحديث بأسانيده السبعة - : فقد استقر الخلاف في إسناد هذا الحديث على المعتمر بن سليان، وهو أحد أركان الحديث من سبعة أوجه، لا يسعنا أن نحكم ان كلها محمولة على الخطأ بحكم الصواب، لقول من

١. ميزان الاعتدال: ١/ ٢٩٩ برقم ١١٣٣.

٢. المستدرك: ١/ ١١٥.

قال عن المعتمر عن سليان بن سفيان المدني، عن عبد الله بن دينار، ونحن إذا قلنا هذا القول، نسبنا الراوي إلى الجهالة فوهن به الحديث، ولكنّا نقول: إنّ المعتمر بن سليان، أحد أئمّة الحديث، وقد روي عنه هذا الحديث بأسانيد يصحّ بمثلها الحديث، فلابدّ من أن يكون له أصل بأحد هذه الأسانيد، ثمّ وجدنا للحديث شواهد من غير حديث المعتمر لا ادّعي صحتها ولا أحكم بتوهينها، بل يلزمني ذكرها لإجماع أهل السنة على هذه القاعدة من قواعد الإسلام.

فمن روي عنه هذا الحديث من الصحابة: عبد الله بن عباس، ثمّ ذكر حديث ابن عباس.

وأمّا معتمر الذي وقع في سنـد الحديث، ذكره الـذهبي، وقال: معتمر بن سليهان التيمي البصري أحد الثقات الأعلام.

قال ابن خراش: صدوق يخطئ من حفظه، وإذا حدّث من كتابه فهو ثقة. قلت: هو ثقة مطلقاً. ونقل ابن دحية، عن ابن معين: ليس بحجّة. (١)

هذا ما لدى أهل السنّة إذا اقتصرنا من الحديث على صورة المسند منه، وأمّا نقله مرسلاً فقد تضافر نقله في كتبهم وأرسلوه إرسالاً مسلماً.

١. رواه الغزالي (٥٠٠هـ٥٠٥هـ) في الالمستصفىٰ ، قال: تضافرت الرواية عن رسول الله بألفاظ مختلفة مع اتّفاق المعنىٰ في عصمة هذه الأُمّة من الخطأ. (٢)

٢. وقال في « المنخول»: وممّا تمسّك به الأصوليون، قوله ﷺ: «لا تجتمع أُمّتي على ضلالة» وروي «على خطأ» ولا طريق إلى ردّه بكونه من أخبار الآحاد، فانّ القواعد القطعية يجوز إثباتها بها، وإن كانت مظنونة.

١. ميزان الاعتدال: ٤/ ١٤٣ بوقم ٨٦٤٨.

۲. المستصفى: ۱/۱۱.

فإن قيل: فما المختار عندكم في إثبات الإجماع؟

قلنا: لا مطمع في مسلك عقلي إذ ليس فيه ما يدل عليه، ولم يشهد لـه من جهـة السمـع خبر متـواتـر ولا نص كتـاب، وإثبـات الإجماع بـالإجماع تهافـت، والقياس المظنون لا مجال له في القطعيات. (١)

#### يلاحظ على ما ذكره:

أَوِّلاً: أنَّ الوارد في السنن والمسانيد هو لفظ «ضلالة» ولم نقف على لفظ «على خطأ» وعلى ذلك فالرواية ترجع إلى الأصول والعقائد التي تدور عليها الهداية والضلالة، لا المسائل الفقهية التي لا يعد المخالف للحكم الواقعي ضالاً، فالتمسك به في إثبات حجية الإجماع كها ترى.

وثانياً: وجود التناقض في كلامه حيث قال: «إنّ القواعد القطعية يجوز إثباتها بأخبار الآحاد وإن كانت مظنونة» وهذا ينافي ما قاله أخيراً: «القياس المظنون لا مجال له في القطعيات».

وجه التناقض أنّ الخبر الواحد والقياس من حيث إفادة الظن سيّان، فكيف تثبت القواعد القطعية بالظن مستنداً إلى خبر الواحد، ولا يثبت بالقياس؟!

وأعجب منه ثبوت القواعد القطعية بالظن، مع أنّ النتيجة تابعة لأخس المقدمتين.

٣. وقال تاج الدين السبكي عبد الوهات بن على (المتوفى ٧٧١هـ) في
 كتابه «رفع الحاجب عن ابن الحاجب»، فانّه بعد ذكر طرق الحديث ورواته قال:

١. المنخول: ٣٠٥\_٣٠٦، طبع دار الفكر.

أمّا الحديث فلا أشك انّه اليوم غير متواتر، بل لا يصحّ، أعني لم يصح منه طريق على السبيل الذي يرتضيه جهابذة الحفاظ، ولكني اعتقد صحّة القدر المشترك من كلّ طرقه، والأغلب على الظن أنّه «عدم اجتماعها على الخطأ». وأقول: مع ذلك جاز أن يكون متواتراً في سالف الزمان ثمّ انقلب آحاداً. (١)

\*\*\*

## الحديث في كتب الشيعة

أمّا الشيعة فلم تنقله مسنداً، إلاّ الصدوق في خصاله، ومنه أخـذ صاحب الاحتجاج ونقله فيه.

وروي أيضاً في رسالة الإمام الهادي هيك التي كتبها في الرد على أهل الجبر والتفويض، نقلها ابن شعبة الحراني في «تحف العقول»، مرسلاً لا مسنداً؛ ونقله أيضاً الأصوليون من الشيعة عند البحث في الإجماع، وإليك ما وقفنا على نصوصهم بصدد هذا الحديث:

### خصال الصدوق

روى الصدوق(٢٠ ٣- ٣٨ ١٩٥٥) في «الخصال» قال: حدثنا أحمد بن الحسن القطان قال: حدثنا أبو جعفر محمد بن حفص الخثعمي، قال: حدثنا أبو جعفر محمد بن حفص الخثعمي، قال: حدثني أحمد بن التغلبي (٢)، قال: حدثني أحمد بن عبد الحميد، قال: حدثني حفص بن منصور العطار، قال: حدثني عمد، عن أبيه،

١. رفع الحاجب عن ابن الحاجب، ورقة ١٧٦ ب المخطوط في الأزهر.

٢. هو أحمد بن عبد الله بن ميمون التغلبي، قال ابن حجر: ثقة زاهد.

عن جـده، قال: «لما كان من أمر أبي بكر و بيعـة الناس له، وفعلهـم بعلي بن أبي طالب الله الله الله بكر ذلك على طالب الله الله المنسلط، ويرى منه انقباضاً، فكبر ذلك على أبي بكر، فأحب لقاءه واستخراج ما عنده و المعـذرة إليه لما اجتمع الناس عليه وتقليدهم إياه أمر الأُمّة، وقلة رغبته وزهده فيه.

أتاه في وقت غفلة، وطلب منه الخلوة \_ ثمّ نقل بعض ما دار بينها من الكلام \_ إلى أن قال: فقال له على الكلام \_ إلى أن قال: فقال له على الكلام \_ إلى أن قال: في القيام به، وبما يحتاج منك فيه؟».

فقال أبو بكر: حديث سمعته من رسول الله على الله الله الله الله الله على ضلال ولما رأيت اجتماعهم البعت حديث النبي الله وأحلت أن يكون اجتماعهم على خلاف الهدى وأعطيتهم قود الإجابة، ولو علمت أنّ أحداً يتخلّف لامتنعت.

فقال على على الله : «فكيف تحتج بحديث النبي الله وأمثال هؤلاء قد تخلفوا عنك، وليس للأُمّة فيهم طعن، ولا في صحبة الرسول الله ونصيحته منهم تقصير؟!».(١)

يلاحظ عليه: أنّ السند مشتمل على رجال مجهولين، أو مهملين، فلا يمكن الاحتجاج بهذا الحديث على صحّة ما ورد فيه.

أضف إلى ذلك أنَّه من المحتمل أن يكون قبـول الإمام للحديث مـن باب

١. الخصال: ٢/ ٥٤٨ ٩-٥٥، أبواب الأربعين، الحديث ٣٠.

الجدل والرد على الخليفة من الطريق الذي سلكه.

## ٢. تحف العقول لابن شعبة الحراني

إنّ الحسن بن علي بن الحسين بن شعبة الحراني من أعلام الشيعة في القرن الرابع الهجري، يروي عن أبي علي محمد بن همام، (المتوفى سنة ٣٣٦هـ) المعاصر للصدوق (المتوفى المتوقى ٣٨١هـ)، أستاذ الشيخ المفيد (٣٣٦ـ ٤١٣هـ) قد روى في كتابه القيّم «تحف العقول» رسالة الإمام الهادي إلى الأهوازيين في الردّ على أهل الجبر والتفويض، وجاء فيه ما نصّه: وقد اجتمعت الأُمّة قاطبة لا اختلاف بينهم أن القرآن حتى لا ريب فيه عند جميع أهل الفرق، وفي حال اجتماعهم مقرون بتصديق الكتاب وتحقيقه، مصيبون، مهتدون، وذلك بقول رسول الله على المتمعت عليه الأُمّة كلها حق، هذا إذا لم يخالف بعضها بعضها بعضاً. (١)

والرسالة مرسلة لم نجد لها سنداً، ونقلها الشيخ الطبرسي في «الاحتجاج»(٢) بلا اسناد أيضاً، كما رواها المجلسي في «البحار» مرسلاً.(٣)

هذا ما يرجع إلى تلك الرواية في كتب الشيعة الحديثية، وقد عرفت أنّ السند في «الخصال» مشتمل على مجاهيل ومهملين، والمرسل منها لا ينفع مالم يحرز ثبوت الرسالة إلى الإمام.

وأمّا غير الكتب الحديثية فقد نقلها غير واحد منهم في كتبه، منهم:

أ. الشيخ الطوسي (٣٨٥-٤٦٠هـ) فقد نقل الحديث عند البحث عن
 حجّية الإجماع في نظر أهل السنة، فقال: واستدلوا أيضاً على صحّة الإجماع بها

١. تحف العقول: ٥٥٨، باب ما روي عن الإمام الهادي ﷺ.

٢. الاحتجاج: ٢/ ٤٧٨ برقم ٣٢٨. ٣. البحار: ٤/ ١٥.

روي عن النبي ﷺ أنّه قال: «لا تجتمع أُمّتي على خطأ» وبلفظ آخر: «لم يكن الله ليجمع أُمّتي على الخطأ» و بقوله: «كونوا مع الجهاعة» وبقوله: «يد الله على الجهاعة» وما أشبه ذلك من الألفاظ.

ثمّ أجاب عن الاستدلال بهذه الأحاديث وقال:

وهذه الأخبـار لا يصحّ التعلّـق بها لأنّها كلّها أخبـار آحاد لا تــوجب علماً، وهذه مسألة طريقها العلم.

وليس لهم أن يقولوا إنَّ الأُمَّة قد تلقَّتها بالقبول وعملت بها.

لأنّا أوّلاً: لا نسلّم أنّ الأُمّة كلّها تلقّتها بالقبول.

ولو سلمنا ذلك لم يكن أيضاً فيها حجّة، لأنّ كلامنا في صحّة الإجماع الذي لا يثبت إلّا بعد ثبوت الخبر، والخبر لا يصحّ حتى يثبت أنّهم لا يجمعون على خطأ.

إلى أن قال: ولو سلم من جميع ذلك، لجاز أن يحمل على طائفة من الأُمّة، وهم الأئمة من آل محمد على المنفق الأُمّة لا يفيد الاستغراق على ما مضى القول فيه، وذلك أولى من حيث دلّت الدلالة على عصمتهم من القبائح.

وإن قالوا: يجب حمله على جيع الأُمّة لفقد الدلالة على أنّ المراد بعض الأُمّة.

كان لغيرهم أن يقـولوا: أنا أحمل الخبر على جميع الأُمّة مـن لدن النبي إلى أن تقوم السـاعة، حيث إنّ لفظ الأُمّـة يشملهم ويتنـاولهم، فأيـن هو مـن أنّ إجماع كلّ عصر حجّة؟

وأمّا الخبر الثاني من قوله: (لم يكـن الله ليجمّع أُمّتي على خطأ) فصحيح ولا يجيء من ذلك أنّه لا يجمعون على خطأ.

وليس لهم أن يقولـوا: إنّ هذا لا اختصـاص فيـه لأُمّتنا بـذلك دون سـائر

الأُمم، لأنَّ الله تعالى لا يجمع سائر الأُمم على الخطأ.

وذلك أنّه وإن كان الأمر على ما قالوه، فلا يمتنع أن يخص هؤلاء بالذكر ومن عداهم يعلم أنّ حالهم كحالهم بدليل آخر، ولذلك نظائر كثيرة في القرآن والأخبار.

على أنّ هذا هو القول بدليل الخطاب الذي لا يعتمده أكثر من خالفنا. (١) وقد عدّ العلامة في فصل خصائص النبي من كتاب النكاح، أنّ من خصائصه أنّ أمّته لا تجتمع على الضلالة. (١)

وقد نقل المحقّق التستري أنّ العلاّمة نقل الحديث في كتابيه «الألفين» و«المنتهل».

أقول: أمّا كتاب الألفين فقد ذكر أنّ من فوائد الإمام عصمة الأُمة، قال ما نصه: امتناع الخطأ والإمامة (٣) مع تمكن الإمام من المكلف... إلى آخر ما ذكره. (٤) فهو يعدّ الأُمّة معصومة لأجل وجود الإمام من دون إشارة إلى الحديث.

وأمّا «المنتهي» فلم نعثر فيه على الحديث.

وقال المحقق التستري: وأقوى ما ينبغي أن يُعتمد عليه من النقل حديث: «لا تجتمع أُمّتي على الخطأ» وما في معناه لاشتهاره وقوّة دلالته. وتعويل معظمهم ولا سيها أوائلهم عليه، وتلقّيهم له بالقبول لفظاً ومعنى وادعاء جماعة منهم تواتره معنى...، إلى أن قال: حكى بعض المحدّثين من التحف مرسلاً عنه ﷺ أنّه قال أيضاً: «إنّ الله قد احتج على العباد بأمور ثلاثة: الكتاب، والسنّة، وما أجمع عليه

١. الطوسي: العدّة: ٢/ ٦٢٥ - ٦٢٦، نقلناه بتلخيص، طبع عام ١٤١٧هـ.

٢. التذكرة: ٢/ ٦٨ ٥، رقم الخصيصة ١٧.

٣. كذا في النسخة المطبوعة في مؤسسة دار الهجرة، ولعلّ الصحيح: (على الأمّة).

٤. الألفين: ٢١١.

المسلمون»، وقد روي في هذا الباب أخبار أُخر من طرقنا تقتضي حجّية الإجماع الواقع على الحكم بنفسه، ووجوب العمل بخبر أجمع على العمل به أو على روايته مع قبوله كها تقتضي إمكان وقوع الإجماع والعلم به وهي أخبار شتى، إلى أن قال: مؤيدة بها ورد في المنع من فراق الجهاعة وغيره، ولتطلب جميعاً من كتاب المناهج، وفق الله سبحانه لإتمامه.(١)

هذا ما وقفنا عليه في كتب أصحابنا إلىٰ أواخر القرن الثالث عشر.

نعم جاء ذكر هذا الحديث في الكتب الأصولية الاستدلالية لكلا الفريقين، ولا داعى للإطالة بالنقل عنها.

#### حصيلة البحث:

إنَّ للقارئ أن يستنتج من هذا البحث الضافي حول الرواية الأُمور التالية:

الأول: أنّ الرواية من أخبار الآحاد، لم تنقل بسند صحيح في كتب الفريقين، وقدعرفت وجه الضعف عند نقلها عن كتب الصحاح والمسانيد.

الثاني: أنّ المنقول مسنداً هو لفظ «الضلالة» لا لفظ «الخطأ»، أو «على غير هدى» كما في مسند الإمام أحمد، وإنّما جاء الخطأ في غير الكتب الحديثية.

الثالث: أنّ الحديث على فرض ثبوته يرجع إلى المسائل العقائدية التي عليها مدار الهداية والضلالة، أو ما يرجع إلى صلاح الأُمّة من وحدة الكلمة والاجتناب عن التشتّ فيها يمسّ وحدة المسلمين.

وأمّا المسائل الفقهية فلا يوصف المصيب والمخطئ فيها بالهداية والضلالة، كما لا يكون مصير الشاذ فيها مصبر النار، أو نصيب الشيطان.

١. كشف القناع: ٦-٧، طبع عام ١٣١٦ هـ.

وعلى ذلك فالاستدلال به على حجية الإجماع في المسائل الفقهية غير تام.

الرابع: لو سلّمنا سعة دلالة الحديث فالمصون من الضلالة هو الأُمّة بها هي أُمة، لا الفقهاء فقط، ولا أهل العلم، ولا أهل الحل والعقد، وعلى ذلك ينحصر مفاد الحديث بها اتفقت عليه جميع الأُمّة في العقائد والأُصول.

الخامس: أنّ مصونية الأُمّة كها يمكن أن يكون لكهال عقلها، يمكن أن يكون لوجود معصوم فيهم، والرواية ساكتة عنه فلا يمكن أن يستدل بالرواية على أنّ الأُمّة مع قطع النظر عن المعصوم مصونة عن الخطأ، بل لما ثبت في محلّه أنّ الزمان لا يخلو عن إمام معصوم تكون عصمة الأُمّة بعصمة الإمام.

قال أمير المؤمنين هيَّن : «اللَّهم بلى، لا تخلـو الأرض من قائم لله بحجّـة إمّا ظاهراً مشهوراً، وإمّا خائفاً مغموراً لئلاّ تبطل حجج الله وبيّناته».(١)

روى الكثّي باسناده إلى إسماعيل بن جابر عن أبي عبد الله عن قال: «قال (سول الله على عمل هذا الدين في كلّ قرن عدول ينفون عنه تأويل المبطلين، وتحريف الغالين، وانتحال الجاهلين، كما ينفي الكير(٢) خبث الحديد.(٣)

> غّت الرسالة بيد الفقير إلى رحمة الله جعفر السبحاني ابن الفقيه محمد حسين الخياباني التبريزي، غفر الله له ولوالديه حرّرت في ١٣ رجب المرجب ميلاد وليد الكعبة على عليه الصلاة والسلام من شهور عام ١٤١٨هـ

١. نهج البلاغة: قسم الحكم برقم ١٤٧.

٢. الكبر: جلد غليظ ذو حافات ينفخ فيه الحداد.

٣. الكشي: الرجال: ١٠ برقم ٥، فصل فضل الرواية والحديث.

# أبوبصير

#### شخصيته و ثقافته

السُّنة الشريفة هي الحجّة الثانية التي استأثرت باهتهام المسلمين بعد الكتاب العزيز، وهي وحي يمعناها لا بلفظها، خلافاً للقرآن فهو وحي بلفظه ومعناه، وقد أمر سبحانه الأخذ بكل ما أمر الرسول را العن عنه، وقال: ﴿ وَمَا اللَّهُ مُن مُن اللَّهُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهاكُمْ عَنْهُ فَأَنتُهُوا ﴾ . (١)

السنَّـة هــي الحدّ المائز بين الحقّ والبــاطـــل، والمصبــاح المنير لــرواد الحقيقة لا يعادلها شيء بعد القرآن الكريم.

السنّة هي المرجع لبيان مجملات الكتاب والموضحة لعموماته ومطلقاته، فلو تُركت السُّنة وأُهملت على الإطلاق أو اقتصرت على السُّنّة المتواترة لاندثرت الشريعة ومُحيت أحكامها.

السنة هي فصل الخطاب والحجّة القاطعة في مقام التشريع والقضاء، وتبيين شروط العبادات وموانعها، فلا غني لمسلم عن السُّنة، كما لا غني له عن الكتاب.

وهناك كلمات مأثورة عن أئمّة أهل البيت ﷺ تكشف بوضوح عن المقام

۱ .الحشر:۷.

السامي الذي حازته السُّنّة نقتطف منها ما يلي:

1. قال الإمام الباقر هي : «كلّ من تعدّى السُّنة رد إلى السُّنة».

وقال الإمام الصادق النَّجة : «ما من شيء إلّا فيه كتاب أو سنّة».

٣. وقال هي أيضاً في شأن السُّنة: «فيها كل ما يحتاج الناس إليه، وليس من قضية إلا فيها حتى أرش الخدش».

فقد دوّن حديث رسول الله ﷺ الإمام علي بن أبي طالب ﷺ بإملاء منه ﷺ وقد سمعها من فِلق فمه. وهي المسهّاة بـ«الجامعة».

ارتحل رسول الله ﷺ ولبَّىٰ دعوة ربّه و خلّف بين الأُمّة كنزين ثمينين، وقال: «إنّي تارك فيكم الثقلين: كتاب الله، وعترتي» فالعترة هم حفّاظ السُّنة ومبيِّنيها عبر القرون والأجيال، وقد تلقّاها منهم الأمثل فالأمثل من تلاميذهم وخريجي مدرستهم ما لا يحصيه إلّا الله سبحانه، وقد ذكر الحسن بن الوشّاء انّه أدرك في مسجد الكوفة تسعيائة شيخ، كلّ يقول: حدّثني جعفر بن محمد. (()

وممّن تخرّج على يدي الإمامين الهمامين الباقر والصادق عليم هو الراوية المعروف بـ «أبي بصير» وقد وقع في أسناد كثير من الروايات تناهز ٢٢٧٥ مورداً أو أكثر، وهو يروي عن أبي جعفر الباقر عليه وأبي عبد الله الصادق عليه و أبي الحسن موسى الكاظم عليه .

فإذا كانت هذه مكانة الرجل ومنزلته، فيجب أن نقف على أحواله من خلال كلهات الرجاليين والروايات المأثورة عنه.

فنقول: ادُّعي أنَّ أبا بصير كنية مشتركة بين رجال خمسة:

١. يحيى بن أبي القاسم الأسدي.

١.رجال النجاشي: ١/ ١٣٩ برقم ٧٩.

- ٢. ليث بن البختري المرادي الكوفي.
  - ٣. يوسف بن الحارث.
  - ٤. عبد الله بن محمد الأسدي.
- ٥. حمَّاد بن عبد الله بن أسيد الهروي.

فلو صحّ اشتراك لفظ «أبي بصير» بين هؤلاء لصار مشتركاً بين الثقة وغيره، وعندئذ تسقط أكثر الروايات المروية عنه بلفظة «أبي بصير» من دون أن يقترن بلقب يميّزه عن غيره. فإنّ الأولين ثقتان بلا كلام دون الثلاثة الأخيرة، فلم تحرز وثاقتهم غير انّ بعض المحقّقين ذهب إلى انصراف لفظة «أبي بصير» عند إطلاقه إلى الأولين فحسب، وعلى هذا كلّما أُطلق أبو بصير، فإن تبيّن المراد فهو، وإلاّ فالأمر يتردّد بين يحيى بن أبي القاسم الثقة، وليث بن البختري المرادي الثقة، فلا أثر للتردّد.(١)

ولأجل تحقيق هذا الكلام، نستعرض كلمات الرجاليّين في هذا الصدد.

## ١. أبو بصير يوسف بن الحارث

لقد عدّ الشيخ الطوسي يوسف بـن الحارث من أصحاب الإمام الباقر ﷺ وكنّاه بأبي بصير، (٢)

وقد تبعه العلامة في «الخلاصة» (٣)، وابن داود في رجاله (٤)، والميرزا الاسترابادي في «منهج المقال». (٥)

١. معجم رجال الحديث: ٢١/ ٤٧ برقم ١٣٩٥٩.

٢. رجال الشيخ: • ١٥، أصحاب الباقر ﷺ، باب الياء برقم ١٧.

٣. الخلاصة: ٢٦٥ برقم ١. ٤ رجال ابن داود: ٢٨٥ برقم ٥٥٧.

٥. منهج المقال: ٣٨٤، قسم الكني.

والظاهر انّ مصدر الشيخ هو رجال الكشي، فانّه ذكره في عداد البتريّين، وقال: و قيس بن الربيع بتري، كانت له محبة، فامّا مسعدة بسن صدقة بتري ـ إلى أن قال: و أبو نصر بن يوسف بن الحارث بتري.

وعلى هذا فقد تطرق التحريف إلى كلام الشيخ من وجهين:

أ: تصحيف «أبي نصر» بـ «أبي بصير».

ب: اسقاط لفظة «ابسن» على وجه صار «أبو بصير» كنية يوسف، مع أنّه في كلام الكشي كنية ابن يوسف.

وأوّل من تنبه إلى ذلك هو المحقّق القهبائي، و اعتذر عن وقوع التحريف في كلام الشيخ بأنّ عجلته الدينيّة صارت سبباً لهذا التحريف، ثمّ قال: و على هذا التحريف اشتهر عند الطائفة ضعف حديث أبي بصير، لاعتقادهم أنّ أبا بصير مشترك بين أربعة، منهم هذا البتري، فاشترك الحديث بينه و بين غيره.(١)

وقال أيضاً في ترجمة محمد بن إسحاق بن يسار المدني الذي جاء في ترجمته ذكر أبو نصر بن يوسف بن الحارث البتري: « هكذا في نسخ هذا الكتاب (رجال الكشي) وهي متعددة عندنا، واشتبه على الشيخ في أصحاب الباقر هي وتبعه غيره، مثل العلامة في الخلاصة، وابن داود في رجاله، وغيرهما، فقرأوا هكذا: أبو بصير يوسف بن الحارث بتري، فصار حينتذ أبو بصير في مرتبة من يروي عن الإمام الصادق هي ، وهذا خلاف الواقع». (٣)

واحتمال تطرّق الاشتباه إلى نسخة الكشي بعيـد جداً،وقـد قام بتصحيحـه المحقّق الشيخ حسن المصطفوي بعرضهاعلى سبع نسخ مصححة وغير مصححة

١. مجمع الرجال: ٦/ ٢٧٩، قسم التعليقة.

٢. مجمع الرجال: ٥/ ١٤٩، قسم التعليقة بتصرّف يسير.

والتي يرجع تاريخ كتابة بعضها إلى سنة ٥٧٧هـــ(١١)

وبذلك تبيّن انّ ما يظهر من الشيخ وغيره من كون يوسف بن الحارث من المكنِّن بأبي بصير، ممّا لاوجه له.

## ٢. أبو بصير عبد الله بن محمد الأسدى

وممّن كُنّي بأي بصير من الرواة هو عبد الله بن محمد الأسدي، وهذا ما نراه في عنوان رجال الكشي، بهذه الصورة: في أبي بصير عبد الله بن محمد الأسدي.

طاهر بن عيسى، قال: حدثني جعفر بن أحمد الشجاعي، عن محمد بن الحسين، عن أحمد بن الحسن الميثمي، عن عبد الله بن وضاح، عن أبي بصير، سألت أبا عبد الله عليه عن مسألة في القرآن...(٢)

هذا و لكنّ في صحته نظراً.

أولاً: أنّ من المحتمل كون العنوان راجعاً إلى النُّسَاخ لا إلى المؤلف أي الكشّي.

ثانياً: لو كان العنوان من المؤلف نفسه، فقد اشتبه الأمر على الكثي، لأنّ المراد من أبي بصير في السند هو يحيى بن أبي القاسم، لا عبد الله بن محمد الأسدي، و ذلك لأنّ عبد الله بن وضاح ممّن يروي عن يحيى بن أبي القاسم كثيراً، بشهادة قول النجاشي: عبد الله بن وضاح، أبو محمد، كوفي، ثقة، من الموالي صاحب أبا بصير يحيى بن القاسم كثيراً و عرف به، له كتب يعرف منها: كتاب الصلاة، أكثره عن أبي بصير. (")

رجال الكشي: ص ٢٠، قسم التعليقة.
 رجال الكشي: ١٧٤ برقم ٥٥٨.

فالعنوان لا ينطبق على السند الذي نقل بعده.

ويؤيد ذلك ما رواه علي بن إبراهيم في تفسيره في آخر سورة الكهف عن جماعة، منهم: الحسين بن أبي العلاء، و عبد الله بن وضاح، وشعيب العقرقوفي، جميعاً عن أبي بصبر، عن مولانا أبي عبد الله المنظية. (١)

فإنّ شعيباً العقرقوفي ابن أُخت أبي بصير يحيى بن أبي القاسم، كما ذكره النجاشي.(٢)

و يؤيده أيضاً كون الحسين بن أبي العلاء في تلك الجماعة، فإنّ الشيخ يروي مناسك الحجّ لأبي بصير عن طريقه.

قال في الفهرست: يحيى بن القاسم يكنّى أبا بصير، له مناسك الحجّ، رواه على بن أبي حزة، والحسين بن أبي العلاء. (٣)

وعلى هذا فلم نجد دليلاً على إطلاق أبي بصير على عبد الله بن محمد الأسدى غير وجود لفظ «أبي بصير» في العنوان فقط.

نعم كنّاه الشيخ الطوسي بأبي بصير، وقال: «عبـد الله بن محمـد الأسدي» كوفي، يكنّى أبا بصير.(١)

ولعلّ الشيخ تبع ما وجده من العنوان في رجال الكشي، فكنّاه به.

ثمّ إنّ عبد الله بن محمد الأسدي غير عبد الله بن محمد الحجّال الذي يصفه النجاشي، بقوله: عبد الله بن محمد الأسدي، مولاهم، كوفي، الحجّال، المزخرف «أبو محمد»، و قيل: إنّه من موالي بني تيم، ثقة ثقة، ثبت، له كتاب يرويه عدّة من

١. تفسير القمى: ٢/ ٤٧.

٢. رجال النجاشي: ١/ ٤٣٥ برقم ١٨ ٥.

٣. الفهرست:١٧٨ برقم ٧٧٦.

٤. رجال الشيخ ١٢٩ ، أصحاب الإمام الباقر ع برقم ٢٦.

أصحابنا.(١)

وعدّه البرقي من أصحاب الرضا هيًا ، قائلاً: عبد الله بن محمد الحجّال أخو عبد الله، ومن ولده أحمد بن عبد الله الكرخي. (٢)

كها عدّه الشيخ من أصحاب الإمام الرضا عليَّة ، وقال: عبد الله بن محمد الحجّال، مولى "بني تيم الله" ثقة. (٣)

فأين الحجّال من الأسديّ الذي هو من أصحاب الباقرين ﷺ.

وبذلك ظهر أمران:

الأوّل: عدم صحّة تكنية عبد الله بن محمد الأسدي بأبي بصير.

الثاني: عدم ثبوت وثاقة عبد الله بن محمد الأسدي، وأمّا الموثّق في كلام النجاشي و الشيخ، فهو الحجّال من أصحاب الإمام الرضا ﷺ.

### ٣. أبو بصير حماد بن عبيد الله (١) بن أسيد الهروي

و الأصل في وصفه بـ «أبي بصير» ما نقله الكثي في ترجمة يونس بن عبد الرحمن، قال: روى عن أبي بصير حماد بن عبيد الله بن أسيد الهروي، عن داود بن القاسم، أنّ أبا جعفر الجعفري، قال: أدخلت كتاب يوم و ليلة الذي ألّفه يونس ابن عبد الرحمن على أبي الحسن العسكري المن فنظر فيه وتصفّحه كلّه ثمّ قال: «هذا ديني ودين آبائي وهو الحقّ كلّه». (٥)

۲. رجال النجاشي: ۲/ ۳۰ برقم ۵۹۳.
 ۲. رجال البرقي: ۵۰.

٣. رجال الشيخ: باب أصحاب الرضا، باب العين، برقم ١٨٠. وقد جاءت لفظة: «مولى بني تيم
 الله» في رجال البرقي في موارد لاحظ ص ٥٤٠.

من النسخة المصحّحة المحقّقة في النسخة القديمة «عبد الله».

٥.رجال الكشي: ٤٨٤ برقم ٩١٥.

والظاهر تطرّق التصحيف إلى العبارة، فان هذه الفقرة من متمّات الجمل السابقة، و إليك نصها:

"سمعت الفضل يقول: ما نشأ في الإسلام رجل من سائر الناس كان أفقه من سلمان الفارسي ولا نشأ رجل بعده أفقه من يونس بن عبد الرحمن الله أروى عن أي بصيراً. و أمّا ما بعده، أعني: حاد بن عبيد الله بن أسيد الهروي، عن داود بن القاسم إلى أبي جعفر الجعفري، قال: أدخلت كتاب يوم و ليلة... " فهو جملة مستقلة لا صلة لها بها سبق، وإنّها تطرق الخطأ من قبل النسّاخ حيث جعلوا قوله: «روى أبو بصبر» مقطوعاً عها قبله وراجعاً إلى ما بعده.

مضافاً إلى أنّ في بعض النسخ "أبو نصر" مكان أبو بصير، وعلى فرض الصحة فهو من مشايخ الكشي، الذي كان من علماء النصف الأوّل من القرن الرابع، ولا صلة له بمن يروي عن الإمامين مباشرة وبلا واسطة.

إلى هنا تبين انه لم يثبت كون أبي بصير كنية أحد من الرواة غير: يحيى بن أبي القاسم، و ليث البختري، و بها انّ الرجاليين اتفقوا على توثيقهها، فإذا صح السند إليه يحكم عليه بالصحّة سواء علمنا انّ المراد من هو أم لم نعلم.

\*\*\*

إنّ الكتاب الماثل بين يديك هو مسند أبي بصير المشترك بين شخصين ثقتين، فيلزم علينا تسليط المزيد من الأضواء على ترجمتهما و بيان شيء من أقوال الرجاليين في حقّهما، والإشارة إلى من تخرّج عليهما في الحديث.

### ١. أبو بصير: يحيى بن أبي القاسم الأسدي

عرَّفه الرجاليون بالوثاقة تماماً، قال النجاشي: يحيى بن القاسم أبو بصير

الأسدي، وقيل: أبو محمد، ثقة، وجيه، روى عن أبي جعفر وأبي عبد الله عليه ، وقيل: يحيى بن أبي القاسم، و اسم أبي القاسم إسحاق، وروى عن أبي الحسن موسى عليه ، له كتاب يوم وليلة، أخبرنا محمد بن جعفر، قال: حدثنا أحمد بن محمد ابن سعيد، قال: حدثنا الحسن بن علي بن أبي سعيد، قال: حدثنا الحسن بن علي بن أبي حزة، عن أبي بصير بكتابه، ومات أبو بصير سنة خمسين ومائة. (١)

وعده الشيخ في رجاله من أصحاب الإمام الصادق عليه قائلاً: يحيى بن القاسم أبو محمد، يعرف بأي بصير الأسدي مولاهم، كوفي، تابعي، مات سنة خسين ومائة بعد أبي عبد الله عليه (")

وقال في الفهرست: يحيى بن القاسم، يُكنّى أبا بصير، له كتاب مناسك الحجّ، رواه على بن أبي حزة، والحسين بن أبي العلاء، عنه. (٣)

وقال العقيقي: يحيى بن القاسم الأسدي، مولاهم، ولد مكفوفاً رأى الدنيا مرتين، مسح أبو عبد الله على عينيه، وقال أُنظر ما ترى، قال: أرى كوّة في البيت وقد أرانيها أبوك من قبلك.(٤)

وعده الكشي من أصحاب الإجماع، و قال: اجتمعت العصابة على تصديق هؤلاء الأولين من أصحاب أبي جعفر عليه وأصحاب أبي عبد الله عليه ، و انقادوا لهم بالفقه، فقالوا: أفقه الأولين ستة: زرارة، ومعروف بن خرّبوذ، وبريد، وأبو بصير الأسدي، والفضيل بن يسار، ومحمد بن مسلم الطائفي، قالوا: أفقه الستة زرارة، وقال بعضهم: مكان أبي بصير الأسدي: أبو بصير المرادي، وهو ليث بن

١. رجال النجاشي: ٢/ ١١٨، برقم ١١٨٨.

٢. رجال الطوسي: ٣٣٣، أصحاب الصادق ١٠٠ ، باب الياء، برقم ٩.

٣. الفهرست:٣٦٢ برقم ٧٨٧.

٤. الخلاصة: ٢٦٤، القسم الثاني برقم ١٦٨٧.

البختري.(١)

فقد تبيّن من ذلك منزلة الرجل ومكانته وهو ممّن اتفقت العصابة على تصديقه.

غير انّ هناك إبهامات تحوم حول شخصيته، وهي:

### الأوّل: هل اسم والده: القاسم أو أبو القاسم؟

قد وقفت على أنّ الشيخ في الرجال والفهـرست وهكذا العقيقي، عبّروا عنه بالقـاسم، وهكذا النجـاشي، غير انّه نقل قـولاً بأنّ كنية أبيـه أبو القاسـم واسمه إسحاق. والظاهر هو صحة الثاني، لوجوه:

وعدّه الشيخ المفيد من أصحاب أبي جعفر على قائلاً: وأبو بصير يحيى ابن أبي القاسم، مكفوف، مولى لبني أسد، واسم أبي القاسم إسحاق، وأبو بصير كان يكنّى بأبي محمد. (1)

٣. وقال الكشي في ترجمة ليث بن البختري: محمد بن مسعود (العياشي) قال: سألت علي بن الحسن بن فضال عن أبي بصير، قال: كان اسمه يحيى بن أبي القاسم فقال: أبو بصير، كان يكنّى أبا محمد، وكان مولى لبنى أسد. (٣)

٤. وقد ورد في اسناد الفقيه يحيى بن أبي القاسم، روى الصدوق بسنده

١. رجال الكشي:٢٠٦.

٢. الاختصاص: ٨٣.

٣. رجال الكشي: ١٧٣ برقم ٢٩٦.

الصحيح، عن أبان الأحمري، عن أبي بصير يحيى بن أبي القاسم الأسدي، عن أبي جعفر هي (١٠)

٥. و روى بسنده الصحيح عن الحسن بن علي بن أبي حمزة، عن أبيه، عن يحيى بن أبي القاسم، عن جعفر بن محمد هيه (١٠)

وهذه الوجوه تثبت انّ اسم أبيه إسحاق، وكنيته أبو القاسم، فهو يحيى بن أي القاسم لا يحيى بن القاسم.

٦. وقد عبر عنه البرقي في رجاله، بقوله: أبو بصير يحيى بن أبي القاسم الأسدي. (٣)

### الثاني: هل يحيى بن أبي القاسم هو يحيى الحذّاء أو غيره؟

قد وقفت على منزلة أبي بصير عند الأصحاب وأثمّة الحديث، وربها يحكم على حديثه بالضعف بتصور أنّه هو يحيى بن أبي القاسم الحذّاء الذي عدّه الشيخ من أصحاب الكاظم، وقال: يحيى بن القاسم الحذاء واقفي. (1)

وقال الكثبي: حمدويه ذكر عن بعض أشياخه يحيى بن القاسم الحذاء الأزدي، واقفي.

ولأجل ذلك نرى أنَّ الشهيد الثاني يذكر بأنَّ أبا بصير الذي روى عن

١. الفقيه: ٤، باب ما يجب من إحياء القصاص، الحديث ٢٢١.

٢. الفقيه: ٤، باب الوصية من لدن آدم، الحديث ٤٥٧.

٣. رجال البرقي: ١١. نعم ورد بعد الجملة التي أشرنا إليها قوله: واسم أبي القاسم: يحيى بن القاسم، ولعلّه من تصحيف النساخ، ولعلّ الصحيح اسم أبي القاسم إسحاق ثمّ ابتدأ بترجمة شخص آخر، وهو يجيى بن القاسم، ولا صلة له بأبي بصير المتقدم عليه.

٤. رجال الشيخ: ٣٤٦، أصحاب الكاظم ١٦٤، باب الياء، برقم ١٦.

الصادق عَين مشترك بين اثنين: ليث بن البختري المرادي، وهو المشهور بالثقة، و ليث بن القاسم الأسدي وهو واقفي، ضعيف، خلط.(١)

ولكن الحقّ تعدّدهما، وذلك للوجوه التالية:

الأوّل: ما يظهر من عبارة الكشي انّها متعدّدان حيث قال في عنوان بحثه.

(في يحيى بن أبي القاسم أبي بصير و يحيى بن القاسم الحذّاء) ثمّ ذكر الأحادث.(١)

فإن مقتضى سياق الكلام تعدد المعنون، لظهور العطف في المغايرة أؤلاً، وتختية الأول بأبي بصير دون الآخر ثانياً، وتخصيص الرواية التي نقلها عن حمدويه بالحذاء، حيث قال: حمدويه ذكره عن بعض أشياخه: يحيى بن القاسم الحذاء الأزدي، واقفى ثالثاً، وتقييد الثاني بالحذاء دون الأول رابعاً.

كلّ ذلك يشعر بتعدّد المعنونين.

الثاني: كلام الشيخ في رجاله، فقد جاء فيه:

يحيى بن القاسم الحذاء، واقفي.

يوسف بن يعقوب، واقفي.

يحيى بن أبي القاسم، يكنّى أبا بصير. <sup>(٣)</sup>

فان الفصل بينها بأجنبي، أي يوسف بن يعقوب دليل التعدّد، مضافاً إلى تكنية الثاني بأبي بصير دون الأول.

الثالث: انَّ أبا بصير مات سنة خمسين ومائة، والوقف إنَّها حصل بعد زمان

١. المسالك: ٢/ ١٢.٤.

٢. رجال الكشي: ٤٧٤، برقم ٩٠١.

٣. رجال الشيخ: ٣٤٦ أصحاب الكاظم عليه ، برقم ١٦، ١٧، ١٨.

وفاة الإمام موسى الكاظم عَيَد وقد استشهد عَيَد سنة ١٨٣هـ فعلى ذلك فلا يمكن أن يوصف من مات على رأس خمسين بعد المائة بالوقف.

كلِّ ذلك يدعم بأنّ أبا بصير الأسدي غير يحيى بن القاسم الحذّاء.

الرابع: قد عرفت أنّ النجاشي عنون أبا بصير الأسدي ووصفه بأنّه ثقة وجيه، ولكن الشيخ وصف يحيى بن القاسم الحذّاء بالوقف، ومن طبيعة الحال انّ النجاشي كان واقفاً على حكم الشيخ بالوقف على الحذّاء، فلو كان المعنونان متحدين كان على النجاشي أن يشير إلى نظر الشيخ، مع أنّه سكت عن ذلك.

هذه الوجوه وغيرها ممّا ذكرها المحقّق الكلباسي (المتوفّى ١٣٥٦هـ) في كتابه يثبت تعدد المعنونين وانّ هذا لا يوجب الشك في صحة رواية أبي بصير الأسدي.

وهناك وجه آخر وهو انّ أبا بصير أدرك عصر أبي جعفر الباقر ﷺ الذي توفّي عام ١١٤هـ وأدرك عصر الإمام الصادق ﷺ وبعده بسنتين، وتوفّي سنة ١٥٠هـ.ق.

فلو كان يحبى بن القاسم الحذّاء هو نفسَ أبي بصير الأسدي كان على الشيخ أن يذكره في عداد أصحاب الإمام أبي جعفر الباقر والصادق هيّلا ، ولا يخصّه بأصحاب الإمام الكاظم هيّلا .

نعم ذكر في أصحاب الإمام الباقر يحيى بن القاسم الحدّاء، ولكنّه لم يصفه بالوقف، وهو يعرب انّ الحدّاء المطلق غير الحدّاء الموصوف بالوقف.

وقد حقّق الموضوع غاية التحقيق الشيخ الكلباسي (المتوفّى عام ١٣٥٦هـ) في كتابه (١) حيث أثبت تعدّد المعنونين و انّ هذا لا يوجب الشك في صحة رواية أبي بصير الأسدي. وقد صدرنا في هذا البحث عن تحقيقاته الشافية «قدّس الله

۱. سياء المقال: ١/ ٣١٧\_ ٣٣٠.

سرّه»، مع المراجعة إلى المصادر والمدارك.

\*\*\*

#### ٢. أبو بصير ليث بن البختري

ليث بن البختري المرادي، أحد الثقات المخبتين.

قال الكشي بعد عنوانه بالنحو التالي:

في أبي بصير ليث بن البختري المرادي.(١)

ثمّ نقل عن جميل بن دراج، قال: سمعت أبا عبد الله على يقول: «بشّر المخبّين بالجنة: بريد بن معاوية العجلي، و أبا بصير ليث بن البختري، ومحمد بن مسلم، و زرارة؛ أربعة نجباء، أمناء الله على حلاله وحرامه، لولا هؤلاء انقطعت آثار النبوة واندرست». (٢)

وقال النجاشي: ليث بن البختري المرادي (أبو محمد) و قيل أبو بصير الأصغر، يروي عن أبي جعفر وأبي عبد الله عليه الله على الله عليه عليه الله عليه الله عليه عليه الله على الله عليه على الله عليه على الله عليه عل

وقال الشيخ في الفهرست : ليث المرادي، يكنّى أبا بصير، روى عن أبي عبد الله وأبي الحسن موسى عنه الله عنه الله وأبي الحسن موسى الله عنه الله وأبي الله والله والل

وقال في أصحاب الإمام الباقر الله الله عنه البختري المرادي، يكنَّىٰ أبا

١. انّ العنوان وإن كان خاصاً بليث بن البختري ولكن الروايات التي أوردها تحت ذلك العنوان تعمّه و أبا بصير الأسدى، و هذا يدلّ غلى سقوط الأسدي من العنوان .

٢.رجال الكشي: ١٦٩ ، برقم ٢٨٥ ـ ٢٨٦.

٣. رجال النجاشي: ٢/ ١٩٣ برقم ٨٧٤.

٤. الفهرست: ١٣٠ برقم ٥٧٤.

بصير، كوفي .

وقال في أصحاب الإمام الصادق الله البحث بن البختري المرادي، أبو يحيى، ويكنّى أبا بصير، أسند عنه.

وذكر في أصحاب الإِمَام الكاظم الله الله الله عن يكنّى أبا بصير. وقد ذكر الكشي روايات في مدحه منها ما عرفت، ومنها ما سنذكر.

قال: روى عن سليان بن خالد الأقطع، قال سمعت أبا عبد الله عنه يقول: ما أحد أحيا ذُكرنا وأحاديث أبي عنه الآزرارة، و أبوبصير ليث المرادي، و محمد بن مسلم، و بريد بن معاوية العجلي، ولولا هؤلاء ما كان أحد يستنبط هذا، هؤلاء حفاظ الدين وأمناء أبي عنه على حلال الله وحرامه، وهم السابقون إلينا في الدنيا والسابقون إلينا في الكنور (١)

### مميزات المحدِّثين: الأسدي و المرادي

قد عرفت أنّ أبا بصير المذكور في الأسانيد كنية مشتركة بين يحيى الأسدي و ليث المرادي ولا يتجاوز عنها، وانّ كلاً منها ثقة بلا كلام، ولذلك لا فائدة مهمة تنطوي على تميز أحدهما عن الآخر. ولكن ثمة قرائن يُستشفّ منها تعيين المراد منه فيها إذا أطلق لفظة أبي بصير.

#### فيها يميز به الأسدي عن المرادي

إنَّ الطريق الواضح لتعيين المراد من أبي بصير عند الإطلاق هـ و التعرف

١. رجال الكشي: ١٣٦ برقم ٢١٩.

على الذي ينقل عنه الرواية، فانّ طائفة من الرواة تخرّجوا على يدي يحيى الأسدي، وأُخرى على يدي ليث المرادي. وها نحن نذكر أسهاء من تخرّج على الأسدي:

#### ١. علي بن حمزة البطائني

إنّ علي بن حمزة البطائني كان قائد أبي بصير، وقد أكثر الرواية عنه مصرّحاً باسمه.

يقول النجاشي: على بن أبي حزة «واسم أبي حزة سالم البطائني» كوفي، وكان قائدً أبي بصير يحيى بن القاسم، وله أخ يسمّى جعفر بن أبي حزة.(١)

وقد روى الصدوق في «كهال الديسن» روايات أبي حمزة عن يحيى بن أبي القاسم (٢)، كها صرح باسمه فيها رواه الصدوق عن ابن أبي حمزة في الخصال. (٢)

#### ٢. شعيب العقرقوفي

إنّ شعيباً العقرقوفي ابن أخت أبي بصير يحيى بن أبي القاسم، قال النجاشي: شعيب العقرقوفي، أبو يعقوب ابن أُخت أبي بصير يحيى بن القاسم، روى عن أبي عبد الله عيد أبي الحسن عليد ، ثقة، عين . (١)

#### ٣. الحسين بن أبي العلاء

ذكر الشيخ في ترجمة يحيى بن القاسم، قال: يكنّى أبا بصير، له كتاب

١. رجال النجاشي: ٢/ ٦٩، برقم ٢٥٤.

٢. لاحظ كمال الدين: ١/ ٢٥٩، الحديث ٤؛ وج ٢/ ٣٤٠ الحديث ٢٠.

٣. الخصال: ٢/ ٤٤٣، الحديث ٣٦.

٤. رجال النجاشي: ١/ ٤٣٥، برقم ١٨٥.

مناسك الحبِّ، رواه على بن أبي حزة والحسين بن أبي العلاء عنه. (١)

#### ٤. الحسن بن علي بن أبي حمزة

ذكر النجاشي انه يروي عن أبي بصير عن طريق الحسن بن علي بن أبي حمزة، قال: قال في بيان طريقه إلى يحيى بن القاسم الأسدي: أخبرنا محمد بن جعفر، قال: حدثنا أحمد بن محمد بن سعيد، قال: حدثنا أحمد بن على بن أبي حمزة، عن أبي بصير بكتابه. (٢)

#### ٥. المعلّى بن عثمان

روى الكليني في الكافي في باب «الثوب يصيبه الدم» بسند ينتهي إلى المعلّى ابسن عثمان عن أبي بصير، قال: دخلت على أبي جعفر هيّ وهو يصلّى، فقال قائدي: إنّ في ثوب دماً، فلمّ انصرف، قلت له: إنّ قائدي أخبرني أَنّ بشوبك دماً، فقال لي: إنّ لي دماميل ولست أغسل ثوبي حتى تبرأ. فإنّ الظاهر أنّه الأسدي، لأنّه المحتاج إلى القائد فتأمّل. (٣)

### فيها يميّز به المرادي عن الأسدي

ليس هناك قرينة خاصة يميّز بها المرادي عن الأسدي سوى ذكر الراوي اسم أبي بصير بعد كنيته، وها نحن نـذكر كـلّ من روى عـن أبي بصير المرادي

١. الفهرست: ٢٠٧ برقم ٧٩٧.

٢. رجال النجاشي: ٢/ ٤١١ برقم ١١٨٨.

٣. سياء المقال: ١/ ٣٨٤.

مصرحاً باسمه و إليك قائمة بأسما تهم:

#### الأوّل: عبد الله بن مسكان

روى عبد الله بن مسكان عن أبي بصير ٢١ حديثاً مصرحاً باسمه وهي مبثوثة في أبواب كثيرة:

١. عن عبد الله بن مسكان عن ليث المرادي عن أبي عبد الله عليه الله

الكافي: ٢/ ٦٠، باب الرضا بالقضاء من كتاب الإيمان، الحديث ٢.

٢. عن ابن مسكان عن ليث المرادي عن أبي عبد الله النه الله ا

بحار الأنوار: ٧٢/ ٣٣٣، باب ذم الشكاية من الله تعالى من أبواب الإيمان والكفر، - ١٩.

٣. عن عبد الله بن مسكان عن أبي بصير يعني ليث بن البختري المرادي،
 قال: قلت لأبي عبد الله عليه .

الوسائل: ١/ ٢٦، الباب ٢ من أبواب مقدمات العبادات، ح ٢٠ نقله عن المحاسن.

٤. عن عبد الله بن مسكان عن ليث المرادي عن أبي عبد الله عنه الله

الوسائل: ٢/ ٨٩٩، الباب ٧٥ من أبواب الدفن، ح٣، نقله عن الكافي.

٥. عن ابن مسكان عن ليث المرادي عن أبي عبد الله عليه .

التهذيب: ١/ ٢٠٩، باب صفة التيمم، ح١١.

٦. عن عبدالله بن مسكان عن لين المرادي ، قال: قلت لأبي
 عبدالله ﷺ .

التهذيب: ١ / ٢٥٨، باب تطهير الثياب، ح٣٧.

٧. عن عبد الله بن مسكان عن ليث المرادي عن أبي عبد الله عنه عنه الله عنه الله عنه الله عنه عنه الله عنه

التهذيب: ١/ ٢٠٩، باب التيمم، ح١١.

عن ابن مسكان، عن ليث عن أبي عبد الله هيا.

الوسائل:٣/ ١٣٨، باب ١٨ من أبواب المواقيت، ح٩، نقله عن علل الشرائع.

٩. عن عبد الله بن مسكان عن ليث المرادي قال: سألت أبا عبد الله هيا.
 الوسائل: ٣/ ١٨١، الباب ٤٤ من أبواب المواقيت، ح١.

١٠. عن ابن مسكان عن ليث، قال: سألت أبا عبد الله عليه الله

التهـذيب: ٢/ ١٦٨، باب تفسير ما تقـدم ذكره في الصـلاة من المفـروض والمسنون، ح١٢٥.

١١. عن عبد الله بن مسكان عن ليث المرادي، قال: قلت لأبي عبد الله هكا.

الكافي: ٦/ ٤٦٨، باب الخواتيم من كتاب الزي والتجمل، ح٦.

١٢. عن ابن مسكان عن ليث المرادي، قال: قلت لأبي عبد الله عَلَيْكًا.

الوسائل: ٤/ ٩٠٩، الباب ٧ من أبواب السجود، ح٦ نقله عن علل الشرائع.

١٣. عن عبد الله بن مسكان عن أبي بصير المرادي عن أبي عبد الله عليه الله الم

الـوسائل: ٥/ ١١٩، البـاب ١٨ من أبـواب صلاة العيـد، ح١، نقله عـن كتاب الإقبال. ١٤. عن ابن مسكان عن ليث المرادي، قال: سألت أبا عبد الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه

الكافي: ٤/ ١١٠، باب الصائم يسعط ويصيب في أُذنه الدخن أو يحتقن، ح٤.

١٥. عن عبد الله بن مسكان عن ليث المرادي عن أبي عبد الله عيد.

الكافي: ٤/ ١٢٨، باب من صام في السفر بجهالة، ح٣.

١٦. عن ابن مسكان عن أبي بصير يعني المرادي، قال: قلت لأبي
 عبد الله ﷺ.

الفقيه: ٢/ ٣٠٠، باب الحلق والتقصير، ح١.

١٧. عن ابن مسكان عن ليث المرادي، قال: سألت أبا عبد الله عليه.

التهذيب: ٥/ ٩٠٠، باب الزيادات في فقه الحج، ح١٠٤.

١٨. عن ابن مسكان عن ليث المرادي عن أبي عبد الله عنه الله

التهذيب: ٧/ ٤٧، باب البيع بالنقد والنسيئة، ح٩.

١٩. عن ابن مسكان عن أبي بصير يعني المرادي، قال: قلت لأبي
 عبد الله ﷺ.

الفقيه: ٤/ ٢٠٧، باب ميراث الأجداد والجدات، ح ٢٠٠

٢٠. عن ابن مسكان عن ليث المرادي، و عبد الأعلى بن أعين عن أبي
 عبد الله هيئة.

التهذيب: ١٨٧/١٠، باب القود بين الرجال والنساء من كتاب الديات، ح١٠.

٢١. عن عبد الله بن مسكان عن ليث المرادي عن أبي عبد الله عند . ٢١

الكافي: ٢/ ٦٠، باب الرضا بالقضاء، ح٢.

### الثاني: المفضل بن صالح (أبو جميلة)

روى أبو جميلة المفضل بن صالح عن أبي بصير المرادي ١٦ حديثاً مصرحاً باسمه وهي مبثوثة في أبواب مختلفة:

١. عن المفضل بن صالح عن ليث المرادي عن أبي عبد الله ﷺ.
 التهذيب: ١/ ٣٤٩، باب الأحداث الموجبة للطهارة، ح٢٢.

عن المفضل بن صالح عن ليث المرادي عن أبي عبد الله هيا.
 الوسائل: ١/ ٢٥١، الباب ٣٥ من أبواب أحكام الخلوة، ح١.

٣. عن المفضل بن صالح عن ليث المرادي عن أبي عبد الله هيا.
 الوسائل: ٢/ ٦١١، الباب ٢ من أبواب النفاس، ح ١.

عن المفضل بن صالح عن ليث المرادي عن أبي عبد الله عيد.
 الوسائل: ٤/ ٩٧٦، الباب ٢٠ من أبواب السجود، ح٣.

٥. عن المفضل بن صالح عن ليث المرادي عن أبي عبد الله هيئة.
 الكافي: ٣/ ٤٦٠، باب صلاة العيدين والخطبة، ح٤.

٦. عن المفضل بن صالح عن ليث المرادي، قال: سألت أبا عبد الله هي الكافى: ٤/ ٣٤٢، باب ما يلبس المحرم من الثياب و ما يكره له لباسه من كتاب الحج، ٦٦٠.

٧. عن المفضل بن صالح عن ليث المرادي، قال: سألت أبا عبد الله على .
 التهذيب: ٥/ ٣٣٩، باب الكفارة من خطأ المحرم من كتاب الحج، ح٨٨.

٨. عن المفضل بن صالح عن ليث المرادي، قال: سألت أبا عبد الله عنه.

الكافي: ٦/ ٢٠٨، باب صيد البزاة والصقور من كتاب الصيد، ح١٠.

٩. عن المفضل بن صالح عن ليث المرادي، قال: سألت أبا عبد الله عيد.

التهذيب: ١٠/ ٢٥٢، باب ديات الأعضاء والجوارح والقصاص فيها من كتاب الديات، ح ٣١.

١٠. عن المفضل بن صالح عن ليث المرادي، قال: سألت أبا
 عبد الله ﷺ .

الكافي: ٦/ ١٦٨، كتاب الطلاق، باب العبد إذا تزوج بإذن مولاه، ح٢.

١١. عن المفضل بن صالح عن ليث المرادي، قال: سنالت أبا
 عبد الله عيد .

الوسائل: ١٩/ ١٨٩، باب ١٦ من أبواب موجبات الضمان، ح٢.

١٢. عن أبي جميلة عن ليث المرادي، قال: قال أبو عبد الله عليه عن الله عليه الله الله عليه الله الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله الله عليه الله الله عليه الله على ا

البحار: ۱۲۹/ ۱۲۹، تاريخ نبينا ﷺ باب ما جرى بينه و بين أهل الكتاب، ح١٠٥ نقله عن الكافي.

١٣. عن أبي جميلة عن ليث المرادي، عن أبي عبد الله عنها.

البحار: ٧٢، باب الكبر من كتاب الإيمان والكفر، ح٥، نقله عن الكافي.

١٤. عن أبي جميلة عن ليث المرادي، قال: سألت أبا عبد الله عليه.

التهذيب: ١/ ١٦٥، باب حكم الحيض والاستحاضة والنفاس والطهارة، ٤٥.

١٥. عن أبي جميلة عن ليث المرادي، قال: قال أبو عبد الله عليه.

الكافي: ٦/ ٤٠٣، باب لبس الحرير والديباج من كتاب الـزي والتجمّل، ح٢.

١٦. عن أبي جميلة عن ليث المرادي، عن أبي عبد الله ﷺ.

الكافي: ٢/ ٣٠٩، باب الكبر من كتاب الإيهان والكفر، ح٥.

#### الثالث: عاصم بن حميد

روى عاصم بن حميد روايات مختلفة عن أبي بصير المرادي مصرحاً باسمه:

١. عن عاصم بن حميد عن أبي بصير يعني المرادي عن أبي جعفر عليه.

الوسائل: ١٥/ ٥٦٩، الباب ١٥ من أبواب الكفارات، ح٤، نقله عن فقه الرضا ﷺ.

٢. عن عاصم بن حميد عن أبي بصير يعني المرادي عن أبي عبد الله هيا.
 الوسائل: ١١/ ١١، الباب ٧ من أبواب صفات القاضي، ح١٠.

٣. عن عاصم بن حميد عن أبي بصير يعني المرادي عن أبي عبد الله عليه.

البحار: ٣١/ ٣١١، باب الـذباب والبق والزنبور من كتاب السياء والعالم، ح٣ نقله عن التهذيب.

٤. عن عاصم بن حميد عن أبي بصير ليث المرادي ، قال: سألت أبا
 عبد الله عليه .

التهذيب: ٤/ ١٨٥، باب علاقة وقت فرض الصيام وأيّام الشهر، ح٣.

٥.عن عاصم بن حميد عن أبي بصير يعني ليث المرادي عن أبي جعفر هيد.
 الو بائل: ٦/ ٥٥، الباب ١ من أبواب من تجب عليه الزكاة و من لا تجب

عليه، ح٦.

٦. عن عاصم بن حميد عن أبي بصير يعني المرادي ، قال: سألت أبا
 عبد الله ﷺ.

الوسائل: ٩/ ١٢٩، الباب ٤٧ من أبواب تروك الإحرام، ح٦، نقله عن علل الشرائع.

٧. عن عاصم بن حميد عن أبي بصير يعني المرادي ، قال: سألت أبا
 عد الله ﷺ.

الوسائل: ١٣/ ١٨٥، الباب ٢ من أحكام المضاربة، ح١، نقله عن الفقيه.

هؤلاء هم الذين أكثروا النقل عن أبي بصير المرادي مصرحين باسمه، وهناك من نقل رواية أو روايتين مصرحين باسمه.

# الرابع: حميد بن المثنى العجلي المعروف بأبي المعزا

ا. عن أبي المعزا حميد بن المثنى عن أبي بصير يعني المرادي قال: سمعت أبا عبدالله ﷺ.

الوسائل: ٣/ ١٤، الباب ٥ من أبواب أعداد الفرائض ونوافلها، ح٢، نقله عن معاني الأخبار.

٢. عن أبي المعزا عن ليث المرادي عن أبي عبد الله هيئة.
 الوسائل: ٨/ ١٧٣، الباب ٣ من أبواب أقسام الحج، ح٧.

#### الخامس: أبان بن عثمان

عن أبان عن ليث المرادي عن أبي عبد الله على الله

الوسائل: ١/ ٦٦٩، الباب ٤٠ من أبواب الاحتضار، ح٤.

#### السادس: رفاعة بن موسى الأسدي النخاس

عن رفاعة بن موسى عن ليث المرادي عن أبي بصير(١٠)، قال سمعته يقول: قال رسول الله ﷺ.

المحاسن: ٣٧، ثواب ما جاء في التسبيح، ح٠٤.

#### السابع: أبو أيّوب الخزاز و عبد الله بن بكير

أبو أيّوب الخزاز وعبد الله بن بكير عن ليث المرادي قال: سألت أبا عبد الله ﷺ.

الكافي: ٧/ ٣١٠، باب المسلم يقتل الذمي أويجرحه والذمي يقتل المسلم. أو يجرحه من كتاب الديات، ح١١.

التهذيب: ١٠/ ١٨٦، بـاب القود بين الرجال والنساء من كتـاب الديات، ح٢٧.

ونستخلص ممّا سبق أمرين:

الأوّل: هؤلاء هم الذين رووا عن أبي بصير مصرّحين باسمه في بعض الأحيان، وليكن هذا قرينة على أنّ المراد هو ليث البختري عند الإطلاق فيها إذا انتهت سلسلة السند إليهم.

الثاني: انَّ السبر في المسانيد المنتهية إلى أبي بصير يكشف عن حقيقة، وهي

١. هكذا في النسخة و لعلّ لفظة «عن» زائدة أو مصحف يعني.

أنَّهم يطلقون أبا بصير ولا يصرحون باسمه إلّا إذا كان المراد منه هو ليث المرادي.

ولعل هذا قرينة على أنّ المطلق ينصرف إلى الأسدي، وكأنّه غني عن التصريح بالاسم لشهرته بين الرواة، دون المرادي فهو بحاجة إلى ذكر الاسم، ويؤيد ذلك تسمية الأسدي بأبي بصير الكبير والمرادي بأبي بصير الصغير، ولعلّ ملاكها هو كبر السن وصغره أو كثرة نقل الروايات أو قلّتها. والله العالم.

#### \*\*\*

ولما كان أبو بصير عمن أكثر الرواية عن أئمة أهل البيت على و يعد راوية كبيرة وقد أثيرت حوله إبهامات قام غير واحد من المحققين بتأليف رسائل أو تدوين بحوث نفيسة حوله، وإليك بعض أسهاء تلك الرسائل والبحوث:

عديمة النظير في ترجمة أبي بصير: للعلامة السيد مهدي الخوانساري (المتوفى عام ١٢٤٦هـ) ألفه عام ١٢٣٠ هـ. (١) طبعت في آخر الجوامع الفقهية.

رسالة في المكنين بأبي بصير : تأليف المحقق الخبير الشيخ محمد تقي التستري (١٣٦٠ - ١٤١ هـ).

٣. سهاء المقال في علم الرجال: تأليف المحقّق أبو الهدى الكلباسي (المتوفّى سنة ١٣٥٦هـ)، و قد أفاض بالبحث في الجزء الأوّل من كتابه. (٢)

معجم رجال الحديث: تأليف المرجع الأعلى السيد أبو القاسم الخوئي (١٣١٧ - ١٤ هـ) فقد عالج في موسوعته الروايات الواردة في حقّ أبي بصير المشعرة بالذم والمدح. (٣)

١. الذريعة: ٤/ ١٤٨.

٢. لاحظ سياء المقال: ١/ ٢٩٨\_٢٩٣.

٣. لاحظ معجم رجال الحديث: ١٤٠/١٤٠.١٥١.

كما أكمل بحوثه في أجزاء أُخر.(١)

ولأجل ذلك لم نستعرض حال الأحاديث التي وردت في حقّ أبي بصير التي نقلها الكشي في ترجمته.

ويشبه أن تكون هذه الروايات مثل ما ورد في حتى زرارة من الذم صوناً لنفسه ونفيسه، أو من وضع الوضّاعين الحاقدين على شيعة أهل البيت.

وفي الختام نتقدم بالشكر إلى الفاضل الجليل ولدنا الخبير بالحديث الشيخ بشير المحمدي المازندراني الذي شمَّر عن ساعد الجد بإحياء المسانيد المأثورة عن أصحاب الأثمّة هي شكر الله سعيه و أجزل أجره. وهو حفظه الله دؤوب في عمله، مقبل على شأنه، وقد أتحف المكتبة الإسلامية بمسند يضم في طياته قرابة عمله، مديث من أحاديث أثمّة أهل البيت هي .

وهذا العدد الهائل من الروايات الذي هو ضعف ما روي عن زرارة بن أعين ومحمد بن مسلم، فإنّما هو لأجل أنّ المسند جمع أحاديث محدّثَين كبيرَين، هما: يحيى بن أبي القاسم الأسدي، وليث بن البختري المرادي رضوان الله عليهما.

جعفر السبحاني قم ـ مؤسسة الإمام الصادق عَيَّة في ظهيرة ٢٧ من شعبان المعظم عام ٢٤٢٠هـ

# العلامة المجلسي ﷺ مجدّد المذهب في القرن الحادي عشر

الحمد لله والصلاة والسلام على خير رسله، وأفضل بريّته، محمّد وآله الذين هم حفظة سننه، وعيبة علمه، صلاة دائمة مادامت السهاوات والأرض.

#### أمّا بعد،

فهذه كلمة موجزة في ترجمة الإمام العلّامة شيخ الإسلام المولى محمد بـاقر المجلسي ﷺ (١٠٣٧\_\_١١١٠هـ).

ولا تعني الكلمة بترجمة سيرته وآثاره العلمية التي تركها، فان ذلك يحوجنا إلى تأليف مفرد، بل تعني بتسليط الأضواء على جانب خاص من جوانب حياته كما يتّضح فيها بعد.

وقد قام غير واحد من أعلام الطائفة بتأليف كتاب أو مقال أو ترجمة مفصّلة حول حياته.

فقد ألّف شيخنا العلّامة النوري (١٢٥٤ ـ ١٣٣٠هـ) كتاباً باسم «الفيض القدسي في ترجمة العلاّمة المجلسي» ألّف عام ١٣٠٧هـ، ذكر فيها ترجمته وتصانيفه، كما ذكر ترجمة مشايخه وتلاميذه وجلة من أقربائه، وقد طبع في الجزء

الأوّل من أجزاء البحار ذي الطبعة القديمة.

كما قام زميلنا الشيخ عبد الرحيم الرّبّاني الشيرازي بترجمته ترجمة وافية، وطبع مع الجزء الأوّل من البحار ذي الطبعة الحديثة.

وقد كفانا هذان التأليفان،مضافاً إلى ما ذكره أصحاب المعاجم والتراجم في حقّه.

ولذلك فقد كرّسنا البحث على جانب خاص بقي مغمور الذكر عند معظم أصحاب التراجم وإن أشاروا إليه على وجه الإجال في ثنايا كلامهم. ألا و هو الجانب الإبداعي والابتكاري من شخصية العلاّمة المجلسي قدّس الله نفسه الزكية.

وقبل استعراض هذا الجانب، لابدّ من الإشارة إلى نكتة وهي: انّ العبقري هو من تمتّع بذكاء مفرط وحدّة في الذهن جعله متفوّقاً على الآخرين بكماله وحذقه وبراعته، ويعلم ذلك من خلال منجزاته العلمية.

وناهيك عن ذلك فانّ الإبداعات والابتكارات العلمية التي قام بها والتي خلّدته في التاريخ جعلته من النوادر الذين يُشار إليهم بالبنان ، ها ونحن نشير إلى أهمّها:

#### ١. ابتكار دائرة معارف شيعيّة

إنّ كتاب البحار دائرة معارف إسلامية بصبغة شيعية جمع فيها و لأوّل مرّة

ما يرجع إلى الكتاب والسنة من فنون الفقه والتفسير والحديث والرجال و أُصول العقائد و الكلام وأُصول الفقه والتاريخ إلى غير ذلك من فنون رائجة بين المسلمين إلى عصره.

لقد ظهر هذا النمط من تدوين العلوم وضمّها في دوائر المعارف عند اليونانين، ثمّ أعقبهم المسلمون حيث قاموا بتأليف دوائر معارف مختلفة ضمّوا فيها جميع العلوم الرائجة، ونذكر منها ما يلي:

 ١. رسائل إخوان الصفا :وهي مجموعة تشتمل على إحدى وخمسين رسالة في علوم مختلفة ألفتها جعية إخوان الصفا أواسط القرن الرابع.

إحصاء العلوم للمعلم الثاني أبو نصر محمد بن طارخان الفارابي
 (المتوفّى عام ٣٣٩هـ).

٣. «شمس العلوم» لنشوان بن سعيد بن نشوان الحميري (المتوفى ٥٧٣هـ) في ١٨ مجلداً.

«نفائس الفنون في عرائس العيون» لمحمد بن محمود الآملي (المتوفّى ٧٥٣هـ).

«لسان الخواص» لآقا رضي القرويني محمد بن الحسن (المتوفى ١٠٩٦هـ) في عدّة أجزاء. (١)

إلى غير ذلك من موسوعات كبيرة بين ما يختص بقسم من العلوم كالفلسفة والآداب وبين ما يعم أغلب العلوم.

غير انّ جميع دوائر المعارف تلك تتمحـور حول العلـوم والأفكار البشريـة التي لها قيمتها الخاصـة، إلّاانّ شيخنا المجلسي اتخذ طريقاً آخـر، وهو جمع ما ورد

١. لَاحَظ الذريعة: ٨/ ١٥-١٥ حيث ذكر فيها لمحة تاريخية عن دوائر المعارف.

في دائرة الوحي من الآيات والروايات، والتحقيق حولها وبسط الكلام في مضامينها ومعضلاتها.

وعلى كلّ تقدير فالموسوعة صورة ناطقة عن عبقريّة مؤلّفها وطول باعه وقوة تفكيره وعلوّ همته،وقد استسهل في سبيل تأليفها كل المشاقّ والمصاعب.

فها هو شيخنا المؤلف يصف جهوده المبذولة في ترصيف هذا الأثر يقول: فطفقت أسأل عنها عن الكتب في شرق البلاد و غربها حيناً، وألح في الطلب لدى كلّ من أظن عنده شيئاً من ذلك، وإن كان به ضنينا، وقد ساعدي على ذلك جماعة من الإخوان، ضربوا في البلاد لتحصيلها، وطلبوها في الأصقاع والأقطار طلباً حثيثاً حتى اجتمع عندي بفضل ربّي كثير من الأصول المعتبرة التي كان عليها معوّل العلماء في الأعصار الماضية، وإليها رجوع الأفاضل في القرون الخالية، فألفيتها مشتملة على فوائد جمة خلت عنها الكتب المشهورة المتداولة، واطلعت فيها على مدارك كثير من الأحكام، اعترف الأكثرون بخلو كلّ منها عما يصلح أن يكون مأخذاً له، فبذلت غاينة جهدي في ترويجها وتصحيحها وتنسيقها وتنقيحها.(١)

### ٢. ابتكاره للتفسير الموضوعي

كان التفسير الرائج بين المفسرين هو تفسير القرآن الكريم حسب ترتيب السور، فيبادر المفسر إلى تفسير سورة الحمد ثمّ سورة البقرة وهكذا. فمنهم من يحالفه النجاح و ينهي تفسيره إلى نهاية القرآن الكريم، ومنهم من يَخفق في إتمام هذه المهمة.

١. بحار الأنوار: ١/ ٤.

وعلى كلّ حال فقد كان هذا هو التفسير المتداول بين معظم المفسرين إلى عصر المجلسي. إلاّ أنّ المجلسي ابتكر أُسلوباً جديداً في التفسير، وهو تفسير القرآن حسب الموضوعات التي يطرحها من خلال جمع آيات كلّ موضوع في محل واحد، ثمّ تفسيرها دفعة واحدة، وحلّ إبهام الآيات بعضها ببعض.

وهذا النمط من التفسير له مزيّته الخاصة كها أنّ للتفسير الترتيبي مزية، غير انّ الوقوف على الهدف المنشود من الآيات التي تحوم حول موضوع واحد إنّها يتبيّن من خلال التفسير الموضوعي، حيث يقف المفسِّر على ما هو المقصود دفعة واحدة، بعرض الآيات بعضها على بعض والخروج بحصيلة معينة.

هذا هو الذي قام به شيخنا المجلسي على وجه موجز حيث صنف الآيات القرآنية حسب الموضوعات وبثها في أبواب بحار الأنوار، وفسرها على وجه الإيجاز حسب ما سمح به الوقت، وقد اعتمد في ذلك على تفسير «مجمع البيان» للطبرسي (المتوفّى ٤٨٥هـ) وتفسير «أنوار التنزيل وأسرار التأويل» للبيضاوي (المتوفّى ١٨٥هـ) وغيرهما من التفاسير.

نعم التفسير الموضوعي في إطار ضيّق قد سبقه إليه الفقهاء في تفسير خصوص آيات الأحكام، فقد ألّف جمال الدين المقداد بن عبد الله السيوري الحلي (المتوفّى ٨٢٦هـ) كتاب «كنز العرفان في فقه القرآن» فهو يتعرض لآيات الأحكام فقط، ولا يفسر الآيات سورة فسورة على حسب ترتيب المصحف ذاكراً ما لكلّ سورة من آيات الأحكام، كما فعل الجصاص وابن العربي، بل طريقته في تفسيره انّه يعقد أبواباً كأبواب الفقه، ويدرج في كلّ باب منها الآيات التي تدخل تحت موضوع واحد، فمثلاً يقول: باب الطهارة ثمّ يذكر ما ورد في الطهارة من الأيات القرآنية، شارحاً كلّ آية منها على حدة، مبيّناً ما فيها من الأحكام، على

حسب ما تذهب إليه الإمامية الاثنا عشرية في فروعهم مع تعرضه للمذاهب الأُخرى، وردّه على من يخالف ما يذهب إليه الإمامية الاثنا عشرية.(١)

وجاء بعده المحقّق الأردبيلي فألّف «زبدة البيان في أحكام القرآن» على غرار «كنز العرفان».

وعلى كلّ حال فهذا النمط من التفسير الموضوعي كان في إطار خاص، كما قام بعض علماء الأخلاق بهذا النوع في التفسير الموضوعي، لكن في إطار الموضوعات الأخلاقية، كما فعله الغزالي (المتوفّى ٥٠٥هـ) في «إحياء العلوم».

وأمّا المنهج الذي سلكه الشيخ المجلسي فقد استوعب جميع الموضوعات الواردة في القرآن الكريم، حسب نظره وحسب ما ورد فيه الروايات، فصدر كلّ باب بآياته وتفسيره ثمّ نقل رواياتهم، فهذا النوع ابتكار منه في هذا المضار، ولو قام باحث بإخراج ما في بحار الأنوار من التفسير الموضوعي لجاء بموسوعة كبيرة وإن كان تفسيره على وجه الإيجاز.

#### ٣. ابتكار العمل الجَهاعيّ في التأليف

إنّ الرائج بين العلماء في التأليف و التصنيف هو العمل الفردي، فيتصدّىٰ كلّ واحد منهم بهمة قعساء لتأليف موسوعة كبيرة وربها ينجح فيها بعض النجاح،ولكن العمل الفردي مهها كابد فيه المؤلف لا يخلو من نقص.

وأمّا إذا أشرف على هذا العمل فريق من المحقّقين ذوي اختصاصات مختلفة فربها يكون أقلّ نقصاً وأكثر فائدة، وقد تقدم انّ جماعة إخوان الصفا شاركوا في تأليف موسوعة فلسفية كبيرة، و تسربت تلك الفكرة إلى الغرب وراجت بينهم

١. التفسير والمفسرون: ٢/ ٢٥٥.

المشاركة في تأليف الموسوعات كها في دوائر المعارف، وقد جسد شيخنا المجلسي تلك الفكرة في موسوعته «بحار الأنوار»، فاستعان بلفيف من تلامذته الذين ناهز عددهم المائتين بين مجتهد، ومحدث، ومفسر، ولغوي، ومؤرخ، وناسخ، ومصحح، إلى غير ذلك، وانفرد هو بتفسير معضلات الأحاديث ومشكلاتها، ولذلك نرى في النسخ الأصلية انّ الحديث كتب بخط، وشرحه بخط آخر هو خط المجلسي نفسه، و هذا يعرب عن وجود برنامج منسّق للتأليف يبين فيه مسؤولية كلّ واحد في ترصيف هذه الموسوعة الإسلامية الكبيرة.

### ٤. إبداع التأليف باللغة الفارسية

لا شكّ انّ اللغة العربية هي لغة القرآن الكريم والحديث النبوي وحديث الأثمّة الطاهرين عليه وهي أحدى الأواصر التي تجمع المسلمين، ولذلك انبرى علياء الإسلام على اختلاف ألسنتهم على التأليف بلغة الضاد، وهيمنت اللغة العربية على معظم مصنّفاتهم وتآليفهم.

وهناك من لم يقتصر على التأليف باللغة العربية فحسب، بل صنف بلغة أبناء جلدت غير العرب، لما أحسَّ من أنّ كثيراً من المسلمين لا يجيدون اللغة العربية وهم بحاجة ماسّة إلى فهم مقاصد الشريعة وتعاليمها، ولذلك عادوا يؤلفون كتباً كثيرة بلغة قومهم خدمة لهم.

وشيخنا المجلسي أحد من شارك في هذا المضهار، فقد ألف كتباً باللغة الفارسية يناهز عددها ٥٣ بين كتاب ورسالة منها «عين الحياة» و«حق اليقين» و«حلية المتقين» و«حياة القلوب» و«جلاء العيون» إلى غير ذلك من الكتب والرسائل التي ذكرت في ترجمته.(١)

١.مقدمة بحار الأنوار: ١/ ١٣\_ ١٤.

#### ٥. الاهتمام بشرح الأحاديث

إنّ مقاصد الشريعة تتجلّى في القرآن الكريم والحديث الشريف، وقد قام المسلمون بتفسير القرآن الكريم، وجمع الحديث، ولكن لم يكن اهتهامهم بتفسير الحديث كاهتهامهم بتفسير القرآن الكريم .

نعم قام غير واحد من أهل السنة بتبيين غوامض أحاديث البخاري، منهم أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (٧٧٣ـ ٥٨٥هـ) حيث قام بشرح صحيح البخاري أسهاه «فتح الباري»، وقد طبع في عشرة أجزاء.

كها قام أبو زكريا يحيى بن شرف النووي الشافعي (٦٣١ ـ ٦٧٦ هـ) بشرح صحيح مسلم.

إلى غير ذلك من الشروح على الصحاح والسنن التي يطول ذكرها.

وأمّا الشيعة الإمامية فقد كان الرائج في أوساطهم هو تدوين الحديث دون شرحه، وقد راج تفسير الحديث وشرحه بصورة موسوعات كبيرة في القرن العاشر الذي نشطت فيه الحركة الاخبارية، فقد قام والد الشيخ المجلسي محمد تقي بن مقصود علي المجلسي (٣٠٠١ ـ ١٠٧٠هـ) بشرح «من لا يحضره الفقيه» وأسهاه «روضة المتقين في شرح من لا يحضره الفقيه» في ١٢ جزءاً.

كما قام نجله محمد باقر المجلسي بشرح أُصول الكافي أسماه «مرآة العقول» في ٢٦جزءاً، كما شرح «تهذيب الأحكام» للشيخ الطبوسي واسماه «ملاذ الأخيار في شرح تهذيب الأخبار» وقد طبع في عشرة أجزاء.

كما وسار على نفس المنهج أيضاً في موسوعته «بحار الأنوار» وبذلك أسدى للشيعة خدمة كبيرة في حلّ معضلات الأخبار ومشاكلها، وتمييز صحيحها عن سقيمها خصوصاً في كتاب «مرآة العقول». فمن راجع ذلك الكتاب الذي طبع في ٢٦ جزءاً يرى أنّه تحمل عبئاً ثقيلاً في تفسير لغات الأحاديث وتبيين غوامضها إلى غير ذلك من المباحث الهامة التي يزخر بها الكتاب الذي يعد من أنفس ما تركه المجلسي في حقل الحديث.

نعم، كتابه الآخر، أعني: «ملاذ الأخيار في شرح تهذيب الأخبار» دون هذا الكتاب في الشرح والبسط، والتوضيح والتحقيق وإن كان له قيمته الخاصة.

وقد سبق العلامة المجلسي والده كها أشرنا إليه، والمحدث الفيض الكاشاني (١٠٠٧ ـ ١٠٩١ هـ) في كتابه «الوافي» حيث جمع أحاديث الكتب الأربعة، فكان لا يمرّ بحديث إذا كان فيه إعضال إلاوقد أحلّه، ولا إبهام إلارفعه.

وهذا النهج الذي سلكه هؤلاء الأعلام الثلاثة لو اختطّه من أعقبهم من المحدثين واستمروا على ضوئه ، لاتضح كثير من المعضلات والمشاكل التي تواجه الأحاديث، ولزاد التراث الحديثي غني.

#### ٦. إحياء التراث الحديثي

كان مطلع القرن الحادي عشر مسرحاً للتيارات الفكرية المختلفة، فمن مكب على العلوم الطبيعية كالنجوم والرياضيات والطب، إلى آخر متوغّل في الحكمة والعرفان والمعارف العقلية التي لا تدرك إلا بقسطاس العقل، إلى ثالث مقبل على علم الشريعة من خلال نافذة العقل مع يسير من النقل.

هذا وذاك صار سبباً إلى ظهور الحركة الاخبارية التي كانت تعارض هذه العلوم ومبادءها، وبالرغم من ذلك كان لها دور مهم في تفعيل النشاط الحديثي، وقد ربّت تلك الحركة محدّثين كبار، أمثال: الفيض الكاشاني، الشيخ محمد تقي المجلسي، الشيخ الحرّ العاملي، السيد هاشم البحراني. وفي مطلع الأكمة شيخنا المجلسي ﷺ، فقد أحيا التراث الديني بمنجزاته الحديثية وراج سوق الحديث ومدارسته وكتابته، حتى ألّف بعض تلاميذه، أعني: الشيخ عبد الله بن نور الدين البحراني موسوعة «عوالم العلوم» الّتي تبلغ مائة مجلد، وقد سلك منهج أستاذه في البحار، إلاّ أنّ هذه الموسوعة لم تر النور إلاّ بعض أجزائها عسى أن يقيض الله سبحانه ذوى الهمم العالية بإخراجها بحلة قشيبة.

لم يقتصر العلامة المجلسي على التأليف والتصنيف فحسب بل أكبً على التدريس وتربية جيل من رواد العلم، والإجازات الموجودة تكشف عن أنّه كان مدرساً معروفاً سنة (١٠٧٠هـ) أي قبل أربعين سنة من وفاته، وبقي مكباً على الدرس والتدريس حتى أيّامه الأخيرة على الرغم من كثرة مسؤولياته بسبب زعامته الدينية التي غطت دنيا الشيعة في ذلك العصر، فلم تمنعه الشواغل الأجتماعية عن تربية جيل ممتاز من العلماء والمحدّثين ناهز عددهم حسب ما ذكره المحدّث النوري في كتابه المعروف «الفيض القدسي» ٢ تلميذاً وسرد أسهاءهم وترجم لهم.

وأعقبه شيخنا المجينز الطهراني في كتابه «طبقات أعلام الشيعة» فذكر ما كتبه النوري، وأضاف عليه ما وجده من المعلومات في المصادر المتوفرة لديه.

وكمان السيد مصلح الديس الاصبهاني أكثر استيعاباً في كتبابه الفارسي «زندگينامةعلامة مجلسي» فانّه ترجم لمائة وواحد وثهانين تلميذاً بالإضافة إلى عدد عمن احتمل أنّهم من تلامذته.

كما قام السيد أحمد الحسيني الأشكوري بترجمة مائتين و أحد عشر تلميذاً في كتابه "تلامذة العلامة المجلسي والمجازون منه".

وهذا إن دلّ على شيء فإنّما يدل على أنّه بذل جهوداً جبّارة في تنشيط الحركة

العلمية الحديثية فتركت بصمات واضحة على التراث الشيعي برّمته.

#### كلمة ختامية

وقبل أن نختم البحث نود الإشارة إلى أمرين:

الأول: ربما يثار سؤال حول كتاب بحار الأنوار وسائر كتبه وهو ان كتاب البحار يضم في طيّاته أخباراً ضعافاً مخالفة لأكثر الموازين العلمية، فلِمَ نقلها الشيخ المجلسي في كتابه؟

والإجابة عن هذا السؤال واضح، وهي انّ المؤلف قبل كلّ شيء كان بصدد الجمع والنظم وصيانة التراث الشيعي من الضياع، ولم يكن بصدد النقد، وقد جمع مكتبات كثيرة في موسوعة كبيرة، وترك التحقيق للأجيال التي تعقبه.

مضافاً إلى أنّه لم يترك التعرض إلى ضعف الخبر أو نقده كلّما سمح له الوقت، ولذلك ترى أنّ منهج بحثه في «البحار» غير منهجه في «مرآة العقول»، فقد صار في الكتاب الأخير بصدد التحقيق والنقد فلا يمرّ بحديث إلّا ويوضح سنده ومتنه ومدى اعتباره ومقدار دلالته وموافقته أو مخالفته للموازين العلمية.

فعلى القارئ الكريم أن ينشد الغرض المتوخّى من تأليف الكتاب، فالغرض من تأليف البحار غالباً هو النضد والجمع، ولكن الهدف من تأليف مرآة العقول هو النقد والتحقيق.

الثاني: ان بعض المستشرقين ك «ادوارد برون» مؤلف تاريخ «أدبيات إيران» والكتّاب الجُددَ الذين لا يروق لهم نشر مآثر أهل البيت المهي استهدفوا المجلسي بسهام النقد، ولم يكن في كنانتهم إلاّرميه بسباب مقذع، بعيداً عن روح النقد الموضوعي، وما هذا إلاّ لأنّهم لم يجدوا ثغرة ينفذون من خلالها إلى شخصية

المجلسي، فعادوا يقرعونه بالترهات والسفاسف دون جدوي، و كلّ ذلك لا يحطّ من منزلة شيخ الإسلام المجلسي فقد قيل: «من ألّف فقد استهدف».

ولو كان شيخنا المؤلف بصدد جلب رضا هؤلاء لكان عليه أن يعزف عن كلّ جهوده،ولكن لم يكن رائده في هذا السبيل إلاّ رضا الله سبحانه ورسوله ورضا الأعمّة المعصومين ﷺ ولسان حاله:

فلا زال غضباناً على لئامها

إذا رضيت عنى كرام عشيرتي

جعفر السبحاني قم مؤسسة الإمام الصادق ﷺ ۲۸ شهر رمضان المبارك من شهور عام ۱٤۲۰هـ

# زيارة النساء للقبور في الشريعة الإسلامية

لقد أسعفني الحظ هذا العام (٢٤١هـ) بزيارة بيت الله الحرام لأداء العمرة المفردة، والتشرّف بزيارة النبي على وأثمّة البقيع على وبقية المساهد المباركة، وقد استرعىٰ انتباهي عند زياري البقيع منع النساء من دخولها من قبل السلطات السعودية، و ذلك بفتوىٰ بعض فقهاء الحنابلة مع أنّ الأدلة الشرعية على خلافها، وهي تدلّ على كون الرجال والنساء في ذلك سواسية، ومن حسن الحظ فقد التقيت بأحد الآمرين بالمعروف في البقيع ودار حوار بيني وبينه حول زيارة النساء للقبور، وقد تبادلنا فيه بعض الرسائل، ولذلك عزمت على كتابة رسالة مفصلة في هذا الموضوع استعرض فيها أدلّة الموافق والمخالف على وجه لا يقى لمشكّك شك، ولا لمرتاب ريب.

هذه هي الرسالة التي أُقدِّمها لطلاّب الفقه في الجامعة الإسلامية في المدينة المنوّرة عسى أن تنال رضاهم.

# زيارة القبور في الشريعة الإسلامية

اتَّفق المسلمون على استحباب زيارة القبور تأسّياً بالنّبي الأكرم على قوله وفعله.

«قال النووي تبعاً للعبدري والحازمي وغيرهما: اتّفقوا على أنّ زيارة القبور للرجال جائزة.

نعم حكى عسن ابن أبي شيبة وابن سيرين وإبراهيم النخعي والشَّعبي،الكراهة، حتى قال الشعبي: لولا نهي النبي ﷺ لزرت قبر ابنتي... وكأنَّ هؤلاء لم يبلغهم الناسخ».(١)

وسيوافيك تضافر الأدلّة على استحبابها لما فيها من الأمر والبعث والأثر البنّاء، أعني تذكّر الآخرة، والزهد في الدنيا. وما أبعد هذا القول عما حكي عن ابن حزم أنّ زيارة القبور واجبة ولو مرّة واحدة، لورود الأمر بها، وبها أنّ استحبابها للرجال أمر متّفق عليه إلاّ من شدّ من الذين لم يبلغهم قول النبي وفعله، فلا نطيل الكلام فيها.

إنَّما الكلام في استحبابها أو جوازها للنساء، فأكثر أهل السنّة على الاستحباب.

قال ابن حجر: واختلف في النساء، فقيل دُخلن في عموم الإذن، وهو قول

١. ابن حجر، فتح الباري: ٣/ ١٤٨.

الأكثر، وقيل الإذن خاص بالرجال، ولا يجوز للنساء زيارة القبور، وبه قال الشيخ أبو إسحاق في المهذب.(١)

وقال السندي في شرحه على سنن النسائي عند شرح قوله بين "نهيتكم عن زيارة القبور فنوروها». فيه جمع بين الناسخ والمنسوخ، والإذن بقوله "فنورووها»، قيل: يعمّ الرجال والنساء، وقيل: محصوص بالرجال، كها هو ظاهر الخطاب، لكن عموم علّة التذكير الواردة في الأحاديث قد يؤيد عموم الحكم، إلاّ أن يمنع شمول قوله "وتذكر الآخرة» للنساء لكثرة غفلتهن. (٢)

ونقل النووي في شرحه على «صحيح مسلم» أقوالاً ثلاثة:

أ. الحرمة ، ب. الكراهة،ج. الجواز.(٣)

هذه الكلمات تعـرب عن اختلاف الآراء وإن كان الأكثـر على الجواز، وهو الحقّ المتعيّن للأدلة التالية:

#### ١. حديث عائشة

أخرج النسائي في سننه عن عائشة، اتبا قالت: ألا أُحدِّثكم عني و عن النبي ﷺ - النبي ﷺ و عندي ـ تعني النبي ﷺ - انقلب فوضع نعليه عند رجليه، وبسط طرف إزاره على فراشه، فلم يلبث إلاّ ريثها ظن قد رقدتُ، ثمّ انتعل رويداً، وأخذ رداءه رويداً، ثمّ فتح الباب رويداً، وخرج رويداً، وجعلت درعي في رأسي واختمرت وتقنعت إزاري، وانطلقت في أثره،

١. ابن حجر، فتح الباري: ٣/ ١٤٨.

٢. النسائي، السنن، بشرح السيوطي والسندي: ٤/ ٨٩.

٣. النووي، شرح صحيح مسلم:٧/ ٩٤.

حتى جاء البقيع، فرفع يديه ثلاث مرات فأطال، ثمّ انحرف فانحرفت، فأسرع فأسرعت، فهرول فهرولتُ، فأحضرَ فأحضرتُ، وسبقته فدخلتُ فليس إلاّ أن اضطجعتُ، فدخل فقال: ما لك يا عائشة حشيا رابية؟.

قالت: لا، قال: لتُخْبِرَنِّ أو ليُخْبِرَنِّ اللطيف الخبير، قلت يا رسول الله: بأبي أنت وأُمّي فأخبرته الخبر، قال: فأنتِ السواد الذي رأيت إمامي، قالت: نعم. فلهزني في صدري لهزة أوجعتني، ثمّ قال: أظننت أن يحيف الله عليك ورسوله، قلت: مها يكتم الناس فقد علمه الله.

قال: فان جبرئيل أتاني حين رأيت ولم يدخل علي وقد وضعت ثيابك فناداني فأخفى منك، فأجبته فأخفيته منك، فظننت ان قد رقدت وكرهت أن أوقظك وخشيت أن تستوحشي، فأمرني أن آتي البقيع فأستغفر لهم، قلت: كيف أقول يا رسول الله ؟

قال: قولي: السّلام على أهل الـدّيار من المؤمنين والمسلمين، يرحسم الله. المستقدمين منّا والمستأخرين، وإنّا إن شاء الله بكم لاحقون. (١)

وجه الدلالة: انّ تعليم الزيارة آية جوازالعمل بها.

مضافاً إلى أنّ قوله: «وكرهت أن أوقظك» مشيراً إلى أنّه ﷺ كره إيقاظها لتشاركه في زيارة البقيع.

نعم ليس في الرواية ما يدل على دخولها البقيع، وإنّما خرجت من بيتها للاطلاع على حال الرسول، وانّه إلى أين ذهب، لكن الاستدلال ليس منصبّاً على دخولها البقيع وزيارتها مع النبي، بل هو منصبّ على أنّه على الله علمها الزيارة،

١ . سنن النسائي: ٤/ ٩١، الأمر بالاستغفار للمؤمنين؛ صحيح مسلم: ٣/ ٦٤، باب ما يقال عند
 دخول القبور والدعاء الأهلها. واللفظ في المتن للنسائي، وبين النقلين اختلاف طفيف. قوله
 حَشْياه: مرتفعة النفس.

### وعندئذ لا يخلو الحال من صورتين:

الصورة الأولى: علَّمها وكانت الزيارة للنساء مستحبة أو جائزة.

الصورة الثانية: علَّمها وكانت الزيارة لهنَّ محرمة.

فعلى الأولى يثبت المطلوب، وعلى الشانية يلزم اللغوية كما هو واضح، النّه الله يكل يعلمها الزيارة المحرمة، وهذا أشبه بتعليم الحرام؟!

على أنَّ معنى قولها: «كيف أقول؟» أي: كيف أقول عند زيارتي البقيع كزيارتك إيّاه؟ فعلّمها الرسول نفس ما كان يقوله عند زيارته.

#### ٢. حديث بريدة

أخرج مسلم في صحيحه، عن بريدة، قال: قال رسول الله ﷺ: نهيتُكم عن زيارة القبور فزوروها. (١)

وأخرجه النسائي في سننه عنه مثل ذلك، وزاد : فمن أراد فليزر ولا تقولوا هجراً.(٢)

### ٣. حديث أبي هريرة

وأخرج ابن ماجة في سننه، عـن أبي هريرة، قال: قال رسول الله ﷺ: "زوروا

١. صحيح مسلم: ٣/ ٦٥، باب استثذان النبي ربّه في زيارة قبر أمه.

٢. سنن النسائي: ٤/ ٨٩، باب زيارة القبور.

القبور فانّها تذكّركُم الآخرة».

وفي نقل آخر: فزوروا القبور فإنّها تذكّركم الموت.(١١

### ٤. حديث ابن مسعود

أخرج ابن ماجة في سننه، عن ابن مسعود، انّ رسول الله ﷺ قال: «كنت نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها فاتّها تُزهّد في الدّنيا وتذكّر الآخرة».(٢)

قال ابن حجر: وقد أخرج مسلم حديث بريدة، وفيه نسخ النهي عن ذلك، ولفظة : "كنت نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها" وزاد أبو داود والنسائي في حديث أنس: "فاتها تذكر الآخرة"، وللحاكم من حديث فيه: "وترقُّ القلب وتدمع العين، فلا تقولوا هجراً" أي كلاماً فاحشاً.

وله من حديث ابن مسعود: «فانّها تـزهد في الدّنيا»، ولمسلم من حديث أبي. هريرة مرفوعاً: «زوروا القبور فانّها تذكّر الموت». (٣)

وجه الاستدلال هو عموم الخطاب للرجال والنساء ولا يضر تذكير الضمير، لما ثبت في محلّه من أنّ خطابات القرآن والسنة تعمّ الصنفين إلاّما خرج بالدليل، وقوله سبحانه: ﴿وَ أَقيمُوا الصَّلاة وَآتُوا الزَّكاة﴾ (١٠)؛ ﴿يا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لا تَتَّخِذُوا عَدُوي وَعَدُوكُمْ أُولِياءَ﴾ (٥٠)؛ ﴿ أَنْ لا تشركُوا بِهِ شَيئاً ﴾ (١٠) إلى عشرات الأمثال، يعم الصنفين بلا ريب ومنه هذا الحديث.

١. سنن ابن ماجة: ١/ ١٥٠١، حديث ١٥٧٢.

۲. سنن ابن ماجة: ۱/۱،۵۰۱ حدیث ۱۵۷۱.

٣. فتح الباري: ٣/ ١٤٨. \$. البقرة: ١١٠.

٥. المتحنة: ١. ٢. الأنعام: ١٥١.

أضف إلى ذلك ان التعليل في الحديث آية الشمول، لأن قوله: "فإنّها تذكّركم الآخرة "لا يقبل التخصيص، وقد قرر في علم الأصول ان العلّة تعمم وتخصّص، وهل يصحّ في منطق العقل الصريح، اختصاص ما يذكّر الآخرة بالرجال وحرمان النساء منه؟!

### ٥. حديث أنس بن مالك

أخرج البخاري في صحيحه، عن أنس بن مالك، قال: مرَّ النبي بامرأة تبكي عند قبر، فقال: اتقي الله واصبري، قالت: إليك عنّي فانّك لم تُصب بمصيبتي ولم تعرفه.

فقيل لها: إنّه النبي ﷺ فأتت باب النبي ﷺ فلم تجد عنده بوابين، فقالت: لم أعرفك، فقال: إنّما الصبر عند الصدمة الأولى. (١)

قال ابن حجر في تفسيره: قوله :الصدمة الأولى: "وفي رواية الأحكام عند أوّل صدمة" ونحوه لمسلم، والمعنى إذا وقع الثبات أوّل شيء يهجم على القلب من مقتضيات الجزع، فذلك هو الصبر الكامل الذي يترتب عليه الأجر، وأصل الصدم ضرب الثيء الصلب بمثله، فاستعير للمصيبة الواردة على القلب. (1)

وجه الدلالة: انّ النبي ﷺ أوصاها بالتقوى والصبر، وكأنّها قالت في كلامها شيئاً يخالف التقوى.

قال القرطبي: الظاهر انه كان في بكائها قدر زائد من نوح أو غيره، ولهذا

١. صحيح البخاري: ٢/ ٧٩، باب زيارة القبور

٢. فتح الباري: ٣/ ١٤٩، باب زيارة القبور.

أمرها بالتقوي.

قال ابن حجر: ويؤيده انّ في مرسل يحيى بن كثير: «سمع منها ما يكره فوقف عليها» فلو كان وقوفها على القبر وزيارتها له أمراً محرماً كان عليه أن يردعها عنه، مع أنّه ﷺ أمرها في كلا اللقاءين بالصبر.

### ٦. زيارة عائشة قبر أخيها

أخرج الترمذي في سننه، عن عبد الله بن أبي مليكة، قال: تـوقي عبد الرحمن ابن أبي بكر بـ «حبشى»، قال: فحمل إلى مكة فدفن فيها، فلمّا قدمتْ عائشة، أتت قبر عبدالرحمن بن أبي بكر، فقالت:

وكنّا كندماني جذيمة حِقْبةً من الدهر حتى قيل: لن يتصدعا فلما تفرقنا كأني و مالكا لطول اجتماع لم نَبِثُ ليلة معا

شمّ قالت: والله لوحضرتك ما دفنت إلاّ حيث متَ، ولو شهدتك ما زرتك.(١)

والمتبادر من العبارة اتما لما قدمت مكة ذهبت إلى زيـارة قبر أخيها لا اتمًا مرّت عليه عفواً في طريقها إلى مكة.

وأمّا قولها: "ولو شهدتك لما زرتك" فهو بمعنى اتّى بها ان لم أؤدّى حقّك في حال حياتك، فلذلك أزورك بعد مماتك ولو كنت مؤدية لحقّك لما تحملت عبء زيارتك.

### ٧. زيارة السيدة فاطمة الله قبر حمزة

أخرج الحاكم في مستدركه، عن علي بن الحسين، عن أبيه: انّ فاطمة على النبي الله على عنده. بنت النبي الله على عنده.

قال الحاكم بعد نقل هذا الحديث: «رواته عن آخرهم ثقات».(١)

هذه الروايات العديدة الصحيحة تدل بوضوح على جواز الزيارة للنساء، ومن أمعن النظر فيها يقف على أنّ المسألة من الوضوح بمكان غير انّه إكمالاً للبحث نذكر دليل المخالف، وهي ليست إلاّ شبهاً طارئة.

### دليل من لم يجوّز زيارة القبور للنساء

احتج المخالف بوجوه:

وأخرجه ابن ماجة عن حسّان بن ثابت، وعن ابن عباس واللفظ في الجميع واحد.

قال الترمذي صاحب السنن: وقد رأى بعض أهل العلم انّ هذا كان قبل أن يرخّص النبي في زيارة القبور، فلمّ رخّص دخل في رخصته الرجال والنساء.

وقال بعضهم: إنَّما كوه زيارة القبور للنساء لقلة صبرهنَّ وكثرة جزعهنَّ. (٣)

١. الحاكم: المستدرك: ١/ ٣٧٧، كتاب الجنائز.

٢. سنن الترمذي: ٣/ ٣٧١، باب ما جاء في كراهية زيارة القبور للنساء من كتاب الجنائز، حديث
 ١٠٥٦.

٣. المصدر نفسه.

وقال القرطبي: لم يلعن النبي كلّ امرأة تزور القبور بل لعن المرأة التي تزور القبور دوماً، والدليل على ذلك قوله ﷺ: زوّارات القبور، وكلمة «زوار» هي صيغة المبالغة وتدلّ على الكثرة والتكرار.

أقول: إنّ أمر هذا الحديث داثر بين كونه منسوخاً أو مخصصاً، فلو ورد قبل الترخيص كان عموم الترخيص «فزوروا» ناسخاً والحديث منسوخاً وإن ورد بعد الترخيص يكون مخصصاً، فإذا دار أمره بين كونه متروكاً أو معمولاً به فلا يحتج به.

الثاني: ما أخرجه ابن ماجة عن إبن الحنفية، عن علي، قال: خرج رسول الله الله الله المنازة. رسول الله الله الله المنازة.

قال: هل تغسلن؟ قلن: لا، قال: هل تحملن؟ قلن: لا.

قال: هل تدلين فيمن يدلى؟ قلن: لا.

قال: فأرجعنَ مأزورات غير مأجورات.(١)

إنَّ الحديث قاصر سنداً ودلالة.

أمّا السند ففيه دينار بن عمر (أبوعمر).

قال أبو حاتم في حقّه : إنّه ليس بالمشهور، وقال الأزدي: متروك، وقال الخليل في الإرشاد: كذّاب، وقال ابن حبان: يخطئ.

فهل يمكن أن يستدل بحديث كهذا.

وأمّا الدلالة ففيها أوّلاً: أنّ النبيّ ﷺ يـذم النسوة اللواتي لم يكن لهنّ أيّـة مسؤولية في تجهيز الميّت، وإنّا جلسنَ للنظر والمشاهدة، وإلاّ فلو كان لهنّ مهمة

١. سنن ابن ماجة: ١/ ٥٠٢، باب ما جاء في اتباع النساء الجنائز، الحديث ١٥٧٨.

معينة فتنعكس القضية، ويكنّ مأجـورات لا مأزورات، ولذلك سألهن النبي ﷺ عن وجه جلوسهن فلمّاعلم حالهنّ ندد بهنّ.

وثانياً: أنّ غاية ما يمكن حمل الرواية عليها هو النهي عن اتباع النساء الجنائز، وقد نقله الترمذي أيضاً تحت هذا العنوان وهو أمر مكروه بالاتفاق، ويدلّ عليه حديث أمّ عطية حيث قالت: «نهينا عن اتباع الجنائز، ولم يعزم علينا».(١)

قوله: «ولم يُعزم علينا» أي ولم يوجب علينا، والمراد انّه لم يقطع علينا بالنهي ليكون حراماً فهو مكروه تنزيهاً.(٢)

وأين هذا ممّا نحن فيه من زيارة القبور للنساء حيناً بعد حين؟!

وختاماً نلفت نظر القارئ إلى نكتة، وهي: انّ الإسلام دين الفطرة، والشريعة السهلة السمحة.

قال ﷺ: «إنّ هذا الدين لمتين فأوغلوا فيه برفق».

فمنع المرأة المؤمنة الصالحة التي دفنت فلذة كبدها تحت ركام من التراب عن زيارة قبر ولدها على طرف النقيض من الشريعة السهلة السمحة، التي لا تجبر أحداً على كبت أحاسيسه وعواطفه في قلبه دون إظهارها.

الآن حصحص الحقّ وبان بأجلى مظاهره وتبين انّ القول بالجواز هو القول الحقّ المتعيّن.

أرجو من الله سبحانه أن يحق الحقّ ويبطل الباطل ويجمع شمل المسلمين، ويرزقهم توحيد الكلمة كها رزقهم كلمة التوحيد، والمسلمون مع تفرّقهم في الفروع والأحكام - تجمعهم مشتركات عديدة.

١ و ٧. سنن ابن ماجة: ١/ ٧٠٥، باب ما جاء في اتباع النساء الجنائز، الحديث ١٥٧٨.

ولنعم ما قال شاعر الأهرام:

ويضمنا دين الهدى اتباعا

إنّا لتجمعنا العقيدة أُمّة ويؤلّف الإسلام بين قلوبنا

وفي الختام نعكس رأي الإمامية في مسألة زيارة القبور للنساء ونكتفي بكلمة العلامة الحلي في كتاب «منتهى المطلب» الذي ألّفه في الفقه المقارن، قال:

الرابع: يجوز للنساء زيارة القبور، وعن أحمد روايتان: إحداهما: الكراهة.

لنا: ما رواه الجمهور عن النبي ﷺ «كنت نهيتكم عن زيارة القبور فزورها» وهو بعمومه يتناول النساء.

وعن ابن أبي مليكة الله قال لعائشة: يا أُمّ المؤمنين من أيس أقبلت؟ قالت: من قبر أخي عبد الرحمن، فقلت لها: قد نهى رسول الله على عن زيارة القبور؟ قالت: نعم، قد نهى ثمّ أمر بزيارتها. (١)

ومن طريق الخاصة: ما رواه الشيخ عن يونس، عن أبي عبد الله عليه ، قال: إنّ فاطمة بلك كانت تأتي قبر حزة و تترحم عليه وتستغفر له (٢٠). (٢)

١. المستدرك: للحاكم: ١/ ٣٧٦؛ سنن البيهقي: ٤/ ٧٨.

٢. مرّ مصدر الرواية ولاحظ التهذيب للشيخ الطوسى: ١/ ٤٦٥ برقم ١٥٢٣.

٣. منتهى المطلب: ٧/ ٣٠٠.

## معجم المصطلحات

لكلّ علم مصطلحاتٌ خاصة يستعين بها الأُستاذ والمدرّس عندما يريد أداء المعنى الكثير باللفظ القليل ... وهذا هو في الحقيقة دور «الإصطلاح والمصطلّح» في جميع المعارف والعلوم، ولأجل ذلك لا ترى علماً إلاّ وفيه مصطلحات خاصة لمفاهيم معيّنة قام بوضعها البارعون في ذلك العلم بهدف التسهيل والتيسير في مقام الإفادة والتعليم.

ومن هنا ينبغي أن يقوم المعلّم والمدّرس بتبين المصطلحات المهمة قبل تدريس المادّة العلمية، ليكون ذلك وسيلـةٌ فعّالـةٌ وناجعـةٌ لفهم ما سيمرّ على المتعلّم في أثناء الدرس بسهولة ويسر.

من هذا المنطلق نَهضَ ثلّةٌ من العلماء بجمع ونضد المصطلحات الموضوعة في العلوم خدمة لهذا الهدف العظيم.

غير أنّ بين المؤلّفين من جمع مصطلحات العلوم الدارجة في كتـاب واحد، وهناك من اقتصر على تبيين مصطلحات علم أو علمين بينهما صلة.

وممَّا أُلِّف في المجال الأوّل:

١- «كشّاف اصطلاحات الفنون» تأليف: محمد أعلى بن على التهانوي، من

منشورات الخيام، وقد طبع بالأوفست على طبعة كلكتا عام ١٨٦٢ م.

۲\_ «مصباح السعادة ومفتاح السيادة» تأليف: طاش كبرى زاده
 (المتوفّى ۹۹۲ م).

٣\_ «جامع العلوم والحِكم» المعروف بـ «دستور العلياء» تأليف: أحمد نگرى بك .

٤-«التعريفات» تأليف: السيد شريف الجرجاني (المتوفّى ٨١٦هـ).
 ومًا أُلُف في المجال الثاني:

 ١- «رسالة الحدود والحقائق» تأليف: الشريف المرتضى، وهي مطبوعة ضمن رسائل الشريف نفسه.

٢\_ «المقدمة للألفاظ المتداولة بين المتكلمين» تأليف الشيخ الطوسي \_ رحمه الله \_ (المتوفّى ٤٦٠ هـ).

٣ـ «الحدود والحقائق في شرح الألفاظ المصطلحة بين متكلمي الإصامية» تأليف القاضي أشرف الدين صاعد البريدي الآبي، ذكره الشيخ منتجب الدين في الفهرست، وقال غنه: «فاضل متبحر، له تصانيف» (١).

وقد طبع بتحقيق الدكتور حسين علي محفوظ ببغداد مطبعة المعارف عام ١٩٧٠م.

٤- «الحدود» تأليف الشيخ معين الدين، أُستاذ الشيخ رشيد الدين عبد الجليل الرازي الذي هو من مشايخ الشيخ منتجب الدين الذي كان حيّاً في سنة ٥٨٥هـ وتوفّي بعد ذلك بقليل فيكون المؤلّف من مشايخ أُواخر القرن الخامس (٢).

١. منتجب الدين: الفهرست، ص ١٠٠ برقم ٢٠٢.

۲. المصدر نفسه: ص ۱۵ برقم ۱۵.

٥ ـ «الحدود» تأليف: الشيخ زين الدين أبي الحسن علي بن عبد الجليل البيّاضي، المتكلّم، نزيل دار الرقابة في الريّ، ذكره الشيخ منتجب الدين في فهرسته (٢).

٦- «الحدود» تأليف النقيب أبي طالب الاسترأبادي ترجمه ابن شهر آشوب في «معالم العلماء» وذكر من تصانيفه: المقدمة، والحدود، والأبواب، والفصول لذوي الألباب والعقول (٣).

٧ ـ «اصطلاحات الصوفية» تأليف: الشيخ كمال الدين أبي الغنائم عبد الرزاق بن جمال الدين الكاشى (المتوفّى سنة ٧٣٠هـ)

٨ - «الحدود» تأليف: الشيخ الإمام قطب الدين المقري النيسابوري من مشايخ السيد ضياء الدين أبي الرضا فضل الله الراوندي (المتوقى حدود ٥٤٧هـ) ذكره الشيخ منتجب الدين في فهرسته (٥٠).

وهذا هو الكتاب الذي يزفّه الطبع الآن إلى القرّاء الكرام.

وقد كاد هذا الكتاب أن تعصف به عواصف الزمان وتؤدي به طوارق الحدثان لولا أنّ شيخنا المحقّق الدكتور محمود «يزدي فاضل» دام علاه، شمّر عن ساعد الجد، فقام \_ بعد العثور على نسخة فريدة في بابها منه \_ بتحقيقه والتعليق عليه وتصحيحه بعناية فائقة، جديرة بالتقدير، وسيقف القارئ بنفسه على خصوصية تلك النسخة وميزانها في مقدمته كما يقف على ترجمة المصنّف فيها على

١.١ لمصدر نفسه: ص ١١٤ برقم ٢٣٦.

٢. معالم العلماء: ١٣٦ برقم ٩٣٢.

٣.الچلبي: كشف الظنون ١/ ١١.

٤. الفهرست: ١٥٧ برقم ٣٦٣.

حدما وقف عليه المحقّق في المعاجم.

وممّا تجدر الإشارة إليه أنّ هذه الكتب وأمثالها المؤلفة في مختلف المجالات كانت النواة الأولى لتأليف دائرة المعارف الرائجة في هذه العصور.

فإنّ مؤلّفي دائرة المعارف استمدّوا ويستمدّون من تلك الكتب والمصنّفات في تبيين مصطلحات العلوم من دون عناء وبذل جهد كبير.

وفي الختام نتقدم بالشكر للا متاذ الفاضل المحقق إذ سد فراغاً موجوداً في المكتبة الكلامية بتحقيق ونشر هذا الكتاب، فإن بعض ما ألف في هذا المجال قد عفا عليه الدهر، ولم يبق منه إلا الاسم في معاجم الكتب والمؤلفين، بل إن قسماً منها لم يدخل حتى في هذه المعاجم، فللّهِ درّ المؤلف، حيث قد أوضح في كتابه القيّم هذا (٤٤٤) مصطلحاً كلامياً مبثوثاً في كتب المنطق والكلام والفلسفة.

فسلام الله على المؤلّف، والمحقق ولهما منّا جميعاً الشكر الجزيل والتقدير الصادق الخالص.

> جعفر السبحاني ۲۸ / محرم الحرام / ۱٤۱٤ هـ

قم - مؤسسة الإمام الصادق - عليه السلام -

# المدرّس الخياباني رائد العلم و الأدب

الحمد لله ربّ العالمين، والصلاة والسلام على خير خلقه محمد و آله الطاهرين، الغرّ الميامين

أمّا بعد، فانّه سبحانه بمقتضى حكمته لم يخلق الإنسان سدى، و هو القائل: ﴿أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّما خَلَقْسَاكُمْ عَبَنّا ﴾ (١) و ﴿مَا خَلَقْتُ الْجِنّ وَالْإِنْس إِلّا لَيَعْبُدُونَ ﴾ . (٢)

ثم إنّه سبحانه عزّز تحقيق تلك الغاية السامية ببعث أنبيائه ورسله، وإنزال الكتب معهم ليري معالم الحق ومزالق الباطل عبر القرون والأجيال، إلى أن بعث الله سبحانه محمداً نذيراً و بشيراً بالحق للإنجاز عدته و إتمام نبوته، مأخوذاً على النبيين ميثاقه، مشهورة سهاته، كريهاً ميلاده، وأهل الأرض يومئذ ملل متفرقة، وأهواء منتشرة، وطرائق متشتتة، بين مشبه لله بخلقه، أو ملحد في أسهائه، أو مشير إلى غيره، فهداهم به من الضلالة، وأنقذهم بمكانه من الجلالة.

بعثه سبحانه بـدلائل ساطعة، ومعاجز باهـرة، يحتج بها على الناس، و من معـاجـزه الخالـدة شريعتـه المتبلـورة في الـواجبـات والمنـدوبـات والمكـروهـات

١. المؤمنون: ١١٥.

والمحرمات على مختلف الأصعدة.

إنّ شريعة كشريعة الإسلام والتي تلبِّي كافة متطلبات الإنسان في ماضيه وحاضره ومستقبله لا يمكن أن تصدر عن إنسان مها بلغ من الفكر والتعقّل مالم تدعمه السهاء، و يتجلّى ذلك بوضوح في شموليتها للأحكام الفردية والاجتهاعية والسياسية والاقتصادية وغيرها من جوانب حياة الإنسان.

لا شكّ انّ القرآن هو معجزة النبي بَيْ الخالدة بيد انّ هناك معاجز أُخرى غير القرآن ومن أبرزها تشريعات الإسلام وأحكامه الواردة في الكتاب والسنة لا سيها المروية عن أثمّة أهل البيت هيه فإنّ تلك الثهار اليانعة التي تتجاوب مع فطرة الإنسان ولا تختلف عنها قيد شعرة، لـدليل واضح على أنّها ليست ثمرة تؤتي أُكلها في حين دون حين، بل هي ثمرة شجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها في السهاء.

ثمّ إنّ الفقهاء على مرّ العصور تداولوا أمر هذه الشريعة بالبحث والدراسة والتحليل حتى خرجوا بنتائج باهرة في مجال الفقه والأحكام فكتبوا موسوعات وكتباً ورسائل لغايات شتى.

ف لموسوعة لمن رام خوض غهار الفقه واقتحام جُمَّته، والكتب الفقهية للمتوسطين في هذا الفن، وأمّا الرسائل والمتون الفقهية فقد وضعوها للمبتدئين.

ومن حسن الحظ انّ مؤلفنا الكبير - الذي نحن بصدد تسليط الأضواء على جانب من سيرته \_ أعني: الإمام جمال الدين أبا منصور الحسن بن يوسف بن المطهر المعروف بالعلامة الحلّي (٦٤٨- ٣٧٦هـ) قد برع في هذا الفن براعة لا يدانيه أحد، فألف موسوعات فقهية ذات مجلدات ضخمة ك «تذكرة الفقهاء»، و «منتهى المطلب» وغيرها.

كما ألف كتباً متوسطة في الفقه بين الاختصار والاستيعاب كــ«قواعد

الأحكام في معرفة الحلال والحرام»، و «تحرير الأحكام الشرعية على مذهب الإحكام في معرفة الأحكام».

كها قام بتأليف متون مختصرة للمبتدئين كـ «إرشاد الأذهان إلى أحكام الإسلام» و «تبصرة المتعلمين».

وهذا الكتاب الأخير الذي نحن بصدد التقديم لشرح من شروحه قد استأثر باهتمام واسع حيث أكبّ عليه العلماء بالدراسة والتعليقة والشرح حتى تجاوزت الشروح والتعاليق عليه ٣٠ شرحاً، أورد أسهاء طائفة كبيرة منها الشيخ الطهراني في ذريعته (١)، كها تجد أسهاء ٣١ شرحاً في مقدمة محقق كتاب شرح التبصرة للشيخ ضياء الدين العراقي.(١)

كما ذكر قسماً منها زميلنا المغفور له السيد عبد العزيز الطباطبائي(٣).

وهذا الإقبال الواسع من قبل العلماء والفقهاء دليل على أنّ الكتباب قد حاز شهرة واسعة في الأوساط العلمية.

هذا ويعرف مؤلفه العلامة الحلي بقوله: هذا الكتاب الموسوم بتبصرة المتعلمين في أحكام الدين وضعناه لإرشاد المبتدئين وإفادة الطالبين مستمدين من الله المعونة والتوفيق فانه أكرم المعطين. (3)

## تزامن الجمود والازدهار في عصر واحد

انتاب الفقه في البيئات الشيعية في القرن السادس والسابع موجة من

١. الذريعة: ٣/ ٣٢١\_٣٢٢.

٢. شرح التبصرة: للشيخ ضياء الدين العراقي: ١/١١، قسم المقدمة.

٣. مكتبة العلامة الحلى: ٧٦.

٤. تبصرة المتعلمين: خطبة الكتاب.

الازدهار والنضوج على يد فقهاء كبار.

كالشيخ نجيب الدين محمد بن جعفر بن هبة الله بن نها المشتهر بابن نها (المتوقّى عام ٥٤٥هـ).

وجعفر بن حسن بن عيسى المشتهر بالمحقّق الحلي (٦٠٢ ـ ٦٧٦ هـ) صاحب كتاب الشرائع وهو غني عن الإطراء والتعريف.

و نجيب الدين يحيى بن سعيد الهذليّ (١٠١\_ ٦٩٠هـ).

إلى غير ذلك من مشايخ الفقه والاجتهاد.

وقد تربى العلامة على يد الأخيرين من مشايخه في الحلة التي بلغ عدد الفقهاء فيها يومذاك ما يربو على ٤٤٠ فقيها .(١) فكان عصره عصر الازدهار الفقهي حيث تم فيه تخريج حجم هائل من الفروع على وجه لا نجد له مثيلاً من بين سائر العصور.

وهذا كتابه «تحرير الأحكام الشرعية على مذهب الإمامية» مشحون بتخريج الفروع واستنباط الأحكام من الأصول.

في حين انّ الفقه السنّي في ذينك القرنين دخل مرحلة الخمود والجمود و ضمور الإبداع، يقول مصطفى أحمد الزرقاء في معرض حديثه عن القرن السابع: وفي هذا الدور أخذ الفقه بالانحطاط، فقد بدأ في أوائله بالركود وانتهى في أواخره إلى الجمود، وقد ساد في هذا العصر الفكر التقليدي المغلق، وانصرفت الأفكار عن تلمس العلل والمقاصد الشرعية في فقه الأحكام إلى الحفظ الجاف، والاكتفاء بتقبل كلّ ما في الكتب المذهبية دون مناقشة، وطفق يتضاءل ويغيب ذلك النشاط الذي كان لحركة التخريج والترجيح والتنظيم في فقه المذاهب، وأصبح مريد الفقه

١. رياض العلماء: ١/ ٣٦١.

يدرس كتاب فقيه معين من رجال مذهبه فلا ينظر إلى الشريعة وفقهها إلا من خلال سطوره، بعد أن كان مريد الفقه قبلاً يدرس القرآن والسنة، وأُصول الشرع ومقاصده.

وقد أصبحت المؤلفات الفقهية - إلاّ القليل - أواخر هذا العصر اختصاراً لما وجد من المؤلفات السابقة أو شرحاً له، فانحصر العمل الفقهي في ترديد ما سبق، ودراسة الألفاظ وحفظها، وفي أواخر هذاالدور حلّ الفكر العامي محل الفكر العلمي لدى كثير من متأخري رجال المذاهب الفقهية.(١)

### المصنف في سطور

إنّ العلاّمة الحلّي غني عن الإطراء والتعريف، فقد ذكره غير واحد من كبار علماء الفريقين.

فهذا هـو الصفدي يعـرفه بقـوله: الإمـام العلاّمـة ذو الفنون،عـالم الشيعة وفقيههم، صاحب التصـانيف التي اشتهرت في حياته، إلى أن قـال: و كان إماماً في الكلام والمعقولات.(٢)

وعرّفه ابن حجر في لسان الميزان بقوله:عالم الشيعـة وإمامهم، ومصنفهم، وكان آية في الذكاء، وكان مشتهر الذكر، حسن الأخلاق.(٣)

لقد كان العـلامة الحلي ملماً بشتى العلوم الإسـلامية المعروفة آنـذاك دراسة وتدريساً وتأليفاً وكان أثره واضحاً على جميع من تلمذ عنده، أمثال:

١. فخر المحقّقين(٦٨٢\_ ٧٧١هـ)، وكفي في جلالة قدره وطول باعه ما

١. المدخل الفقهي العام: ١/ ١٨٦ـ١٨٧، ط دارالفكر.

۲. الوافي بالوفيات: ۱۳/ ۸۵، برقم ۷۹. ۳. لسان الميزان: ۲/ ۳۱۷.

ذكره الفيروز آبادى (٧٢٩-٨١٧هـ) صاحب «القاموس المحيط» في حقه، حيث قال: ...عن شيخي و مولاي، علامة الدنيا، بحر العلوم، وطود العلى، فخر الدين، أي طالب، محمد بن الشيخ الإمام الأعظم، برهان علماء الأمم، جمال الدين أي منصور، الحسن بن يوسف بن المطهر الحلّى. (١)

بعد الدين أبو الفوارس محمد بن علي بن الأعرج الحسيني، يعرف ابن الفوطي بقوله: اجتمعت به عند النقيب علي بن موسى بن طاووس، و قال: رأيته جيل السمة، وقوراً، ديّناً، عالماً بالفقه. (٢)

ورثاه صفى الدين الحلى بقصيدة مطلعها:

صروف الليالي لا يدوم لها عهد وأيد المنايا لا يطاق لها ردّ (٣)

٣. ولد أبي الفوارس عميد الدين بن عبد المطلب(٦٨١\_٥٥هـ).

٤. نجله الآخر ضياء الدين بن عبد المطلب (كان حياً ١٤٠هـ).

٥. مهنّا بن سنان بن عبد الوهاب الحسيني المدني (المتوقّى عام ٧٥٤هـ).

وقد ألَّف كتاباً أجاب فيه على عدّة مسائل، أسماه «المسائل المهنائية».

إلى غير ذلك من الشخصيات اللامعة في سماء الفقه والأُصول والكلام.

لا شكّ انّ العلامة الحلّي قد خلّف تراثاً علمياً ضخهاً أغنى المكتبة الشيعية، تمثل في مؤلفاته وتصانيف فقد خاض في أكثر العلوم الإسلامية من فقه وكلام وأُصول ورجال وتفسير وفلسفة ومنطق إلى غير ذلك.

وكفي انّه ألّف في حقل المعقول والكلام ما يربو على ٢٠ كتاباً ورسالة، كما

١. الجاسوس على القاموس، تأليف أحمد فارسى أفندي: ١٣٠.

٢. مجمع الأداب في معجم الألقاب: ٤/ ١٩ ٥.

٣. ديوان صفى الدين الحلى: ٣٧١.

أنَّه ألَّف في حقّل الفقه عدة دورات بين موسوعة وكتاب ومختصر.

فآثاره المتنوعة تنم عن نبوغه ونظره الثاقب واستيعابه كافة العلوم.

وقد سردنا أسهاء مصنفاته في المعقول عند تقديمنا لكتاب "نهاية المرام في علم الكلام" كما ذكرنا أسهاء مصنفاته في الفقه في كتابنا "تذكرة الأعيان".(١)

و من آثاره الفقهية المختصرة كتاب «تبصرة المتعلمين في أحكام الدين». والكتاب بوجازته وسلاسة ألفاظه صار موضع اهتام الفقهاء منذ عصر مؤلفه إلى يومنا هذا فتولوه بالشرح والتعليق، والذي منها شرح أستاذنا الكبير، العلامة المحقق الشيخ محمد علي بن محمد طاهر الخياباني التبريزي المشهور بالمدرس (١٢٩٦-١٣٧٣هـ).

وبها انّ الشارح أحد أساتذي الكبار و كان قدوة لي، و إرشاده معيناً لي على شقّ طريقي الحافل بالأشواك، فيسرني أن أكتب شيئاً عن سيرته وترجمته وما عاناه من الظروف الحالكة التي مرّت به، و زادت عليه انّه بقي مغمور الذكر، مجهول القدر رغم تضلّعه وبراعته في أغلب العلوم الإسلامية.

### ترجمة الشارح وسيرته الذاتية

ولد يُرُخُ في مدينة تبريز عام ١٢٩٦هـ، فقرأ الأدب الفارسي والعربي في مسقط رأسه على مشايخ عصره، فبلغ في الأدب العربي مقاماً شامخاً حيث درس المعلقات السبع والمقامات الحريرية وغيرها من كتب الأدب، و من فرط شغفه بها انّه راح يحفظ عن ظهر قلب كلّ ما وقع عليه بصره، من المتون، كتهذيب المنطق،

١. تذكرة الأعيان: ١ ٢٥١\_٢٦٢.

وألفية بن مالك وغيرهما.

وفي ظل اختياره بالأدب العربي ألّف كتاب «غاية المني في تحقيق الكني» فقد جمع في ذلك الكني الرائجة في لغة العرب المستعملة في غير الإنسان.

كها قام بجمع ما آثر من الأشعار عن أئمة أهل البيت ﷺ وجمعها في ١٢ باباً على عدد الأئمة الاثني عشر، فشرح لغاتها المشكلة.

والحق انّه كان أُستاذاً بارعاً في الأدب العربي بالمعنى الرائج في ذلك الزمان، ولم يكتف بذلك بل انّه راح يتردد على إندية دروس الفقه والأُصول لمراجع عصره وفطاحل دهره، أمثال:

المرجع الديني الفقيه السيد أبو الحسن المعروف بالأنكجي (١٢٨٢ ـ ١٣٥٧ هـ).

المرجم الديني المحقق الآغا ميرزا صادق التبريزي (١٢٧٤ م.).

فقد طوى عليها من عمره الشريف أعبواماً لا يستهان بها فألف في مجال الفقه طيلة تتلمذه على العلمين الجليلين كتباب «حيباض المزلائل في ريباض المسائل» تعليقة على الشرح الكبير المعروف بـ «رياض المسائل»، ألفه عام ١٣٢٤ وقد ناهز من العمر ٢٨ عاماً.

إنّ شيخنا الأُستاذ مع أنّه كان فقيها أُصولياً ولكن شغفه بتعلّم ما راج من العلوم دفع به إلى الحضور في دروس المعقول والكلام على يد الشيخ ميرزا على اللنكراني الذي كان من تلاميذ الفيلسوف الكبير المعروف بـ «جلوة»، كها برع في الرياضيات والهيئة على يد الأُستاذ ميرزا على المعروف بـ «المنجم» وقد بلغ ولعه بالعلوم الإسلامية بمكان انّه قام بمفرده بكتابة دائرة معارف أسهاها «قاموس

المعارف» و سيوافيك شرحها.

## كلهات العلهاء في حقّه

١. يعرّفه معاصره المؤرّخ الحاج ميرزا علي الواعظ الخياباني بقوله:

عالم، محقق، نحرير، وفاضل مضطلع خبير، حبر أديب أعلم، وبحر زاخر عيلم، جامع فنون الفضائل والكمالات، حائز قصب السبق في مضامير السعادات، عالم، بارع، جامع، ما من علم من العلوم إلا قد حلّ في أعماقه، وما من فن من الفنون إلا وقد شرب من عذبه وزعافه، كانت له في اقتناء العلم والأدب همة تزاحم الأفلاك وتزاعم بعلو قدرها الأملاك.(١)

٢. ويعرّفه أيضاً سيدنا الجليل السيد محمد الحجة في إجازته له بقوله: لقد استجاز منّي في الرواية ونقل أحاديث أهل بيت العصمة العالم العامل، والفاضل الكامل أبو الفواضل والفضائل، قرة عين الفضل والكهال، وقرة جبين العلم والإفضال، صاحب المقامات العلمية والعملية وحاوي المكارم الصورية والمعنوية. (1)

٣. كما يعرّفه العلامة الحجة السيد هبة الدين الشهرستاني بقوله: شيخنا الأجل الأفضل انموزج عصابتنا البحّاثة في العصر الأوّل، حضرة العالم الفاضل والمحدث المحقق الكامل، صفوة المؤلفين الأماثل، وليّنا الصفي الروحاني، المولى محمد علي التبريزي الخياباني (حياه الله وحباه بنيل الرغائب والأماني). (٣)

١ .العلماء المعاصرون: ٥٠٥.

٢. ريحانة الأدب: مقدمة الجزء الثامن.

٣. المصدر نفسه.

### مشايخ روايته

لقد استجاز ﷺ من مشايخ عصره فأجازوا له الرواية بأسانيدهم المذكورة في إجازاتهم، منهم:

العلامة الحجّة السيد محمد الحجّة الكوهكمري (١٣٠١\_١٣٧٢هـ)
 فقد أجازه وصرّح بكونه مّن ارتقى من حضيرة التقليد إلى أوج الاجتهاد.

٢. السيد السند آية الله السيد صدر الدين الموسوي العامل (١٢٩٩ -١٣٧٣هـ)، فقد أجازه أن يروي عنه كها صرح في اجتهاده.

٣. المرجع الديني السيد محسن الحكيم (١٣٠٦\_١٣٨٩هـ) فقد أجاز له
 أن يروى عنه كلّم صحت روايته عنه.

الشيخ والمصلح الكبير الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء (١٢٩٤ - ١٢٧٧هـ) فقد أجازه أن يروي عنه.

٥. العلَّامة الحجَّة الشيخ عبد الحسين الرشتي.

إلى غير ذلك مـن مشايخ إجـازته الذين أجـازوا للمؤلف وأطـروه و قدروا جهوده و ثمّنوا كتبه.

وقد طبعت صور الإجازات في مقدمة الجزء الثامن من كتابه ريحانة الأدب.

### آثاره العلمية

لقد كان شيخنا الفقيد يضنُّ بوقته الثمين منذ أوان شبابه إلى أن وافته المنية. فلم يكن يهتم إلا بالتدريس والمطالعة والكتابة، وقلها تجده يغادر داره إلا لحاجات ضرورية، وبلغ به الأمر انه كان يعقد أندية دروسه في داره، ولأجل ذلك خلَّف آثـاراً جليلة في مختلف العلـوم، وكان بعض تآليف بمفرده يستوعـب عمر كاتب، وإليك الإشارة إلى تلك الآثار وفقاً لتسلسلها الزمني:

١. «حياض الزلائل في رياض المسائل» تعليقة على قسم الطهارة من رياض المسائل، الذي كان كتاباً دراسياً في أكثر الجامعات الإسلامية نظراً لعمقه ودقته. وهو مشحون بالأمر بالتأمّل في أكثر مسائله، وقد فرغ شيخنا الأستاذ من تعليقته عام ١٣٢٤ هـ، و يقع في ٤٢٨ صفحة من القطع الوزيري، و هو بعدُ لم ير النور.

٢. «غاية المنئ في تحقيق الكنى» والكتاب لبيان الكنى العربية المستعملة
 في غير الإنسان، فرغ منه عام ١٣٣١هـ.

٣. «قاصوس المعارف» وهو بيت القصيد في تآليفه، ويعد دائرة معارف باللغة الفارسية بحتوي على ٤٥٠٠٠ عنوان دارجاً في اللغة الفارسية سواء أكان أصيلاً أم دخيلاً، فقد قام بشرح ما يرجع إلى الكلام والفلسفة، والملل والنحل، والنجوم، والرياضيات، والعروض، والتاريخ، والأدب وغير ذلك، و فرغ منه عام ١٣٤٥هـ.

وقد سمعت منه وَ الله استغرق تأليفه ١٧ عاماً و اشتملت مقدمتُه على قواعد اللغة الفارسية، وهي جديرة بطبعها على حدة، والكتاب يقع في ستة مجلدات ضخام، يبلغ عدد صفحاتها ٤٠٠٧ صفحات. والكتاب لم ير النور عسى أن يقيض الله له الهمم العالية لنشره وتحقيقه.

وهو ﷺ يصف الظروف الصعبة التي قام بتأليف هذا الكتاب فيها بقوله:

"وشرعت بعد الاستمداد من العناية الإلهية في تأليف كتاب "قاموس المعارف" الذي يحكي لفظه عن معناه واسمه عن مسمّاه حتى انتهت

أيّام حياتي إلى سنة ست وثلاثين من هجرة سيد البشر(١٣٣٦هـ) التي وقائعها انموذج من وقائع المحشر، فابتليت بحوادث جمّة وفجائع عمة، واختلت الأحوال بحيث صار الفؤاد في غشاء من نبال، وذلك لتلاطم أمواج الفتن، وتراكم سحائب المحن في كافة بلاد إيران ولا سيما اذربايجان و خصوصاً الأهل والاخوان، فلقد جرّد الدهر عليهم سيف العدوان، فطرحت الأوراق في زوايا المجران متلهاً على فراق الأحبة، ومتأسفاً على مفارقة الأعزة.

مضافاً إلى القحط الشديد والغلاء الأكيد مع شيوع مرض الحصبة فهلك جمع كثير وجم غفير بين الوباء والجوع، فبقيت على تلك الحال غريقاً في لجم الملال، بحيث لا أعرف اليمين من اليسار، ولا الليل من النهار.

ثمّ يذكر انّه عاد إليه شغفه وشوقه بالدراسة والكتابة، فرجع إلى ما جمع وأكمل الكتاب بفضل من الله سبحانه. (١)

ويشير شيخنا الأُستاذ إلى الظروف الصعبة التي مرّ بها، وتتلخص في النقاط التالية:

ا. نشوب الحرب العالمية الأولى وتطاير شررها من الغرب إلى الشرق حتى
 وصلت إيران، فأصبحت ميداناً تجول فيه القوات الغازية كالقوات العثمانية
 والتزارية والانكليزية في ظروف مختلفة.

تفشّي الوباء والجوع في المنطقة.

٣. نشوب الفتن والحروب الداخلية بين مؤيدي ثورة الدستور ومخالفيهم،
 وكان لاذربايجان السهم الأوفر من هذه الفتن والمحن حيث دارت الحروب الأهلية
 في مدينة تبريز شهوراً بل أعواماً على قدم وساق.

١. ترجمة المؤلف في آخر التحفة المهدوية بقلمه: ١١٤.

ففي خضم هذه الأوضاع الصعبة للغاية قام المؤلف بتأليف «قاموس المعارف» بعد نكسة ألمت به إبّان تأليف، عما ينم عن شغفه بالعلم، وتفانيه في التأليف.

٤. «فرهنگ نوبهار» معجم باللغة الفارسية يحتوي على ١٩ ألف كلمة، طبع عام ١٣٤٨هـ في تبريز في جزءين.

٥. «فرهنگ بهارستان» جمع فيه الكليات المترادفة في اللغة الفارسية على غرار «سرّ الأدب» للثعالبي في اللغة العربية، فرغ منه عام ١٣٤٨هـ.

٦. «الدر الثمين أو ديوان المعصومين» جمع فيه الأشعار المنسوبة إلى أئمة أهل البيت هي وبين لغاتها وأوضح معانيها، والكتاب بديع في بابه وهو ينم عن تضلّعه بالأدب العربي، و قد طبع الجزء الثاني منه تحت عنوان «التحفة المهدوية» عام ١٣٥٤هـ دون الجزء الأول.

٧. «نشر اللآلي في شرح نظم اللآلي» والمتن للسيد أبي القاسم المقرئ المعروف في عهد شاه عباس الثاني، فرغ من تأليفه ١٣٦٣هـ و قد طبع على الحجر بخط الكاتب طاهر خوشنويس، و قد قرأت المتن على يد شيخنا الأستاذ و كان يبيض في ذلك الحين شرحه.

٨. «فرهنگ نگارستان» معجم كبير باللغة الفارسية في ٥ مجلدات كبار من القطع الوزيري يحتموي على ٥٥ ألف لغة بين مفرد و مركب، و قد بلغ عدد صفحاته ٣٣١٥ صفحة، فرغ منه عام ١٣٥٩هـ والكتاب نفيس في بابه لم ير النور.

٩. « الأمثال والحكم» الدارجة في اللغة التركية الآذرية، يقع في ٣٠٧ صفحات أورد فيه الأمثال والحكم الشائعة بين الآذريين جمعها من الكتب وأفواه

الرجال.

١٠. «ريحانة الأدب في تراجم المعروفين بالكنية أو اللقب»، و الكتاب يحتوي على تراجم العلماء والفقهاء والفلاسفة والحكماء، والعرفاء والأطباء والشعراء والأدباء والمحدثين وأصحاب أئمة أهل البيت الذين اشتهروا بالكنية أو اللقب، والكتاب باللغة الفارسية فريد في بابه، طبع عدة مرات.

وهو من أهم المصادر في التراجم اعتمد عليه منذ نشر العديد من المحقّقين والكتآب، يقع في ثمانية أجزاء من القطع الوزيري، فرغ من تأليفه عام ١٣٦٤هـ، و مع ذلك فكان يملاً ما تخلله من نقص بإضافات هامة.

والناظر في الكتاب يقف على مدى ما كابد و عانى في سبيل تأليف هذا الكتاب وجمع شوارده، وقد ضمَّ إلى ترجمته ما وقف على صور المترجمين وخطوطهم وقدكان هذا النوع من التأليف جديداً في بابه يوم ذاك، و كان يتمثل في التعريف بهذا الكتاب بقول القائل:

وقد اهديت ريحاناً ظريفاً به حاجيت مستمعي مقالي وريحان النبات يعيش يوماً وليسس يموت ريحان المقال

 ١١. «كفاية المحصلين في تبصرة أحكام الدين» وهو شرح مـزجي لتبصرة العلامة الحلّي في جزءين فرغ من تأليفه عام ١٣٤٩هـ.

وهو يُؤُونُ يبين ملامح شرحه لهذا الكتاب، ويقول:

إنّي رأيت كتباب "تبصرة المتعلمين في أحكام الديسن" للعالم الببارع، والنور الساطع، حافظ ناموس الهداية، و كاسر ناقوس الغواية، مكسّر شوكة المخالفين جمال الملة والمدين آية الله في العالمين، العالمّة على الإطلاق المشتهر في الآفاق أي منصور حسن بن الشيخ صدر الدين يوسف بن علي بن مطهر الحلي بين مع المحلل المحتوياً على رقوس الأحكام الدينية وأُمهاتها، مع اختصاره مشتملاً على جلّ الفروعات الفقهية ومها تها، ولم يكن له شرح يكشف الحجاب عن معضلاته، ويرفع النقاب عن مشكلاته، فحداني ذلك إلى كتابة وجيزة فاتحة لمغلقه، ومقيدة لمطلقه. فاستعنت الله وتوكلت عليه، و أضفت هذه الفوائد إليه، مراعياً فيه شريطة الاختصار، ومتجافياً عن وصمة الإطالة والإكثار، فإنّ الإيجاز قد يُعلّ، والإطناب قد يُعلّ، ولم أعتمد في الأغلب إلا على تنقيح مقاصده ومبانيه، وتوضيح ألفاظه ومعانيه، فانّ التفسير غيرالرد، والتقرير غير النقد. (۱)

وقد طبع الجزء الأوّل منه عام ١٣٥٤ هـ بالطبعة الحجرية، ومنذ ذاك الحين تداولته الأيدي بالمطالعة والدراسة، وبقي الجزء الثاني مغموراً، محفوظاً في مكتبته الله على الله على لم تر النور.

ولما كان لهذا الكتاب عناية خاصة بتبيين مقاصد الماتن على وجه يزيل كلّ إبهام و غموض، وذلك بجعل الشرح بمزوجاً في المتن كأتبها صدرا من كاتب واحد، طلب غير واحد من أساتذة الجامعات الإسلامية من نجله الفاضل الأُستاذ علي أصغر مدرس طبع الجزءين بصورة تتلاءم مع روح العصر. وقد أوكل حفظه الله \_ هذه المهمة إلى فبعث بالكتاب مع الجزء المخطوط، وبقي عندي إلى أن اقترحت على زميلنا العزيز الدكتور مهدي محقق أُستاذ جامعة طهران، و رئيس قسم صيانة الآثار الوطنية، أن يقوم بنشر هذا الكتاب لما للمؤلف من حقوق على العلم وأهله عامة، وعليه خاصة. وقد استجاب لطلبي مشكوراً على أن يطبع الكتاب تحت إشرافي بحلة قشيبة.

١. مقدمة كفاية المحصلين في تبصرة أحكام الدين.

فقامت لجنة التحقيق في مؤسسة الإمام الصادق على بتحقيق الكتاب وتشكيل ما أُبهم من الكلم، و فصل المتون عن الشرح بأقواس خاصة مع تخريج مصادره، وجعل عناوين في الكتاب للمسائل الهامة إلى غير ذلك من المهام الرائجة في تحقيق الآثار الخطية.

ومؤسسة الإمام الصادق عَيَد تقدم باقة الزهور هذه لروّاد الفقه في الجامعة الإسلامية على أمل أن تعطَّر مشامّهم برياحينها شاكرة للأُستاذ المدكتور مهدي محقق مساهمته في سبيل نشر الكتاب على وجه لولاه لبقي الكتاب رهين المرفوف كسائر آثار المؤلف المخطوطة.

### ملامح من سيرته

كان لشيخنا الفقيد ملامح خاصة في حياته، تعد من أبرز سمات خُلقه وسلوكه، ونحن نشير إلى ما لمسناه منه طيلة مصاحبتنا وتتلمذنا عليه.

١. كان الله مولعاً بالعلم، مشغوفاً بالمطالعة والكتابة، وكان يشمن وقته ولا يضيعه ولا يصرفه إلا فيها هو ضروري، وقد لازمته عدة سنين فها رأيته إلا بين مطالع وكاتب وحافظ للمتون والأسفار، أو محاضر يلقي محاضراته على تلامذته، ويكفي في شغفه بالعلم أنه إذا وقف على نكتة علمية أو كشف مجهولاً يلتذ به أكثر مما يلتذ به الملوك عند فتح البلدان والاستحواذ على كنوزها، وكان لسان حاله في تلك اللحظات السعيدة، قول القائل: أين الملوك وأبناء الملوك.

٢. شارك يَنْ في أكثر العلوم الرائجة المتداولة في ذلك الزمان فكان متضلّعاً في بعضها ومشاركاً في البعض الآخر، فهو في الأدب العربيّ أديب ماهر، و في الفقه فقيه بارع، وفي الرياضيات والنجوم أُستاذ محنّك، وفي التاريخ أُستاذ بلا منازع،

وفي الأدب الفارسي ذا باع طويل قلّم يدانيه أحد.

إلى غير ذلك من العلوم والفنون التي حازها وحفظ نكاتها واستجلى غوامضها. فكنت أتعجب من إحاطته بشوارد العلوم وغوامضها.

ومن الجميل أن نتمثل في حقه بقول شاعر المعرّة حينها زار بغداد و عاد إلى موطنه وسُئل عن الشريف المرتضى بعد عودته فقال:

ألا هو الرجل العاري من العار والدهر في ساعة والأرض في دار يا سائلي عنه فيما جئت تسأله لو جئته لرأيت الناس في رجل

٣. غادر المترجَم عَنَى موطنه عام ١٣٦٤هـ ونزل العاصمة "طهران" وسكن في إحدى المدارس القديمة بغية طبع كتابه "ريحانة الأدب"، وقد قارب عمره السبعين فكان لا يعرف الغربة ولا العزلة ولا الحرمان من الطعام والشراب ولامفارقة الأهل والعيال، وقد تحمل العناء المُضني في سبيل نشر كتابه وقام بمفرده بتقديم ملازم الكتاب إلى المطبعة وتصحيح أخطائه مرة بعد أُخرى، وتنظيمه وترتيبه إلى أن خرج آخر جزء منه من المطبعة، وقد استغرق من عمره سنين.

وفي الوقت نفسه كان يلقي محاضرات لطلاب المدرسة كي يستحلّ بذلك السكن فيها.

وقلّما نجد إنساناً طاعناً في السن يترك الأهل والعيال ويغادر موطنه ويعيش غريباً وحيداً في زاوية من زوايا المدرسة لغاية علميّة إلاّ الأمشل فالأمثل من الرجال الذين لهم همم عالية تسمو على هذه العلائق والرغبات، وتُقدم الأُمنية على الراحة، وكان شيخنا الأُستاذ من أبرز هؤلاء.

٤.كان ﷺ مثالًا بــارزاً لإباء النفـس، وإظهار الغنــيٰ ، و كان ذلـك سبباً

لقضاء معظم حياته بالفقر من دون أن يطّلع عليه أحد من جيرانه ولا أقربائه.

وكان يتموّل بها يرجع إليه الناس في تحرير ما يحتاجون إليه في بجال الزواج والنكاح والأقارير والوصايا إلى غير ذلك ممّا كان دارجاً في عصره، وكان المرجع في ذلك عالم البلد من دون أن يكون هناك مؤسسة خاصة تتبنّى هذه الأعمال.

ولم يكن يستفد من ذلك إلاّ الشيء القليل الذي يســدُّ به رمقه وحياته، لأنّه كان يرى ذلك سبباً لتضييع الوقت.

٥. انّه تمتع بذهنية منفتحة، وكان يرحّب بالوسائل والأساليب الجديدة في عالم التعليم والتربية أو سائر مظاهر الحياة، إذا لم يكن مخالفاً للدين، ويرى الرغبة عنها جهلاً بالمصالح، وقد لاقل في ذلك شَيْ من المحن والكوارث ما لا يروقني ذكرها.

٦. كان الله المحتمع بذاكرة وقادة لا ينسى ما حفظ ، ولأجل ذلك يقرأ عن ظهر قلب كل ما حفظه أوان شبابه وكهولته وشيخوخته من دون أن ينسى كلمة أو يقرأ آية أو شعراً خطأ، و بذلك كنّا نسمع منه غرائب الأمشال وعجائب الحكايات و بدائع الأشعار في جميع الأبواب.

 ٧. بها ان شخصيته كانت ذائبة في العلم والعرفان والكتابة والتدريس فكانت سائر الأُمور عنده أمراً هامشياً، لذلك كان زاهداً في لباسه ومسكنه ومأكله فلا يظهر الرغبة في شيء من زخارف الدنيا إلا إذا كان سبباً لنيل بغيته.

ومن عجيب الأمر انّ المترجم عاش في بيئة زخرت بالعلم والعلماء ومراجع التقليد، وعلى الرغم من ذلك فقد شاءت الأقدار أن يغمر ذكر العديد منهم و يجهل قدرهم دون أن يعلم بهم الناس، أمثال:

أ: العلَّامة الأوحـد الشيخ موسى بـن جعفر بن أحمد التبريزي مـن تلاميذ

شيخنا الأنصاري والمرجع الكبير السيد حسين الكوهكمري مؤلف «أوثق الوسائل في شرح الرسائل» فقد كان بحراً عيلهاً في الفقه والأصول، ومع ذلك كان مغمور الذكر إلا شيئاً لا يذكر .

ب: السيد الجليل ميرزا محمود بسن شيخ الإسلام ميرزا على أصغر الطباطبائي (المتوفّى ١٣١٠هـ) أحد الأوحديين في الأدب والتفسير والفقه، المعروف بشيخ الإسلام، وقد رأيت له كتاباً في اللغة على غرار «النهاية» لابن الأثير في جزءين كبيرين قدّمه أحد أحفاده إلى السيد الجليل السيد حسين البروجردي الله ليقوم بطبعه، ولكن حالت الأقدار بينه و بين ما يرمي إليه، وكان الله كثراً ما يتمثل بهذه الأبيات:

تبرين دار لأهل الجهل مُكْرِمة ولذي الفضائل دار الضنك والضيق قد عشت فيها كثيباً خائباً خسراً كأنّني مصحف في بيت زنديق (١)

ج: الشيخ العلامة علي بن عبد الله العلياري(١٢٣٦\_١٣٣٧هـ) أحد تلاميذ شيخنا الأنصاري كان فقيهاً، أُصولياً، متكلهاً، رياضياً، طبيباً، ماهراً جامعاً للمعقول والمنقول مؤلف «إيضاح الغوامض في تقسيم الفرائض»الذي طبع عام ١٣١٨هـ.

وكتابه الكبير في الرجال، أعني: «بهجة الآمال في شرح زبدة المقال» يعرب عن تضلّعه في علم الرجال إلى غير ذلك من الآثار التي خلّفها. والمذكورة في مقدمة كتابه «بهجة الآمال».

١. ريحانة الأدب:٣/ ٢٩٧.

وهو ﷺ يصف موطنه وما لاقي فيه من المصائب والمتاعب، بقوله:

أحداً ولا أحد لذا يلقاني فغدت كسّم الإبرة أوطاني فسكنت في أقصاه حتى لا أرى ضاقت على الأرض بعد رحبها

والمصرع الأخير يعرب عن أنَّ البلد مع سعته قد ضاق عليه كسَمَّ الابرة.

د: الفقيه البارع الشيخ محمد إسهاعيل المعروف بـ«الفقيه» صاحب الآثار
 الجليلة في الفقه والهيئة والنجوم (٢٩٤ مـ ١٣٦٠ هـ) كان أحد أقطاب العلم في
 تبريز و على الرغم من ذلك فقد جُهل قدره كسائر أقرانه.

والعجب انّه أيضاً كتب شرحاً للتبصرة أسياه «التكملة في شرح التبصرة» وقال في مقدمته: «ولم يكن له شرح يكشف حجابه» (١) وقد ذكر تلك الجملة شيخنا المدرس في مقدمة شرحه مما يعرب عن عدم اطّلاعه على ما كتبه الآخر من الشرح بالرغم من معاصرته له و إقامتها في نفس البلدة، وقد طبع الجزء الأوّل من شرح الفقيه عام ١٣٣٨ه..

إلى غير ذلك من علماء فطاحل أهملهم الناس، ولكنّهم على مضض الزمان كانوا بين التأليف والتدريس والتحقيق ولم يكن بخس الناس حقّهم مانعاً عن أداء الواجب ودفعهم عجلة العلم نحو الأمام.

هذا نزر يسير من أسماء هذه الطبقة الذين جاد بهم الزمان وأنكرت العامة فضلهم وحقوقهم، فعاشوا في زوايا الخمول دون أن يقدّر جهودهم ولعلّها سيرة سائدة في أكثر البلاد، ولذلك نرى أنّ أكثر العلماء يشتكون في كتبهم من مواطنهم

١. التكملة الصفحة الأُولى.

و مواطينهم، ونعم ما قال الشاعر:

في داره لم يهاجر سيد الرسل

لو كان للمرء من عزّومكرمة

ا أسرته

لقد أعقب شيخنا المدرس ولدين بارين كالكوكبين في سهاء العلم والأخلاق، أحدهما صديقنا الأستاذ على أصغر (١٣٣١ ـ ...) أحد خريجي جامعة طهران قسم الحقوق والعلوم السياسية وله آثار، منها:

- ١. الأحوال الاجتماعية للعرب قبل الإسلام.
- ٢. تاريخ القضاء في إيران من العهد القديم إلى عهد الدولة القاجارية.
  - ٣. تاريخ اليابان.
  - ٤. التعاليم الإسلامية.
    - ٥. الحق والقانون.

وهو بعدُ كاتب قدير ومحاضر يجذب القلوب، وله في الأدب العربي يد غير قصيرة، وقد سألته مرّة عند ما زار قم المشرفة في الحرم الشريف عن شعر الزنخشري، فقلت: ماذا يعني صاحب الكشاف من هذا البيت.

ومذ أفلح الجهال أيقنت انّني أنا الميم والأيام أفلح أعلم(١)

فقال ما هذا مثاله:

إنّ الزنخشري يشتكي زمانه، و يقول: فمن زمن بعيد تصدّر الجهّال منصَّة الأُمور، أيقنت انّ مثلي والأيام كمثل الميم والأفلح والأعلم.

١. الكشاف: ٣/ ٣٧٦.

والأفلح من شُقَّت شفته العليا، والأعلم من شُقَّت شفته السفلى، فمن كان كذلك فلا يتمكن من التفوّه بالميم لأنّها من الحروف الشفوية، فبينها مضادة، فهكذا الحال بيني و بين الأيام.

والأُستاذ بعد حي يُرزق مدّ الله في عمره.

والنجل الآخر الحاج محمد الشاعر البارع باللغتين الفارسية والتركية.

ومن نهاذج شعره ما رثى به والده ﷺ.

سحسرگماه تیسری پسریسد از کممانسی

تنی زو تبه شد، رها گشت جانی تنسی تا نگسردد تبیه، طسایسر جسان

کجا میں تسواند شدن آسمانی به فصل بهاران که دیدہ است یا رب؟

رهـا شــد ز شــور و شـــر دار فــانــي ولكــــن ز بــــار غـــم هجــــر رويـــش

دو تـا شــد خـدنگ قـدم چـون كمــانـي

گلی برود بشکفیت و روزی بیفسرد

و یــا بیــن ایــن جمـع بُــد میهمــانــي بهــر حـال هــر آنچــه بُــد، رفـت ولیکــن

بدل ماند اين حسرتم جاوداني

كسه در طست دوران عمسرش نكسردم

بدان سان که باشد ره میربانی

از ين حسرت افسرده بودم كه ناگه

به گوشم چنین گفت هاتف نهانی

«مدرس نمرده است هرگرز» نمیرد

«كــه مانــدســت آثـار وي جاودانــي»(۱)

هكذا كانت أيّام شيخنا المدرس و هكذا مضت وهكذا طُويت أوراق عمره فقد عاش سعيداً ومات سعيداً، وقد اختطفته المنية عام ١٣٧٣هـ و دفن في أحد مقابر تبريز ثمّ نُقل إلى قم المشرفة فدفن في مقبرة «شيخان» و قد حك على صخرة قبره، هاتان البيتان:

إنّ الذي صنع الجميل نخلّد لا سيما في العلهم والعسرفان وإذا انقضت أيّام مددة عمره فجميل صنع المرء عمر ثان

فسلام الله عليه يوم ولد ويوم مات ويوم يبعث حياً.

وآخر دعوانا أن الحمد لله ربّ العالمين

جعفر السبحاني قم ـ مؤسسة الإمام الصادق ﷺ ١٥ ربيع الثاني من شهور عام ١٤٢١هـ

# التعددية الدينية

# ن*قد وتح*ليل<sup>١١)</sup>

التعدّدية الدينية Religious Pluralism من المسائل الكلامية حديثة الظهور، وقد جرت مؤخراً على الألسن، وصدرت حولها كتب ومقالات مختلفة في بيانها أو نقدها. يتكون عنوان (البيلوراليزم الديني) من كلمتين، هما: "بيلوراليزم و «ديني» والمفهوم الثاني واضح نوعاً ما، إلاّ انّ المفهوم الأوّل يحتاج إلى بيان.

تستخدم كلمة PLURAL اسماً أو صفة، وكذلك تأتي بمعنى «الجمع أو الكثرة» (٢) والحقيقة انّ الكلمة المذكورة تشير إلى «الكثرة» و«التعدد». وتكملتها تعني تياراً، من هنا استخدمت في مجالات مختلفة أعمّ من الدين، الفلسفة، الأخلاق، الحقوق والسياسة. فمشلاً: (البيلوراليزم السياسي) نوع من التعددية السياسية. كما تشير إلى تعدّد الأحزاب والتشكيلات. والمقصود من «التعدّدية الدينية» ما يقابل الوحدانية والتفرد، أو ما يصطلح عليه «الانحصارية في الدين» في مقابل «الشمولية».

من الضروري قبل تناول المصطلح الإشارة إلى جملة قضايا تعتبر مقدمات

١. كان هـذا لمقال باللّغة الفارسيّة و نقلته إلى العربيّة مجلة "التوحيد" و نشر في العـدد ١٠٥، السنة التاسعة عشرة، خريف ١٤٢١هـ/ ٢٠٠٠م.

٢. لغتنامه دهخدا.

. . . رسائل و مقالات / ج ۲

#### للموضوع:

- ١. ولادة التعددية ومراحلها التاريخية.
- ٢. تفسير مصطلحي الدين والشريعة.
  - ٣. الهدف من إثارة الموضوع.
- ٤. استعراض الموضوع في ضوء خطابات الأنبياء.

# المسار التاريخي للتعددية

علينا أوّلاً أن نحدد مكان ولادة التعدّدية، وهل المتكلّمون الغربيون هم أوّل من أثاروا الموضوع ثمّ دخل دائرة علم الكلام، أو أنّ للمسألة جذوراً في الفلسفة أو الكلام الإسلامي أيضاً، أو كلاهما أثار المسألة دون أن يقتبس أحدهما من الآخر، ومن غير «توارد خواطر»؟

هناك قراءات وتفاسير متعددة «للبيلوراليزم الديني»، فلا يمكن أن يكون جميعها ذا جذر في الكلام أو الفلسفة الإسلاميّين. وقد نُقشت البيلوراليزم تحت عناوين أُخرى وبنفس المواصفات. وهناك من يتصوّر انّ المسألة قد تناولتها الأوساط العلمية في الشرق، وقد ذكر أساء من نُسب إليهم الموضوع كما يلي:

1. كان يوحنا الدمشقي مبتكر هذه المسألة، وقد كتب رسالة فيها. ويوحنا الدمشقي \_ كها تجدر الإشارة \_ كان من المسيحيين المقربين للخلفاء العباسيين، مثل المأمون والمعتصم والواثق والمتوكل، وقد استرعى اهتهام الخلفاء به معلوماته الباهرة في الطب، وهو الذي أثار فتنة «قدم القرآن» و«عدم حدوث كلام الله»، لكي يثبت بـ «قِدم كلام الله» قِدم المسيح «كلمة الله»، وقد توقي الرجل في سامراء

عام ۲۶۸هـ.(۱)

ولما كانت رسالته مفقودة فلا يمكننا محاكمتها، ومع فرض صحّة نسبتها له. فربها كان يهدف منها الدعوة إلى حياة مسالمة، ليعيش المسيحيون الساكنون في البلاد الإسلامية في ظلها بعزة وكرامة. ومن الممكن أن يكون هدفه مشابها لهدفه في مسألمة «خلق القرآن» إذ أراد من خلال قوله : (إنّ اتباع جميع الأديان موجب للسعادة) أراد أن يخفّف من حدة تعصّب المسلمين، وأن يجعل أتباع الأديان الأخرى في مستوى المسلمين.

هكذا قيل، وكلُّه مجرد حدس، ولا يعلم الواقع إلَّا الله تعالى.

٢. تعرض إخوان الصفا في رسائلهم إلى مسألة التعددية الدينية، إذ قالوا:
 الحق موجود في كلّ دين، والحق يجري على كلّ لسان، ومن الممكن أن تعرض
 الشبهة على كلّ إنسان.

أخي: انّ بيان الحقّ لصاحب الدين والمذهب، أو من هو متعلّق به وإزالة الشبهة العارضة على ذهنه، مشروط بأن تكون قادراً على هذا العمل، وإلاّ فتخلّ عنه، ولا تدّعي القدرة عليه، وإذا احتملت وجود دين أفضل ممّا أنت عليه عليه فلا تقتنع، والأفضل لك أن تبحث، فمتى وجدته فلا تصرّ على الدين المفضول وعليك أن تدين بالدين الأفضل وتحبه، ولا تنشغل بعيوب الناس، بل انظر إلى دينك بعيداً عن العيوب.

انّ العبارة الأساسية التي تفيد وجود نوع من الحقّ لجميع الأديان هي قولهم: ليس الحقّ منحصراً بدين واحد من بين جميع الأديان، وليست الأديان الأُخرى لا

الأعلام: ٨/ ٢١١؟ ابسن زهرة: تاريخ المذاهب الإسلامية: ٢/ ٣٩٤؛ لغتنامه
 دهخدا: ١٤١/ ٢١١٢.

تمتلك نصيباً من الحقّ، وإنّما هناك قدر مشترك بين جميع الأديان السهاوية. وهذا الكلام ليس جديداً وإنّما نادى به الإسلام. إذ دعا القرآن أهل الكتاب إلى القدر المشترك، وهو «التوحيد في العبادة».

ثمّ إنّ كلامهم اللاحق يفرض على كلّ إنسان اتّباع القانون الأفضل، والسعي للتعرف عليه، وهذا الكلام يؤكد انّ هؤلاء من دعاة الانحصارية في الدين وليس التعدّدية الدينية.

٣. ذكر الغزالي في بعض كتبه ان جميع الفرق الإسلامية ناجية ماعدا واحدة. واعتبر القراءتين اللّتين وردتا في ذيل حديث (ثلاث وسبعين فرقة) صحيحتين. قال في ذيل حديث: «ستفترق أُمّتي إلى ثلاث وسبعين فرقة»: وهنا عبارتان كلاهما صحيح:

أ. الناجية منها واحدة.

ب. الهالكة منها واحدة.

والجملة الأُولى تحصر الحقّ في فرقة واحدة، بينها الثانية تعتبر الجميع على حقّ، والهالكة واحدة.(١)

يتضح انّ الغزالي يؤمن بنوع معين من «التعدّدية المذهبية» بخصوص (٧٢) فرقة إسلامية. لكن في كلامه ما يدلّ على أنّه يعتبر إحدى الفرق على الحقّ، وهي الفرقة التي ستدخل الجنة من غير حاجة إلى شفاعة أو عذاب مؤقت في النار. وأمّا الفرق الأُخرى فانّها ستطرد لقصور في عقيدتها، ولا تدخل الجنّة إلاّ في ظل شفاعة الشفعاء، أو بعد أن تعذب في النار بشكل مؤقت وتتطهر من الرجس. (٢)

هذا الكلام ليس جديداً وليس له علاقة بالتعدّدية الدينية، لأنّه لا يُخلّد

١. فيصل التفرقة بين الإسلام والزندقة: ١٠٦. ٢٠ المصدر نفسه: ١٠٧.

في النار، من وجهة نظر الكلام الإسلامي، إلاّ الكافر، وغير الكافر ـ على اختلافه ـ سيخرج من النار ويدخل الجنة.

يقول الغزالي في كتاب: «المنقذ من الضلال»: انّ اختلاف الناس على الأرض في الدين، أو اختلاف الأُمّة الإسلامية في المذهب، مع كشرتها تشبه بحراً عميقاً يغرق فيه أكثر الناس، ولا ينجو منه إلاّ القليل، وكلّ فرقة تتصوّر اتّها الناجية منه، وكلّ حزب فرح بها عنده. (١)

وهـذا الكلام ينـافي التعدّديـة الـدينية، لأنّ أكثـر الناس، في رأي الغـزالي، سيغرقون في بحر الضلالة، ولا تنجو إلاّ مجاميع صغيرة جدّاً.

ولم نشاهد قبل عام ١٩٥٠م أي إشارة لهذه القضية في صحف بلادنا، ممّا يؤكّد انّ البيلوراليزم فكرة غربية بشكل كامل، ثمّ تسللت إلى الفكر الشرقي. كما أنّ تعدد التفاسير وكثرة القراءات أبعد القضية عن الأصالة الإسلامية، وإلّالو كانت ذات جذر إسلامي لتناولها المسلمون خلال ١٤ قرناً ولكانت أكثر وضوحاً.

إنّ أوّل من أثـار التعدديـة الدينية في إيـران هو الـدكتور ميمنـدي نجاد في النصف الثـاني من القـرن العشرين. واستدل بـالآية الآتيـة على نجاة جميـع أتباع الديانات السهاوية، وكانت الآية أهمّ دليل لديه:

﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هادُوا وَالنَّصارَىٰ وَالصَّابِئِينَ مَنْ آمَنَ بِاللهِ وَاليَومِ الآخر وَعَمِلَ صالِحًا فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلا خَوفٌ عَلَيْهِمْ وَلا هُمْ يَحْزَنُون﴾ . (``

والاستدلال بـالآية ليس مـن ابتكاراتـه، بل أشار إليـه المفسرون المسلمون خلال تفسيرهـم للآية، التي جـاء مضمونها أيضاً في سـور أُخرى(٣)، كما أشـاروا

١. المنقذ من الضلال: ١٧ ـ ١٨، مكتبة طه.

٢. البقرة: ٦٢. المائدة: ١٦٩ الحج: ١٧.

تصريحاً أو تلميحاً ان هذا الفهم هو فهم خاطئ للآية، حتى وصف أبو الأعلى المودودي بأنّه أكبر افتراء على القرآن. (١٠ كما أنّ كاتب هذه السطور قد تحدّث في كتابه «مفاهيم القرآن» (٢٠ عن العالم وخاتمية الشريعة المحمدية، وجاء بالآية كدليل للمخالفين، ثمّ حللها وناقشها.

لقد افتتح في طهران في عام ١٩٦٦ (مركز التوحيد العالمي)، الذي أداره شخص كان صاحب امتياز لإحدى المجلات الدينية ثمّ انقلب على عقبه. وكانت المؤسسة ذات طابع سياسي، وهدفها تضعيف عقائد الشباب الثوريين، الذين كانوا في حرب مع النظام. أمّا اليوم فهناك كتابان سادا وسطنا الفكري هما:

 ١. فلسفة الدين لـ (جون هيك) وهو مسيحي من مواليد عام ١٩٢٢، وقد طرح المسألة في كتابه كفهم جديد للكتب السهاوية الموحاة، ثمّ سعى إلى إثبات كلامه بقوة.

۲. صراطهاى مستقيم «السرط المستقيمة جمع صراط». تأليف الدكتور عبد
 الكريم سروش، الذي تبنى رأي جون هيك و أعاد صياغة أفكاره على شكل
 حكايات وتمثيلات.

وهذا الكتاب لو تجاوزنا محتواه فان عنوانه يتعارض مع القرآن الكريم المذي حصر النجاة والسعادة بطريق واحد. يقول تعالى: ﴿وَأَنَّ هٰذَا صِراطِي مُسْتَقِياً فَأَتَّبِهُوهُ وَلاَ تَتَّبِعُوا السُّبُلَ فَتَقَرَّقَ بِكُمْ عَنْ سَبيلِهِ ذَٰلِكُمْ وَصَاكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴾ . (٣)

وكان من الأفضل للمؤلّف المحترم أن لا يسمّي كتابه بهذا الاسم كي لا يقع في تعارض صريح مع القرآن الكريم.

١. الإسلام في مواجهة التحديات المعاصرة: ١٩٠-٢٠٦.

٢. مفاهيم القرآن:٣/ ٢٠٠ ـ ٢١٤. ٣. الأنعام:١٥٣.

هذان الكتابان إضافة إلى الكتب الكلامية المترجمة وصيرورة الثقافة ثقافة عالمية، كلّ ذلك كمان وراء انتشار هذه القضية، وكمان السبب أيضاً وراء كتمابة رسائل ومقالات مختلفة حول الموضوع نفسه.

### الدين والشريعة

من المصطلحات التي ينبغي تحديد معانيها أوّلاً: (الدين) و (الشريعة) وما لم يتضح مفه ومها الواقعي لا نستطيع أن نقرر شيئاً بشأن "وحدانية الـدين» أو تعـدد. فمن تحدث عـن "التعدّديـة الدينيـة» لم يفرّق بين الـدين والشريعـة، ولم يوضح بأيّها يختص الحديث حول الوحدة والكثرة.

لقد اعتبر القرآن الكريم، وهو أوثق وثيقة لتفسير هذين المصطلحين، اعتبر الدين واحد في جميع الدين واحداً والشريعة متعددة، وأكد أي القرآن) ان جوهر الدين واحد في جميع العصور، وقد أمر جميع الأنبياء بتبليغه، ولم يحدث بجيء الأنبياء واحداً بعد الآخر وأي تغيير أو اختلاف فيه، وظل شانحاً وثابتاً ومحكماً على مدى العصور ولا يطاله النسخ، لهذا لم يرد لفظ الدين في القرآن إلا بصيغة المفرد، ولم يرد قط بصيغة الجمع. فالدين واحد ولا يقبل الكثرة وحقيقته: «التسليم لله تعالى» صاحب السلطة والحاكمية والخلق والربوبية، وكل أُمّة قد دعيت لهذه الحقيقة، كل حسب قدرتها واستعدادها. ويمكننا التأكد من ذلك من خلال الإمعان بالآيات الكريمة، ونحن سنشير لها فيها بعد بإيجاز.

# التوحيد: الدين القيم

وصفت بعض الآيات التوحيد بالدين القيم، أي الدين الذي لا يتزلزل ولا

يتخلخل. فمثلاً يقول يوسف هَ إلى رفيقيه في السجن: ﴿إِنِ الحُكُمُ إِلاَّ للهِ أَمَر أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاه ﴾ ثمّ يقول: ﴿ ذٰلِكَ الدِّينُ القَيِّم ﴾ .(١)

فإذا كان التسليم للحقّ تعالى ونفي التسليم لغيره هـ و الديـن القيم، إذاً فيجب أن يبقى بالقوّة نفسها في جميع العصور.

ويعتبر القرآن التوحيد في آية أُخرى أمراً فطرياً فطره خالق البشر وأودعه فيهم ﴿فِطْرة الله الَّتِي فَطَرَ النَّاسِ عَلَيها﴾ ثمّ أردفها بقوله: ﴿ذَٰلِكَ الدِّينُ القَيِّم﴾ (٢) ويتلخّص الدين القيّم الثابت بالتوحيد في العبادة.

# الدِّين دين الإسلام فقط

حصرت بعض الآيات الدين بالإسلام ﴿إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللهِ الإِسْلام﴾. (") والآية ليست ناظرة إلى عصر الرسول الخاتم على فقط، بل هي حقيقة مستمرة في جميع العصور، وإذا كان الدين واحداً والشرائع والمذاهب السهاوية، متعددة فسيكون معنى الدين \_إذا \_هو العقائد التوحيدية أو المعارف الإلهية التي دعي جميع الأنبياء، إلى تبليغها، وسيكون محورها التسليم لله تعالى، وعدم عبادة أو إطاعة غيره.

وجاء في آية أُخرى: ﴿ وَمَنْ يَبْتَغ غَيرَ الإِسْلامِ دِيناً فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ ﴾ (١)، وهذا الحكم لا يقتصر على عصر الرسول على وإنّما يسري إلى جميع العصور، لذا أكد القرآن انّ إبراهيم عنه كان شخصاً مسلماً ولم يكن يهودياً أو نصرانياً ولا مشركاً. (٥)

١. يوسف: ٠٤. ٢. الروم: ٣٠.

٥. آل عمران:٦٧.

فإذا كان الدين واحداً، والشرائع متعددة فسيكون معنى الدين هو الاعتقاد بالتوحيد والتسليم لله تعالى، على أن تشكّل طاعته وعبادته البنية التحتية لجميع الشرائع. وجميع الأنبياء مكلفون بالدعوة لذلك: ﴿ وَلَقَدْ بَعَثْنا فِي كُلِّ أُمَّةٍ رَسُولاً أَنِ آعُبُدُوا الله وَآجَتَبُوا الطَّاغُوتِ ﴾ . (١)

### الدين الحقّ هو دين التوحيد

فسّرت بعض الآيات الدين الحقّ بالتوحيد، وذكرت انَّ هدف إرسال النبي الخاتم ﷺ هو تغليب دين التوحيد على الشرك، وأكدت الآيات انَّ هذا الأمر جزمي وإن كره المشركون.(٢)

وربها نزل هذا النوع من الآيات لبيان معنى الدين، ولتأكيد ان الدين نمط من التعاليم العقيدية يقع التوحيد في مقدّمتها. وبها ان النصوص العقائدية والمعرفية تعكس واقعيتها، فلا يمكن أن تكون مختلفة، وإنها هي ثابتة وواحدة.

## ما هي الشريعة؟

"الشريعة" و"الشرعة" يقال للطريق الموصل إلى الماء. والقرآن الكريم بعدما يؤكد وحدة الدين يشير إلى تعدد الشرائع ووجود الشرعات والمناهج، والمراد بها: التعاليم العملية والأخلاقية التي تنظم علاقات الإنسان الفردية والاجتماعية وتحدد مسؤوليت أمام الله والناس. والسبب في اختلاف الشرائع هو الاختلاف في الاستعدادات والقدرات والظروف المختلفة الحاكمة فيهم، لهذا نجد الشيء حراماً في هذه الشريعة وحلالاً في الشريعة الأخرى. وعلى هذا الأساس تنسخ الشرائع،

١. النحل:٣٦.

٢. النور: ١١.

لكن النسخ لا يطال جميع التعاليم العملية والأحلاقية للشريعة، وإنَّها ينسخ القسم الملازم لتطور الزمان و الإمكانيات واختلاف الظروف.

وقد صرح القرآن الكريم باختلاف الشرائع : ﴿ لِكُلِّ جَعَلْنا مِنْكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهاجاً﴾(١)، ﴿ ثُمَّ جَعَلْناكَ عَلىٰ شَرِيعةٍ مِنَ الأَمْرِ فاتَّبعها﴾ .(١)

مّا تقدم نخلص إلى أنّ الدين المتعلّق بعقيدة الإنسان حول الله وصفاته وأفعاله واحد، لا يقبل الاختلاف، وقد أرسل جميع الأنبياء لتبليغه.

بينها الشريعة، التي هي تعاليم عملية، مختلفة رغم وجود المشتركات بين جميعها. ولا يطال النسخ جميع أحكامها وإنّا ينسخ القسم الملازم لمقتضيات الزمان وتفاوت القدرات الفكرية والعقلية للأمم.

### أهداف إثارة موضوع التعددية

ليس الهدف من إثارة مسألة التعدّدية الدينية، مع تعدّد تفسيراتها، واحداً بل يحتمل أن يكون لكلّ قراءة أو تفسير هدف خاص، وهنا سنشير إلى بعضها:

# ١. هدف علم الاجتماع

كلّما فُسّرت التعدّدية الدينية تفسيراً سلوكياً (أي أن يعيش أتباع الديانات المختلفة بعضهم مع بعض حياة مسالمة، ويتحمل بعضهم الآخر) فسيكون هدفها من زاوية علم الاجتماع، هو تحجيم التعصب الديني لدى اتباع الديانات المختلفة.

١. المائدة: ٨٨.

٢. الحاثية: ١٨.

والشاهد على ذلك تحركات البابا من أجل استئصال التعصّب الديني، إذ سعى البابا إلى تبرئة ساحة اليهود من قتل عيسى هيئة، وقد جاء في بيان شورى الفاتيكان الثاني الصادر سنة ١٩٦٣م بشأن التعايش السلمي بين المسيحيين والمسلمين:

"تطلب هذه الشورى المقدسة من كلا الطرفين نسيان الماضي، وعلى المسيحيين والمسلمين أن يسعوا من الآن إلى إقرار صيغ للتفاهم، والتعاون على تحمّل مسؤولية المحافظة على مصالح جميع الأفراد في طريق العدالة الاجتماعية والأخلاق، والصلح والحرية».(١)

بعد ان اتسعت العلاقات بين المجتمعات ـ ولا سيها بعد الحروب الدينية القاسية، أعمّ من الحروب الصليبية بين المسلمين والمسيحيين، والحروب التي وقعت بين المذاهب المسيحية وما زالت مشتعلة بين الكاثوليك والبروتستانت بالأخص في الآونة الأخيرة في ايرلندة، وما خلفته تلك الحروب ـ تبلورت فكرة مفادها الاعتراف بالأديان الأخرى والتصالح معها، لأنّ من صالح المجتمع أن تعيش جميع الأديان والمذاهب بعضها مع بعض. فكانت الحروب هي السبب وراء قبول التصالح بين الأديان من أجل تحجيم الأرضية المؤجّجة لها. (٢)

### ٢. توجيه ما جاء في الكتاب المقدس

انّ إحدى أزمات المتكلّمين المسيحيين هي تعاليم الكتاب المقدس

ا . برخورد آراى مسلمانان و مسيحيان: ٢٥١. وقد نقل «جون هيك» هذا البيان بصيغة أُخرى. انظر: فلسفة الدين: ٢٤٣\_٢٤٣.

٢. كتاب نقد (٤) المقالة الأولى.

المخالفة للعقل، فهي تعاليم تستعصي على التوجيه بأي معيار، بالأخص ما يتعلق بصفات وأفعال الله تعالى، وقد استخدم معارضو الكنيسة من العلم نيين وغيرهم هذا السلاح ضد الدين الكنسي، واعتبروا الكتاب المقدس مجموعة من الأساطير والخرافات.

وعندما أثارت التعدّدية الدينية مسألة جوهر الدين وصدف الدين، لم تعتبر الاختلافات شيئاً مها، لأنّ المسؤول عن التحول في شخصية الإنسان هو جوهر الدين وتبقى النصوص الدينية أحكاماً لإثبات صدقيته من أجل الحفاظ على جوهره، لأنّ أهمية الدين في جوهره، لا في صدفه. لذا ينبغي الكفّ عن مراجعة ونقد التعاليم الدينية، وعدم اعتبارها نظريات علمية، وقطع التحدّث عن صدقها وكذبها، ويجب أن تحظى هذه التعاليم بالاحترام مادامت تؤثر فينا.

يقول مؤلّف كتاب (العقل والاعتقاد الديني) حول بيان التعدّدية من وجهة نظر هيك: «يعتقد هيك انّ التعاليم لا تمشل جوهر الدين، المسؤول عن إيجاد التحوّل في شخصية الإنسان، ويؤكد انّنا لا نتجاوز الحدود عند مراجعة التعاليم الدينية مثل (التجسيد)، لأنّها ليست كالنظريات العلمية إمّا أن تكون صادقة أو كاذبة. ومادام للإنسان أسئلة حول الحياة والأوامر الإلهية، فعلى العقيدة الدينية الإجابة عن هذه الأسئلة. ومادامت هذه العقائد والتعاليم تؤثر في رؤيتنا للحياة فهي صادقة.

وبعبارة أُخرى، اعتقد انّ هيك قد ارتكز إلى الأبعاد الوجودية والتحوّل المذاتي للدين قبل الاعتهاد على الحقائق الكلامية (المبينة على شكل قضايا). وتكمن أهميته انّه استبدل الحياة التي محورها الإنسان بحياة محورها الله.

وعلى هذا فليس المهم عقائد الإنسان فقط، لأنّ عقيدة كلّ فرد هي خلاصة تجاربه وثقافته ومقولاته المصاغة بشكل أُسطوري والمكتسبة من الواقع، وعلى هذا التعدّدية الدينيّة المعادية الدينيّة المعادية ال

فالـدعوة إلى دين واحـد والتزام الناس بـدين واحد لا معنـي له، وما هـو مهم أن يتأثّر واقعنا لكي يتغيّر.(١)

فالخلاصة انّ المهم هو جوهر الدين وتحول شخصية الإنسان إلى شخصية عورها الله، وأمّا تعاليم ونصوص الكتاب المقدّسة في مجال العقيدة والأحكام العملية والأخلاقية فجميعها هدف للدين، وإنّا هي مهمة بالنسبة لنا لأنّها تحافظ على جوهر الدين، وأمّا كونها صادقة أو كاذبة، ضدّ أو نقيض، فليست مهمة بالنسبة لنا.

#### ٣. مبرِّرات التعدّدية الدينية

ليس هدف هذه المسألة هو إثبات ما هو الحق أو الباطل أو بيان ضلال ونجاة الإنسان، وإنّا هدف المسألة هو إيجاد طريق لتصحيح تعدّد الأديان أو الشرائع، لأنّ مصدر الدين واحد، وشهوده «أمر مطلق» ويتعالى على التعبير عنه بـ «التجربة الدينية»، لكن فهم هذا الشهود متعدد ومختلف، وسببه أنّه كلما كانت التجربة الدينية قادرة على التعبير عن نفسها بصيغة معبرة فهي لابد أن تتأثّر بالظروف التاريخية واللغوية والاجتماعية والجسمانية، لهذا تختلف النصوص الدينية، فبعضها يدعو إلى التثليث.

وهذه الفكرة قد اعتمدت على مبدأ «كانت» المعروف(انّ الشيء في نفسه يغاير ما هو موجود لدينا). والأشياء التي ترد الذهن عن طريق الحس تشأثر بالقوالب الذهنية السابقة، وسيكون هناك اختلاف بين الواقع وما ندركه منه.

يقول جون هيك في إحـدى مقالاته: انّ التعددية، من زاويـة علم الظواهر،

۱. عقل واعتقاد ديني:۸۰۸\_۹۹.

هي الواقع الذي يعبر عنه تاريخ الأديان بتعدّد المذاهب وكثرة ما يترشّح عن كلّ واحد منها. وهذا المصطلح ناظر، من زاوية فلسفية، إلى قسم خاص من العلاقة بين المذاهب وما تدّعيه ونقائضها.

وهذا المصطلح يعكس النظرية التي تقول إنّ للأديان العالمية تفسيرات مختلفة حول الحقائق الإلهية الخافية.(١)

ويقول: الأديان المختلفة عبارة عن تيارات مختلفة للتجربة الدينية، وكلّ واحد منها قد بدأ في إحدى مراحل التاريخ البشري، وتفتّح وعيه العقلي داخل فضائه الثقافي.(٢)

لكن هيك لم يستطع في نقده إلا أن يفسر اختلاف الأديان في قضايا العقيدة فقط، دون التعاليم العملية والأخلاقية، لأنّ الاختلاف في الأحكام لا يمكن أن يكون معلولاً للعوامل الأربعة التي تؤثر في التعبير عن شهود الأمر المطلق.

# التعاليم الدينية وأقوال الأنبياء

حاولت التعددية الدينية أن تناقش قضية الرسل ورسالاتهم في مجال العقيدة والعمل واعتبرت (شهود الحقيقة المطلقة) مصدر الدين، واعتبرت رسالات الأنبياء انعكاساً للفهم المختلف من الحقيقة الغائية، الإلهية الخافية. كلّ ذلك من دون الرجوع إلى الرسل ومحاورتهم والاستماع إلى أحاديثهم وأقوالهم.

التعددية ليست مسألة فلسفية خالصة يمكن دراستها ونقدها في غرف

۱. دين پژوهي، ترجمة بهاء الدين خرمشاهي: ۳۰۱.

٢. جون هيك: فلسفة الدين: ٢٣٨.

مغلقة دون الرجوع إلى أقوال الرسل وحفّاظها، وإنّما ينبغي الاستماع إلى أقوالهم بدقة، ومن ثمّ نجلس للقضاء.

إنّ ما يقوله التعدّديـون في تحليلاتهم لا يعـدو كونـه قضايـا حدسيـة، لا تدعمها أي وثائق تاريخية.

واليوم قد استبدلوا البرهان والدليل بالحدس والظن وفسروا حركة الأنبياء وكتبهم وتعاليمهم بالتجربة الدينية (شهود الموجود المطلق)، واعتبروا تعاليمهم انعكاساً لما يفهمونه من الحقيقة، وليس لها علاقة بذات الموجود المطلق، بينا يقول الأنبياء: انّ ما نقوله ليس له علاقة بنا، ومهمتنا فقط نقل الأوامر والخطابات، وشعارنا: ﴿إِنَّ أَتَبِعُ إِلاَما يُوحَى إِلَيَّ ﴾ (١) و ﴿ أَتَبِع ما أُوحِيَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ لَا إِللهَ إِلاَ هُو ﴾ . (٢) وعندما طلب إلى الرسول ﷺ أن يبدل أوامر الله أجاب : ﴿ما يَكُونُ لِي أَن أَبِدُلُهُ مِنْ تِلْقاءِ نَفْسِي ﴾ . (٣)

إلى هنا انتهينا من بيان المقدسات ونبدأ بمعالجة موضوع التعدّدية

# القراءة الأولى للتعددية الدينية

ذكرنا سابقاً انّ نظرية التعدّدية الدينية «البيلوراليزم» تحمل تفسيرات وقراءات متعددة، وما لم نتناوها واحدة واحدة لا يمكننا أن نحكم لها أو ضدّها.

انّ أوّل تفسير لها هـو التعدديـة السلـوكية، وتعني انّ جميـع أتباع الأديـان (حسـب تعبير المنظّريـن) أو الشرائع(في ضـوء تعبيرنـا)، قـادرون على العيـش

٢. الأنعام:٢٠١.

۱ . يونس: ۱۵ . ۳ . يونس: ۱۵ .

بعضهم إلى البعض الآخر على أساس ما لديهم من مشتركات، وأن يتحمل أحدهم الآخر، أو باصطلاح السياسيين إيجاد حياة مسالمة، وقد يندفعون أكثر فيعتبرون العلم انيين نوعاً من أصحاب الديانات المتوهمة، ولهم أن يعيشوا مع الآخرين عيشة مسالمة.

ونحن لا ننكر وجود المشتركات بين الشرائع، وبتعبير الآخرين بين الأديان، وكما قال "وليم ألنسون" هناك تقارب واضح بين الأديان، إلاّ أنّه يكون أكثر وضوحاً بين الأديان التوحيدية الكبرى، أي اليهودية والمسيحية والإسلام، كما هناك اختلافات بينها، ولا سبها في نظرتها إلى فعل الله في التاريخ. لكن الاختلاف لا يقتضي التضاد بشكل كامل أو انّ أحدها ينفي الآخر. بل هناك اشتراك أيضاً بين أديان الشرق الأقصى التي تختلف فيها بينها، و بينها و بين الأديان التوحيدية. فالتأكيد أكثر من القدر اللازم على الفوارق بين الأديان سيفضي إلى تجاهل المشتركات التي يمكن للأديان الاتفاق عليها. وجميع هؤلاء يرفضون الفكر الطبيعي الذي يقول: "لا توجد حقيقة محتدة في أبعاد الزمان والمكان". (١)

إنّ التعددية بهذه القراءة يقبلها العقل والدين والشريعة، وقد دعا القرآن أهل الكتاب إلى حياة مسالمة تحت خيمة التوحيد، لأنّه أصل مشترك بين جميع الشرائع السهاوية، يقول: ﴿قُلْ يَا أَهْلَ الكِتابِ تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَواءٍ بَيْنَنا وَبَيْنَكُمْ الشرائع السهاوية، يقول: ﴿قُلْ يَا أَهْلَ الكِتابِ تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَواءٍ بَيْنَنا وَبَيْنَكُمْ اللهِ اللهِ وَلَا يَتَّخِذَ بَعْضُنا بَعْضاً أَرْباباً مِنْ دُونِ اللهِ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَلْ يَقُولُوا اللهِ هَدُوا اللهِ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَلْ اللهِ اللهِ اللهِ مَنْ اللهِ فَإِنْ تَوَلَّوْا اللهِ فَإِنْ اللهِ فَإِنْ تَوَلَّوْا اللهِ فَا اللهِ فَإِنْ تَوَلَّوْا اللهِ فَإِنْ اللهِ فَإِنْ تَوْلَوْا اللهِ الله

وقد اعترف الفقه الإسلامي، الذي يرتكز إلى الكتاب والحديث، بأهل

١. مجلة كيان، العدد: ٥٠، ص ٧.

٢. آل عمران: ٦٤.

الكتاب ودعا إلى احترام حقوقهم، بها لا مزيد عليه، ففي كتب الفقه فصل خاص عن أهل الذمة وشروطهم، يعكس مدى تعاطف الإسلام مع هذه الشرائح الاجتماعية.

عندما كان الإمام على الله يتجول في شوارع المدينة رأى رجلاً أعمى يستعطي الناس، فسأل: ما هذا؟ فقيل: رجل نصراني، فأجاب الإمام: «عجباً، استعملتموه حتى إذا كبر وعجز منعتموه! اصرفوا عليه من بيت الله لتصونوا وجهه». (١)

ان الحياة المسالمة لا تختص بأهل الكتاب بل جوز القرآن ذلك للمشركين أيضاً، شريطة عدم اشتراكهم في حرب ضد المسلمين، وعدم خروجهم من بيوتهم، وحينها يجب معاملتهم بالحسنى والعدل والقسط، لأنّ الله يحبّ المقسطين. (٢)

وهذا السلوك لا ينطوي على شيء من النفاق، وإنّما هو من صميم الدين الإسلامي، بل كان هذا أحد الأسباب المشجعة على اعتناق الإسلام. وليس أجل من كلام الإمام على وهو يخاطب واليه على مصر، إذ يقول: "واشعر قلبك الرحمة للرعية والمحبة لهم، واللطف بهم، ولا تكون عليهم سبعاً ضارياً تغتنم أكلهم فائهم صنفان:

أ. إمّا أخ لك في الدين.
 ب. أو نظير لك في الحلق». (٣)

١. وسائل الشيعة، ج١١، باب ١٩، من أبواب الجهاد، ص ٤٩، الحديث١.

٢. المتحنة: ٨.

٣. نهج البلاغة، تنظيم صبحي الصالح، قم، دار الأُسوة، الكتاب ٥٣، ص ٩٠.

لكن بعض دعاة البيلوراليزم يرفضون هذه القراءة، ويعتبرونها خارجة عن الموضوع، ويقولون: ليست المسألة أن نجد حلا يساعد على وجود الأديان المختلفة جنباً إلى جنب. وإذا أردنا أن نصل إلى حلّ عملي من أجل حياة مشتركة مسالمة، فعلينا أن نرتكز إلى مبدأ التسامح (Tolerance)، وهو مغاير للبيلوراليزم. ففي التسامح يحترم الإنسان والحرية وحقوق الآخرين، ورغم الله الجميع يعتقد الله الحقيقة معه. (١) ولكن لا يمكن للواقعين فرض تفسير آخر للتعدّدية ولا سيها بالنسبة إلى المؤمنين بمبادئهم الدينية إيهانا كاملاً، سواء سُمّي المقهوم بالتساهل أو التعددية.

والمهم ان التساهل أو الحياة المسالمة، أو الاعتراف بحقوق أهل الكتاب لا يعني الجزم بفوزهم ونجاتهم، لأن مسألة التساهل والتغاضي ومواجهة الخلافات قضية مرتبطة بالحياة الدنيا من أجل الحفاظ على كرامة الإنسانية، أما كيف يكون مستقبل الإنسانية فليس له علاقة بهذه المسألة.

وهنا أُضيف شيئاً إلى هذا التفسير: على الرغم من حرص زعاء الشرائع السياوية وعلياء الدين على توفير حياة مسالمة إلا أنّهم تناولوا الأصول المختلف عليها، ارتكازاً إلى المبادئ المسلمة والمنطق الصحيح، وفصلوا بعيداً عن التعصب بين ما هو صحيح وما هو غير صحيح. وجاء في القرآن الكريم بعد أن دعانا إلى التعددية: ﴿ نَبَشَر عِباد\* اللّذِينَ يَسْتَمِعُونَ القَولَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ ﴾ (٢). وهذا هو فقط منطق حوار الحضارات والأديان والشرائع.

١. بجلة كيان، العدد٢، ص ١١-١٢.

٢. الزمر:١٧ ـ ١٨.

#### القراءة الثانية للتعددية الدينية

التفسير الشاني للتعددية «البيلوراليزم»، هي التعددية المخلّصة، وفيها أثيرت مسألة الخلاص والسعادة التي توفرها جميع الشرائع في جميع العصور، فيقولون يكفي في سعادة الإنسان أن يؤمن بالله، وأن يلتزم في حياته بإحدى تعاليم الشرائع \_ أو كها يعبرون الأديان \_ والظاهر انّ الشهيد مطهري يفهم التعدّدية \_ كها جاء في بعض خطبه \_ بهذا الشكل.

يقول بعض المثقفين: إنّ جميع الأديان السهاوية واحدة في جميع الأوقاف من حيث اعتبارها، ومفاد ذلك هناك عدد من الأديان الحقّة في كلّ زمان، و يستطيع الإنسان في أيّ زمان أن يدين بأيّ دين يريد.

و يقولون في كلام آخر: يكفي للإنسان أن يعبد الله، وأن ينتسب لأحد الأديان الساوية النازلة منه تعالى، وأن يعمل بأوامرها، أمّا شكل هذه الأوامر فلا أهمية لها، ويتبتّى هذه الفكرة كل من جورج جرداق صاحب كتاب الإمام على عليها ، وجبران خليل جبران الكاتب اللبناني المسيحى المعروف، وآخرون.

وهذا الادّعاء الكبير، لا أنّه عار فقط من الدليل، بل هناك شـواهد كثيرة على ضعفه، نشير لها:

أوّلاً: هل انّ أصحاب الشرائع يعترفون بوجود حدود معينة لشرائعهم، أم يقولون انّها شرائع عالمية وتوفّر السعادة للإنسان في جميع العصور؟

إنّ جوابهم سيضع حـداً للنزاع. لكن الغريب انّ التعـدديين يقررون أشياء لشرائع الأنبياء وينسبون لهم أُخرى دون الرجوع إليهم!

ثانياً: هنـاك خمسة محاور يذكرهـا تاريخ الشرائع، يقع على رأس كـلّ واحد منهـا رسول صـاحب شريعـة، يرافقـه حتى ظهـور المحور الثـاني عدد كبير مـن الأنبياء، تنحصر مهمتهم بالتبليغ، وليس لهم أحكام جديدة. والمحاور الخمسة هم: نوح، إبراهيم، موسى، عيسى، محمد على واحد منهم صاحب شريعة. وبدأ نزول الكتب والشرائع منذ نوح، وختمت ببعثة نبي الإسلام، وقد تعرض القرآن لهذه القضية بشكل واضح، يقول: ﴿شرَّعَ لَكُمْ مِنَ الدِّينِ ما وَصَىٰ بِهِ نُوحاً وَالَّذِي أُوحَيْنا إِلَيْكَ وَما وَصَّىٰ إِنهِ إبراهيمَ وَمُوسىٰ وعِيسىٰ أَنْ أَقِيمُوا الدِّين وَلاَ تَتَمَرَّقُوا فِيه... ﴿ (١)

ف الآية ذكرت محاور تاريخ النبوّات الخمس، ولم تذكر أسهاء الأنبياء الآخرين، لأنّهم ليسوا أصحاب شرائع ولا محاور أساسية، و تنحصر وظيفتهم بالتبليغ.

إنّ اختلاف الاستعدادات والقابليات هو السبب وراء تعدّد الشرائع. ولم يبعث الله الكامل المطلق في يوم ما شريعة ناقصة، بل كلّ دين هو في غاية الكال بالنسبة إلى أتباعه، حتى ينتهي الفيض المعنوي بالحلقة الأخيرة، لكي تتمكن الشريعة المرسلة أن تدير المجتمع الإنساني إلى يوم البعث، وأن تجيب على جميع الحاجات المادية والمعنوية، ومن هنا اختتم باب النبوة وانقطع الوحي.

في ضوء هـذا التفسير، ومن خـلال المسار التـاريخي للنبوات، نستطيـع أن نشير إلى أخطاء هذه النظرية.(أي نظرية التعددية بالتفسير الثاني).

ان القول بخلود واستمرار كل شريعة يفضي إلى إلغاء فائدة تشريع الشرائع المتعددة وإرسال الرسل المحوريين، وسوف لا نجني من ذلك شيئاً سوى التشويش وبث الفرقة.

إذا قلنا يكفي في تحقيق السعادة اتباع أية شريعة، فلماذا تحدد مسؤولية

۱. الشورى:۱۳.

كلّ نبي بمجيء النبي الآخر بل والتبشير به.

٣. إذا كانت كل الشرائع خالدة فلا موجب لنسخ الأحكام، ولو بشكل إجمالي، ولما قال المسيح: ﴿ ولا أُحِل لَكُمْ بَعْضَ الَّذِي حُرِمَ عَلَيْكُم ﴾ . (١)

إذا كانت شريعة عيسى صالحة ومعترفاً بها رسمياً حين نزول الشريعة اللاحقة فلا وجه لدعوة اليهود والنصارى لاتباع دين محمد على مع أنّ القرآن يصرّح بكفر أهل الكتاب ما لم يؤمنوا بالدين الجديد: ﴿فَإِنْ آمنوا بِمِثْلِ ما آمَنتُمُ بِهِ فَقَدِ آهْتَدُوا﴾ .(١)

ه. عندما نراجع نصوص الكتاب المقدّس والقرآن الكريم وأقوال ورسائل النبي على نجد ان هذه النظرية من الهشاشة إلى درجة لا يصدقها إلا من يطلق الأحكام جزافاً ثمّ يبحث عن الدليل ويتشبّث من أجل نجاته بكلّ غث فيؤمن بهذه النظرية.

٦. تتوقف حياة الإنسان في الآخرة على عقيدة صحيحة وعمل صالح، وتحققها موجب للثواب. وهنا نسأل: كيف يمكن للتضاد في العقيدة أو العمل بحكمين متضادين أن يضمن الحياة المعنوية للإنسان؟ وكيف يسعد الإنسان في الدارين بتبني التوحيد على جميع الأصعدة مع الإيهان بالتثليث وبتثليث الرب، أو تجنّب الشراب والربا مع الإدمان وأكل الربا؟

٧. لو أعرضنا عن هـذا، فان واقعية السعادة التي ستوفرها هـذه الأديان
 ستكون مشروطة بعدم تحريفها، فهل هذا الشرط صادق في الأديان السابقة؟ مع أن الإنجيل سجل لتاريخ حياة المسيح وليس الإنجيل الحالي كتابه أو خطاباته، وقد

۱ . آل عمران: ۵ ۰ .

٢. البقرة: ١٣٧.

كتبه بعض تلاملة عن فكل واحد من الأناجيل الأربعة ضبط حياة المسيح بشكل خاص، وذكر صلبه ودفنه وعروجه إلى السهاء.

فهل يمكن للإنجيل الذي خطّته يد البشر أن يسعد جميع الإنسانية على وجه الأرض؟ والتوراة أيضاً حامت حول مستقبل الإنجيل، فالتوراة الحالية قُرئت وكتبت على يد أحد حفّاظ التوراة في زمان نبوخذ نصر بعد اختفاء النسخة الأصلية، وهذه النسخة تعرضت بعد مرور سبعين سنة للتحريف، واشتملت على أحكام ونصوص تخالف العقل، وقد انتقدها القرآن باعتبارها عاجزة عن توفير السعادة والهداية.

٨. ولو أعرضنا عن كلّ ما تقدم نقول: "إنّ الأديان التاريخية الكبيرة هي بمنزلة مجموعة معرفية تتشكل من منظومة عقيدية واحدة» إلاّ أنّنا متى شخصنا الأكمل من بينها فعلينا بحكم العقل اتباعها، وهذه الحقيقة صرّح بها بعض أنصار البيلوراليزم. يقول "ويليم الستون»: أنا لا اعتقد انّ جميع الأديان التي امتدت على طول التاريخ ستستمر حتى اليوم، وهي متساوية بذلك من منظار معرف.

ويقول: ومن الممكن أن نـرجّع ملاحظـات الآخريـن على قسم مـن هذه المنظومة على البعض الآخر.(١)

### سؤال وجواب

إنّ البعض ينبهر بالواقعية ويحاول أن يجد دليالًا مؤيداً لما يدّعيه، فيطرح قضايا، بمعزل عن أدلّـة الآخرين، ليـوثر في الناس البسطاء، ومن هـذا المنطلق

١. كيان، العدد: ٥٠، ص٧.

يتشبث دعاة السعادة الشمولية ببعض الآيات ليتأثر بها الآخرون، منها:

١. يتساوى المؤمنون واليهود والنصاري أمام الله تعالى:

اعتبر القرآن (المؤمن واليهودي والنصراني والصابئي) متساوين أمام الله تعالى، وجعل نجاة الجميع متوقفة على الإيهان بالله والعمل الصالح: ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالنَّصارى والصّابئينَ مَنْ آمَنَ بِاللهِ وَالْيَومِ الآخِر وَ عَمِلَ صالِحًا فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلاْ حَوفٌ عَلَيْهِمْ وَلاْ هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾ . (١)

إذاً يكفي شيئان في تحقق السعادة: الإيهان بالله والعمل الصالح، وكلا الأمرين ثابت في جميع الشرائع. لكن ينبغي الانتباه، انّ الآية المذكورة تهدف إلى شيء لا علاقة له بالتعددية، وعندما نراجع الآيات الواردة في النصارى واليهود نضع أيدينا على هدف هذه الآية:

أوّلاً: ادّعي اليهود والنصارى انّهم أبناء وأحباء الله: ﴿ وَقَالَتِ اليَهُودُ وَالنّصاريٰ نَحْنُ أَبْناءُ اللهِ وَأَحِبّاؤه ﴾ . (٢)

ثانياً: ادّعوا انّ النار لا تمسّ المجرمين منهم إلاّ أيّاماً قلائل:

﴿ وَقَالُوا لَنْ تَمَّسَّنا النَّارُ إِلَّا أَيَّاماً مَعْدُودَة ﴾ . (٢)

ثالثاً: حصروا الهداية بالنصارى واليهود، وقالوا يكفي فيها الانتساب إلى إحدى الفرقتين، كما نسبوا إبراهيم المنه إلى إحداهما: ﴿وَقَالُوا كُونُوا هُوداً أَوْ نَصارىٰ مَهْتُدُوا ﴾ .(3)

وهنا يؤكد الباري عزّ وجلّ أمام هذه الدعاوي الأنانية، انّ السعادة ليست

١. البقرة: ٦٢. ٢. المائدة: ١٨.

٣. البقرة: ٨٠. ٤ . البقرة: ١٣٥.

منحصرة بها، وليس اليهود ولا النصارى أبناء الله وأحباءه، والهداية لا تحوم حول اليهودية والنصرانية، وإنّا تتوقف على الإيان بالله والعمل الصالح، لا على شروطهم وتمنيّاتهم: ﴿ وَلْكَ أَمَانِيّهُمْ قُلْ هَاتُوا بُرهانكُمْ إِنْ كُنتُمْ صادِقين \* بَلْ مَنْ أَسُلُمَ وَجَهَهُ للهِ وَهُوَ تُحْسِنٌ فَلَهُ أَجُرُهُ عِنْدَ رَبِّهِ وَلا خَوفٌ عَلَيْهِمْ وَلا هُمْ يُحْرَنُونَ ﴾ . (١)

فهدف الآية ليس الاعتراف ببعض هذه الأديان، بل هدفها تأكيد شرطي السعادة في جميع الشرائع، بالإيهان والعمل الصالح، وليس الانتساب إلى اليهودية والنصرانية أو أي فصيل آخر، لأنّ الإيهان لا يجدي نفعاً ما لم يكن مصحوباً بالعمل الصالح.

بل انّ اليهود المتكبّرين يعتقدون انّهم الشعب المختار وأحباء الله، وعليهم أن يستعبدوا الآخرين. وتصوّر النصارى، في ضوء عقيدتهم \_ بأنّ المسيح فدى نفسه لتفادي الذنوب، وقضية العشاء الرباني وصكوك الغفران التي يمنحها القساوسة \_ انّهم مصانون. والنتيجة انّ كلا الفريقين قد جانب التعاليم الإلهية من الناحية العملية، لذا حذّر القرآن من هذا النمط من الفكر الذي يعيق التغيير في الروح الإنسانية، وأكّد انّ ما تقدّم ليس ملاكاً في النجاة وإنّا النجاة مشروطة بالإيان والعمل الصالح.

فليس للآية الكريمة أدنى ارتباط بالاعتراف بهذه الشرائع على مدى الازمان، بل تريد الآية أن تؤكد أصلاً واحداً معتبراً في جميع الشرائع، وهو ان الأساء والألقاب والأنساب ليست دواعي للنجاة، بل على الجميع أن يتسلّحوا بالإيهان والعمل الصالح، والآية ليست بصدد بيان خصائص الشريعة التي يجب أن نتبعها في حياتنا ولا خصوصيات العمل الصالح، وما هو مصدره من بين الشرائع.

١. البقرة: ١١١-١١٢.

٢. التوراة والإنجيل هدي ونور:

إنّ أحد أوهام هذا الفريق قوله إنّ القرآن قد اعتبر التوراة والإنجيل هدى ونوراً، يقول تعالى: ﴿إِنّا أَنْزِلنا التّوراة فِيها هُدى ونُور ﴾ . (() ﴿آتَيْناهُ الإِنْجيل فيه هدى وَنُور ﴾ . (() ﴿آتَيْناهُ الإِنْجيل فيه هدى وَنُور ﴾ . (() ﴿آتَيْناهُ الإِنْجيل فيه هدى وَنُور ﴾ . (ا) فك الآيتين تشير إلى أنّ كلا الكتابين لم يتجردا، في عصر الرسول، من النور والهداية، ومازالا إلى يومنا هذا. وهذا نصط استدلال في مقابل استدلال اليهود والنصارى الذين رفعوا في حياتهم شعار: نؤمن ببعض الكتاب ونكفر ببعض و محمد» . (") وهذا الفريق ونكفر ببعسى و محمد» . (") وهذا الفريق (دعاة التعددية) لم يعتنوا بالآيات الواردة في هذا الموضوع وتعلقوا باشعار ضعيف فيها، سيزول سريعاً لو راجعنا سياق الآيات وأسباب النزول.

هناك مجموعة من الآيات في القرآن الكريم تبدأ من الآية (٤١) من سورة المائدة وتنتهي في الآية (٥٠)، وكلّها تنتقد سلوك اليهود اللذين غيّروا الأحكام الإلهية وأخفوها. فمثلاً بدّلوا حكم الزانية المحصنة، التي حكمت التوراة برجها، بدّلوه بتسويد الوجه، وكانت اللدية عندهم على شكلين، فإذا قتل شخص من (بني النضير) أخذوا دية كاملة، وإذا قتل شخص من (بني قريظة) أخذوا نصف دية، لأنّ القبيلة الأولى قوية والثانية ضعيفة، بينها دية الإنسان في التوراة واحدة للجميع. ففي عصر الرسول وقع رجل في زنى امرأة محصنة منهم، فجاءوا إلى الرسول ليحاكمها في ضوء التوراة، فسألهم الرسول ما حكم التوراة في هذا الموضوع؟ قالوا: "تسويد الوجه" فقال: كذبتم، بل حكمكم الرجم. فقال أتوني بالتوراة، فجاءوا بها فقرأها رجل اسمه (ابن صوريا)، فلما وصل إلى حكم الزنا

١. المائدة: ٤٤. ٢. المائدة: ٢٥.

٣. تفسير المنار:٦/ ٨.

وضع يده عليه، وبعد الإصرار رفع يده فأقر الجميع انّ حكم الزنا في التوراة هو الرجم، لكنّهم أخفوه،وقد أمر الله تعالى نبيّه أن ينفذ حكم الله بينهم.

بهذا الشكل يكون القرآن والتوراة والإنجيل سبباً للهداية. يقول تعالى: ﴿إِنّا التَّوراة هُدى وَنُور يَحُكُمُ بِمَا النّبِيُّونَ الَّذِينَ أَسْلَمُوا للَّذِينَ هادُوا﴾. فهذه الآية ونظائرها ناظرة إلى الآيات التي لم تحرّف في هذين الكتابين، وقد اعترف بها شريعة الإسلام، وليس كل ما هو موجود في ذلك اليوم أو هذا اليوم. والملاحظ انّ القرآن يفرق بين هذين الكتابين باعتبارهما محرّفين، و بين القرآن، فيقول في خصوص التوراة والإنجيل: «فيها هدى ونور» أو «فيه هدى ونور» وليس جميعه هدى و نوراً. بين يعبر عن نفسه ﴿وَأَنْرَلْنَا إليكُمْ نُوراً﴾ (()

وهنا نخلص إلى أنّ التوراة والإنجيل ينطويان على حقائق نورانية رغم تحريفها، وقد انتقل قسم منها إلى الشريعة الإسلامية، وتسمّى بالمشتركات وهي تشكل جزءاً يسيراً من أحكام الكتابين، لكن هذا لا يعني الاعتراف بالشرائع السابقة أو انّها غير محوفة.

وهناك سؤال آخري يقول: إذا كانت الهداية منحصرة بالشريعة الأخيرة فيلزم أن يعاقب ويعذب أغلب الناس يوم القيامة، وسيحرمون من رحمة الله، بينها رحمته أوسع من أن يلقى جميع الناس في العذاب.

والجواب: إذا كانت الرسالة الخاتمة تعترف للشرائع السابقة بالهداية، وتلبس الأديان السابقة لباس الحق، فكيف يقول: تؤمنون ببعض الكتاب وتكفرون ببعض؟

لكن القرآن يصرّح بوضوح: ﴿ وَمَا أَكْثُرُ النَّاسِ وَلُو حَرَصْتَ بِمُؤْمِنِينَ ﴾ (١٠)

وبين جزاء الكافر والمؤمن المعاند، فلم يبق إلاّ أن نجرد الشريعة من الحقّ، أو نسلم لهؤلاء.

وقد أجاب القرآن عن هذا السؤال بوضوح، لأنّ العذاب للكافر المقصر، الذي يعرف الحقيقة لكنه يستسلم للهوى ولا يأتمر بأوامر الله. وأمّا الإنسان القاصر، الذي لا يحتمل وجود حق آخر، أو ليس لديه ما يساعده للوصول إليه، فلا شكّ انّه مستثنى من عذاب الله.

وقد أشار القرآن والأحاديث إلى «المستضعفين»، ودرس الباحثون المسلمون هذا الموضوع بالتفصيل، فهؤلاء الذين يشكل الكافرون أغلبيتهم مستثنون. وطالما استثناهم القرآن خلال تأكيده دخول الكافرين النار، فيقول: ﴿إِلَّا المُسْتَضْعَفِينَ مِنَ الرِّجالِ وَالنِّسَاءِ وَالوِلْدانِ لا يَسْتَطيعُونَ حِيلَة وَلا يَهْتَدُونَ سَبيلاً ﴾ (١) وفي آية أخرى انهم مرجون لرحمة الله: ﴿وَآخَرُونَ مُرْجَوْنَ لاَّمْرِ اللهِ إِمّا يُعَدِّبُهُمْ وَإِمّا يَتُوب عَلَيْهِمْ وَاللهُ عَلَيْهِمْ وَاللهُ عَلَيْهِمْ وَاللهُ عَلَيْهِمْ وَاللهُ عَليهُمْ عَليهُمْ حَلِيهِمْ ﴾ (١)

فالمستضعفون إذاً على أقسام:

الا يوجد في الأرض التي بصر بها العالم ما يؤهله للتعرّف على الدين الصحيح.

٢. لا يمكن أن يقوم بوظيفته لعدم وجود فقيه عالم في بلاده يهديه.

 ٣. يعتقد بسبب أجوائه التربوية ان شريعت محكمة إلى درجة لا يتسرب إليها الشك، كما في بعض مناطق شرق آسيا، حيث لا يحتملون ان الشريعة الحقة خارجة عن دائرتهم.

١. النساء: ٩٨.

٢. التوبة: ١٠٦.

٣١٦ رسائل و مقالات / ج ٢

#### ٤. وكذلك من المستضعفين من لا تسعفه قواه العقلية على التفكير.(١١)

#### القراءة الثالثة للتعدّدية

القراءة الثالثة للتعددية في المجال المعرفي، والتي سيكون الدين، في ضوتها، واحداً واقعاً. ويعود السبب في تعدّده إلى الفهم المختلف للأنبياء الإلهيّين.

وهذا التفسير هو آخر قراءة للتعدّدية "البيلوراليزم"، والظاهر انّه المقصود من قبل مؤسسي هذه النظرية، التي ارتكزت إلى مبدأ الفيلسوف الألماني كانت (١٧٧٤ عندنا»، لذا لا المكن أن نصل إلى الحقائق التي لم تقع بأيدينا وإنّها نعي ما ندركه وفق قوالب ذهنية سابقة، لهذا لا يمكن للإنسان أن يصيب الحقيقة.

وهذا الحكم يسري إلى الأنبياء، لأنّهم سيتأثرون خلال بيانهم لما يتلقونه من شهود الوجود المطلق، سيتأثر بعوامل أربعة، وبالتالي سيكون فهم أحدهما يغاير فهم الآخر. من هنا تتعدد الأديان، ولا يمكن إلباس أحدهم لباس الحق أو الباطل، لأنّ كلّ واحد يطرح ما يفهمه وفق تجربته الدينية.

يقول «جون هيك» هنا: لقد استطاع كانت (وإن لم يقصد ذلك) أن يطور الفلسفة، لأنّها اتّسعت وتكاملت في ضوء هذه الفرضية، وهو يفرّق بين العالم الموجود في نفسه (ويسمّيه العالم المعقول) وبين العالم الذي يتجلّى لوعي وشعور الإنسان (ويسمّيه العالم الظاهر).(٢)

وقبل أن نبدأ بنقد هذه النظرية سنتناول أولاً الأساس الذي ترتكز إليه هذه

١. للمزيد راجع: بحار الأنوار:٦٩، الباب ١٦٢ من أبواب المستضعفين.

٢. جون هيك: فلسفة الدين: ٢٤٥.

التعددية الدينية

القراءة ثمّ نعود لأصل القراءة.

إنّ نظرية «كانت» التي تعدّ إحدى مفاخر هذا الفيلسوف الألماني لا تعدو كونها جزءاً من التشكيك. ورغم انّ «كانت» شخص واقعي إلاّ انّه وضع مبدأ لا ينتج إلاّ الشك، لأنّه يقول: «الشيء في الخارج غير الشيء في إدراكنا». فإذا كان هذا المبدأ صحيحاً فكيف ندعي انّ الحقائق في العالم الخارجي موجودة، ثمّ نقول إنّ معرفتنا بها نسبية؟ وإذا كنّا نعي جميع إدراكاتنا بواسطة قوالب ذهنية، مسبقة فكيف نقول: ما هو عندنا ولو بشكل نسبي هو نفسه الذي في الخارج؟

لقد أحيا "كانت" بنظريته شك "بيرهون"، فعلى الرغم من أنّه لم ينفِ الوجود الخارجي إلاّ أنّه يقول من الممكن أن تكون الأشياء في الخارج شيئاً و ما ندركه شيئاً آخر. وبيرهون كان متردداً في طرحه، بينها طرح "كانت" نظريته بشكل نهائي وجزمي.

لا شك ان فلسفة «كانت» عجزت عن إثبات الشيء في نفسه، فانسحبت إلى المثالية، وقد أشكل عليه من جاء بعده من المثاليين، كـ«نيتشه» و«هيجل»، وقالوا: إن فلسفة «كانت» كان يعتقد بالشيء في نفسه، ويحكم بوجوده، لكنّه يقول: إنّه غير قابل للمعرفة، وهذه قضية متناقضة لأنّ الحكم بوجود الشيء في نفسه نوع من معرفة الشيء في نفسه.

#### كانت و كوبرنيك

يشبّه «كانت»، منهجه بمنهج «كوبرنيك»، ويقول: إنّ كلانا استطاع بقلب الفرضيات السابقة أن ينجح في إزالة مشاكل كثيرة. لكن ينبغي أن يعلم أنّ «كوبرنيك» استطاع بنظريته الجديدة أن يقصي ما سببه علماء الفلك السابقين من إشكالات، بينها واجمه «كانت» بنظريته سيلاً من الإشكالات، التي كان ينزعج منها لكنّه وجّهها بشكل منطقى.

من المؤسف انّ فلسفة الغرب اليوم، التي تشكل البحوث المعرفية أغلب موضوعاتها \_ و قد انتقلت إلى الشرق كهدية فكرية \_ لا تفضي إلاّ إلى الشكّ والتزوير. ولو أُتيح للغربيين أن يطّلعوا على بحوث الفلاسفة المسلمين في موضوع الوجود الذهني، لحصلت ثورة كوبرنيكية أُخرى في فلسفتهم. (١)

وأمّا حول نقد نظرية «كانت» فنقول: هناك نوع من المعارف الإنسانية، لم تؤخذ من الخارج، ولو فرض انّها أخذت من الخارج، فلم تتأثر بأيّ قالب فكري سابق، مثل:

- ١. امتناع اجتماع النقيضين.
- ٢. امتناع اجتماع الضدين.
- ٣. بطلان الدور والتسلسل.
- ٤. احتياج كلّ ممكن إلى علّة.

فهذا النوع من المعارف في الحكمة النظرية لم يُصَغْ وفق قوالب ذهنية، لذا هي قضايا مطلقة وصادقة في كلّ زمان.

وهنا نسأل «كانت»: قيل هناك اختلاف بين (نومن) و (فنومن)، ولا يمكن للأشياء الخارجية أن ترد إحساسنا دون أن تتغير، فهل القانون يشمل هذه النظرية أم لا؟ لأنّه يوكد في نظريته الواقع الخارجي، الذي لا شك انّه يرد الحسّ عن طريق الجهاز الفكري، فيكون حينئذ محكوماً لقانون (نومن) و (فنومن)، وفي هذه الصورة سوف لا يكون هذا الفكر واقعياً، فإذا كان نسبياً، فلا يمكن أن نقول إنّ

١. المعرفة في الفلسفة الإسلامية: ١٠١-١١١.

باقي إدراكات الإنسان نسبية، إذ لو كان هذا الفكر مطلقاً لاستطعنا أن نحكم بنسبية الكل، لكنه ليس فكراً مطلقاً بل نسبيّ فحينتذ لا يتضرّر إطلاق النظريات الأُخرى.(١)

أمّا بالنسبة إلى القراءة الشالثة لهذه النظرية، فخلاصتها انّ هناك حقيقة اسمها الإشراق والاتصال بالوجود المطلق، وشهود وإدراك الله بدون واسطة. ويعبرون عن هذه العملية بالتجربة الدينية، غير انّ التعدّدية الدينية لها علاقة بفهم الأنبياء، وهناك أربعة عوامل لوجود الاختلاف في الفهم بينهم.

وبعبارة أُخرى: «انّ اتصال الأنبياء بهذا الموجود المجهول، أو الشعور بالارتكاز مطلقاً إلى موجود متعال حقيقة واحدة ولا تستبطن الكثرة، لكن يحصل الاختلاف عندما يراد التعبير عن هذه الحقيقة وصبها في قالب لغوي». يقول جون هيك (وهو أكثر المهتمين بهذا الموضوع):

١. التعدّدية الدينية، من زاوية معرفية، هي هذه الحقيقة، وهي انّ تاريخ الأديان هو استعراض لتعدّد المذاهب وكثرة ما بها من تشعّبات، وهذا الإصلاح ناظر، من زاوية فلسفية، إلى نظرية خاصة في العلاقة بين المذاهب وما تدّعيه ونقائضها. وهو يعادل النظرية التي تدّعي انّ مقوّم الأديان العالمية الكبيرة هو الفهم المختلف للحقيقة الغائية، الإلهية المجهولة. (٢)

 ٢. الأديان المختلفة تيارات متباينة للتجربة الدينية، وقد بدأ كل واحد منها في مرحلة معينة من التاريخ البشرى، والوعبي العقلي لها يتفتح داخل فضائها الثقافي. (٦)

١. نقدنا هذه النظرية بشكل واضح في كتاب المعرفة، فيمكن مراجعته.

٢. تعدد الأديان عند جون هيك: ٣٠١.

٣. فلسفة الدين: ٣٣٨.

٣. وهذا يعني انّنا واقعاً لانستطيع أن نتحدث عن صحة أو خطأ أحد الأديان، فكيف نتحدث عن صحة وخطأ إحدى الخضارات، لأنّ الأديان، كتيارات دينية ثقافية متهايزة في تاريخ البشرية، تعكس تنوع البشرية وطبائع الأفكار، وهذا الاختلاف الذي يتجلى بين الذهنية الشرقية والغربية في الصور العقلية و اللغوية والاجتهاعية والسياسية والفنية المختلفة، يحتمل أن يكون نابعاً من الاختلاف بين الدين الشرقي والغربي. (١)

هناك تفاوت بين المذاهب الدينية الكبرى، ولا سيها بين التيارات العرفانية، حول فهم الحقيقة المحضة أو الغاية المطلقة أو هيكل الربوبية، تلك الحقيقة التي جرّبها أفراد البشر.

والاحتمال القوي انّ الحقيقة الغائية لا متناهية ومن هنا فهي أسمى من إدراك وتفكير ولغة البشر.

ولو فرضنا انّ الحقيقة المطلقة واحدة، إلاّ أنّ إدراكنا وتصوّرنا لهذه الحقيقة متعدّد ومختلف، فهذا يقوّي الفرضية التي تقول إنّ التيارات المختلفة للتجربة الدينية تؤكد انّ الاختلاف في إدراكنا للحقيقة المتعالية اللا محدودة هو انعكاس لما يدركه الإنسان منها في ضوء التاريخ الثقافي المختلف، الذي يتأثر به ويؤثر فيه. (٢٠)

### نقد وتحليل للقراءة الثالثة

اذا لم يتمكن أحد من الوصول إلى الحقيقة، وكل شخص ينظر إليها بمنظار خاص، فيجب أن نقول: إنّ جميع الشرائع أو الأديان ستكون (طرقاً) غير

١. المصدر نفسه: ٢٣٤.

٢. المصدر نفسه: ٢٤٣ ـ ٢٤٥.

مستقيمة ومعارف غير ثابتة وتفاسير قلقة من شهود الحقيقة المطلقة، ولم يعثر الإنسان على الحقيقة منذ ولادته، وهو يتخبط دائهاً في بحر الجهل، وسيبقى في ضلاله إلى يوم يبعثون.

وإذا كانت جميع الشرائع أو الأديان في صف واحد، وجميع الرسالات مختلفة بسبب العوامل، فينبغي أن نقول: لا فرق حينئذ بين اليهودية والمسيحية والإسلام والأديان الأخرى مثل البوذية والهندوسية، بل حتى المذاهب الإلحادية مثل المادية والواقعية الحديثة، لأنّ الجميع يشتركون في رسم صورة خطأ للوجود، وعليه سيكون الإنسان مخيراً في اختيار تثليث المسيحية وتوحيد الإسلام وإلوهية براهما وبوذا. وهذا التفسير يعكس وجود أزمة فكرية لدى صاحب هذه النظرية.

٧. لو فرضنا صحّة هذه النظرية، فان التعدّدية ستختص في التعاليم العقيدية كالتوحيد والتثليث، والجبر والاختيار، والتنزيه والتجسيم، ولا تشمل الأحكام العملية والأخلاقية، لأن من الممكن أن يستوحي الإشراق والارتباط بالوجود المطلق، إيجاءات مختلفة من العلاقة بهذا الوجود المطلق. أي من الممكن أن يكون إدراك كل واحد من هؤلاء المرسلين (كما يعبر هيك) لذات وصفات وأفعال الحقيقة المتعالية اللا محدودة يختلف بشكل كامل، لكنّهم لم يختلفوا في فهم الأحكام العملية المتعلقة بشؤون المجتمع وإصلاح أخلاق الإنسان.

وبتعبير آخر انّ النصوص العقائدية تشتمل على جنبة خبرية، وتقول: الله واحد، أو الله ثلاثة، وهكذا القضايا الأُخرى في العقيدة، إلاّ أنّ النصوص في التعاليم العملية والأخلاقية إنشائية، وبلا فاصلة يقول الأنبياء: افعل أو لا تفعل. مثلاً: صلّ، صم، اعط الزكاة، لا تظلم، لا تراء، لا تغتب. فكيف يمكن لهذه النصوص المختلفة أن ترتبط بالتجربة الدينية، ويكون ارتباط الأنبياء بالوجود المطلق؟ وهل يمكن للغة أو الثقافة أن توثرا في هذه التعاليم؟ وإذ كنا لا نفهم المطلق؟ وهل يمكن للقهم

شيئاً من هـذه النصـوص (حتى يصبـح انّ الشيء في نفسـه غير الشيء عندنـا) فكيف يطالب المجتمع بأشياء؟

٣. لو افترضنا انّ القضايا العقائدية انعكاس لما يفهمه الأنبياء من التجربة الدينية، فكيف يكون للإشراق والعلاقة بالوجود المطلق نتائج متناقضة، أحد الأنبياء يدعو إلى التوحيد والآخر إلى التثليث؟

إنّ أحد دعاة التعدّدية ينسب التضاد إلى الله ويقول: "إنّ أوّل من بذر بذور التعدّدية في العالم هو الله، والله هو الذي أرسل أنبياء مختلفين، فتجلى لكلّ واحد بشكل، وأرسل كلّ واحد إلى مجتمع، وجعل على كلّ لسان وذهن تفسيراً خاصاً، وجدا الشكل أجّج بودقة التعدّدية». (١)

ولازم هذا الكلام ان الله أوحى إلى أحدهم التوحيد وأوحى إلى الآخر الشرك، بينها نجد جميع الأنبياء قد عبّاوا أنفسهم لدعوة التوحيد، فهل يمكن أن نسب هذا الكلام إلى فاعل هادف؟

إنّ إحدى مشكلات البيلوراليزم هي وجود التناقض في دعوات الأنبياء (لأنّهم يعتقدون أنّ المسيح دعا إلى التثليث)، وطالما أخفقوا في حل هذه الأزمة.

يقول "ويليم الستون" في حوار أجرته معه مجلة كيان الإيرانية رداً على سؤال أثاره مراسل المجلة عن وجود التناقض بين الدعوة إلى التوحيد في الإسلام، ودعوة التثليث في المسيحية، يقول: إذا كان هناك نصان متناقضان فيها بينهها فلا يمكن أن يكون كلاهما صادقاً بشكل كامل، وهذا الحد الأدنى الذي نفهمه من مفهوم الصدق، أمّا المثال الذي ذكرته فاته مهم، إذ طالعت أخيراً كتاباً يتكون من خسة أجزاء لأحد الباحثين البريطانين، وهو كتاب ذو أجزاء كبيرة، فالجزء الشاني من

١.د. عبدالكريم سروش: صراطهاي مستقيم:١٨، طهران، مؤسسة فرهنگ صراط.

الكتاب جاء تحت عنوان (المسيح المقدّس والفتح الإلهي)، حيث استدلّ المؤلف بقوة، وهو باحث انجليزي، انّ المسيح قد عُرّف نفسه لمعاصريه باعتباره رسول الله ومن سلسلة أنبياء بني إسرائيل. وقد عرض رسالة بديعة ومختلفة بالقياس إلى أسلافه، ولما قدّم نفسه رسولاً من قبل الله تعامل معه مخاطبوه في ذلك الزمان على هذا الأساس. وهذا الكلام كان قبل الصلب وما تعلّق به من قضايا.

بناء على هذا ليس خطأ أن نعبر بـ (المسيح النبي). وأنا لا أقـول إنّ هذه النظرية مقبولة من قبل جميع المسيحيّين، لكن لـو قلنا ذلك من زاوية تاريخية فلا يعد بـدعة، وليس خطأ أن نقول عنه رسـول الله. فالنظرة التاريخية، طبقاً لعقائد المسيحيّين في الوقت الحاضر، لا تحكي تمام الحقيقة حول المسيح. وإذا ادّعى أحد ان الرسالة قد انتهت فانّه سيعارض بذلك تعاليم المسيحية. (1)

والهدف من نقل هذا الكلام هو التأكيـد انّ دعاة التعدّدية قلقون أيضاً من قضية التضاد والتناقض.

وأمّا قولهم: "إنّ الرؤية التاريخية لا تعكس تمام الحقيقة حول المسيح...» فهي محاولة فاشلة لإثبات انّ المسيح، بنظر الإنسان ومن زاوية أُحرى، هو نفس الله. بينها المسيح لا يعدو كونه حقيقة تاريخية، ولا يمكن للشيء الموجود في ظرف الزمان والمكان أن ينسلخ عن حقيقته وينتقل إلى مقام الألوهية.

 ٤. تقول البيلوراليزم: «الحقيقة الدينية واحدة في مقام الشهود والشعور بالارتكاز المطلق إلى الموجود المتعال، لكنها تتأثر بالثقافة السائدة أثناء التعبير عنها» بينها نحن نلاحظ خلاف ذلك بالنسبة لاثنين من الأنبياء:

أ. رسول الإسلام عَيْجُ إذ بعث الرسول في قوم كان دينهم وثنية وشركاً، لكنه

١. مجلة كيان، العدد: ٥٠، ص٧.

دعاهم إلى التوحيد على خلاف الثقافة السائدة في المجتمع.

ب. المسيح على : الذي عاش وسط بني إسرائيل الموحدين، لكنه (حسب عقيدة البيلوراليزم) دعاهم إلى تثليث الله. فكلا النبيين، أحدهم بنظر الجميع والآخر بنظر هؤلاء، دعا قومه إلى خلاف الثقافة السائدة.

٥. إذا اعتبرنا فهم كلا النبين في مقام الإشراق واحداً، لكن العوامل الأربعة: (الثقافة، اللغة، التاريخ، الوضع الجسمي) هي التي تسبب الاختلاف حينها تؤثر خلال التعبير عن الموجود، إذا اعتبرنا ذلك فيجب أن تكون مذاهب الأنبياء السابقين في خصوص العقائد مختلفة، بينها نجد جميع الأنبياء، ماعدا المسيح (كها يدّعي بعض أتباعه) قد حاربوا عبادة الأصنام، وكان هدفهم التوحيد، ولم يكن للعوامل الأربعة أي مدخلية في دعواهم.

٦. لازم هذا الكلام أن لا يوجد أي أصل قطعي وجزمي في أي دين، وهذا ناتج عن العوامل الأربعة، بينما ينطوي المدين الإسلامي على سلسلة من القضايا الجزمية التي لا يمكن أن تكون قلقة أو متأثرة بالعوامل الأربعة، وهي:

وجود الله، صفاته الجهالية والجلالية، إرسال الأنبياء، الدعوة إلى التوحيد، الدعوة إلى مكارم الأخلاق الدعوة إلى مكارم الأخلاق والنهي عن المنكرات، الواجبات الفردية والاجتماعية، النواهي الفردية والاجتماعية، خاتمية الشريعة الإسلامية، وعشرات التعاليم الأنحرى.

فهل صحيح أن نقول: إنّ هذه الأحكام والتعاليم هي انعكاسات لتنوّع الإنسان والطبائع والصور الفكرية المختلفة؟ أو نقول: وعي مختلف للحقيقة اللا محدودة والمتعالية، فتدركها أذهان البشر بأشكال متفاوتة، وتتأثر بالتواريخ المختلفة والثقافات المختلفة ثمّ تردنا على هيئة نصوص؟

إنّ جون هيك اعتبر الأديان واحدة لبعده عن تعاليم الإسلام وقطعياته ومتواتراته، فكلامه يمكن أن يصدق على الكنيسة أو أحد الأديان الشائعة في الشرق، مثل البراهماتية والبوذية والهندوسية، لكنّه لا يمكن أن يصدق على الإسلام الذي هو مجموعة تعاليم مقسمة إلى قطعيات وظنيات، والتاريخ لا يؤثر على القطعات أبداً.

٧. من الغريب ان هذا الباحث المسيحي، الذي ابتعد عن المسيحية أيضاً.
 قـد جلس في غرفة مغلقة وأخذ يتحدّث عن الأديان السهاوية دون أن يعرض نظريته على كلامهم، أو يقرأها لهم ليتأكد من موافقتهم على آرائه.

ان الأنبياء ينسبون تعاليمهم في جميع المجالات إلى الوحي، وليس للعوامل، بما فيها إرادة النبي، أي تأثير. فعندما ذهب رسول الإسلام إلى دكان أحد الحدادين الروم وجلس هناك قليلاً، اتهم مشركو قريش بأخذ الوحي منه، فنزل الوحي ودفع الشبهة وقال: ﴿وَلَقَدْ نَعْلَمُ انَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ بَشَرٌ لِسانُ الَّذِي يُلْحِدُونَ إِلَيْ يُعَلِّمُهُ بَشَرٌ لِسانُ الَّذِي يُلْحِدُونَ إِليهِ أَعْجَميٌ وَهٰذا لِسانٌ عَرَيٌّ مُبِين ﴾ (١)

فكيف يمكن مع هذه الأدلة الجازمة أن نحكم على كتب الأنبياء ونقول إنّها مخلوقة للعوامل السائدة في حياتهم؟

### دراسة تمثيلين

استعان دعاة البيلوراليزم بتمثيلين هما:

١٠ التمثيل الذي ورد في الـ «مثنوي» ونقله «جون هيك» بتصرف يقول:
 جيئ بفيل إلى مجموعة من المكفوفين لم يرو الفيل قط فأحدهم لمس رجل الفيل

١. النحل:١٠٣.

وقال: الفيل عمود كبير وحي.

والآخر لمس خرطوم الحيوان، فقال: الفيل أفعى عظيمة الجسم. والثالث لمس عاج الفيل، فقال: الفيل يشبه شفرة المحراث، وإلى آخره. وبالطبع انّ جميع هؤلاء على حقّ، لكن كلّ واحد أشار إلى جزء الحقيقة، وأراد أن يعبّر عنها بتشبيه ناقص. (١) لكن الواقع ليس مع أحد منهم.

وهنا قد افترض «جون هيك» هؤلاء الأفراد مكفوفين وافترض الغرفة مضيئة، لكن الـ«مثنوي» افترضهم مبصرين وافترض الغرفة مظلمة. (٢)

ويضيف «هيك»، بعد نقله القصة، نحن لا نستطيع أن نقول أي الآراء صحيحة، لعدم وجود رأي نهائي يمكننا أن نستنتجه من الرجال المكفوفين والفيل. والحقيقة انّنا جميعاً مكفوفون وواقعون تحت سلطة مجموعة مفاهيم شخصية وثقافية. (٣)

إذاً فواقع جميع الأنبياء وأتباعهم هـو واقع لمس هؤلاء الرجال للفيل، فكلّ زاوية من زواياه لا تمثل الواقع.

نقول يمكننا، إذا كنا أشخاصاً واقعيين أن نخلص إلى نتيجة أُخرى من هذا التمثيل وهي: انّ كلّ شيء يدرك بأداة حس خاصة به، فلا يمكننا مشلاً أن نميزالرائحة الطيبة عن الكريهة أو نميز الشيء الجميل عن الشيء القبيح بالحس، لأنّ الحاسة الحقيقية لها هي حاسة الشم والبصر، و إلاّ سوف لا نضع أيدينا على الحقيقة إلى يوم يبعثون.

١. عقل واعتقاد: ٧٠٤.

۲. مثنوي:۳:۳۳.

٣. مجلة كيان، مصدر سابق، العدد: ٢٨، ص ٢٨.

فإدراك الفيل لا يتحقّق إلا باستخدام البصر وفي فضاء منير، بينها هؤلاء كانوا إمّا يفتقرون لحاسة البصر أو عدم تحقق شرط الانارة، لأنّهم إمّا مكفوفون أو كان الفضاء مظلمًا.

كها أنّ هناك حاسة خاصة لإدراك المعارف الإلهية وصفات الله الجلالية والجهالية، وبشكل عام إدراك القضايا الماورائية وهي العقل والبرهان، ولا يمكن الابتعاد عن العقل والاعتهاد على الحس في إدراكها. فالنتيجة التي خلصنا لها من هذا المثال هي النتيجة نفسها التي أكدها الشاعر مولوي، إذ قال: إنّ جهل هؤلاء بحقيقة الفيل يعود إلى فقدان شرط الإدراك الحسي وهو الشمعة والنور، وإلا فمع تحقق الشرط المذكور سنكشف الواقع لهم، وباستخدام العقل والمنطق سيتمكن المتدينون أيضاً من تميز الحقّ عن الباطل والصحيح من الفاسد.

يقول العلامة محمد تقي جعفري في بيان مراد جلال الدين: الرؤيا هي الحاسة الطبيعية للحكم على الأشياء المتجسمة التي لا تعرف حقيقتها إلا باللمس، ولا تستطيع العين أن تثبت وجود حقيقة شيء آخر. فالعين التي تبصر البحر تختلف عن العين التي تبصر رغوة الماء. فأنت الذي خطوت خطوة للتعرف على الحقيقة اترك الثانية واستخدم الأولى، فها تراه من رغو على سطح بحر الحقيقة يستمد حركته من البحر. (١)

إذاً فها يقولونه: "لا نعلم أي الرؤى صحيحة، لعدم وجود رؤية نهائية، يستطيع من خلالها الرجل المكفوف أن يتعرف على الفيل» صحيح، لأنّهم استخدموا القوة اللامسة، وهي أداة للأشياء الناعمة والملموسة وليست للتعرف على الحقيقة.

۱. تفسير و نقد و تحليل مولوي: ۲/ ۱٤۱.

فهؤلاء يريدون أيضاً أن يدركوا ما وراء الطبيعة بالحس والتجربة، مع أنّ الأداة الخاصة لمعرفة الله وصفاته الجهالية والجلالية هي العقل والبرهان والدليل، وبها فقط نستطيع أن نرفع الغطاء عن وجه الحقيقة. فتشبيه الإنسان المجهز بالمنطق والدليل، بالإنسان الذي يفتقر إلى الأدوات العلمية، قياس مع الفارق.

وهناك من يطرح تشبيها آخر مستفاداً أيضاً من بيت شعر لمولوي، يقول: من المنظار يسا عقسل الوجسود اختلاف المؤمن والمجوس واليهود(١)

يقول مولوي \_ كها قيل \_ إنّ الاختلاف بين الشلاثة: (المؤمن، المجوسي، واليهودي) ليس اختلافاً بين الحقّ والباطل، وإنّها الاختلاف في الرؤية، وهي ليست رؤية اتباع الأديان وإنّها رؤية أنبيائهم إلى الحقيقة، فثلاثة أنبياء نظروا إليها من ثلاث زوايا، أو انّها تجلّت للأنبياء الثلاثة من ثلاث زوايا، لهذا عرضوا ثلاثة أديان، فاختلاف الأديان \_إذاً \_ ليس نابعاً فقط من اختلاف الظروف الاجتهاعية أو تحريف الدين أو مجيء دين آخر يحل محله، وإنّها اختلاف منظار الله تعالى للعالم، فكها جعل الطبيعة متنوعة مكذلك جعل الشريعة متنوعة». (٢)

ان تشبيه عمل الأنبياء بشيء ينظر إليه من ثلاثة زوايا، سيكون صحيحاً عندما تشكل كل نظرة جزءاً من الحقيقة، بحيث لو جمعنا جميع تلك النظرات في نقطة دائرية لتوفرنا على معرفة كاملة بالشيء، فمثلاً عندما ينظر إنسان إلى آخر من منظار فكري و يعرّفه بأنه إنسان مفكّر، يقول إنّها حكمت عليه من منظار فكري. وإذا كان من علهاء الأخلاق ونظر إليه من منظار غريزي و يعرّفه بأنّه إنسان

١. مثنوى، الدفتر الثالث، البيت: ١٢٥٨.

۲. صراطهای مستقیم: ۱۶.

غريزي ومرهف الحس، سيقول إنّا حكمت عليه من منظار غريزي. فعندما تجتمع هذه الصفات في دائرة واحدة ستكمّل إحداهما الأُخرى.

بينها هذا الشرط غير موجود في نظرة الأنبياء، كها ذكر شارح البيت الشعري، فواحد يقول انّ الله واحد أحد، والآخر يقول واحد بسيط، وثالث يقول متعدّد ومركب. فلا شكّ انّ أحد هذه الآراء باطل وغير قابل للجمع. وهذا الكلام جار في التعاليم العملية، فواحد يقول هذا العمل حرام في شريعته، والآخر يقول حلال، فلا يمكن أن نوعز هذا الاختلاف إلى تباين الرؤية، لأنّ اختلاف الرؤى يكمل أحدهما الآخر، لا أن تتباين.

ثمّ إنّ هذا التفسير لشعر مولوي لا ينسجم مع الأبيات السابقة واللاحقة للبيت. ففي الأبيات الأولى يقول مولوي إنّ هناك من ينظر إلى زجاجة المصباح والآخر ينظر إلى النور نفسه، فمن ينظر إلى الزجاجة يتصوّر انّ النور ينبعث منها، فيكون ضالاً، أمّا من ينظر إلى النور نفسه فسيسلك طريق الحقيقة ويدرك عين النور. فالاختلاف في الرؤية يعني عدم الاستفادة من الأداة الصحيحة، كالعقل الذي يهدي إلى الحقيقة، ولا يعني تصويب كلّ الرؤى التي بمجموعها يكمل بعضها الآخر.

يقول العلامة محمد تقي جعفري في شرح هذا البيت: ما نشاهده من خزف وفتائل مختلفة موجب للتعدد والكثرة، ولكن النور الموجود في الخزف والفتائل كإشعاعات لأبدان الإنسان هو من ماوراء الطبيعة، وهو حقيقة، فلا تنظر إلى الزجاجات الحجرية الملونة التي هي منشأ التعدد والتنوع، لأنّك سوف تضل. (١)

۱. تفسير و نقد وتحليل مولوي: ۲/ ۱۱۸.

من هنا انّا ندعو إلى التأتي في ولوج هذا اللغز المحيّر، لأنّ التفسير الشالث للبيلوراليزم يقضي إلى إنكار الوحي الذي يشكل مثلث الشرائع السهاوية: العقائد، الأحكام، والأخلاق، فهم يقولون: إنّ رسالات الأنبياء هي نتاج جهازهم الإدراكي، وهم يتأثّرون بالعوامل التاريخية واللغوية والاجتهاعية والجسهانية، ولا علاقة لهم بمقام الربوبية. وإذا أنكرنا الوحي سينتفي الدين والشريعة.

### المباني الفلسفية للبيلوراليزم

هناك عدة قضايا تشكل أساس هذه النظرية، التي جرى الحديث عنها في موضوع فلسفة الدين، والتي يشكّل الكلام المسيحي أُسس بعضها وهي:

١. «انّ الجهاز المعرفي لا يستطيع إيصال الحقيقة إلى أيّ شخص كها هي بحيث تكون مطابقة للواقع، وحتى الأنبياء لا يستطيعون الوصول إلى الحقيقة المطلقة، لأنّهم مشمولون بهذا القانون، فإذا سلّمنا بذلك ستتهيّأ الأرضية اللازمة للبيلوراليزم، وسوف لا يبقى فرق بين الكليم والمسيح ومحمد على المحمد من العصور، لأنّ ما يمنع تحقّق البيلوراليزم هو الاعتقاد بأنّ المعرفة مطلقة». (١)

٢. اللغة الدينية لغة رمزية، والنصوص الدينية لا تنظر إلى الواقع ولا تعكس الخارج، ولا يمكننا أبداً أن نتعامل معها وكأنّها إخبارات، لذا ليس هناك فرق بين الأديان، والاعتراف بهذا الأمر سيهيّئ المقدّمات اللازمة لقبول البيلوراليزم بشكل تلقائي.

إنّ قضية اللغة الدينية من القضايا الحساسة جدّاً، وإذا لم تفسر بشكل

١. مؤسس هذه النظرية هو الفيلسوف الألماني «كانت».

صحيح سوف لا تكون المعرفة الدينية جزمية، وستفقد المقولات الدينية معانيها، وتغمرها الحالة الشاعرية. وكان لنا حديث سابقاً عن هذا الموضوع.

٣. «الوحي تجربة دينية، وتستخلص حقيقتها من شهود و إدراك الله مباشرة وتجلّبه لأنبيائه، وليس ضرورياً أن يصاحب ذلك تلقي رسالة أو أوامر. وتعاليم الأنبياء، أعمّ من التعاليم الخبرية كالعقائد، أو الإنشائية كالأحكام، هي انعكاس لما يفهمونه منها، وحتى لو فرضنا ان محتوى الرسالات نازل من الله لكن ألفاظها ليست منه، وعليه سيسكب الأنبياء ما يتلقّونه في قوالب لفظية طبقاً لذهنياتهم، وحينئذ سيكون من السهل أن يتأثروا في مقام التعبير بظروفهم الخاصة، وسوف لا يكون هناك ما يضمن صحّة فهمهم، إذاً فهؤلاء بشر، ويتأثرون كغيرهم بالظروف السائدة.

إنّ اقتصار الوحي على شهود وإدراك الله من غير واسطة إنكار للوحي الذي هو أساس الشرائع السهاوية، وكلّما اقتصر الوحي في الشهود فيكون حقيقة قائمة في شخص المرسول، فلا يمكنه أن يكون أُسوة وقدوة، وإنّما نصل إلى الفوز والسعادة من خلال النصوص التي تتجلى للأنبياء على هيئة تعاليم دينية. وكلّما اشتملت هذه التعاليم على أبعاد بشرية، بها فيها نتاج الرسول، فستأخذ صيغة بشرية وستنخفض قيمتها، ولا يبقى ما يوجب الالتزام بها. وهذا النمط من التفسير للوحي مخالف للكتاب، يقول تعالى: ﴿وَالّذِي أُوحَيْنا إِلَيْكَ مِنَ الكِتابِ هُوَ الْخَقِّ مُصَدِّقاً لِما بَيْنَ يَدَيْهِ ﴾ (١). وهذه الآية تأكد بوضوح انّ القرآن \_المحتوى واللفظ وحي إلمي وليس نتاجاً لذهنية الرسول.

۱. فاطر: ۳۱.

ويقول في سورة الإسراء بعد بيان مجموعة من المعارف والأحكام ابتداء من الآية ٢١ إلى آخر الآيات: ﴿ وَلِكَ مِمّا أُوحى إِلَيْكَ رَبُّك مِنَ الحِكْمَة ﴾ . (١) وعندما ذهب موسى هي الله طور ليتلقى رسالة ربّه أقام هناك أربعين يوماً تمكن بعدها من الحصول على الرسائل التي كتبت على الألواح، يقول: ﴿ وَكَتَبَنا لَهُ فِي الأَلُواحِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَوعِظَة ﴾ . (١) وهذه الآية تنسب بوضوح تلك الرسائل إلى الله وليس إلى ذهنية موسى هي .

ويقول في آية أُخرى: إنّ جميع رسالات الأنبياء صحيحة، وإذا نسب الرسول شيئاً إلى الله كذباً فسنؤاخذه: ﴿ وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنا بَعْضَ الأَقاوِيلِ \* لأَحَذْنا مِنهُ الوَتِينِ ﴾ . (٣)

عندما ندقّق في الكتب السهاوية والقرآن الكريم سيتضح ان للوحي معنى واسعاً، وهو ما يتلقّاه الأنبياء من رسائل مسموعة أو مكتوبة في ظروف خاصة، فتصرّف أذهان الأنبياء إذا يتنافى مع عصمتهم، بل ربها يستأصل جذر العصمة عندهم. والعصمة في تلقي الوحي وحفظه وتبليغه من الأمور المتّفق عليها بين المسلمين، وقد أكدها القرآن الكريم: ﴿عَالِمُ الغَيْبِ فَلا يُظهِرُ عَلى غَيبِهِ أَحداً \* إلاّ مَنْ آرْتَضَى مِنْ رَسُولٍ فَإِنَّهُ يَسْلُكُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ رَصَداً ﴾.(١٤)

والآية تؤكد انّ الله قــد سخّر ملائكته لصيانة الوحــي من كلّ تغيير، ابتداء من مرحلة التلقي إلى مرحلة الإبــلاغ، وذلك من أجل الحيلولة دون أي تصرّف في

١. الإسراء: ٣٩.

٢. الأعراف: ١٤٥.

٣. الحاقة: ٤٤ ـ ٢٤.

٤. الجن:٢٦\_٧٧.

التعددية الدينية

الوحي.

٤. من مباني البيلوراليزم فصل الدين عن الشريعة، فالدين بنظر البيلوراليزم أمر إيحائي، بينها الشريعة (تعاليم الأنبياء) في مثلث العقيدة، الأخلاق، والأحكام العملية فهي نتاج ذهن الأنبياء، وحينها تطبق البيلوراليزم سيكون المحور هو الإيهان وليس الشريعة، وإذا كان الإيهان أساس العمل فسيصان من كل اختلاف، أمّا إذا كان الأساس هو الشريعة، فلا شكّ سنواجه تعاليم متضادة ستكون نواة للتشدد والصراع والتنافس.

الإيمان يعني ارتباط النظام العالمي، مهما كانت قيمته عالية بعالم آخر هذا من جهة، ومن جهة أُخرى فإنّ الإنسان لا يلتزم بتعاليم الأنبياء ما لم تؤثر به. والكمال المعنوي يتحقّق عن طريق العقيدة والعمل، فمن يقول: «محورية الإيمان نواة للوحدة والتوحد، ومحورية الشريعة سبب للتفرقة والانقسام» كمن يعين المدّعى مسبقاً في كلامه، ثمّ يسعى لإثباته. فتجريد الدين من الشريعة إنهاء للدين وإنهاء للحياة الدينية، وما لم يترافق الإيمان بالله والعمل الصالح فلا يؤثر الإيمان شيئاً في تحقيق سعادة الإنسان.

إلى هنا استعرضنا المباني الفلسفية للبيلوراليزم، لكن بعض دعاة هذه الفكرة في بلادنا يحاولون التشبّث ببعض الأفكار القرآنية لدعم التعدّدية الدينية، فلابدّ أن نشير إلى بعضها:

أ. "يعتقد المسلمون ان الله تعالى هو الهادي، فإذا كانت هذه الدعوى صادقة فهو يهدي جميع أو أغلب البشرية، وإذا كان القسم الأعظم من البشرية ضالين فهذا يتنافي مع كونه هادياً، و ربها يعني هذا غلبة الشيطان على الرحمن وخذلان أنبياء الله، فكون الله هادياً لا يصدق إلاّ أن تكون أكثرية بني آدم على

الحقّ وصواب الفكر».

لقد اختار المستمدل التفسير الثاني للبيلوراليزم (فوز أتباع جميع الشرائع)، لكنّه لم يفرّق بين الهداية التكوينية والهداية التشريعية، واعتبر الاثنين واحدة رغم انّ الله هادي الاثنين معاً.

الهداية التكوينية الجبرية التي تشمل العالم تعني ان الله يهدي كل موجود يخلقه ويهبه الحياة، فتناول الطفل لحليب الأُم يحتاج إلى هداية وهكذا، يقول: ﴿رَبُّنَا الَّذِي أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَىٰ﴾ . (١) و هذه الهداية التكوينية خارجة عن إرادة المخلوقات، وسواء أراد المخلوق أم لا فهو يتمتع بهذه الهداية، ولا فرق فيها بين المسلم والكافر والمسلم والمسيحي.

وفي مقابل هذه الهداية هناك الهداية التشريعية التي لا تتحقّ إلا بإرسال الأنبياء والأثمّة وأمثالهم، ويكون الإنسان في هذه الهداية مختاراً ومريداً، بل يفتخر انه قد اهتدى بهذه الهداية بمحض حريته. لكن كون الله تعالى هادياً لا يلزم منه أن يستثمر الإنسان هذه الهداية جزماً ويكون مهتدياً، وإنّها يكفي أن يعرض الله هدايته ويضعها بين يديه، سواء استفاد منها الإنسان أم لا. ونحن لم نر ولم نسمع باستثهار البشرية للهداية التشريعية بشكل كامل بل يقول تعالى: ﴿وَمَا أَكْثُرُ النّسِ وَلَوْ حَرَصْتَ بمؤمنينَ ﴾ . (٢)

ب: «يعتقد المسلمون انّ التوحيد فطري، لكن هذا الادّعاء لم يثبت لا بالدليل العقلي ولا بالدليل التجريبي رغم انّ المتدينين يعتقدون به، وعلى أساس

۱. طه: ۵۰.

۲. پوسف:۱۰۳.

اعتقادهم يجب أن نلتزم ان أكثرية أو جميع البشرية، في أي دين أو عقيدة، على الحق مادامت لهم فطرة».

وللجواب عن هذا الاستدلال نقول:

أوّلاً: عندما نقول الدين أمر فطري فالمقصود هو الجذور الأساسية للدين، وليس جميع تعاليم الأنبياء، وهداية الجميع في العمل إلى جميع التعاليم أو قسم منها. ولو فرضنا انّ جميع من على الأرض يعتقدون بالله، ويارسون ما هو محبب من الأعمال الفطرية ويتركون ما ترفضه الفطرة، فهذا الاتجاه لا يحقّق سوى نصف السعادة، لكنّها لا تقتصر على الاعتقاد بالله أو على مجموعة من المبادئ الأخلاقية، لأنّ الإسلام بحر عظيم من الحقوق والفقه والعقائد لابدّ أن نتعلمها من نبي الإسلام، ولا يمكننا الاكتفاء بالفطرة.

ثانياً: الفطرة اتجاه باطني يحث الإنسان على عمل الخير، لكنها سرعان ما تتحطم في ظل ظروف خاصة. فكثير ما يرجّع الناس الظلم على العدل رغم ان الفطرة تحكم بقبح الظلم، وعليه فليس جميع أو أغلب أفراد المجتمع على المسار الصحيح.

ج: المقوم الأساسي للخاتمية انّ البشرية قد وصلت إلى مرحلة التكامل التي يكون الدين فيها محفوظاً بشكل طبيعي. أي انّ البشرية سوف لن تخالف دين الله ولا تريد هدمه حتى تحتاج إلى رقيب إلهي أعلى. المسلمون وغيرهم هم بأنفسهم دعاة حقّ، والجميع متساوون في هذا الشيء المعادل للفردية.

لكن الفهم المتقدم للخاتمية ليس صحيحاً، لأنّ الخاتمية \_ خلافاً لهم \_ تعني انّ البشرية مادامت حية فهي تحتاج إلى الشريعة وما ورد فيها. والشريعة الإلهية الأخيرة، الجامعة المانعة إنّما أرسلت نوراً. وأمّا كون البشرية على طريق الصلاح والفلاح فلا علاقة له بالخاتمية. والشيء الوحيد الذي له علاقة بها هو أن تصل البشرية إلى مرحلة، من حيث الاستعداد والإدراك، تستوجب نزول الشريعة الخاتمة، ولا تدلّ الخاتمية على أنّ جميع البشرية متأثرون بهذا الشعور.

# بشماله أحراجي

# مع الإمام البخاري في صحيحه

صحيح البخاري أحد الصحاح الذي حاز على منزلة كبيرة لدى أهل السنة، وقد نقلوا عن البخاري انه قال: لم أخرج في هذا الكتاب إلا صحيحاً وما تركت من الصحيح أكثر. (١)

وقال ابن حجر الهيتمي بأنّ صحيح البخاري وصحيح مسلم هما أصحّ الكتب بعد كتاب الله و إجماع من يعتد به . (٢)

إلى غير ذلك من كلمات الإطراء المبثوثة في المعاجم وكتب التراجم، ولسنا الآن في مقام البحث وللفائل في ولسنا الآن في مقام البحث والنقاش في مدى صحّة هذه الكلمات، وكفانا في ذلك الكتاب الماثل بين يديك الذي يوقفك على حقيقة الأمر، غير انّ ثمة أُموراً نقف عندها قليلاً:

الأوّل: يوجمد في صحيح البخاري روايمات التجسيم والتشبيه بموفرة وإن حاول شُرّاح الصحيح تأويلها غير انّها فشلت جميعاً، لأنّ ظهورها بمكان يحد

١. ابن حجر العسقلاني:هدى الساري: ص ٧٧ مقدمة صحيح البخاري: ١٠/١.

٢. الصواعق المحرقة:١٨.

من تأويلها والتلاعب بها، والسبب وراء هذه الكثرة من روايات التجسيم يعود إلى أنّ البخاري عاش في عصر المتوكل العباسي الذي استخدم طبقة من المحدّثين ومنحهم الجوائز في نقل الأحاديث التي تؤيد موقف المحدّثين أمام أهل التنزيه من العدلية والمعتزلة.

يقول الذهبي: إنّ المتوكّل أشخص الفقهاء والمحدّثين؛ وكان فيهم: مصعب النزبيري، وإسحاق بن أبي إسرائيل، وإبراهيم بن عبد الله الهروي، وعبد الله وعثمان ابني محمد بن أبي شيبة؛ فقسّمت بينهم الجوائز، وأُجريت عليهم الأرزاق، وأمرهم المتوكل أن يجلسوا للناس ويُحدِّثوا بالأحاديث التي فيها الرد على المعتزلة والجهمية، وأن يحدِّثوا بالأحاديث في الرؤية.

فجلس عثمان بن محمد بن أبي شبية في مدينة أبي جعفر المنصور، ووُضِع له منبر واجتمع عليه نحو من ثلاثين ألف من الناس؛ وجلس أبو بكر بن أبي شيبة في مسجد الرصافة، وكان أشد تقدّماً من أخيه عثمان، واجتمع عليه نحو من ثلاثين ألف. (١)

ولذلك فلا تعجب من كثرة روايات التجسيم والتشبيه في الصحيح، لأنّ بعض هؤلاء من رجال صحيح البخاري.

الثاني: انّ البخاري و إن ذكر شيئاً من فضائل على وأهل بيته إلاّ أنّ قلمه يرتعش عندما يصل إلى فضائلهم فيعبث بالحديث مهما أمكن، وإليك نموذجاً:

إنّ حديث الولاية يعني قول النبي ﷺ في حقّ علي ﷺ: «علي منّي وأنا من علي، وهو وليّكم من بعدي» من الأحاديث المتضافرة الذي أخرجه غير واحد من

١. تاريخ الإسلام، وفيات عام ٢٣٠ - ٢٤ ؟ تاريخ بغداد: ١٠ / ٦٦.

أثمّة الصحاح والسنن وحفّاظ الحديث، وقد نقله جمّ غفير من كبار أئمّة الحديث في كتبهم، ربها يبلغ عددهم حسب ما استخرجه المحقّق المتتبع السيد حامد حسين اللكهنوي (المتوفّى ١٣٠هـ) في كتابه "عبقات الأنوار» إلى ٦٥، وعلى رأسهم:

- ١. سليمان بن داود الطيالسي (المتوفَّى ٢٠٤هـ).
- ٢. أبوبكر عبد الله بن محمد بن أبي شيبة (المتوفّع ٢٣٩هـ).
  - ٣. أحمد بن حنبل (المتوفّى ٢٤١هـ).
  - ٤. محمد بن عيسى الترمذي (المتوفّى ٢٧٩هـ).
  - ٥. أحمد بن شعيب النسائي (المتوفّي٣٠٣هـ)

إلى غير ذلك من أئمّة الحفّاظ والمحدّثين(١١)، وإليك نصّ الحديث:

1. أخرج النسائي في سننه قائلاً: حدثنا واصل بن عبد الأعلى، عن ابن فضيل، عن الأعرج، عن عبد الله بن بريدة، عن أبيه، قال: بعثنا رسول الله علي فضيل، عن الأعرج، عن عبد الله بن بريدة، عن أبيه، قال: بعثنا رسول الله علي على اليمن مع خالد بن الوليد وبعث علياً على آخر، وقال: إن التقيتما فعلي على الناس، وإن تفرّقتما فكل واحد منكها على جنده، فلقينا بني زبيد من أهل اليمن، وظفر المسلمون على المشركين، فقاتلنا المقاتلة وسبينا الذرية، فاصطفى على جارية لنفسه من السبي، فكتب بذلك خالد بن الوليد إلى النبي على وأمرني أن أنال منه. قال: فدفعت الكتاب إليه ونلت من علي، فتغير وجه رسول الله على فقلت: هذا مكان العائذ، بعثنني مع رجل وألزمتني بطاعته فبلغت ما أرسلت به. فقال رسول الله على إلى النه على المنه وهو وليتكم

١. لاحظ نفحات الأزهار في خلاصة عبقات الأنوار: ١٥/ ١٥-٥٤.

بعدي» . <sup>(۱)</sup>

٢. وأخرج أحمد في مسنده عن ابن عباس، عن بريدة، قال: غزوت مع علي اليمن فرأيت منه جفوة، فلمّا قدمتُ على رسول الله ﷺ ذكرت عليّاً فتنقصته فرأيت وجه رسول الله ﷺ يتغيّر، فقال: «يا بريدة ألست أولى بالمؤمنين من أنفسهم»، قلت: بلى يا رسول الله، قال: «من كنت مولاه فعلى مولاه». (٢)

وما جاء في الحديث الذي أخرجه النسائي من قوله ﷺ: «عليّ منّي وأنا من علي وهــو وليكم بعــدي» لا ينــافي المنقول في مسنــد أحمد ولعــلّ الرســول جمع بين الكلمتين، أو انّ الراوي نقل بالمعنى فقال: من كنت مولاه فهذا علي مولاه.

وعلى كلّ حال فالحديث كان مذيّلاً بها يـدلّ على ولايتـه بعـد رحيـل الرسول ﷺ.

ويؤيد ذلك انّ الإمام أحمد أخرج الحديث عن عمران بن حصين بالشكل التالي:

٣. قال: بعث رسول الله سرية وأمرّ عليهم علي بن أبي طالب (رض) فتعاقد أربعة من أصحاب محمد أن يذكروا أمره لرسول الله، قال عمران: وكنّا إذا قدمنا من سفرنا بدأنا برسول الله، فسلمنا عليه، قال: فدخلوا عليه، فقام رجل منهم، فقال يا رسول الله: إنّ عليّاً فعل كذا وكذا فأعرض عنه.

ثمّ نقل قيام الثلاثة الباقين وتكرارهم ذلك القول و إعراض الرسول عنهم، حتى انتهى إلى قوله: فأقبل رسول الله على الرابع وقد تغيّر وجهم، فقال: «دعوا عليّاً، إنّ عليّاً منى وأنا منه، وهووليّ كلّ مؤمن بعدي». (٣)

١. خصائص على بن أبي طالب: ٧٥.

۲. مسند أحمد بن حنيل: ٥/ ٣٤٧.

٣.مستد أحمد: ٤ / ٤٣٨.

٤. وأخرج الترمذي عن عمران بن حصين ونقل الحديث مثل ما نقل أحمد ابن حنبل إلى أن قال: فقام الرابع، فقال مثل ما قالوا، فأقبل إليه رسول الله على الغضب يُعرف في وجهه فقال: «ما تريدون من علي ا ما تريدون من علي ا ما تريدون من علي ا إن من على الله على

ترى أنّ الرواية تنص على الولاية الدالّة على أنّه الإمام بعد رحيل الرسول لكن البخاري كعادته أخرج الحديث عن بريدة، فذكر شيئاً من الحديث وحذف بيت القصيد منه، فأخرج الحديث عن عبد الله بن بريدة عن أبيه بالنحو التالى:

قال: بعث النبي على الله عليا إلى خالد ليقبض الخمس وكنت أبغض علياً، وقد اغتسل، فقلت لخالد: ألا ترى إلى هذا، فلما قدمنا على النبي على ذكرت ذلك له.

فقال: يا بريدة أتبغض عليّاً، فقلت: نعم، قال: «لا تبغضه فإنّ له في الخمس أكثر من ذلك». (٢)

ترى أنّه حذف الفقرة الأخيرة من الحديث التي هي بمنزلة بيت القصيد منه وهي: «انّ علياً منّي وأنا منه، وهو وليّكم بعدي».

هذان الأمران اللّذين نوهنا إليهم يعربان عن موقف البخاري حيال روايات التجسيم والتشبيه، كما يعربان عن مدى بخسه لأحاديث أهل البيت المحيد وفضائلهم. كيف لا وهو لم يرو حديث الغدير بتاتاً، كما لم يرو عن الإمام الصادق المحيدة والمشبّهة؟!!

فهذا الكتاب الذي يعد أصح الكتب عند أهل السنّة بعد كتاب الله

١. سنن الترمذي:٥/ ٦٣٢.

٢. صحيح البخاري:٥/ ١٦٣، باب بعث علي بن أبي طالب و خالد بن الوليد إلى اليمن قبل حجة الوداع.

بحاجة إلى تنقيب وبحث ودراسة رجاله ودراسة مضمون الأحاديث الواردة فيه. وقد قام بهذا الأمر المهم غير واحد من أعلام الفريقين.

فمن أهل السنّة الحافظ ابن الجوزي (١٠٥هـ) حيث ألّف كتاب باسم «مشكل الحديثين أو مشكل الصحاح» ولم يزل مخطوطاً في أربعة أجزاء .

وأمّا من الشيعة، فقد قام فقيه الطائفة والمتتبع المتضلّع الشيخ فتح الله النهازي الاصفهاني المشهور بـ«شيخ الشريعة»(١٢٦٦-١٣٣٩هـ) بدراسة صحيح البخاري في كتاب هو ماثل بين يديك وقد ألفه هي في ولي يسمّه باسم، غير انّ تلميذه المتتبّع الشيخ آقا بزرك الطهراني(١٢٩٣هـ/١٣٨٩هـ) استكتبه لنفسه وأسهاه بـ«القول الصراح في نقد الصحاح»، وقد كانت النسخة منحصرة بها استكتب، فاستدعيت من صديقنا العزيز المجاهد في سبيل الله آية الله الشهيد ميرزا علي الغروي في مؤلف الموسوعة الفقهية باسم «التنقيح في شرح العروة الوثقى» أن يرسل في صورة من نسخة الشيخ آقا بزرك الطهراني المتوفرة في مكتبته، وقد لتي في طلبي هذا.

وقد قام بتحقيق الكتاب والتعليق عليه و إخراج مصادره الباحث المحقق الشيخ حسين غيب غلامي السهرساوي، فعلق عليه تعاليق ثمينة، شكر الله مساعيه الجميلة، وهو ممّن قد خاض في عبارات هذه المباحث في غير واحد من تاكفه.

ولعل هناك من يعيب على هذا النوع من التأليف بأنّه يثير حفيظة البعض، لأنّ كثيراً من أهل السنّة تلقّوا صحيح البخاري كتاباً صحيحاً برمّته يسمو عن البحث والنقد، ولكن الحقّ انّ كلّ كتاب غير كتاب الله خاضع للبحث والنقاش. إنّ السنّة النبوية تراث خالد للأُمّة الإسلامية تعد المصدر الثاني للشريعة الإسلامية بعد القرآن الكريم في مجالي العقيدة والشريعة.

فالسنة المحكية أي قول النبي رفع وتقريره من الحجج القطعية التي لا تخضع للتمحيص، كيف لا وهو كلام النبي على الله الله التي الم

وإنّما الخاضع للتحقيق والتنقيب هو السنّة الحاكية عن رسول الله بَيَّة، فلا عتب على باحث أن يقوم بدراسة الحديث دراسة موضوعية قائمة على أُسس علمية و بلغة هادئة.

فهذا النمط من البحث لجدير بالاهتهام والعناية من قبل الباحثين والمحقّقين لما فيه من تقرير للسنّة النبوية، وتحيصها عمّ ليس منها.

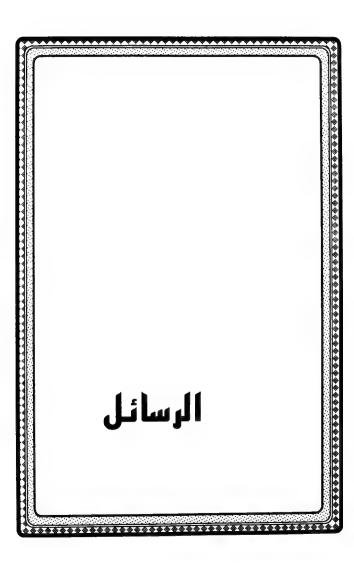
وهانحن بحمد الله لم نختلف فيها جاء به النبي ﷺ ولو كان هناك اختلاف فإنّا هو في ما روي عنه، وهذا هو الذي أرشدنا إليه الإمام أمير المؤمنين علي ﷺ، عندما قال له بعض اليهود:

ما دفنتم نبيكم حتى اختلفتم فيه!!

فقال عَيَد له اختلفنا عنه، لا فيه، ولكنكم ما جفّت أرجلكم من البحر حتى قلتم لنبيّكم: «اجعل لنا إلها كما لهم آلهة، فقال: إنّكم قوم تجهلون» .(١)

جعفر السبحاني مؤسسة الإمام الصادق ﷺ ۲۲ رجب المرجب ۱٤۲۱ هـ

١. نهج البلاغة، قصار الكلمات، برقم ٣١٧.





# السيد الدكتور محمد الكايد رئيس تحرير صحيفة الرأي المحترم

## السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أمّا بعد، فقد طالعنا على صفحات الرأي مقالاً يحمل عنوان "إشكالية الاعتقاد و التاريخ لدى الشيعة" بقلم ذياب شقيرات بتاريخ ٢٠٠٠/٢/ ٢٠٠٠م، وهو يحاول في مقاله هذا أن يعطي انطباعاً بأنّ عقائد الشيعة ليست متأصلة بل مستحدثة صنعها التاريخ ولم تكن موجودة من ذي قبل. وقد ساق شواهد على مدّعاه هذا، وهي كالتالي:

معتقد التقية ٢. معتقد عصمة الأئمة

٣. معتقد الإمامة ٤. معتقد الرجعة

وقام بتحليلها حتى خرج بحصيلة انّ هذه المعتقدات لم تكن من عقائد الشيعة الإمامية، وإنّما دفعتهم الظروف الحرجة إلى الاعتقاد بها عبر التاريخ، و بها انّ القرّاء الكرام لصحيفة الرأي قد طالعوا هذه المقالة، فنحن نرى أنفسنا في غنى عن إعادة ما ذكره بنصه، ونكتفي بتحليل هذه المعتقدات الأربعة كي يتضح انّها من صميم عقائد الشيعة الإمامية من دون أن يستحدثها التاريخ.

وقبل أن ندخل في صلب الموضوع نود أن نشير إلى أمرين:

١ ان صحيفة الرأي صحيفة سياسية والطابع العام الذي يسودها هو الطابع السياسي، فها هو الحافز لطرح هذه البحوث الكلامية أو التاريخية في هذه الصحيفة ... يا ترىٰ؟

٢. انّ الكاتب يرمي من مقاله تحليل عقائد طائفة كبيرة أطلَّت على العالم بتاريخها وحضارتها وعلما ثها ومشاهيرها، وخدمت الحضارة الإنسانية خدمة جليلة، وهو لم يذكر في مجموع ما كتب أيّ مصدر لما ينقل عنه أو يرميهم به، وهذا يحطّ بطبيعة الحال من القيمة العلمية للمقال المذكور.

إنّ المذهب الإمامي كسائر المذاهب أُقيمت دعائمه على أمرين:

الأول: العقائد والمعارف الإلهية وهي ثوابت لا تمس كرامتها الأحداث والمستجدّات، لأنّها نتاج الكتاب العزيز الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولامن خلفه، والسنة النبوية والبراهين العقلية وبذلك لا يمكن أن يتطرق إلى معتقد قد صيغ على هذه الأسس الثلاثة أيُّ تغيّر و تبدّل.

الثاني: الأحكام الشرعية العملية وهي بين ثوابت لا تتغير عبر التاريخ، ومقررات موضوعة حسب الحاجات، والأحكام الثابتة هي رمز خلود الإسلام و خاتمية الشريعة المحمدية والمقررات المتغيرة هي رمز تفاعلها مع مستجدات الأحداث ومتطوراتها، وقد فصلنا الكلام في ذلك في موسوعتنا القرآنية المنتشرة باسم «مفاهيم القرآن» فليرجع إلى الجزء الرابع.

هذه هي عقيدة الشيعة الإمامية في الشوابت والمتغيّرات، فلو كان هنا معتقد فإنّما هو نتاج الدليل القطعي لا نشاج التاريخ والأحداث المريرة التي مرّت بها هذه الطائفة، و من أراد أن يقف على عقائد الشيعة الإمامية في القرنين الأوّلين

فليرجع إلى كتبهم.

وبعد ان فرغنا من هذه المقدمة الموجزة، فلنتناول الشواهد التي سردها الكاتب تأييداً لمدّعاه، وهي أربعة:

#### ١ . معتقد التقية

شرَّعت التقية بنص القرآن الكريم حيث وردت في جملة من الآيات، أعني: قوله سبحانه: ﴿مَنْ كَفَرَ بِاللهِ مِنْ بَعْدِ إِيمانِهِ إِلاَّ مَنْ أُكْره وَقَلْبُهُ مُطْمَسْنٌ بالإِيمان﴾ (١) ، وقوله سبحانه: ﴿لا يَتَّخِذ المُؤْمِنُونَ الكافِرينَ أَولياءَ مِنْ دُونِ المُؤْمِنينَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذٰلِكَ فَلَيْسَ مِنَ اللهِ فِي شيءِ إلاّ أن تتَقوا منهم تُقاة ﴾ (١٠) وقوله سبحانه: ﴿وَ قَالَ رَجُلٌ مُؤْمِنٌ مِنْ آلِ فِرْعَون يَكْتُمُ إِيمانَهُ ﴾ (١٠).

وهذا ممّا لا خلاف فيه بين المسلمين ولكن الكاتب رأى أنّ الشيعة تمارس هذا الأصل في مقابل أهل السنّة، مع أنّ مورد الآيات هم الكفّار، ويقول: «لم يستخدم الشيعة هذا المعتقد ويهارسوه إلّا مع أهل السنّة والجهاعة».

وممّا يـؤخذ عليه انّ مـورد الآيات وإن كـان هم الكفّار، ولكـن المورد ليس بمخصص، وقـد قال بالتعميـم لفيف من محقّقي أهـل السنّة، و هذا هـو الرازي يقول:

ظاهر الآية: ﴿إِلاّ أَن تتَّقُوا مِنْهُمْ تُقاة ﴾ على أنّ التقية إنّا تحلّ مع الكفّار إلاّ انّ مذهب الشافعي "رضي الله عنه" أنّ الحالة بين المسلمين إذا شاكلت الحالة بين

١.النحل: ١٠٦. ٢٨. ١٠٦

٣. غافر: ٥٥.

المسلمين والكافرين حلَّت التقية محاماة عن النفس(١).

وبها ان التقية سلاح الضعيف أمام القوي فلا فرق بين قوي كافر وبين مسلم ظالم متسلط.

الشيعة لم تمارس هذا الأصل مع إخوانهم أهل السنّة، بل مارسته مع الخلفاء الجائرين من الأمويين والعباسيين الذين قتلوا الشيعة تحت كل حجر ومدر، ويكفيك شاهداً على ما نقول ذلك البيان الذي أصدره معاوية بن أبي سفيان في حقّ شيعة على:

انظروا من قامت عليه البينة انّه يحب عليّاً وأهل بيته، فـأمحوه من الديوان، واسقطوا عطاءه و رزقه ثـمّ شفع ذلك البيان ببيان آخر وهـو من اتهمتموه بموالاة هؤلاء القوم فنكّلوا به وأهدموا داره...(٢)

ثمّ إنّ الكاتب أضاف قائلاً: فإخواننا الشيعة يبررون قبول على بن أبي طالب عليه بخلافة الثلاثة الذين سبقوه بأنّها على سبيل التقية. وفي هذا طعن مزدوج بعلى نفسه و بالخلفاء الثلاثة...

لكن فات الكاتب ان عليّاً لم يبايع الخلفاء طيلة عمره لما كان يرى نفسه أحق بهذا الأمر من غيره بتنصيص من الرسول في غير موقف من المواقف سواء أكان في بدء الدعوة، عند نزول قوله سبحانه: ﴿ وَأَنْذِرْ عَشيرتَكَ الْأَقْرِبِينَ ﴾ (٣) أم في غزوة تبوك عندما خاطبه، بقوله: أنت منّي بمنزلة هارون من موسى إلا أنّه لانتى بعدي » (٤)

١ الرازي: مفاتيح الغيب:٢/ ١٣ في تفسير الآية؛ وعلى ذلك جرى جمال الدين القاسمي في محاسن التأويل: ١٠٨/٤، والمراغى في تفسيره: ٣/ ١٣٦.

٢. شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد: ١١/ ٥٠٠ ـ ٤٤٦.

٣.الشعراء: ٢١٤. ٤. صحيح مسلم:٧/ ١٢٠، باب من فضائل علي بن أبي طالب ١٣٠٠.

أم في محتشد عظيم عند منصرف النبي الأعظم بَيِّ من حجّة الوداع حيث أدلى بخطابه إلى عامة المسلمين، وقال: "من كنت مولاه فهذا على مولاه» (حديث متواتر رواه من الصحابة ما يربو على ١٢٠ صحابياً) إلى غير ذلك من المواقف، ولكنَّه لما رأى أنَّ الأمر قد تم للآخرين و رأى أنَّ الشرقد أحاط بالإسلام والمسلمين، من جانب أهل الردة وغيرهم رأى أنَّ المصلحة تكمن في معاضدة القوم، وها هـو يصرح بـذلك في كتـابه إلى أهـل مصر مـع مالـك الأشتر لما ولاه إمارتها، حيث قال: «فوالله ما كان يُلْقيٰ في روعي، ولا يخطر ببالي انّ العرب تُزعِج هذا الأمر من بعده ﷺ عن أهل بيته، ولا أنَّهم مُنَحُّوهُ عنى من بعده، فها راعني إلَّا انثيال الناس على فلان يبايعونه، فأمسكت يدي حتى رأيت راجعة الناس قد رجعت عن الإسلام يدعون إلى محق دين محمد ، فخشيت ان لم أنصر الإسلام وأهله ان أرى فيه ثلماً أو هـدماً تكون المصيبة بـه علىَّ أعظم من فوت ولايتكـم التي إنَّما هي متاعُ أيام قلائل الله أن يقول: فنهضت في تلك الأحداث حتى زاح الباطل وزهق، واطمأن الدِّين و تنهنه».(١)

وهذا هو موقف علي من البيعــة لا ما نسبه الكاتب إلى عليّ ﷺ و إن كان في شكّ مّا نقلناه فليقرأ ما رواه ابن قُتيبة في تاريخ الخلفاء ، حيث يقول:

إنّ علياً كرم الله وجهه أُتي به إلى أبي بكر، وهو يقول: أنا عبد الله أخو رسول الله، فقيل له: بايع، فقال: أنا أحق بهذا الأمر منكم، لا أبايع وأنتم أولى بالبيعة لي... إلى أن يقول: فقال له عمر: أنت لست متروكاً حتى تبايع، فقال له علي: احلب حلباً لك شطره، وشُدّ له اليوم يرده عليك غداً، ثمّ قال: والله يا عمر لا أقبل قولك ولا أبايعه، فقال له أبو بكر: فإن لم تبايع فلا أكرهك (٢).

١٠ نهج البلاغة، قسم الرسائل: ٦٢. ٢٠ تاريخ الخلفاء الراشدين، لابن قتية: ١/ ١١.

نعم اشتهر بين أهل السنّة انّ الإمام بايع الخلفاء بعد وفاة بضعة المصطفى فاطمة الزهراء بهذا ولكن هذه الشهرة من الوهن بمكان وأقل ما يمكن أن يقال فيها انّ فيها طعناً مزدوجاً بعلى نفسه وبالخلفاء الثلاثة.

أمّا بعلي نفسه فلأنّه إذا تمت الخلافة لواحد من الصحابة وكانت خلافة شرعية، فلهاذا تخلّف على، وأمّا بالخلفاء فهو غني عن البيان.

ولعمري ان الخوض في هذه المباحث يجرح العواطف ويشتّ الصفوف، فهي أحداث شرب عليها الدهر وأكل، ولولا أنّ الكاتب نبش هذه القضايا لم نكن نستعرض هذه الأحداث التاريخية المريرة.

ثمّ قال صاحب المقالة: «إنّ التقية مبدأ فرضه التاريخ على جملة المبادئ و الثوابت لتفسير وتبرير صحة تسلسل الأثمة وتعارض آرائهم في بعض القضايا المتشاجة».

وملخص كلامه انّ الشيعة اتخذت التقية ذريعة لأمرين:

١. صحّة تسلسل الأئمّة.

٢. تعارض آرائهم في بعض القضايا المتشابهة.

أمّا الأمر الأوّل فقد أجمل فيه الكلام و لم يبيّن ماهي الصلة بين التقية وصحة تسلسل الأئمة، وكان عليه أن يوضح ذلك غير انّ تسلسل الأئمة إلى اثني عشر خليفة منصوص في صحاح السنة.

فقد أخبر النبي عشر خليفة فيها أخرجه النبي عشر خليفة فيها أخرجه مسلم عن جابر بن سمرة، قال: سمعت رسول الله على يقول: لا يزال الإسلام عزيزاً إلى اثني عشر خليفة، ثمّ قال كلمة لم أفهمها، قال: قلت لأبي، ما قال؟ قال: كلّهم من قريش(١).

١. صحيح مسلم: ٦/ ٣، باب الناس تبع لقريش.

وقد أخرج مسلم هذه الرواية بأسانيد مختلفة، وللقارئ الكريم أن يتدبر في معنى الحديث حتى يظهر له المراد من هؤلاء الخلفاء الاثني عشر الذين أُنيطت بهم عزة الإسلام، وقد جاءوا واحداً تلو الآخر عبر الزمان، وهو لا ينطبق إلا على الأئمة الاثنى عشر، أولهم على بن أبي طالب عيد و آخرهم القائم المهدي عليه المنابع الم

فهل يتصور الكاتب أنّ هؤلاء هم الأمويون أو العباسيون الذين ضرّجوا الأرض بدماء الأولياء والصلحاء، و هل يزيد بن معاوية أحد من انبط به عزّ الإسلام وهو الذي يشرب الخمر و يرفع عقيرته، ويقول:

> ليت أشياخى ببدر شهدوا قد قتلنا القرم من ساداتهم لأهلوا واستهلوا فسرحا لست من خندف إن لم أنتقم لعبت هاشم بالمك فلا

جنع الخزرج من وقع الأسل وعدلنا ميل بدر فاعتدل ثم قالوا: يا ينيد لا تشل من بني أحمد ما كان فعل خبر جاء و لا وحيي نيزل

وأمّا الأمر الثاني أي تعارض آراء الأثمّة على المنقول: نعم كان للتقية دور في الإفتاء وفق هوى الجهاز الحاكم صيانة لأنفسهم وأنفس شيعتهم، حيث إنّ الجهاز الحاكم قد مارس ضغوطاً على الأئمّة على وشيعتهم للحد من نشاطهم، وقد أعمل فيهم السيف بغية صهر هويتهم، وفي مثل هذه الظروف العصيبة والقاسية ببيح العقل والنقل الإفتاء على وجه التقية، وقد كان الضغط على أئمّة أهل البيت على بمكان يفرض عليهم بعض الأحيان الانصياع لحكم الحاكم في يوم الشكّ من شوال، فقد أفطر الإمام الصادق على وهو يعلم أنّه يوم من شهر رمضان، فسئل عن إفطاره، فقال: "إفطاري يوماً وقضاؤه، أيسر عليّ من أن تضرب عنقى» (١٠).

١. الوسائل:٧/ ٩٥.

### ٢. معتقد عصمة الأئمة عيد

هذا هو الشاهد الثاني الذي زعم الكاتب انّ التاريخ فرضه على الشيعة ولم يكن من صلب عقائدهم.

إنّ الاعتقاد بعصمة الإمام وعدم عصمته، نابع من اختلاف التفكير في ماهية الإمامة والخلافة، فذهبت السنّة إلى أنّ الإمام كرئيس دولة ينتخبه الشعب أونواب الأُمّة أو يتسلّط على رقابهم بانقلاب عسكري، فالإمام وفق هذه النظرية لا يشترط فيه سوى الكفاءة الاجتهاعية، ولذلك لا ينخلع بفسقه وظلمه وغصب الأموال وضرب الأبشار وتناول النفوس المحرمة وتضييع الحقوق وتعطيل الحدود ولا يجب عليه الخروج (١).

فالإمام عند أهل السنة كرئيس الدولة، والذي يصفه التفتازاني، بقوله: ولا ينعزل الإمام بالفسق أو بالخروج عن طاعة الله، والظلم على عباد الله، لأنّه قد ظهر الفسق وانتشر الجور من الأئمة، والسلف كانوا ينقادون لهم ويقيمون الجمعة والأعياد بإذنه ولا يرون الخروج عليه (٢).

وفي هذه النظرة لا يشترط في الإمام العصمة ولا العدالة ولا العلم ولا سائر المواصفات إلاّ الكفاءة على إدارة البلد وعمرانه و توزيع الأرزاق والذب عن الحدود.

وأمّا الإمامة عند الشيعة فهي استمرار لوظائف الرسالة (لا نفس الرسالة) التي كانت على عاتق النبي على من تفسير القرآن الكريم، والإجابة على المستجدات، والدفاع عن حياض العقائد، مضافاً إلى الكفّاءة على إدارة البلد،

١. التمهيد للقاضي أبي بكر الباقلاني: ١٠٨.

٢. شرح العقائد النسفية: ١٨٥.

فالإمام في هذه النظرة بحكم أنّه يقوم بوظائف النبي على يجب أن يكون معصوماً كنفس النبي على .

دلت الآيات على عصمة الإمام، كآية الابتلاء في قوله سبحانه: ﴿وَإِذِ ٱبْنَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلَمَاتٍ فَأَتَمَهُنَّ قَالَ إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِماماً قَالَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي قَالَ لأُ يَنَافُ عَهِدِي الطَّالِمِينَ ﴿ (١) . ينالُ عَهدِي الطَّالِمِينَ ﴾ (١) .

و أمّا دلالتها على عصمة الإمام ، فإليك بيانها موجزاً .

إنّ الناس بالنسبة إلى الظلم على طوائف أربع:

١. من كان طيلة عمره ظالماً.

٢. من كان طاهراً ونقياً طيلة عمره.

٣. من كان ظالماً في بداية عمره وتائباً في آخره.

٤. من كان طاهراً في بداية عمره وظالماً في آخره.

عند ذلك يجب أن نقف على أنّ إسراهيم عليه الذي سأل الإمامة لبعض ذريته، أي طائفة منها أراد.

حاشا إبراهيم أن يسأل الإمامة للطائفة الأُولى أو الرابعة من ذريته، لوضوح أنّ الغارق في الظلم من بداية عمره إلى آخره أو الموصوف به أيّام تصدّيه للإمامة لا يصلح لأن يؤتمن عليها.

فبقيت الطائفتان الشانية والثالثة، وقد نص سبحانه على أنّه لا ينال عهده الظالم، و الظالم في هذه العبارة لا ينطبق إلاّ على الطائفة الشالثة، أعني من كان ظالماً في بداية عمره وكان تائباً حين التصدي.

١. البقرة: ١٢٤.

فإذا خرجت هذه الطائفة بقيت الطائفة الثانية وهي من كان نقي الصحيفة طيلة عمره لم يسر منه لا قبل التصدي لمنصب الإمامة ولا بعده أي انحراف عن جادة الحقّ ومجاوزة للصراط السوي وهو يلازم العصمة.

إنّ الدليل على عصمة الإمام لا ينحصر بالآية، بل آية التطهير أوضح دليل على عصمة أهل البيت هيك الذين أذهب الله عنهم الرجس وطهرهم من الدنس، قال سبحانه: ﴿إِنَّمَا يُريدُ اللهُ ليُذهبَ عَنْكُمُ الرِّجسَ أَهلَ البَيتِ وَيُطَهّركُمُ تَطْهيراً﴾(١).

والآية بحكم تذكير الضمائر لا صلة لها بنساء النبي على الم المي راجعة إلى الذين عينهم الرسول الشي في حديثه المتواتر بالكساء حيث ألقى الكساء على على وفاطمة والحسن والحسين في وقال: اللهم لكل نبي أهل بيت، وهؤلاء أهل بيتي (٢) والمراد من الرجس، هو الذنب كما لا يخفى. وإذهاب الرجس كناية عن عصمتهم، وإرادته سبحانه في الآية تكوينية خاصة بأهل البيت لا تشريعية عامة الحميع الناس.

على أنّ حديث الثقلين المتواتر عن النبي على العترة أعدال القرآن وقرناءه، وقال: "إنّي تارك فيكم الثقلين كتاب الله وعترتي ما إن تمسكتم بها لن تضلوا بعدي" كاف في إثبات عصمتهم.

لأنّه إذا كانت العترة عدل القرآن، والقرآن معصوم من الزلل، فالعترة مثله، و إلاّ لم تكن جديرة بأن تصبح عدل القرآن وتكون هادية بعده إلى يوم القيامة.

ومنه يتضح انَّ الذي فرض العصمة على الإمام هو القرآن أوَّلاً والحديث

١. الأحزاب: ٣٣.

۲. تفسير الطبرى: ۲۲/ ٥٧٠، الدر المنثور: ٥/ ١٩٩ ـ ١٩٩

النبوي ثانياً، لا التاريخ، كما زعم الكاتب.

والظاهر ان الكاتب تأثر إلى حد بعيد بالأفكار التي بثّها بعض المستشرقين أمثال «دونالدسن» الذي احتمل أن تكون فكرة العصمة قد ظهرت في عصر الصادق هئة (١٠).

### ٣. معتقد الإمامة

إنّ الإمامة عند الشيعة الإمامية ليست وراثية، سواء أُريد منها وراثة الابن عن الأب، أو الأخ الأصغر عن أخيه الأكبر، وإنّما هي بالتنصيص من الله سبحانه عن طريق نبيّه ﷺ فملاك الإمامة هو المؤهلات الذاتية؟

نعم تعلّقت إرادت سبحانه بتسلسل الإمامة في عترة النبي عَلَيْ على النحو المُألوف.

وعلى أيّة حال فقد بدت محاولة الكاتب عقيمة لما سرد الحالات في تسلسل الإمامة التي خرجت عن المألوف كي يخرج بحصيلة انّ الإمامة معتقد استحدثه التاريخ فقال:

«انتقاض التسلسل في إمامة الحسين بعد أخيه الحسن رغم ان إمامة الحسن جاءت بعد إمامة أبيه و كان مقتضى الضابطة تسلسل الإمامة في أعقاب الحسن عيد ولكنها تحولت إلى أخيه الحسين عيد ».

والإشكال نابع عن فكر مسبق وهو انَّ الإمامة أمر وراثي كخلافة الأمويين

١. عقيدة الشيعة، دونالدسن: ٣٢٨.

والعباسيين فكيف انتقلت الخلافة من الحسن إلى أخيه دون أعقاب الأوّل؟!

و منه يظهر خلل آخر في كلامه لما قال:

"إمامة الإمام موسى الكاظم الله بعد أبيه رغم انّ الإمامة كانت لأخيه عبد الله الأفطح في حياة أبيه خلقت إسكالية في سلسلة الأخمة».

«فالإمام بعد الإمام الصادق عليه \_ حسب وجهة نظر الكاتب \_ هو ابنه الأكبر عبد الله الأفطح أو ابنه إسهاعيل و مع ذلك تولى الإمامة نجله الأصغر الإمام موسى الكاظم عليه ».

والحقيقة انّ النص كان من الإمام الصادق الله على شخص معين، و هو موسى الكاظم الله دون أيّ شخص آخر وكانت بطانته عارفة بذلك، وإنّما اشتبه الأمر على السُّنّج من الناس واجتمعوا حول عبد الله الأفطح، إلّا أنّه سرعان ما تبيّن الحق فرجع أكثر القائلين بإمامة الأفطح إلى إمامة موسى الكاظم الله ...

ونود أن نشير إلى خطأ وقع فيه الكاتب، وهو قوله: "إنّ عبد الله الأفطح مات في حياة أبيه هو إسماعيل بن جعفر لا عبد الله الأفطح، فإنّه مات بعد أبيه بمضي ٧٠ يوماً باتّفاق المؤرّخين وأصحاب المقالات.

ثم إنّ الكاتب رأى غيبة الإمام الشاني عشر عند الشيعة أمراً لا ينسجم مع الإمامة، و نحن نكشف الستر عن وجه الحقيقة بوجه موجز ونقول:

إنّ الإمام المهدي عليه قضية إسلامية اتّفقت الشيعة والسنّة على خروجه في آخر الزمان، وليس لأحد إنكارها بعد ورود روايات متواترة من الفريقين، وإنّم الكلام في الأمور التالية: الأول: هل ولد الإمام المهدي الله وهو اليوم ممّن يرزق بأمر الله سبحانه كما عليه الشيعة الإمامية ولفيف من محققي السنة أو هو لم يولد؟

وهذه قضية تاريخية لا يسع المجال لطرحها واستقصاء دلائل الولادة إلاّ انّنا نحيل الكاتب إلى الكتب التي أُلّفت في هذا المضار.

وأقول باختصار: إنّ هناك ١٤٠ عا لماً سنيّاً نص على ولادته في بيت الإمام العسكري عينه ، فلو حاول الكاتب أن يقف على نصوصهم وكلما تهم، فعليه الرجوع إلى كتاب «موسوعة الإمام المهدي»، فقد جاء مؤلفه بنفس النصوص معيناً اسم الكتاب والمؤلف و رقم الصفحة.

الثاني: زعم الكاتب انّ القول بحياة الإمام الثاني عشر يشكل إشكالية يستحيل تفسيرها، فهل أراد الله للعالم أن يمكث ردحاً من الزمان دون إمام ولماذا؟ وهل ينسجم هذا مع كون الإسلام خاتم الأديان والرسالة الخالدة إلى جميع البشر ولماذا؟

حاصل كلامه يرجع إلى أمرين:

الأوّل: انّ الغيبة لا تنسجم مع الإمامة

والجواب ان لله سبحانه أولياء فهم بين ظاهر في أوساط الناس يقومون بها خوّل إليهم من أمر الهداية، وغائب عن الأنظار بمعنى انّ الناس لا يعرفوه ولكنّه يقوم بها خول إليه حسب الإمكان.

و هذا كمصاحب موسى فقد كان ولياً من أوليائه سبحانه رُزق من العلم ما لم يرزقه موسى الكليم عِنِهُ فأراد أن ينهل من نمير علم مصاحبه ، فقال: ﴿هَلُ أَتَّبِعُكَ عَلَى أَنْ تُعَلِّمَنِ مِمَّا عُلِّمْتَ رُشُداً﴾ (١).

١. الكهف: ٦٦.

فصاحَبَه فترة فعرف انه ولي مستور، ولكنّه يقوم بوظائفه بأحسن ما يرام. وقد ذكر القرآن الكريم من أعهاله ما يحير العقول، والإمام الثاني عشر كهذا الولي المستور فهو إمام بين الأُمّة وقد فوّضت إليه وظائف يقوم بها في أوساط الناس دون أن يعلموا به.

والكاتب لبعده عن عقائد الشيعة وكتبهم، تصور انّ الإمام الغائب يعيش بعيداً عن الناس أو في عالم آخر غير عالمنا لا يمت إلينا بصلة، فقال: هل أراد الله للعالم أن يمكث ردحاً من الزمان دون إمام و لما ذا؟!

فنقول: ما أراد الله ذلك، بل أراد أن يكون لـلأَمة إمام يمكث معهم ويقوم بها فوض إليه من وظائف الإمامة من دون أن يعرفه الناس.

وليس الاختفاء عن الناس أمراً بديعاً في أوليائه سبحانه، فقد اختفى موسى عن أعين الأُمّة نازلاً في ميقاته أربعين ليلة فكان هو نبياً رسولاً ، قال سبحانه: ﴿ وَوَاعَدْنا مُوسَىٰ ثَلاثينَ لَيْلَةً وَأَتْمَمْناها بِعَشْر فَتَمَّ ميقاتُ رَبِّهِ أَرْبعينَ لَيْلَةً وَقالَ مُوسَىٰ لاُخيهِ هارُونَ اخْلُفنى في قومي وَأَصْلِحْ وَلا تَتَّبعْ سَبيلَ المُفْسِدِين ﴾ (١)

الثاني: انّ القول بغيبة الإمام الثاني عشر لا ينسجم مع كون الإسلام خاتم الأديان والرسالة الخالدة إلى جميع البشر.

لا شكّ انّ الكلام المذكور يكتنف كثير من الغموض، لأنّه لم يبين وجه الملازمة بين غيبة الإمام الشاني عشر وعدم كون الإسلام خاتم الأديان والرسالة الخالدة إلى جميع البشر، فأي صلة بين الأمرين، فلا شكّ انّ الإسلام خاتم الشرائع وانّ النبي عَيِّ خاتم الأنبياء، وانّ القرآن خاتم الكتب، فأيّ ملازمة بين القول بذلك و كون الإمام ظاهراً بين الناس وقائماً بينهم، فليس الإمام الثاني عشر رسولاً

١. الأعراف: ١٤٢.

ولا نبياً، وإنَّما هـو خليفة رسول الله بعد أحـد عشر خليفة، ولم تكن البيئة آنذاك مستعـدة لظهـوره بين الناس وكان الجهاز العباسي الحاكـم يتحين الفرص للانقضاض عليه وقتله، فاقتضت المصلحة الإلهية أن تخفيه عـن الأنظار رغم وجوده بينهم.

وبذلك يعلم ان الاعتقاد بإمامة الإمام الثاني عشر أمر موافق للقرآن الكريم والسنن الإلهية في الأمم السابقة وليس هذا أمراً استحدثه التاريخ بل كانت أئمة أهل البيت عليه متنبئين بولادته ثم غيبته ثم ظهوره قبل أن يولد الإمام بسنين كثيرة وهذا مذكور في العديد من الكتب التي ألفت حول الإمام المهدى عليه.

#### ٤. معتقد الرجعة

قام الكاتب بتفسير الرجعة بالنحو التالي: وهو الإيهان بعودة الأئمّة ﷺ في اخر الزمان ليتمكنوا من تولي السلطة والخلافة التي حرموا منها.

إنّ القول بالرجعة أي رجوع طائفة من الناس بعد موتهم إلى الدنيا قبل يوم القيامة ممّا نصّ به القرآن الكريم، يقول سبحانه: ﴿وَيَوْمَ نَحْشُرُ مِنْ كُلِّ أُمّة فَوجاً مِمَّنْ يُكَذِّب بآياتنا فهُم يُززَعُون﴾ (١) فهذا الحشر غير الحشر يوم القيامة، فانّ الحشر الثاني يعم الناس جميعاً: ﴿ويومَ يحشُرهُمْ جمِيعاً﴾ (١)

غير انّ الموارد في هذه الآية همو حشر خصوص المكذبين، والموارد في الروايات هو عشر قليل من المؤمنين، وفي طليعتهم بعض أثمّة أهمل البيت عليه الموايات ها المواين المؤمنين، وفي طليعتهم بعض أثمّة أهمل البيت عليه المحالمين المينات المينات المرابعة عند الشيعة وليس أمراً بديعاً، فقد جرت

۱ . النمل: ۸۳ .

سنته سبحانه على إعادة لفيف من الناس إلى الدنيا قبل يوم القيامة، يقول سبحانه: ﴿ أَوْ كَالَّذِي مَرَّ على قَريةٍ وَهِيَ خاويةٌ عَلى عُروشِها قالَ أَنَى يُحيِي هذهِ اللهُ بَعْدَ مَوتِها قَالَ اللهُ مِائةَ عام ثُمَّ بعثهُ قالَ كَمْ لَبِثْتَ قالَ لَبِثْتُ يوماً أَوْ بَعْضَ يَومٍ قالَ بَلْ لَبِثْتَ مِائةَ عام فَٱنْظُر إلى طَعامِكَ وَشَرابِكَ لَمْ يَتَسَنَّه وَٱنْظُر إلى حِمارِكَ وَلِنَجْعَلَكَ آية لِلنَّاسِ وَٱنْظُر إلى العِظامِ كَيْفَ نُنْشِرُها ثُمَّ نَكْسُوها لَحْماً فَلَمَ تَبَيْنَ لَهُ قالَ أَعْلَمُ أَنَّ اللهَ عَلىٰ كُلِّ شَيءٍ قَدير ﴾ (١)

وقال سبحانه: ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيـارِهِمْ وَهُمْ أَلُوفٌ حَذَرَ المَوتِ فَقَالَ لَهُسمُ اللهُ مُوتُوا ثُمَّ أَحياهُمْ إِنَّ الله لَذُو فَضْلٍ عَلَى النّاسِ وَلَكنَّ أَكْثَرَ النّاسِ لا يَشْكُرُون ﴾ (٢)

والعجب انّ الكاتب يسخّف فكرة الرجعة مع أنّ الخليفة الثاني هو أوّل من طرح فكرة الرجعة بعد رحيل الرسول ﷺ.

روى ابن هشام و غيره لما تـوقي رسول الله على قام عمر بن الخطاب، فقال: إنّ رجالاً من المنافقين يـزعمون انّ رسول الله على قد تـوفي، وإنّ رسول الله على مات، ولكنة ذهب إلى ربّه كها ذهب موسى بن عمران، فقد غاب عن قومه أربعين ليلة، ثمّ رجع إليهم بعد ان قيل قد مـات، و والله ليرجعنّ رسول الله على كها رجع موسى، فليقطعن أيدي رجال وأرجلهم زعموا انّ رسول الله على مات".

ولا يسعني في هذا المختصر سرد أسهاء المصادر التاريخية والكلامية التي تتناول تاريخ تلك المعتقدات بالتفصيل إلاّ أنّني على استعداد للدخول في مناظرة

١. البقرة: ٢٥٩.

٢. البقرة: ٢٤٣.

٣. السبرة النبويّة: ٤/ ٦٥٥.

مع الكاتب في أي قاعة يرغب بها من قاعات الأردن الكبيرة و أمام محتشد غفير من الناس لكي أنقل له ما ذكرناه في هذه المقالة بالتفصيل من مصادرها وقد ألقيت محاضرتين حول عقائد الشيعة في سالف الزمان في مؤسسة «عبدالحميد شومان».

ثمّ إنّ الكاتب قد نحا نفس المنحىٰ في مقال آخر له تحت عنوان «الشيعة والتجديد» وخرج منه بنفس النتيجة التي خرج بها في هذا المقال، وانّ هناك معتقدات للشيعة استحدثها التاريخ تلبية للمستجدات والتطورات. تظهر الحال فيه ممّا ذكرناه في المقام. كلّ ذلك يعرب عن قصور باع الكاتب في الإحاطة بعقائد الشيعة من مصادرها، ودلائلها وعذره أنّه لم يتعرّف على دخائل الشيعة ولم يجالس علماءهم ولم يستبطن ثقافتهم. وفي الختام، تقبلوا منّا خالص التحية والثناء.

جعفر السبحاني قم ـ مؤسسة الإمام الصادق ﷺ 7 ذي الحجة الحرام ١٤٢٠هـ

# يشن لله التحق التحييز

# حضرات السادة الأعزّاء المشاركين في هذا المهرجان الأدبي

# السلام عليكم و رحمة الله وبركاته

لقد وافتنا رسالة تدعونا للمشاركة في المهرجان الأدبي الذي يقام في اليومين الأولى والثاني من شهر جمادى الأولى ١٤٠٩هـ في دمشق تحت عنوان «أهل البيت في الشعر العربي والعالمي».

ويتناول بشكل خاص صدور «ملحمة أهل البيت الكبري» للشاعر الكبير الشيخ عبد المنعم الفرطوسي الله .

وجاء في نصّ الـرسالة انّ المركز يتـولّى طبع جميع النتاجـات التي تلقى في المهرجان أو التي تقدّم له على شكل بحوث ودراسات مستقلة.

ونحن نقدر هذه الخطوة المباركة التي فيها إحياء لذكرى أهل البيت على وذكرى محبيهم في أقطار العالم. ويؤسفنا ان الموسم الدراسي في جامعة قم حال بيننا و بين الحضور في المهرجان غير انا نشارك الإخوة الكرام ببعث هذه الرسالة مرفقة بقصيدة في مدح النبي على من البحر الكامل من البحور العروضية. لأحد

الأفذاذ من علماء إيران ألا و هو الشيخ عبد الصمد التبريزي «الخامنئي»المتوفى عام ١٣١١هـ. ق، وله ديـوان فيه قصـائد كثيرة في مدح أهـل البيت ﷺ وذكر مصائبهم و ما ألم بهم من كوارث و محن.

واقتبسنا من ذلك الديوان لاميته المعروفة ب "لامية الترك"، لأنّ الشاعر تركي اللسان وُلد ونشأ في آذربيجان إحدى محافظات إيران الغربية. قرأ الأوليات من العلوم في مسقط رأسه وبعد ما وصل إلى مرتبة من العلم والفضل هاجر إلى النجف الأشرف وأخذ يتردد على أندية دروس أساتذتها العظام. وقد اتصل في تلك البلدة الزاخرة بالعلم والأدب بأدبائها وشعرائها المعروفين في القرن الثالث عشر، فانقدح بذلك كامن شعوره وتفجرت قريحته وطاقاته الأدبية، فأخذ ينظم قصائده الباهرة ويجاري أدباءها وشعراءها. حتى أنّه ما نسي تلك المعاهد بعد ما هبط موطنه وعاد يتشوق لها ويقول مخاطباً صاحب البلدة.

يا سَيّداً فاقَ أربابَ النَّه عن شَرفاً
وسادَ أهالَ المعالي الغُرِّ والشُّرِفا
لم أنسَ عَهدَك بالوادي المقدَّسِ يا
لم أنسَ عَهدَك بالوادي المقدَّسِ يا
لم أنسَ عَهدَك بالوادي وما سَلفا
قَدْ فاضَ جَفناي حتى جفَّ دمعُها
بعدَ النوى عن صُحَيبٍ أُسكنوا النَّجفا
يا راكبيْ ناقية وجناءَ ناشطة
عربا بأرضِ غريِّ ساعة وقِفا

فها أنا ذا أبعث إليكم قصيدته اللامية في مدح النبي الأكرم صلى الله يجاري فيها اللاميتين المعروفتين بين الأدباء والشعراء.

لامية العرب للشنفري ابن الآوس اليهاني (المتوفّى عام ١٥٥ م) و مطلعها: أقيموا بني أُمي صدور مطيكم فإنّي إلى قوم سواكم لأميل وقد شرحها الزنخشري و أسهاه: اعجب العجب في شرح لامية العرب.(١)

وقد روي في المجامع الأدبية عن النبي ﷺ انّه قال: «علّموا أولادكم لامية العرب فإنّها تعلّمهم مكارم الأخلاق».

ولامية العجم لمؤيد الدين الاصفهاني المعروف بالطغرائي: يقول ابن خلّكان: كان غزير الفضل، لطيف الطبع، فاق أهل عصره بصنعة النظم والنثر. قتل عام ١٥٥هـق، و من محاسن شعره قصيدته المعروفة بلامية العجم، وقد عملها ببغداد يشكو زمانه وهي التي أوّلها:

أصالة البرأي صانتني عن الخطل وحلية الفضل زانتني لدى العطل وحلية الفضل زانتني لدى العطل هجدي أخيراً و مجدي أولا شيرع والشمس وأد الضحى كالشمس في الطفل (")

وجاء بعض الحكم في هذه القصيدة:

١. حب السلامة يثني هم صاحبه
 عن المعالي ويغرى المرء بالكسل

١. كشف الظنون: ٢/ ٣٤٩.

٢.وفيات الأعيان:٣/ ١٨٥ رقم الترجمة١٩٧.

فإن جنحت إليه فاتخذ نفقاً

في الأرض أو سلماً في الجوّ واعتـــــزل

ودع غمار العسلا للمقسدمين على

ركوبها واقتنع منهن بالبلل

٢. لسو ان في شرف المأوى بلسوغ مُنسى

لم تبرح الشمسس يسوماً دارة الحمل

٣. وشأن صدقك عند الناس كذبهم

وهلل يطابق معوج بمعتدل

٤. ملك القناعية لا يخشي عليه ولا

يحتاج فيسه إلى الأنصار والخول

٥. ترجوا البقاء، بدار لا ثات لها

فهل سمعت بظل غير منتقل (١)

١. وفيات الأعيان: ٢/ ١٨٥ رقم الترجمة ١٩٧.

وأمّا لامية شاعرنا المترجم، فإليك نقلها من ديوانه المخطوط المحفوظ بين أُسرة الشاعر. (١) نقدمها للمحتفلين الكرام حتى تكون انموذجاً واضحاً لازدهار الأدب العربي في تلك البلدة منذ أواخر القرن الشالث عشر وبداية الرابع عشر، والقصيدة من بحر الكامل:

ا. طبع هذا الديوان و نشر من قبل مؤسسة الإصام الصادق علية سنة ١٤١٤هـ ق تحت عنوان «مقتطفات من ديوان أديب العلماء الشيخ عبدالصمد الخامنثي و مختارات من أشعار معاصريه».

# في مدح النبي الأعظم ﷺ

# [بحرالكامل]

هَـبْ أَنَّهِم أَمَـروا فَمــنْ ذا يَفعـلُ؟ عَنْ ساحةِ القَلبِ المتيَّم يَرحل يا موتُ زُرْنِ إنّني لكَ أَمْيَـل كَــلاً وهــلْ صَبرٌ حَلي أو حَنظَــل أسفا ونيران الجوانح تُشعلُ هَــلاّ يَــرقُّ وقـدْ بَكتنــي العُــذَّل بدرٌ بطَلعتهِ الكواكبُ تَخجل(٣) والصدغُ (١) منهُ حكاهُ ليلٌ أليل بغرامِهِ قسماً يَطيبُ المقتــلُ ما لي أراكَ مِنَ النَّـواظِر تَخجَلُ

أمروا بسلواني غداة ترحكوا لا القلبُ يَسلو عَـنْ هَواهُ ولا الهوى ما هُنيتي بعدَ النَّوي (١) إلَّا العَنا ما الصَبرُ بعدَ البُعدِ يحلو كاسمِه والعينُ تَهمي مِنْ مآقيها دَماً سَلْ مَن أَراقَ دمي بصارم جَفنِ هِ طبئ يَصيدُ بدَلِّهِ أُسدَ الشريٰ (٢) فالسوجة منه رواه صبح مُسفرٌ إنْ رامَ قتلي في الغَــرام فـــأنّ لي يا نُحُجِلًا بَدرَ التَّام بحُسنِيهِ

١. النوى: البعد.

٢. الشرى: عمل للأسود في جانب الفرات، يضرب به المثل في قوة أسوده.

٣. و في نسخة على الهامش بدل الشطرالأخير يقول: (يحيى القلوب بمقلتيه و يقتل).

٤ . الصدغ: ما بين العين و أصل الأذن. و الشعرالمتدلي على هذا المحل يسمّى صدغاً.

نفسي وأنت برَشفِ ثغرك تَبخلُ قَلبي لوصل مُنيَهةِ يَتغلغلُ ومدامُ فيك لشاربيهِ مُحلِّلُ أمْ طرفك الفتانُ لي يتعلّلُ أ فإلى مَ بالأحلام فيك أُعلَّلُ إلاّ الفوآدَ فإنّه لك منزلُ أسرى ببدر في سناهُ يضللُ ودمى تُبيخ لقاتلي وتحلِّلُ يَسعي وراءَ حبيب ويُهرولُ زاداً ليــوم غــد عَلَيــهِ يُعــوَّلُ نِعـــمَ المزادُ وخيرُ زادٍ يُحمــلُ في النشـــأتينِ جَـــوائزاً وأؤمّــل لقريحتى قسٌّ يَدينُ وجرولُ (١) عــربيــةٍ لا في التحـــاورِ مقــول انزع فقد وافي الربيع الأوّل 

ومِنَ العَجائبِ أنّني لكَ بـاذِلٌ جُدْ لِي بـوصـل هُنيَهـةٍ أفـلا تـرى ويــــلٌ لمن شربَ المُدامَ محرمـــــاً يا بابليَّ الطرفِ هـل بـكَ علَّهُ كم علّلتني فيكَ أحلامُ الكري أحرقْ بنارِ الشوقِ كلَّ جوارحي تسري كبدر التمِّ سبحانَ الذي صيَّرتَ لي طيبَ الرقادِ مُحرماً يا أيُّها الحادي رويسدكَ راجــلاً قد شابَ في شرخ الهوى لم يدّخر إلاّ مديئ محمدٍ خير الوري أنشأتُهُ مُستجدياً أرجو بـــهِ إِنْ كَنْتُ أُعِجْمَ فِي اللَّسْانِ فَإِنَّمَا فالطبعُ يُعربُ عن فصاحةِ كلمةٍ يا لابساً ثـوبَ الحدادِ محرّماً شهرٌ تــولّــدَ فيـه مَــنْ كُسرَتْ بــه

١. جرول: اسم الحطيئة الشاعر المعروف.

وانكبَّ أصنامٌ وغاضَتْ ساوةٌ مَـنْ كـانَ محمـوداً حقيقتـهُ ومـا ليثٌ إذا ما احرَّ أطرافُ القَنا اللهُ كلَّك مُ بتشريب في ولا للهِ سرٌ في طــويــة كنهــه لــولاهُ لم تُقبــلْ لآدمَ تـــوبــةٌ هـ و كعبـةُ الأمـــلاكِ والملا أُ الـذي بأبي نبسيٌ لا يفوقُ مقسامَـهُ لولاهُ ما خُلِقَ الثُّريا والثَّري يا مَن بيُمن قدومهِ وجهُ الثَري ظلّت بىكَ الأبصارُ خاشعةً كما فالعرشُ حيثُ رأى الثّري لكَ موطأ فأمسرُ بها شئتَ الـزمـانَ فــإنّـهُ أنتَ الـذي جُبتَ السماواتِ العُلي

وسهاوةٌ فباضيتْ وريعَ المُشْعِيل كانت حقائقُ ما سواهُ تُبجَّل غيت إذا ما اغبر عامٌ مُحل فلكٌ باكليل هناكَ مُكلَّل بابٌ لــهُ للشارحينَ مقفَّـلُ وبهِ ندامةُ كلّ عاصٍ تُقبل طوعاً بكعبتهِ يطوفُ ويرملُ (١) مَلَـكٌ مقـرّبُ أو نبيٌّ مـرسـل حاشما ولا ماضي ولا مستقبل متكـــرّمٌ. مُتمجّــدٌ. متهلّـــل كلُّ (٢) النجاشي منطقاً أو هـرقــل يا ليتَ شِعرى كيفَ لا يتهبلُ (٦) عبدً يطيعُ لما تَشاءُ ويفعل في ليلة الأسرا كبدر يكمل

رَمَل هنا من رَملَ رَمَلاً رَمَلاناً: هَرْوَلَ في مَشْيِهِ.
 كلَّ: عجز.

٣. يتهبل: يفقد مشاعره من الإعجاب.

في عالم الملكوتِ باتَ يُمثل يا أيُّها المدَّنْسِرِ المتسزمّلِ علَّمـتَ سكانَ الساءِ فهلَّلـوا رسلُ الإلْهِ بظلّهِ تَنظلّل المأتُّ منــهُ ... المرتضى والمدخــل هـو مـوئلٌ للخـاطئينَ مُعـوُّلُ معشارها بعقبولنا لا يُعقلُ غـوثٌ يُسـاعـدني عليــهِ ومَعقِـلُ ف\_إليك لا أدري بهاذا أسـالُ والبحرُ عندَ نوالِ كفِّكَ جدولُ قىدراً وحماشا أن تليقمكَ أرجلُ وأراكَ مِـنْ مثلى الهدايــا تَقبــلُ لاحَ التُّريا والسَّماكُ الأعسزلُ

هـذا الهلالُ مشـالُ نَعلـكَ في السيا لولاكَ ما أحدٌ تدثَّرَ بالتُّقي هلَّلتَ حيث لا خلاءُ ولا ملا تُــؤتــي غــداً بلــواءِ حمدٍ لم تــزلُ أنستَ المدينــةُ للعلــوم وبـــابها هـ و شـافـ عند يـ ومَ الحسـابِ مشفَّعٌ يــا نَخْزَنَ الأسرارِ والحِكـــم التــي قَدْ غالني صَرفُ الزمانِ وليس لي ما لي إليك وسيلةٌ تُجدى بها والمزنُ دونَ نداكَ تــوتــى نعمــةً ما مِدحَتي إلّا كرجل جَرادةٍ لكنّها منّى إليكَ هديّـةٌ صَلَّم عليكَ وآلِكَ الرحْنُ ما



# إلى فضيلة الأستاذ قيس ظبيان المحترم مدير تحرير مجلة الشريعة الغراء

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أمّا بعد، فلقد وصلني العدد ٣٣٩ من مجلة الشريعة، فتصفّحت مواضيعها، واسترعى انتباهي ما أجاب به فضيلة الشيخ عبد الله بن منبع عضو هيئة كبار العلماء في المملكة العربية السعودية، حينما وجهت إليه مجموعة من الأسئلة، إلاّ أنّني لا أشاطره الرأي في جواب السؤال التاسع والحادي عشر، وإليك نصّ كلامه:

# السؤال التاسع: لماذا سمّيت حجّته بحجّة الوداع؟

فأجاب بأنّه ﷺ تُموفي بعد أربعة أشهر من هذا الحجّ فكانت وداعاً منه ﷺ لأتنه.

أقول: الصحيح أن يقول ثلاثة أشهر لا أربعة أشهر، لأنّه عَلَيْ توفيّ في الثاني عشر من ربيع الأوّل حسب رأي أهل السنّة، والفترة بين الشاني عشر من ذي الحجّة الذي تنتهي فيه أعمال الحجّ، إلى الثاني عشر من ربيع الأوّل، لا تتجاوز عن ثلاثة أشهر.

## السؤال الحادي عشر: هل زيارة المسجد النبوي الشريف من مكمِّلات الحجِّ؟

فأجاب (حفظه الله): بأنّ من استكمل في حجّه أركـان الحجّ وواجباته ولم يقم بزيارة المسجد النبوي، فحجّه صحيح وقد فاته فضل الزيارة.

ألفت نظر فضيلة الشيخ والقرّاء إلى أمرين:

الأمر الأول: انّ زيارة المسجد النبوي مستحبة في جميع أيّام السنة، وإقامة ركعة فيه تعادل ألف ركعة أو أزيد من غير فرق بين أيّام الحجّ وغيرها، وهذا ممّا لا خفاء فيه ولا تحوم حوله الشكوك.

الأمر الثاني: تضافرت الروايات على استحباب زيارة قبر النبي على مطلقاً، بالأخص عند شد الرحال إلى الحجّ ويبلغ عدد الروايات ما يربو على العشرين، ونذكر منها ما يلى:

 ١ . روى عبد الله بن عمر موفوعاً إلى النبي ﷺ: من زار قبري وجبت له شفاعتى.

٢. روى عبد الله بن عمر مرفوعاً: من جاءني زائراً لا تحمله إلا زيارتي كان
 حقاً على أن أكون له شفيعاً يوم القيامة.

٣. روى عبد الله بن عمر مرفوعاً: من زار قبري بعد وفاتي كمن زارني في
 حيات.

٤. عن عبد الله بن عمر مرفوعاً: من حجّ البيت ولم يزرني فقد جفاني.

ه. عن عبد الله بن عمر: من حبّج حبّة الإسلام، وزار قبري، وغزا غزوة،
 وصلّ عليّ في بيت المقدس لم يسأله الله عزّ وجلّ فيها افترض عليه.

إلى غير ذلك من الروايات الحاقة على زيارة قبر النبي ﷺ مطلقاً أو عند حجّ بيت الله الحرام. وقد أخرج هذه الروايات، الأثبات من أئمة الحديث وحفاظه وصحّحوا أسنادها، وعلى رأسهم تقي الدين على بن عبد الكافي السبكي الشافعي (المتوفّى ٥٦ ٧هم) وقد ذكر طرق هذه الأحاديث في «شفاء السقام» في أوائل الكتاب، كما تكلم فيها السيد نور الدين عبد الله الشافعي القاهري السمهودي (المتوفّى ٩١١هم) في كتاب «وفاء الوفا» إلى غير ذلك، كما ألّفت رسائل خاصّة في هذا المضهار.

ونحن لا نحوم حـول هذه الأحاديث وأسـانيدها ومصادرهـا، وإنّما نلفت نظر القارئ إلى نكتة مهمة وهي:

فهذا السّؤال هو الذي يتبادر إلى الأذهان \_ من هذه الأحاديث \_ و تتناوله الألسن، لا انّ زيارة مسجد النبي من مكمّلات الحجّ، إذ لا يتبادر منها انّ مجرّد زيارة المسجد من مكملات الحجّ حتى يجيب عليه فضيلة الشيخ، لأنّ لسان الروايات هو زيارة قبر النبي في أيّام الحجّ لا زيارة مسجده، فلو كان ثمة سؤال فإنّا يتعلّق بزيارة قبر النبي لا بمسجده، وسيوافيك تصريح بعض الأعلام أنّ زيارة قبرة على النهي لا بمسجده، وسيوافيك تصريح بعض الأعلام أنّ زيارة قبرة على المالات الحجّ.

والذي أظن انّ السؤال كان على النحو الذي طرحناه، ولكن لما كانت زيارة قبر النبي ﷺ و شدّ الرحال إليه لا تنسجم مع وجهة نظر المجيب بدّل السؤال من (زيارة قبر النبي» بـ «زيارة مسجد النبي».

وعلى أيّة حال فإذا كان السؤال هـو الدارج بين بعض الناس فالجواب عنه

#### كالتالى:

إنّ زيارة قبر النبي عَلَيْ ليست من مكمّلات الحجّ، ومن حجّ البيت واستكمل أركانه وواجباته ولم يقم بزيارة قبر النبي عَلَيْ فحجّه صحيح، ولكن فاتته فضيلة كبيرة حثّت عليها السنّة النبويّة والسيرة العملية للمسلمين.

أمّا السنّة النبوية فقد وقفت على شيء قليل منها، وقد بلغ ما روي حول زيارة قبر النبي على الم على عشرين حديثاً حتى أنّ الأئمّة الأربعة أفتوا باستحباب زيارته، حيث اتفقت عليه كلمات أعلام فقهاء المذاهب الأربعة (١٠) وقالوا: إنّ زيارة قبر النبيّ على أفضل المندوبات، وقد ورد فيها أحاديث ثمّ ذكروا سنة منها، وجملة من أدب الزّائر وزيارة للنبيّ على وأخرى للشيخين. (١)

وأمّا السيرة: فقـد حكاهـا غير واحد مـن أئمّة الفقـه والحديث نقتصر على النزر اليسر منها.

# ١. قال أبو الحسن الماوردي(المتوفّى ٥٠٠هـ):

فإذا عاد ولي الحاج، سار به على طريق المدينة لزيارة قبر رسول الله ليجمع لهم بين حبِّ بيت الله عزوجل، وزيارة قبر رسول الله رعاية لحرمته وقياماً بحقوق طاعته، وذلك و إن لم يكن من فروضِ الحبِّ، فهو من مندوبات الشرع المستحبة وعبادات الحجيج المستحبة (٣)

١ و ٢. انظر كتاب الفقه على المذاهب الأربعة: ١/ ٥٩٠.

٣. الأحكام السلطانية: ١٠٥.

### ٧. يقول الإمام النووي (٣١ ـ ٣٧٦ هـ):

# فصل في زيارة قبر رسول الله وأذكاره

اعلم أنّه ينبغي لكلّ من حبّم أن يتوجّه إلى زيارة رسول الله على سواء كان ذلك في طريقه أو لم يكن، فانّ زيارته على أهم القربات وأربح المساعي وأفضلِ الطلبات، فإذا توجّه للزيارة أكثر من الصلاة عليه على أشجار المدينة وحرمها و ما يُعرف بها، زاد من الصلاة والتسليم عليه على أشجار المدينة وحرمها و ما يُعرف بها في الدارين، وليقل: «اللّهم افتح وسأل الله أن ينفعه بزيارته على أن يُسعِدَه بها في الدارين، وليقل: «اللّهم افتح على أبواب رحمتك وارزقني في زيارة قبر نبيّك على ما رزقته أولياءك وأهل طاعتك واغفر لي وارحني يا خير مسؤول». (١)

# ٣. وقال ابن الحاج محمد بن محمد العبدوي القيرواني المالكي (المتوفّى ٧٣٧هـ):

وأمّا عظيم جناب الأنبياء والرسل بَيْنَ فيأتي إليهم الزائر ويتعيّن عليه قصدهم من الأماكن البعيدة، فإذا جاء إليهم فليقف بالذلّ والانكسار، والمسكنة والفقر، والفاقة والحاجة، والاضطرار و الخضوع، ويُحضر قلبَه وخاطره إليهم و إلى مشاهدتهم بعين قلبه لا بعين بصره، لأنّهم لا يبلون ولا يتغيرون. (٢)

# قال شيخ الإسلام أبو يحيى زكريا الأنصاري الشافعي (المتوقى ٩٢٥هـ): يستحبّ لمن حجّ أن يزور قبر النبي شَيْرٌ ويسلم عليه، وعلى صاحبيه بالمدينة المشرّفة. (٦)

١. الأذكار النووية:٣٣٣، طبعة دار ابن كثير، ١٤٠٧هـ.ق.

٢. المدخل: ١/ ٢٥٧، فضل زيارة القبور. ٣. أسنى المطالب في شرح روض الطالب: ١/ ٥٠١.

ه. قال الشيخ زين الدين عبد الرؤوف المناوي (المتوفّى ١٠٣١هـ):
 وزيارة قبره الشريف من كهالات الحجّ. (١)

وهو يعدُّه من كمالات الحبِّج لا من مكمّلات الحبِّج وشتان بينهما.

# ٦. قال الشيخ علاء الدين الحصكفي الحنفي (المتوفّى ١٠٨٨ هـ):

وزيارة قبره ﷺ مندوبة بل قيل واجبة لمن له سعة، ويبدأ بالحجّ لـو فرضاً، ويُخيّر لو نفلاً ما لم يمرّ به، فيبدأ بزيارته لا محالة، ولينو معه زيارة مسجدهﷺ (٢٠)

# ٧. قال الشيخ إبراهيم الباجوري الشافعي (المتوفّى ١٢٧٧ هـ):

ويُسن زيارة قبره ﷺ ولو لغير حاج ومعتمر كالذي قبله، ويُسن لمن قصد المدينة الشريفة لزيارته ﷺ أن يُكثِر من الصلاة والسلام عليه في طريقه، ويزيد في ذلك إذا رأى حرم المدينة وأشجارها، ويسأل الله أن ينفعه بهذه النزيارة ويتقبلها منه (٣)

٨ . وقال الشيخ عبد الباسط بن الشيخ على الفاخوري مفتي بيروت:

وهي (زيارة النبي) متأكدة مطلوبة ومستحبة ومحبوبة \_ إلى أن قال: \_ وتحصل الزيارة في أي وقت وكونها بعد تمام الحجّ أحب.(٤)

١. شرح الجامع الصغير: ٦/ ١٤٠.

٢. الدر المختار في شرح تنوير الأبصار: آخر كتاب الحجّ.

٣. في حاشية على شرح ابن الغزي على متن الشيخ أبي شجاع في الفقه الشافعي: ١ / ٣٤٧.

٤. الكفاية لذوى العناية: ١٢٥.

### ٩. قال الشيخ عبد المعطى السقافي:

زيارة النّبي ﷺ إذا أراد الحاج أو المعتمر الانصراف من مكة \_أدام الله تشريفها وتعظيمها \_طلب منه أن يتوجّه إلى المدينة المنورة للفوز بزيارته عليه الصلاة والسلام، فاتّها من أعظم القربات وأفضل الطاعات، وأنجح المساعي المشكورة، ولا يختص طلب الزيارة بالحاج غير اتّها في حقّه آكد.

والأولى تقديم الزيارة على الحجّ إذا اتسع الوقت، فانه ربها يعوقه عنها عائق، و قد ورد في فضل زيارته ﷺ أحاديث كثيرة.(١)

١٠ قال السيد محمد بن عبدالله الجرداني الدمياطي الشيافعي (المتوقى ١٣٠٧هـ):

فزيارة قبره على من أعظم الطاعات وأفضل القربات فينبغي أن يُحرص عليها و ليحذر كل الحذر من التخلف عنها مع القدرة خصوصاً بعد حجّة الإسلام، لأنّ حقّه على أُمّته عظيم. (٢)

هذه كلمات الأثبات الحفّاظ أتينا بها كنموذج لما لم نذكر وما تركناه أكثر ممّا نقلناه، وقد انتقينا هذه الكلمات لأنّها تركّز على زيارة قبر النبي ﷺ لمن أراد الحبّر.

إنّ هذه الكلمات تعرب عن اتفاق الأُمّة بكافة مذاهبها على استحباب زيارة قبر النبي ﷺ لمن زار البيت، و تؤكد في الوقت نفسه على أنّها ليست من مكمّ لات الحجّ، فكان اللازم على الشيخ المجيب طرح السؤال والجواب على النحو الذي قررناه.

١ . الإرشادات السنية: ٢٦٠.

٢. مصباح الظلام: ٢/ ١٤٥.

ومما ينبغي الإشارة إليه هو انّ الذي دعاني إلى تعقيب هذه الفتوى سؤالاً وجواباً، هو ما لمست من التحريف الذي تطرق إلى كتاب «الأذكار» للإمام يحيى النووي لا سيها فيها يرجع إلى استحباب زيارة قبر النبيّ على المحاج، فقد حرّف بعضُ من ينتمي إلى السلفية عنوان الفصل ومحتواه، ولمزيد الإيضاح أقول:

طبع هذا الكتاب مرّة في القاهرة عام ١٣٧٥هـ ثمّ أُعيد طبعه ثانياً في دار ابن كثير عام ١٤٠٧هـ ولما أُعيد طبعه ثالثاً في دار الهدى للنشر والتوزيع حرّف عنوان الفصل فقد كان العنوان في الطبعتين الأُوليين هكذا: «فصل في زيارة قبر رسول الله وأذكارها»، وجاء في الطبعة الثالثة مكانه: «فصل في زيارة مسجد رسول الله».

كما حرّف مضمون الفصل ومحتواه حيث جاء في الطبعتين الأوليين \_ بعد العنوان \_ قوله: «اعلم أنّه ينبغي لكلّ من حبّج أن يتوجّه إلى زيارة رسول الله سواء كان ذلك في طريقه أو لم يكن، فإنّ زيارته من أهمّ القربات و أربح المساعي وأفضل الطلبات، فإذا توجّه للزيارة أكثر من الصلاة عليه في طريقه، فإذا وقع بصره على أشجار المدينة...»

لكن جاء في الطبعة الثالثة مكان تلك العبارة ما يلي: "يستحبّ من أراد زيارة مسجد رسول الله على أن يكثر الصلاة عليه في طريقه، فإذا وقع بصره على أشجار المدينة».

والمختلق المسكين مع أنّه خان الأمانة العلمية لم يستطع أن يسدل الستار على خيانته، فانّ ما جاء به عقب العنوان، حتى بصورته المحرّفة، لا يناسب عنوان الفصل المجعول.

فانّ العنوان حسب جعله منصبّ على زيارة المسجد، وما أعقبه \_ مع

تحريفه \_ يركز على الصلاة على الرسول و يقول: «من أراد زيارة مسجد رسول الله أن يكثر من الصلاة عليه في طريقه»، فانّ هذه العبارة تناسب حال من أراد زيارة قره لا مسجده.

وها أنا أُهيب بالأحرار من المثقفين في البلاد العربية أن لا يسمحوا لأهل التحريف أن يتلاعبوا بالتراث الذي خلفه السلف الصالح.

وممّا أدهشني أنّ محقّق الكتاب في الطبعة الثالثة ـ هو عبد القادر الأرناووط السوري، وهو معروف بأمانته العلمية ولا أدري لماذا سمح بطروء التحريف إلى ما حقّقه، ولا أظن انه قام بهذا التحريف.

﴿وليسئلنَّ يوم القيامة عمّا كانوا يفترون﴾ (١٠). والله من وراء القصد

جعفر السبحاني قم. الجامعة الإسلامية



# إلى أبناء منطقة الأحساء (حفظهمالله)

# السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أمّا بعد، فقد وافتنا رسالتكم المؤرخة بتاريخ ٦ صفر ١٤٢١هـ.ق تضم في طياتها مجموعة من الاستفسارات، وقد انتابني الحزن والقلق حيال ما جاء فيها من الإجراءات التعسفية للحد من الشعائر الحسينية، ونجيب على تلك الاستفسارات بالنحو التالى:

ا. يلزم الحفاظ على هذه الشعائر، لأنّ فيها إحياء لذكرى الإمام الحسين هي التي فيها دروس وعبر للأمة الإسلامية، و هو سلام الله عليه مثال للصمود والإباء أمام الطغاة كما يقول ابن أبي الحديد البغدادي:

"سيد أهل الإباء الذي علم الناس الحمية، والموت تحت ظلال السيوف، اختياراً له على الدنية، أبو عبد الله الحسين بن علي بن أبي طالب عين ، عرض عليه الأمان، فأنف من الذُّل، وخاف من ابن زياد أن يناله بنوع من الهوان إن لم يقتله، فاختار الموت على ذلك». (١)

١. شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد: ٣/ ٢٤٩.

ففي إقامة المجالس لاستشهاد سيد أهل الإباء، إحياء للحميّة الإسلامية، وترجيح الموت في عزّة على الحياة الدنيّة مع الطغاة، وهل هناك شيء معروف أكثر من ذلك؟!

٢. انّ حبّ النبي على أصل من أصول الإسلام، وكفي في ذلك:

ما أخرجه البخاري في صحيحه عن أنس بن مالك انّ النبي عَيَّةُ قال: فوالذي نفسي بيده لا يؤمن أحدكم حتى أكون أحبّ إليه من والده وولده والناس أجعين.(١)

وهكذا حبّ أهل بيته علي فقد تضافرت الروايات على ذلك.

روى أبو هريرة عن النبي ﷺ أنّه قال في حقّ ولديه «الحسن والحسين» : «من أحبّها فقد أحبني، و من أبغضها فقد أبغضني \_ يعني الحسنين \_ ».

أخرج الترمذي عن أنس بن مالك، قال: سئل رسول الله على أهل بيتك أحبّ إليك؟ قال: الحسن، الحسين، وكان يقول لفاطمة: ادعي ابنيّ فيشمهها، فيضمها إليه. (٢)

هذا ولا يخفى على أحدانٌ للحبّ مظاهر:

الأوّل: الاتّباع وأخذهم أُسوة في الحياة.

الثاني: مشاركتهم في الأفراح والأحزان، فالاحتفالات و إقامة بجالس العزاء كلها من مظاهر الحبّ عبر الزمان، ومنعها بخس لحقوقهم و ردّ لوصية الرسول في حقّهم، وليس هذه الشعائر إلاّ تجسيداً لحبهم ومودتهم التي جعلها الله أجر الرسالة وقال: ﴿قُلْ لا أَسْأَلكُمْ عَلِيهِ أَجْراً إِلاّ المَوَدَّةَ فِي القُربيٰ ﴾ (٣).

١. صحيح البخاري: ١/ ٩٩ صحيح مسلم: ١/ ٤٩ عسند أحمد: ٣/ ١٧٧، ٢٠٧، ٢٧٥؛ ٤/ ١١.
 ٢. سنن الترمذي: ٥/ ١٥٧ برقم ٢٧٧٧.

على أنَّ النبي ﷺ هو أوَّل من بكيٰ على الحسين ﷺ و أبِّنه.

٣. أخرج الحافظ الحاكم النيسابوري في مستدركه على الصحيحين عن أُم الفضل بنت الحارث انبا دخلت على رسول الله على أرأيت حلماً منكراً الليلة، قال: وما هو؟ قالت: إنّه شديد، قال وما هو؟ قالت: رأيت كأنّ قطعة من جسدك قطعت ووضعت في حجري! فقال رسول الله على أيت خيراً، تلد فاطمة \_إن شاء الله \_غلاماً فيكون في حجرك، فولدت فاطمة الحسين فكان في حجرى \_كما قال رسول الله على ...

فدخلت يوماً إلى رسول الله ﷺ فوضعته في حجره، ثمّ حانت منّي التفاتة فإذا عينا رسول الله ﷺ تهريقان من الدموع! قالت: فقلت: يا نبيّ الله بأبي أنت وأُمّي مالك؟ قال: أتاني جبرئيل عليه الصلاة والسلام فأخبرني أنّ أُمّتي ستقتل ابنى هذا، فقلت: هذا؟ فقال: نعم، وأتاني تربة من تربته حمراء.

فقال الحاكم: هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه. (١١)

هذا قليل من كثير حول حبّ النبي الله الله الله على المسلمين إحياء أمرهم، وأمّا من يمنع عن إقامة الشعائر، فعليه أن يرجع إلى كتاب الله وسنة رسوله، قال سبحانه: ﴿ فَإِنْ تَنازَعْتُمْ فِي شَيءٍ فَردّوهُ إلى الله وَرَسُوله ﴾ (٢) فمن حال بين الأُمة وعترته الطاهرة فقد حرم من شفاعة النبي الله على القيامة.

وأمّا مهمة المؤمنين والخطباء هو التمسك بأهداب ولاية العترة الطاهرة الذين جعلهم الرسول أعدال الكتاب، وقال: "إنّي تارك فيكم الثقلين كتاب الله وعتري» وإشاعة الشعائر الحسينية بين الشباب الواعي والغيور كي يستلهموا

١. مستدرك الحاكم: ٣/ ١٧٦.

٢. النساء: ٩٥.

الدروس والعبر من ملحمة الطف الخالدة.

أسأل الله سبحانه أن يمنّ عليكم بالخير والبركة والعافية وأن يحلّلكم بثوب التقوى وأنتم المرحومون بدعاء النبي على وعترته الطاهرة حيث أحييتم أمرهم.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

جعفر السبحاني قم ـ مؤسسة الإمام الصادق ﷺ ١ ربيع الأوّل من شهور عام ١٤٢١هـ

# المنالغ الخنا

# إلى الإخوة المؤمنين في دار الزهراء في الكويت

# السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أمّا بعد؛

فقد وافتني رسالتكم الميمونة، معربةعن طيب أعراقكم، وشريف أخلاقكم، واهتمامكم البالغ بتربية الشباب تربية دينية واعية تصونهم عن الزلل في العقيدة و العمل. وهذه وظيفة ثقيلة ملقاة على عاتق الأولياء لاسيها الأبوين.

هذا هو لقهان الحكيم، المربّي النموذجي، الذي يعرّفه القرآن الكريم بقوله: ﴿ وَلَقَدْ التَّمْ اللَّهُ عَلَى الْمُحُرِ لللهُ وَمَنْ يَشْكُر فَإِنّما يَشْكُر لِنَفْسِهِ وَمَنْ كَثَرَ فَإِنّما يَشْكُر لِنَفْسِهِ وَمَنْ كَثَرَ فَإِنّ اللهَ غَنِيٌّ حَميد ﴾ (١٠).

والآية تعرب عن إفاضة الحكمة عليه، وطلب الشكرحيالها، فقام هو ببذل النُّصح التام لولده وتعليمه الحكمة، وبادر إلى دعوته إلى التوحيد ونبذ الشرك، كما يحكيه سبحانه عنه، ويقول: ﴿وَإِذْ قَالَ لُقُمان لاَيْنِهِ وَهُوَ يَعِظُهُ مِا لَهُوَ لَا تُشْرِك بِاللهِ

١. لقيان: ١٢.

إِنَّ الشِّركَ لَظُلُمٌ عَظيم ﴾(١).

فيا بشرى لكم لقد اتخذتم ذلك الحكيم الإلهي أسوة في حياتكم، حينها طرحتم تلك الأسئلة التي تنمّ عن مدى سعيكم الحثيث لتربية الشباب تربية إسلامية صحيحة.

فها نحن نقوم بالإجابة عليها واحداً تلو الآخر على وجه الإيجاز:

## السؤال الأوّل

يعيش الشباب من حيث يشعرون أو لا يشعرون غزواً فكرياً وثقافياً لمحو هويتهم الإسلامية، فما هي نصيحتكم في هذا المجال؟

### الجواب:

لا شكّ انّ لتطور شبكة الاتصال أثراً بالغـاً في حياة الإنسان لا سيها و انّها أوجدت تحولاً جذرياً في سلوكه وتدبير أُموره و كيفية تعامله مع الناس.

وبات واضحاً انّ وسائل الاتصال، كالتلفزة، والأقهار الصناعية، والانترنت، قد غمرت العالم بأفكارها، وساهمت في ترويج فكرة العولمة الثقافية والاقتصادية.

ففي هذه الظروف الخطيرة التي تزداد فيها الهجمة الثقافية شراسة على المسلمين بغية المسلمين، عمالًا المسلمين، عمالًا بقوله على بقوله على المسلمين، عمالًا بقوله المسلمين المسلمين، عمالًا بقوله المسلمين المسلمين، عمالًا بقوله المسلمين المس

ومن هنا فانَّ انطلاقة أي وعي إسلامي في المجتمع يتم عبر عدة قنوات:

١. لقيان: ١٣.

الأولى: الأسرة باعتبارها اللبنة الأولى في بناء شخصية الإنسان المسلم، فالمسؤولية الأولى تقع على عاتق الوالدين في تربية أبنائهم تربية إسلامية بنّاءة.

الثانية: أجهزة التربية والتعليم فهي التي تنمي طاقات الإنسان الفكرية والمعنوية من خلال عرض برامج تثقيفية وإسلامية تتناسب مع أعمارهم ويا للأسف فان تلك الأجهزة تتقاعس عن القيام بهذه المهمة الكبرى.

الثالثة: إقامة المهرجانات والأعياد الدينية والشعائر الحسينية وإلقاء الخطب ودعوة رجال العلم والصلاح لإلقاء المحاضرات التي تتجاوب مع روح الشباب لها من الأهمية في بث الروح الدينية وتوثيق أواصر الصلة بين الإخوة المؤمنين وتعزيزها.

الرابعة: تنظيم الرحلات العلمية وإقامة المخيّات بين الشبيبة والتعرّف على بعضهم البعض بغية ملء أوقات فراغهم.

وفوق هذا كلُّه فلابدٌ للجهات المعنيّة بالجانب الثقافي من انتاج برامج إسلامية بديلة عن البرامج التي يبثّها الغرب.

السؤال الثاني

ما هي مقوّمات الشخصية الإيمانية ذات التقوى؟

# الجواب:

الإيهان هو أمر راسخ في القلب و يتبلور في الإيهان بالله الخالق القادر المتعال، العالم بالسر والخفايا، الذي لم يخلق الإنسان سدى.

وفي الإيهان برسالاته ورسل الذين بعثوا لهداية الإنسان إلى ما فيه سعادته وصلاحه، وأناروا الدرْب له إلى يوم القيامة. وفي الإيهان باليوم الآخر الذي يجمع الله فيه الناس قاطبة على صعيد واخد ليجزيهم بها عملوا .

وهذه الأصول الثلاثة هي الحجر الأساس للإيمان والتقوي.

والإيهان الصادق ينعكس على سلوك الفرد المؤمن في حِلّه وترحاله وسفره وحضره، فيرى نفسه مسؤولاً أمام الله وأمام المجتمع وأمام نفسه، فيؤدّي حق الله سبحانه في حلاله وحرامه، كها يهودي حقوق الناس في معاشرته معهم. ويؤدّي حقّ نفسه بالتفكّر في صلاحه وفلاحه.

وبكلمة مختصرة :انّ المؤمن يعيش حالة الانصياع لله سبحانه في كلّ أُموره وأحواله، ويبعثه هذا إلى احترام الحقوق في كافة المجالات.

وقد سأل همام - ذلك الرجل العابد - أمير المؤمنين عليه عن صفات المتقين، فقال: صف لي المتقين فكأني أنظر إليهم، فخطب الإمام عليه خطبته المعروفة حيث وصف فيها المتقين بقوله: «فالمتقون فيها هم أهل الفضائل: منطقهم الصواب، وملبسهم الاقتصاد، ومشيهم التواضع، غضًّوا أبصارهم عماً حرّم الله عليهم، ووقفوا أسماعهم على العلم النافع لهم...».(١)

ويا حبَّذا لو قام الأولياء بتحفيظ أبنائهم هذه الخطبة التي جمعت بين روعة اللفظ وجمال المعنى.

#### السؤال الثالث

كيف يمكن للمربّين المؤمنين تنمية وتحفيز حالة التقوى لدى الشباب؟ الجواب:

إنَّ الناشئ كفسيلة بحـاجة إلى مـراقبة مستمـرّة لكي تنمـو حتى تُصبح

١. نهج البلاغة، الخطبة ١٩٣.

شجرة تضرب بجذورها في الأرض على وجه لا تزعزعها العواصف المدمِّرة، وهكذا حال الناشئ فهوبحاجة ماسة إلى تـوعية وتربية إسلامية بنّاءة غير منقطعةحتى تكتمل شخصيته الإيهانية للحيلولة دون تسرّب الشيطان إلى قلبه.

و من أهم الأساليب التي تؤثر في تنمية حالة التقوى لدى الشباب هو ان لا يجد الشاب فراغاً في أوقاته ليملأها بها فيه الضرر والضلال على نفسه أوّلاً، وعلى مجتمعه ثانياً.

ولقد قالوا:

انّ الفراغ والشباب والجدة مفسدة للمرء أيّ مفسدة

وقد مر من خلال استعراض الإجابة على السؤال الأول كيفية ملء أوقات فراغ الشباب، و بهذا يتضح أيضاً جواب السؤال الرابع.

وفي الختام أرجو من الله سبحانه أن يسدِّد خطاكم في سبيل أهدافكم المقدسة بحقّ نبيّه و آله.

ولكم منّا بالغ التحية والسلام.

جعفر السبحاني قم ـ مؤسسة الإمام الصادق الليالا تحريراً في ٢١ من شهر رمضان المبارك من شهور عام ١٤٢٠هـ

# يغنالها الحراجين

# إلى الإخوة المؤمنين في دار الزهراء

# السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أمّا بعد،لقد وافتنا رسالتكم المؤرّخة بتاريخ ١١ محرم الحرام عام ١٤٢١ هم التي طرحتم فيها أسئلة تمت إلى الشباب بصلة، وسنقوم بالإجابة عنها بنحو موجز:

# ا. على ضوء وصايا لقان لابنه وهو يعظه كم هي قيمة التربية المباشرة في الإرشاد والتسديد والنصيحة؟

إنّ التربية المباشرة لها تـأثير بالغ في تكوين شخصية الإنسان وتربيته ومن أبرز مصاديقها التربية داخل محيط الأسرة، فانّ الأبناء ينظرون إلى الآباء نظرة إجلال و إكبار حيث إنّهم يتربّون في أحضانهم، كما أنّ الآباء ينظرون إلى أبنائهم نظرة الناصح المشفق فيكون لتربيتهم المباشرة أثرٌ بارز في نفوسهم، ولكن شريطة أن يكون الإرشاد جامعاً لما هو شرط التأثير الذي منه إحياء شخصية الطفل لكي يعى ويفهم ويدرك ما يصلح أمره أو يفسده، كما نـرى أنّ الإمام الحسن هينا

يخاطب بنيه وبني أخيه ، بقوله: «إنكم صغار قوم ويوشك أن تكونوا كبار قوم آخرين، فتعلّموا العلم، فمن لم يستطيع منكم أن يحفظه فليكتبه وليضعه في بيته».(١)

ترى أنّه ينفثُ في روعهم العظمة، ويقول: " إنّكم صغار قوم ويوشك أن تكونوا كبار قوم آخرين"، فهذا النوع من التوعية يحقق أرضية صالحة لقبول ما يعقبه من النصائح.

وأمّا خطاب الأولاد مرفقاً بالغلظة والشدة فلا يترك وقعاً في نفـوسهم إلاّ قليلاً بل يزيدهم لجاجاً.

# ٧. نريد شباباً قرآنياً... جيلاً قرآنياً كيف يتسنّى لنا ذلك؟

الجيل القرآني عبارة عمّن يخالط القرآن لحمه ودمه، وهو رهن أمرين:

 ١ . تعليم القرآن من لدن صباه، والدعوة إلى حفظ ما أمكن منه، والترغيب بالمشاركة في المهرجانات التي تقام لأجل تكريم حفظة القرآن.

 ٢. أن يعيش في أحضان أبوين يقرآن القرآن، ويلتزمان بتعاليمه، وإلا فالشاب البعيد عن الأجواء القرآنية لفظاً ومعنى، وصورة ومادة، لا يكون شاباً قرآنياً.

٣. هل لـلإسلام إرشادات توجيهية في ضبط حركة المراهقة وصونها من المؤلق؟
 الوقوع في المزالق؟

إنَّ الشاب المراهق في خطر من جهتين: من جهة العقيدة ومن جهة العمل.

١. بحار الأنوار:١/ ١١٠.

أمّا الأُولى: فصيانته عن المزالق رهن توعيته، إمّا عن طريق إلقاء الدروس الدينية على مسامعهم، أو بإقامة ندوات علمية تربوية يشارك فيها الشاب بغية الوقوف على مضاعفات الانحلال الخُلقي

وأمّا الثاني فهو رهن المراقبة التامة كي لا يختلط برفاق السوء، يقول سبحانه: ﴿ يَا لَيُتَنِي لَمُ أَتَّخِذ فُلاناً خَلِيلاً ﴾ (١)، فالخلّة أمر لا محيص عنها لكن يجب انتخاب الخليل الصالح لا الطالح، مضافاً إلى ضرورة التسريع في زواجه، قال ﷺ: من تزوج فقد أحرز نصف دينه.

# ٤. المعلم أو المربي ما هي خصاله وما هي مسؤولياته؟

إنّ من أهمّ خصال المعلم هي:

١. أن يكون بمن يعرف الحقّ ويلتزم به في حياته العملية.

٢. أن تكون له رغبة بعمله سواء على صعيد التربية أو التعليم.

# ه. ما هي أصناف الإخوان مع بيان منهج التعاون مع كل صنف؟

إنَّ الإخوان على قسمين حسب ما قسمهم الإمام أمير المؤمنين الللله ، فقال: الإخوان صنفان: إخوان الثقة فهم الإخوان صنفان: إخوان الثقة، و إخوان المكاشرة. فأمّا إخوان الثقة فهم كالكف والجناح والأهل والمال، فإذا كنت من أخيك على ثقة فابذل له مالك ويدك، وصاف من صافاه، وعاد من عاداه وأكتم سرّه وأعنه وأظهر منه الحسن.

واعلم أيّها السائل انّهم أعز من الكبريت الأحر.

١. الفرقان: ٢٨.

وأمّا إخوان المكاشرة فانّك تصيب منهم لذتك، فلا تقطعنّ ذلك منهم، ولا تتطلبنّ ماوراء ذلك من ضميرهم، وأبذل لهم ما بـذلوا لك من طلاقة الـوجه، وحلاوة اللسان.

وقد بين الإمام كيفية المعاشرة والتعامل معهم.

### ٦. كلمة أخيرة توجّهونها للشباب؟

الكلمة الأخيرة التي أود أن أقدّمها إلى الشباب المسلم هي انّ المجتمع الإنساني صار كالقرية الكونية، وازدادت فيه الحملات المسعورة على الدين وأهله، فالواجب يحتم على الشباب الواعي أن يتمسّك بأهداب دينه ويلتزم به في سلوكه، لأنّ فيه حفظ هو يتهم الثقافية والاجتماعية لاسيما في عصر العولمة الثقافية التي تبغي من وراء بث أفكارها المسمومة طمس الهوية الدينية، وأن لا ينجر إلى المؤامرات التي يحيكها الغرب بغية النيل من الدين والإطاحة به.

جعفر السبحاني قم\_مؤسسة الإمام الصادق ﷺ ٢ربيع الأوّل ١٤٢١هـ.ق

# المنالغ المخالجة

# رسالة مفتوحة

إلى خادم الحرمين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود

# سلامعليكم

أمّا بعد، فإنّ الوهابيّة مُنذُ أن سيطرت على الحرمين الشريفين لم تألُّ جهداً في إذالة آثار النبوّة والرسالة، ومحو كلّ ما هو من علائم الأصالة الإسلامية، من خلال هدم بيوت النبي ﷺ وحُجرات وبيوت زوجاته أُمّهات المؤمنين وقبور صحابته وأهل بيته المطهّرين وبيوتهم ومحافّم في مكة المكرّمة والمدينة المنورة وما حولها!! مع أنّ هذه الآثار التاريخية هي في الحقيقة معالم الأصالة الإسلامية، وهي إلى جانب ما تركه رسول الإسلام العظيم من تراث فكريّ وثقافيّ تدلّ على واقعيّة الرسالة المحمديّة المباركة، وتجذرها في التاريخ.

ومن هنا تسعى الأُمم المتحضرة المُعتزَّة والمهتمّة بهاضيها وتاريخها بها فيه من شخصيات ومواقف وأفكار إلى الإبقاء على كلّ أثر تاريخي يبقىٰ من ذلك الماضي لتدلَّل على واقعيّة ماضيها وتُبقي على أمجادها وأشخاصها في القلوب والأذهان.

ولا شكِّ أنَّ لهدم الآثار والمعالم التاريخية الإسلامية وخاصَّة في مهد الإسلام:

مكة، ومهجر النبيّ الأكرم: المدينة المنورة، نتائج وآثاراً سيّئة على الأجيال اللاحقة التي سوف لا تجد أشراً بعد عين، وربها تنتهي \_ في المآل \_ إلى الاعتقاد بأنّ الإسلام قضية مفتعلة، وفكرة مبتدعة ليس لها أيُّ واقعيّة تاريخيّة، تماماً كها أصبحت قضية السيد المسيح في نظر الغرب الذي بات جُلّ أهله يعتقدون بأنّ المسيح ليس إلا قضية أسطورية حاكتها أيدي القساوسة، لعدم وجود أية آثار مادية ملموسة تدلّ على أصالة هذه القضية، ووجودها التاريخي.

هذا مضافاً إلى أنّ الوهابية جلّبت بفعلها هذا، وبأفكارها إلى الأُمّة الإسلامية، التفرقة والتمزيق و الاختلاف في وقت أحوج ما تكون فيه الأُمّة الإسلامية إلى التضامن والاتحاد لمواجهة التحدّيات الكبرى والهجمة الاستعمارية الحاقدة.

ولذلك لابد من تقييم الأفكار والأفعال التي ورثتها هذه الفرقة من محمد ابن عبد الوهاب، وسلفه ابن تيمية الحراني الدمشقي، على ضوء القرآن الكريم والسنة المطهّرة ليتضح الحقّ، وتزول أسباب التفرقة و الخلاف.

ونحن بالمناسبة نقترح أموراً ثلاثة:

أولاً: أن تُكوّنوا لجنة من العلماء وذوي الاختصاص للمحافظة على الآثار الإسلامية وبخاصة الآثار النبوية الشريفة وآثار أهل بيته الطاهرين، والعناية بها، وصيانتها من الاندثار لما لذلك من تكريم لأمجاد الإسلام، وحفظ لذكرياتها في القلوب والعقول، وإثبات لأصالة هذا الدين.

ثانياً: حثّ علماء الوهابية وكتّابها على مطالعة ما ألّفه علماء الإسلام و التي تثبت في ضوء الكتاب والسنّة وسيرة السلف جواز ما ذهبت الوهابية إلى تحريمه، ورمى فاعله بوصمة الشرك والكفر، وقراءتها قراءة تفهّم و إنصاف، وإبداء رأيهم

في ما جاء فيها.

ثالثاً: أن تأمروا بإقامة مؤتمر عالميّ يحضره علماء الإسلام وعلماء الوهابية ليتحاوروا في هذه المسائل المختلف فيها التي طالما سُفِكت من أجلها الدماء، وزهقت الأرواح، وانتهكت الأعراض وفُرّقت الصفوف، وبعد الوصول إلى النتائج المبرهنة يعلنوا تلكم النتائج على الملأ الإسلامي، خدمة للتضامن والأُخوة الإسلامية.

ونحن انطلاقاً من الحرص على الوحدة الإسلامية على أتم الاستعداد للحضور في ذلك المؤتمر و الاشتراك في هذا النقاش العلمي البنّاء.

ولا شكّ أنّ هـ ذا هو أفضل خطوة لتحقيق التضامن الإسلامي المنشود. ونحن بانتظار ردكم والله الموفق وهو نعم المولى و نعم النصير.

> جعفر السبحاني قم-ايران ١٤٠٧/٣/١هـ



# حضرة الأخ الماجد فضيلة السيد طاهر هاشمي دام جده

بعد السلام والتحيّة أرجو أن تكونوا بخير وفلاح.

لقد وافتني رسالتكم التي قمتم فيها بنقل ما ذكره ابن العماد الحنبلي في شذرات الذهب حول أحمد بن عبد الحليم المعروف بابن تيمية، وفيه من الإطراء والثناء عليه.

و لكن نود أن نلفت نظركم السامي إلى أنّ الوقوف على شخصيته وحقيقته لا يمكن إلّا بأحد أمرين:

الأوّل: الرجوع إلى الآثار العلمية التي تركها.

أمّا الأوّل فيكفي فيه الـرجوع إلى كتـابه «منهـاج السنة» و هـو كتاب فيـه تحكّمات فظيعة و إنكار للمسلّمات وأكاذيب واضحة، ويكفي في ذلك الرجوع إلى المواضع التالية:

١. قوله: من حماقات الشيعة اتهم يكرهون التكلُّم بلفظ العشرة وذلك

لبغضهم العشرة المبشرة إلا علي بن أبي طالب، ومن العجب انهم يوالون لفظ التسعة وهم يبغضون التسعة من العشرة (راجع ج١، ص ٩).

فهل هو كذلك؟ أيّها السيد الجليل وأنت تعيش في أحضان الشيعة وبين ظهرانيهم؟

٢. قوله: تجد الرافضة يعطلون المساجد التي أمر الله أن ترفع ويذكر فيها
 اسمه (راجع ج١، ص ١٣١).

فهل هو كذلك أيّها السيّد الجليل؟

٣. قوله: قد وضع بعض الكذّابين حديثاً مفترى، ان هذه الآية ﴿إِنَّمَا وَلِيَّكُمُ اللّٰهِ وَرَسُولُهُ ﴾ إلى آخرها، نـزلت في علي هئي لل تصدّق بخاتمه في الصَّــلاة و هذا كذب بإجماع أهل العلم .(لاحظ ج١، ص ١٥٦).

فهل هو كذلك يا صاحب الفضيلة، وقد رواها ستة وستون من أعلام السنة آخرهم على ما نعلم الشيخ عبد القادر بن محمد السعيد الكردستاني (المتوفى عام. ١٣٠٤هـ) في "تقريب المرام في شرح تهذيب الكلام للتفتازاني"، ج٢، ص ٣٢٩ طبعة مصر، وتكلم فيه كبقية المتكلمين ، خبتاً إلى اتفاق المفسرين، على أنّها نزلت في حقّ أمير المؤمنين على المنتخالية.

هذه بعض أكاذيبه أيها السيد الجليل.

وأمّا عقائده الباطلة فيكفي للوقوف عليها مراجعة رسائله الكبرى المطبوعة بمصر، و إلى غيرها.

وأمّا الطريق الثاني فيكفي في ذلك كلمة الحافظ ابن حجر حوله، في كتابه «الفتاوى الحديثية» حيث قال في صفحة ٨٦: ابن تيمية عبد خذله الله وأضلّه، وأعماه وأصمّه وأذلّه، و بذلك صرح الأئمة الذين بيّنوا فساد أحواله، وكذب أقواله، ومن أراد ذلك فعليه بمطالعة كلام الإمام المجتهد المتّفق على إمامته وجلالته وبلوغه مرتبة الاجتهاد أبي الحسن السبكي وولده التاج والشيخ الإمام الغر ابن جماعة، وغيرهم من الشافعية والمالكية والحنفية، ولم يقصر اعتراضه على متأخري الصوفية بل اعترض على مثل عمر بن الخطاب وعلى بن أبي طالب رضي الله عنها. (إلى أن قال:) انه قائل بالجهة وله في إثباتها جزء، ويلزم أهل هذا المذهب، الجسمية والمحاذاة والاستقرار... إلى آخر ما أفاده.

وليس ابن حجر بالوحيد في اعتراضه هذا على ابن تيمية، بل نقل مؤلف «دفع الشبّه» (ص ٥٥-٤٧) والشيخ محمد زاهد الكوثري في «تكملة السيف الصقيل» (ص ١٩٠) ما أصدره الشاميون من الفتوى حول ابن تيمية التي تتضمن تكفيره، ويكفي في ذلك ما كتبه معاصره: الذهبي في خطابه إيّاه، وقد نقل الخطاب الكوثري في تكملته ففيها من التعبيرات ما يوقف الباحث على ما انطوى عليه ذلك الشيخ من الجهل والضلال، وفيه بعد ملامته: أما آن لك أن ترعوي؟ أما حان لك أن تتوب وتنيب؟ أما أنت في عشر السبعين وقد قرب الرحيل؟ فإذا كان هذا خالك عندي وانا الشفوق المحب الواد فكيف حالك عند أعدائك؟ وأعداؤك والله - فيهم صلحاء وعقلاء و فضلاء ، كها أنّ أولياءك فيهم أعدائك؟ وأعداؤك - والله - فيهم صلحاء وعقلاء و

هذا بعض ما حضرني عاجلاً حول هذا الشيخ ، شيخ البدّع والضلال، وكنت أودّ لو سَمَح لي الوقت بأن أُولِّف رسالة كاملة تتضمن بدعه، ومخاريقه، وقد أودعنا كليات المحقّقين في حقّه في موسوعتنا «بحوث في الملل و النحل» الجزء الرابع، فلاحظ.

وفي الختام أرجو أن لا تنساني من الدعاء

جعفر السبحاني

مؤسسة الإمام الصادق عيد

# يشفرانكا التخزا التخفظ

# الزهراء عليكك

# اللؤلؤة البيضاء في حضن المصطفىٰ

لقد كثر التأليف حول بنت المصطفى، الوردة المتفتحة في روضة الوحي، فاطمة الزهراء ﷺ وكلِّ قد أخذ بجانب من شخصيتها وتناول بُعداً من أبعاد حياتها، فمن مشير إلى عبادتها وتهجّدها وإخباتها أمام ربّها، إلى متحدث عن زهدها و عزوفها عن زبارج الدنيا رغم كونها امرأة شابّة في مقتبل العمر، إلى ثالث جامع لخطبها المدوّية وكلهاتها الغرّاء المعبرة عن فصاحتها وبلاغتها، وإحاطتها بمعارف الدين... إلى رابع وخامس....

غير ان هذه الدرّة المكنونة لا يعرف جوهرتها القدسية، إلا خالقها الذي أنزل في شأنها قوله: ﴿إِنَّهَا يُريدُ اللهُ ليُدْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجس أَهْل البَيْت وَيُطهّركم تَطهراً﴾(١).

كَمَا أَنْزَلَ فِي شَنَانَ بِيتَهَا قَنُولُهُ: ﴿ فِي بُيُنُوتٍ أَذِنَ اللهَ أَن تُسْرُفَعَ وَيُسُذِّكُمَ فِيهَا اسْمُهُ...﴾ (٢).

١. الأحزاب: ٣٣.

۲. النور: ۳٦.

و إلا والدها العظيم الذي تربّت في حضنه ، وترعرعت في حجره، فهوخير معرّف لها، وهو الذي لا يقصر ولا يغالي في قول أو فعل.

ونحن لا يسعنا في هذا التقديم العاجل أن ندرج ما قاله النبي الكريم على الله و تقله الله و تكون الله و ت

فالكتاب الحاضر يضم ما تناثر من مناقبها وفضائلها في كتاب «الجامع الصغير» تأليف المحدث الخبير والمتتبع الجليل الحافظ جلال الدين عبد الرحن السيوطى ـ رضى الله عنه ـ المتوفّى عام ٩٩١١هـ.

وقد وفق الله المؤلف الفاضل الشيخ حبيب الله الصادقي أن يجمع هذه الأحاديث التي تناثرت في أبواب ذلك الكتاب، وينظمها على الأبجدية،ليسهل الاطّلاع عليها، والاستفادة منها، وبذلك أقرّ عيون مجبي أهل البيت وشيعتهم وبخاصة السيدة فاطمة سلام الله عليها، سيدة نساء العالمين من الأوّلين والآخرين تلك السيدة التي رسمت الفخر على جبين الدهر وسطّرت آيات الشرف على صفحة الخلود.

ونحن إذ نتقدم بالتقدير والشكر للمؤلّف الكريم نرجو أن يكون عمله هذا خطوة أُولى تتبعها خطوات أُخرى في سبيل نشر فضائل آل الرسول تقوية لقلوب شيعتهم، وإرشاداً لغيرهم من المسلمين، والله وليّ التوفيق.

جعفر السبحان غرة جمادي الآخرة 1 £ 1 هـ

# ينزلنك الخزالجنا

#### صاحب السعادة:

#### سفير المملكة العربية السعودية المحترم

#### السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد تقديم فائق الاحترام: يؤسفنا جدّاً أن نبلغكم توزيع رسائل و كتيبات ضدّ الشيعة الإمامية في موسم الحجّ عامنا هذا، وقد وصلت إلينا عدّة نسخ منها و نخص بالذكر رسالة: «الخطوط العريضة للأسس التي قام عليها دين الشيعة الإمامية الاثني عشرية، لكاتبها محب الدين الخطيب». و قد حاول مؤلّفها فيها الحط من سمعة الشيعة، بافتعالات وأكاذيب بيّنة، كأنّه يحدث عن أمة بائدة ليس لحط من يدافع عن كيانها أو يكتب عن جماعة تعيش في أقاصى العالم، لا تصل إليهم البد، وقد أوجد ذلك العمل استياء و قلقاً شديداً في الأوساط الدينية وغيرها لائة:

أوّلاً: هذه الرسائل مليئة بافتراءات وأكاذيب ألصقها المؤلّف بالشيعة الإمامية بلا تنقيب ولا اكتراث وهم بريئون من هذه التهم و الموضوعات، شهدت بذلك كتبهم حول عقائدهم، و نستطيع الآن أن نقدّم إليكم الدلائل على بطلان

تلكم النسب المفتعلة والموضوعات الشائنة.

ثانياً: انّ المسلمين اليوم في أشدّ حاجة إلى الاتحاد والترابط والتآخي من أيّ وقت مضى، لأنهّم اليوم يواجهون الصهاينة المعتدية والاستعار الغاشم. فلا شكّ انّ نشر هذه الرسائل المكذوبة، يجلب النفاق والافتراق، ويضر بمصالح الإسلام والمسلمين، ولا يبعد انّ يد الاستعار الغاشم، تلعب خلف الستار في نشر هذه الأوراق.

ثالثاً: انّ المملكة العربية السعودية مازالت مهتمة بالدعوة إلى الاتحاد والترابط الإسلامي والتآخي بين الأُمّة المسلمة، ونشر مثل هذه الكتب ينافي تلك الخطة التي درجت عليها عملكتكم الشقيقة، فإنّها بلا شكّ - تضربالاتحاد والوحدة الإسلامية، و تميت روح التآخي، و تفرق صفوف المسلمين و تشق عصاهم.

رابعاً: انّ الحكمة في تشريع الحجّ هو إيجاد التجاوب والتقارب وإزالة أسباب التفرق وسوء التفاهم بين الأُمّة الإسلامية و محو التخطيطات العدوانية المضرة بوحدة المسلمين وتوحيد كلمتهم.

فهذا العمل في حرم الله الذي سواء العاكف فيه و الباد والذي من دخله كان آمناً يضاد هذه الحكمة.

أو ما كان في وسع ناشري هذه الأوراق لا سيها في هذه الأيام التي اشتدت فيها الروابط بين شعوب العالم، أن يتصلوا بأحد المراكز والجامعات الدينية الشيعية ويطّلعوا على أوضاعهم عن كثب، ليعرفوا انه لا قرآن للشيعي غير هذا القرآن، و انّ الشيعة الإمامية براء من تلكم التهم والافتراءات التي رموهم بها، بدل تسويد صحائف ونشرها بين الناس. و مع ذلك فنحن على استعداد لذلك

في كلّ موطن و زمان. و نرحب بكلّ من أراد الاستطلاع على حقيقة الأمر.

وختاماً نرجو من سماحتكم إبلاغ المراجع المسؤولة في المملكة العربية السعودية نصّ هذا الكتاب، فلعلّ في ذلك تلافياً لما أحدثه ذلك العمل من أثر سيء في الأوساط الإسلامية.

وانّ السيرة المحمودة من الدولة العربية السعودية في تكريم حجاج حرم الله سبحانه عامة والإيرانيين خاصة ترخص لنا أن نطلب من الدولة الشقيقة الإسلامية إصدار أوامر مؤكدة لسدّ مثل هذا العمل في مستقبل الأيّام.

وتفضّلوا بقبول فائق الاحترام مجلة مكتب إسلام حرر في تاريخ ٢٦ من ذي الحجة الحرام ١٣٨٩هـ

## اقتراح عقد مؤتمرين حول التوحيد والشرك و الإيان والكفر

يعانى المسلمون عامة والشيعة الإمامية خاصة من أمرين:

الأول: تدمير الآثار الإسلامية بعناوين مختلفة، فتارة باسم الشرك والبدعة، وأُخرى باسم توسعة الحرمين الشريفين، مع أنّ الآثار الإسلامية تختضن هوية إسلامية لأمّة عريقة في الحضارة، فتدميرها وهدمها طمس لهويتها وأصالتها.

الثاني: تكفير بعض السلفيين لبعض الطوائف الإسلامية وفي طليعتهم الشيعة الإمامية الذين لا ذنب لهم سوى حبّ أهل بيت النبي ﷺ الذين أذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً وعدّهم النبي ﷺ عِدْلَ القرآن وقرينه، وقال: "إنّي تارك فيكم الثقلين كتاب الله وعترتي" \_ واعتناق مذهبهم والاقتداء بهم وأخذ الأصول والفروع عنهم .

وحرصاً على تقريب الخطئ والحط من المضاعفات السيئة التي يمكن أن يتركها كلا الأمريس فقد بـذلنا الوسم في الإفصاح عن التوحيـد والإيمان و ما يقابلهما عبر كتابين أحدهما يحمل عنوان «التوحيد والشرك في القرآن الكريم» والآخر تحت عنوان «الإيمان والكفر في القرآن والسنة».

هذا وإكيالاً للمهمة التي شرعنا بها فقد قمنا بزيارة الحرمين الشريفين والالتقاء بعدد من الشخصيات منهم الدكتور محمد عبده يهاني ودار بيني وبينه حوار حول هذا الموضوع واتفقنا على أن أكتب شيئاً في هذا الموضوع إلى المعنيين بالأمر في المملكة العربية السعودية لعل الله يحدث بعد ذلك أمراً.

وحيث إنّ هذه الرسائل تعد وثائق تماريخية مهمة توخّينا نشرها على صفحات الكتاب لتبقى أثراً خالداً، ولتكون دليلاً ساطعاً على انفتاح الشيعة في كلّ عصر على كلّ حوار علمي هادئ.

## ينيلنيا الخالجين

## سعادة الأخ الدكتور

#### محمد عبده يماني (دامت معاليه)

## السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أمّا بعد، فأرجـو من الله سبحانه أن يوفّقكم لمرضاتـه، وأن يسدّد خطاكم في سبيل تحقيق الوحدة الإسلامية المنشودة .

بالإشارة إلى ما دار بيننا و بينكم في اللقاء الأخير عند تشرفي للعمرة في شهر جمادى الأولى من أنّ الوضع السائد على البقيع يؤلم قلوب المسلمين لا سيما الشيعة المحبين لأهل بيت النبوة هي الذين يقصدون هذه البقاع المباركة من أقصى نقاط العالم ويشهدون مثوى العديد من الصحابة والتابعين وأثمة أهل البيت بوضع مؤسف للغاية في حين انّ نظيرتها «المعلى» في مكة المكرمة تتميز بوضع مناسب.

فالرجاء الوافر أن تحظى مقبرة البقيع بنفس العناية والاهتمام التي تحظى بها نظيرتها المعلى.

فنحن نقترح على الحكومة الراشدة في العربية السعوديـة أن تبذل مزيداً

من الاهتمام بالبقيع من خلال رصفه بالأحجار ونصب لوحات للوقوف على أسماء أصحاب القبور، وبناء مظلة لزوار هذه البقعة المباركة .

كلّ ذلك خدمة لصحابة النبي الته والتابعين وأئمة أهل البيت، وحفظاً للهوية الإسلامية من الاندثار والاندراس علماً بأنّ النبي الله أقام حجراً كبيراً على قبر عثمان بن مظعون للتعرّف عليه.

هذا هو اقتراحنا واقتراح عامة المسلمين، على أمل أن يصل اقتراحنا هذا إلى أيدي المسؤولين في البلدة المباركة كي يلاقوا الله سبحانه و تعالى بوجوه مشرقة ويرضى عنهم النبي على والمسلمون كافة.

### مع تقديم فائق الاحترام

جعفر السبحاني ٧جمادي الآخرة/ ١٤٢١هـ

## يفنالغالغالغنا

# سعادة الأخ الدكتور محمد عبده يمانى (دامت معاليه)

#### السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أمّا بعد، فقد أعجبني كتابك حول فاطمة الزهراء الصديقة الطاهرة الله سيّدة نساء العالمين التي يجب أن يحتذى بها .

وقد وقفت على أنكم بصدد البحث والكتابة حول أُمّها خديجة الكبري الله التي هي أوّل من آمنت بالرسول على من النساء.

وأود أن أزيدكم اطلاعاً الله ثمة بحوث هامة حول السيدة خديجة الله استللناها من كتاب سيد المرسلين نرسلها إليكم عسى أن تنتفعوا بها.

وبما انّا لمسنا من ثنايا كتبكم انّكم تهتمون بوحدة الكلمة ولمّ شمل المسلمين، فأخبركم بأنّا قد بعثنا إلى صاحب السمو الملكي معالي وزير الخارجية الأمير سعود الفيصل رسالة (١) في هذا الموضوع عن طريق السفارة في الرياض عند ما كان السيد النوري سفيراً للجمهورية الإسلامية هناك، وقد قام

١. سيوافيك نصّها ص٢١٤.

السفير مشكوراً بتسليمها إلى الأمير، وعلى الرغم من ذلك لم يصل جوابها لحدّ الآن.

ونحن نبعث إليكم نسخة ثانية من هذه الرسالة عسى أن تثمر عن نتاثج إيجابية وتتحقق الأمنية الكبرى ألا و هي عقد مؤتمر يتبنى مسودة عمل تتضمن الموضوعات التالية:

- ١. الإيمان والكفر في الكتاب والسنة.
- ٢. التوحيد والشرك في القرآن الكريم.

مع جزيل الشكر

جعفر السبحاني ١ جادى الآخرة/ ١٤٢١هـ

# ينزلنوالخ الخينا

# فضيلة الأستاذ

# الدكتور محمد عبده يماني

(دامت معاليه)

#### السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أمّا بعد؛ لقد وصلتني رسالتكم الكريمة مرفقة بكتاب «فاطمة الزهراء على» ريحانة الرسول عَلَيْ ووجدته دلي الله ساطعاً على ولائك الصادق، والكتباب جدير بالترجمة إلى سائر اللغات.

بيدانٌ هناك وقفات جديرة بالتأمّل.

هي ما نقلتم حول إيهان أبي طالب و ربها يلوح من الكتاب انّه مات كافراً ولم يؤمن، وان ذكرتم انّه قال: أموت على دين عبدالمطلب، وفي هذا بلاغ لمن ألقى السمع وهو شهيد؛ وقد ذكرتم أنار الله برهانكم في ص ١٣٨ إيهان عبد المطلب بالله وأنّه كان يعبد الله على دين إبراهيم هيئة، فلو مات على دينه، فقد مات موحداً غير مشرك بالله.

الوقوف على سيرة الرجل رهن الرجوع إلى ما ترك من تراث، ففيها تركه شيخ

الأباطح ناصر الإسلام وحامي نبيّه على إنيانه، كيف و قد صرح بصحة الرسالة المحمدية وصدق الدعوة النبوية الخاتمة في قصائده وأشعاره، وترجم إيانه من خلال دعمه الصريح - هو وأبناؤه الغر - لرسول الشيئي، حيث يقول:

ولما نُطاعِن دونَا ونساضل ولما نُطاعِن دونَا ونساضل ورَا فَالله على البنائنا والحلائِل وإخوت دأب المحبِ المواصل وزينا لمن والاه ربُّ المشاكسل إذا قاسه الحكام عند التفاضل يُسوالي إلاها ليس عنه بغافِل للمناول يُعنى بقولِ الأباطل تقصر عنده سروة المتطاول ودافعت عنه بالذَّرا والكلاكل وأظهر دينا حقُّه غير باطلل

كَـذَبَّم وبيتِ الله نَبُسزي محمّداً ونُسلِمُهُ حَسِينَ الله نَبُسزي محمّداً ونُسلِمُهُ حَسِي نُصرَّعَ حولَهُ لَعَمري لقد كُلَّفتُ وجداً بأحمد في السدنيا جالاً لأهلها فمن مثله في الناس أيُّ مؤمّل حليمٌ رشيدٌ عادلٌ غير طائش لقد علِمُوا أنّ ابننا لا مكـنَّبُ لفسا مصرَّف في أرومة في أرومة في أرومة في بنفسي دونَه وحميته في أرومة في أربُ العباد بنصره في العباد بنصره في أربُ العباد بنصره أربُ العباد أربُ ألعباد أربُ

نقل ابن هشام في سيرته (١/ ٢٧٢- ٢٨٠) أربعة وتسعين بيتاً من هذه القصيدة، فيها أورد ابن كثير الشامي في تاريخه «اثنين وتسعين بيتاً»، و أورد أبو هفان العبدي الجامع لديوان «أبي طالب» مائة وواحداً وعشرين بيتاً منها في ذلك الديوان، ولعلّها تمام القصيدة وهي في غاية العذوبة والروعة، وفي منتهى القوة والجهال، وتفوقُ في هذه الجهات كلَّ المعلّقات السبع التي كان عرب الجاهلية

يفتخرون بها ويعدّونها من أرقى ما قيل في مجال الشعر.

وله وراء هذه اللامية، قصيدة أُخرى ميميّة، فهو ـ سلام الله عليه ـ يصرح فيها بنبوّة ابن أخيه وأنّه نبي كموسى وعيسى هيّلًا، إذ يقول:

نبيٌ كموسى والمسيح بن مريم فكلٌّ بأمرِ اللهِ يهدي ويعصم(١) لِيعلم خيارُ الناس أنّ محمّداً أتانا بهدي مثل ما أتباب

ونظيرها قصيدته البائيّة وفيها:

نبيّاً كموسى خط في أوّل الكتب(٢)

ألم تعلموا أتا وجدنا محمداً

أفيصح الأحد بعد كل هذه البلاغات والتصريحات أن يكفّر سيد الأباطح أو يشكّ في إيهانه؟!

و للمزيد نذكر مايلي:

إنّكم بحمد الله عن يحيطون علماً أنّ من رمى أبا طالب \_ شيخ الأباطح \_ مؤمن قريش بالشرك، فإنّما تبع الروايات التي حاكها أبناء البيت الأموي بغية التحامل على أبي تراب سلام الله عليه من خلال تكفير والده.

فهل يكون أبو طالب مشركاً مع كلّ تلكم المواقف المشرفة ومع كلّ تلك الإشارات الصريحة الكاشفة عن عمق إيانه بالرسالة المحمديّة، وأبو سفيان الذي أشعل ناثرة الفتن وحاك مؤامرات عديدة هو و أبناؤه الذين كانوا أساس المشكلة ومبدأ الانحراف عن المسار الإسلامي، مسلمين موحدين يستحقون كلّ

١. مستدرك الحاكم: ٢/ ٦٢٣.

۲. سبرة ابن هشام:۱/ ۳۵۲.

تقدير وتبجيل؟!!!

هذا قليل من كثير.

وفي الختام تقبلوا منّا أطيب التحيات وأجمل الأُمنيات راجين لكم من الله أن يسدد خطاكم في سبيل خدمة الإسلام والمسلمين.

جعفر السبحاني قم\_مؤسسة الإمام الصادق ﷺ ۲۲ رجب المرجّب من شهور عام ۱٤۲۰هـ

## ينيآنيا اخراجين

# صاحب السمو الملكي معالي وزير الخارجية الأمير «سعود الفيصل» (حفظه الله ورعاه)

#### السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أمّا بعد، أرجو من الله سبحانه أن تكونوا بخير وصلاح وأن يسدد خطاكم في سبيل خدمة الإسلام ويلمّ بكم شعث المسلمين ويوحد كلمتهم ويجعلهم صفاً واحداً أمام أعدائهم.

غير خفي على سموكم ان المسلمين في الأقطار الإسلامية يعانون من التشتّ والتفرّق، وما هذا إلاّ لعدم الإلمام بالمشتركات التي تجمعهم في الأصول والفروع ممّا حدا إلى تكفير بعضهم البعض واتهام طائفة أُخرى بالشّرك، كلّ ذلك نتيجة عدم وقوفهم على حدّ الإيمان والكفر أو حدّ التوحيد والشرك بدقة.

وانطلاقاً من الحرص على وحدة المسلمين، أتقدّم إليكم بأطروحة كانت تخامرني منذ سنوات عديدة والأمل يحدوني في أنّها سوف تجد أُذناً صاغية لها. وهي إقامة مؤتمر يضم كافة أكابر علماء الإسلام من مختلف الفرق والنحل بغية البحث والتشاور حول موضوعين:

الأوّل: الإيمان والكفر في الكتاب والسنة.

الثاني: التوحيد والشرك في القرآن الكريم.

ويكون هدف المؤتمر صياغة أطر محددة لـلإيمـان والكفر والشرك والتوحيد.

فالمسلمون بحمد الله على نحو ما يصفهم شاعر الأهرام بقوله:

انّا لتجمعنا العقيدة أُمة ويؤلف الإسلام بين قلوبنا ويضمّنا دين الهدى أتباعاً مُهما ذهبنا في الهوى أشياعاً

وفي الختام تقبلوا منّا أسمى آيات التحيّة والثناء.

جعفر السبحاني قم ـ مؤسسة الإمام الصادق ﷺ ١٢ شعبان المعظم ١٤٢٠هـ محمود شلتوت شيخ «الأزهر» حينما داهمت طغمة الشاه الحاكمة الجامعة الإسلامية في مدينة قم المقدسة عام ١٣٨٣هم، وقد أبرق فضيلته ببرقية إلى علماء قم عبر فيها عن انزعاجه لما اقترف من انتهاكات صارخة في حقّ الجامعة الإسلامية ولا سيما مراجعها وعلمائها، كما عبر

هذا نصّ الرسالة التي بعثناها إلى فضيلة الشيخ

الجامعة الإسلامية ولا سيما مراجعها وعلمائها، كما عبر عن تضامنه معهم. وقد بادرت شخصياً ببعث رسالة شكرته فيها على عواطف حيال علماء الإسلام، ومع الأسف الشديد لم احتفظ بنص البرقية التي بعثها الشيخ شلتوت.

## فينسألغ الختا

# فضيلة الأستاذ الأكبر الشيخ محمود شلتوت

## شيخ «الأزهر» الشريف (دام عزّه)

#### السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أمّا بعد، فانّي أتقدّم إليكم بأسنى التحيات لما أبديتم فيه من تضامن مع علماء قم و مراجع الحوزة حيال ما يجري في إيران خصوصاً مداهمة طغمة الشاه الحاكمة الجامعة الإسلامية.

وأنا بدوري كأحد أعضاء الجامعة الإسلامية في مدينة قم المقدسة أشكركم على نواياكم الحسنة.

وأود أن أطلعكم إلى أنّ رجال الدين وعلماء الحوزة مازالوا يتعرضون لضغط شديد من قبل جهاز الشاه وقد أودع بعضهم السجن، ولم ينزل الجهاز الحاكم يهارس الكبت والاضطهاد والارهاب ضد المؤسسة الدينية بكلّ ما أُتيح له من وسائل إعلامية وعسكرية كي يوفر لنفسه البقاء على سدة الحكم لفترة أطول.

وفي الختام أرجو أن توصلوا نداء استغاثتنا للعالم كي يطلع على ما يهارسمن

جرائم وحشية في حقّ الشعب الإيراني المسلم الذي ينشد تطبيق الإسلام على صعيد واقعه العملي، كما أرجو أن تكون على اتصال وثيق بها يجري في إيران من حوادث مريرة.

جزاكم الله عن الإسلام وأهله خير الجزاء

جعفر السبحاني قم \_ الجامعة الإسلامية ٧ جادى الأولى من شهور عام ١٣٨٣ هـ

# تقييم كتاب «أُصول مذهب الشيعة الإمامية» للدكتور ناصر القفاري

لقد وقفت على كتاب «أصول مذهب الشيعة الإمامية» للدكتور ناصر بن عبد الله بن علي القفاري، والكتاب رسالة تقدّم بها المؤلّف لنيل درجة الدكتوراه من قسم العقيدة والمذاهب المعاصرة لجامعة محمد بن سعود الإسلامية.

وقد أُجيزت هذه الـرسالة بمرتبة الشرف الأولىٰ مع التـوصية بطبعها وتبادلها بين الجامعات.

طبع الكتاب في أجزاء ثلاثة، رجع فيها المؤلّف أو فريق عمله إلى كثير من مصادر الشيعة لتتم الحجّة على الشيعة على زعمه، لكن الكتاب بحاجة إلى تصحيح وتنقيب وهو رهن تأليف مفرد، لكنّا نقتصر في هذه العجالة على تقييم الكتاب على وجه كلّي كي يتضح انّه لم يؤلّف بقلم نزيه، و بأسلوب علمي وفكر موضوعي، ولأوّل وهلة تبدو للعيان النقاط التالية:

#### ١. بذاءة لسانه وقلمه

إنَّ الكتاب ملي عبالسب اللَّذع الذي لو جمع لشكَّل رسالة كبيرة، وإليك

#### هذه النهاذج:

#### ١. إذا لم تستح فاصنع ما شئت.(١)

قد ركب مطية التشيع كل من أراد الكيد للإسلام وأهله، وكل من احتال ليعيش في ظل عقيدته السابقة باسم الإسلام من يهودي، ونصراني، وغيرهم. (1)

٣. ان دين الشيعة سداه ولحمته الكذب، والكيد للإسلام بمحاربة ركنه العظيم، وأصله الذي يقوم عليه وهو القرآن. (٣)

٤. فهؤلاء يشايعون الشيطان.(١)

إلى غير ذلك من منات الكلمات البذيئة ومسلسل السب والفحش، إذ ما من صفحة إلا وفيها لذع ولدغ، وسبّ وطعن.

وكأنّ الرجل لم يسمع قوله سبحانه: ﴿مَا يَلْفِظُ مِنْ قَوْلِ إِلَّا لَدَيهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ﴾ (٥) أو لم يسمع قوله ﷺ: «سباب المؤمن فسق وقتاله كفر». (١)

وفي مسند أحمد لم يكن رسول الله ﷺ سبّاباً و لا لعّاناً و لا فحّاشاً.(٧)

### ٢. عدم مراعاة الأمانة العلمية

إنّ المؤلّف وإن اعتمد على مصادر شيعية ولكنّه لم يراع الأمانة العلمية في

٢. أصول مذهب الشيعة: ١/ ٨٩.

٤. أصول مذهب الشيعة: ٣/ ١٠١٠.

١. أُصول مذهب الشيعة: ٢/ ٩٦٢.

٣. أصول مذهب الشيعة: ٣/ ١٠٣٩.

٥. ق: ١٨.

٦. الوسائل: الجزء ٨، الباب ١٥٨ من أبواب أحكام العشرة، الحديث٣.

۷. مسند أحمد: ۳/۱۲٦ و ۱٤٤ و ۱۵۸.

مواقف كثيرة، فأخذ ما يدعم موقف من حديث أو نصّ كلام و تـرك ذيله الذي يوضح المقصود، وها نحن نذكر مـوارد كنموذج لما لم نذكر، فـإنّ استيعاب ذلك بحاجة إلى تأليف مفرد.

## التحريف في نقل الحديث

رؤية الله تبارك وتعالى في الـدنيا أو الآخرة من العقائد المستوردة عـن طريق أهل الكتاب خصوصاً اليهود منهم، والعهد العتيق يزخر بذلك.

وأمّا الشيعة الإمامية فهم أهل التنزيه، الذين ذهبوا إلى امتناع رؤيته سبحانه وتعاليه من النظر و المشاهدة وكتبهم مشحونة بإقامة البرهان على ذلك.

غير انّ أهل الحديث وتبعهم الأشاعرة جنحوا إلى القول برؤية الله تبارك وتعالى تبعاً لما روي في الصحاح و السنن من أنّ المؤمنين يرون الله سبحانه يوم القيامة.

ومؤلّف الكتاب يحاول أن يدعم القول بالرؤية من خلال الاعتهاد على نصوص شيعية فينقل رواية في هذا الصدد من كتاب توحيد الصدوق، ويقول:

«روى ابن بابويه القمي عن أبي عبد الله ﷺ، قال: قلت له: أخبرني عن الله عزّ وجلّ هل يراه المؤمنون يوم القيامة، قال: «نعم».

فقد اقتصر على هذا المقدار من اللّفظ الذي هو ظاهر فيها يـدّعيه الكاتب ولو كـان المروي هو هـذا، لدلّ على أنّ الإمـام الصادق ﷺ قائل برؤيــة الله يوم القيامة.

ولكن المؤلف لم يراع الأمانة وخدع في نقل الحديث فحذف ذيل الحديث الذي يدلّ على عكس ما يرتئيه المؤلف، وهو انّ المراد من الرؤية هي الرؤية القلبية التي لا تختص بالدنيا ولا بالآخرة، وإليك ذيل الحديث.

قال: «نعم، وقد رأوه قبل يوم القيامة؟» فقلت: متى؟ قال: «حين قال لهم ﴿ أَلَستُ بِرِبُّكُمْ قَالُوا بَلَى ﴾» ثمّ سكت ساعة، ثمّ قال: «وإنّ المؤمنين ليرونه في الدنيا قبل يـوم القيامة، ألست تراه في وقتك هذا؟» قال أبو بصير: فقلت له: جعلت فداك فاحدّث بهذا عنك؟ فقال: «لا، فإنّك إذا حدّثت به فأنكره منكر جاهل بمعنى ما تقوله ثممّ قدّر أنّ ذلك تشبيه كافر، وليست الرؤية بالقلب كالرؤية بالعين، تعالى الله عمّ يصفه المسبّهون والملحدون». (١)

حيا الله الأمانة ترى كيف جزّاً الحديث وقطعه، والحديث صريح في نفي الرؤية بالعين وتبديل الرؤية بالقلب.

هذا نموذج من إنصاف الرجل وأمانته.

## التحريف في نقل كلام الشيخ المفيد

إنّ الكاتب بصدد بيان التناقض بين كلام الشيخ الصدوق القائل بعدم التحريف، وكلام المفيد القائل (بزعمه) به، فنقل كلام المفيد بالنحو التالي.

يقول المفيد: إنّ الأخبار قد جاءت مستفيضة عن أئمّة الهدى من آل محمّد على القرآن وما أحدثه بعض الطاعنين فيه من الحذف والنقصان.(٢)

هذاما نقله الكاتب عن كتاب الشيخ «أوائل المقالات وأوائل المختارات» ولكنّه حرّف كلامه وذكر صدر كلامه وترك ذيله الذي لا يمكن القضاء إلّا بنقل الجميع والإمعان فيه، وإليك نصّ كلام المفيد:

١. توحيد الصدوق: ١١٧، باب ما جاء في الرؤية، الحديث ٢٠.

٢. أوائل المقالات: ٥٤.

إنّ الأخبار قد جاءت مستفيضة عن أئمة الهدى من آل محمد على المختلاف القرآن وما أحدثه بعض الظالمين فيه من الحذف والنقصان.

فأمّا القول في التأليف فالموجود يقضي فيـه بتقديم المتأخر وتأخير المتقدّم، ومن عرف الناسخ والمنسوخ، والمكي والمدني، لم يرتب فيها ذكرناه.

وأمّا النقصان فانّ العقول لا تحيله ولا تمنع وقوعه، وقد قال جماعة من أهل الإمامة: إنّه لم ينقص من كلمة ولا من آية ولا من سورة ولكن حذف ما كان مثبتاً في مصحف أمير المؤمنين عين من تأويله وتفسير معانيه على حقيقة تنزيله، وذلك كان ثابتاً منزلاً وإن لم يكن من جملة كلام الله تعالى الذي هو القرآن المعجز.

وعندي انّ هذا القول أشبه من مقال من ادّعى نقصان كلم من نفس القرآن على الحقيقة دون التأويل، وإليه أميل، والله أسأل توفيقه للصواب.(١)

هذا نصّ كلام الشيخ المفيد، وقد صرح فيه بأنّ النقصان وإن كان لا تحيله العقول ولكنّه غير واقع، بل الواقع انّ المحذوف ما كان مثبتاً في مصحف أمير المؤمنين بعنوان تفسير معاني القرآن، ولم يكن من جملة كلام الله تعالى الذي هو المعجز، وانّ هذا القول هو أشبه بالحقّ من مقال من ادّعى نقصان كلم من نفس القرآن.

ومع هذا التصريح كيف يرميه الكاتب بتحريف القرآن وان كلامه مناقض لكلام شيخه الصدوق؟!

وأمّا قوله: «فأمّا القول بالتأليف فالموجود يقضي فيه بتقديم المتأخر وتأخير المتقدّم» فهو لا يشير إلى وقوع التحريف بمعنى النقصان في القرآن الكريم بل يشير إلى أنّ القرآن جُمع لا على نحو ترتيب نزوله فقدم ما نزل مؤخراً ، وأُخر ما نزل

١. أوائل المقالات: ٨٠ـ٨١.

مقدماً، وهذا ليس أمراً منكراً بل أمر يكاد أن يكون متفقاً عليه. فكم من سورة مدية كسورة البقرة البقرة وآل عمران جاءت في صدر القرآن وكم من سورة مكية جاءت في مؤخره، بل ربها ذكر الناسخ في سورة البقرة قبل المنسوخ، فالكاتب جعل التأليف معادلاً للتحريف.

إنّ القضاء الحاسم في حقّ زعيم كالشيخ المفيد إنّما يتم إذا رجع إلى عامة كلماته في الموضوع الذي يراد القضاء فيه، فأنّ للشيخ كلاماً في المسائل السروية يدلّ على أنّ القرآن المنزل هو الموجود ما بين الدفّتين، وهذا نصّ كلامه في كتاب المسائل السروية:

فإن قال قائل: كيف يصحّ القول بأنّ الذي بين الدفّتين هو كلام الله تعالى على الحقيقة من غير زيادة فيه ولا نقصان وأنتم تروون عن الأثمّة ﷺ انّهم قرأوا «كنتم خير أئمة أخرجت للناس» و«كذلك جعلناكم أئمة وسطاً».

وقرأوا «يسألونك الأنفال» وهذا بخلاف ما في المصحف الذي في أيدي الناس.

قيل له: قد مضى الجواب عن هذا، وهو انّ الأخبار التي جاءت بذلك، أخبار آحاد لا يقطع على الله تعالى بصحتها، فلذلك وقفنا فيها ولم نعدل عمّا في المصحف الظاهر على ما أمرنا به حسب ما بيّناه مع أنّه لا ينكر أن تأتي القراءة (يأتي بالقرآن) على وجهين منزلين:

أحدهما: ما تضمّنه المصحف.

الثاني: ما جاء به الخبر، كما يعترف مخالفونا به من نزول القرآن على أوجه شتى.(١)

١. المسائل السروية: ٨٣ ـ ٨٤.

## التحريف في نقل كلام السيد الخوئي

ذكر الكاتب ان السيد الخوئي من القاتلين بصدور بعض روايات التحريف عن المعصومين، يقول: والخوئي مرجع الشيعة في العراق وغيره اليوم، يقول: إن كثرة الروايات (روايات في تحريف القرآن) من طريق أهل البيت تورث القطع بصدور بعضها عن المعصومين، ولا أقلّ من الاطمئنان بذلك ففيها ما روي بطريق معتبر.(١)

ولكن الكاتب كعادته في سائر الموارد نقل من كلام السيد الخوئي ما يؤيد موقف، ولكنّه لم ينقل ما في ذيل كلامه الذي يقسّم التحريف إلى أقسام ويخرج بحصيلة هي انّ التحريف في القرآن بالنقيصة أمر باطل، وإليك نص كلام السيد الخوئي:

إنّ هذه الروايات لا دلالة فيها على وقوع التحريف في القرآن بالمعنى المتنازع فيه، توضيح ذلك: انّ كثيراً من الروايات وإن كانت ضعيفة السند فانّ جملة منها نقلت من كتاب أحمد بن محمد السياري الذي اتفق علماء الرجال على فساد مذهبه وانّه يقول بالتناسخ، ومن علي بن أحمد الكوفي الذي ذكر علماء الرجال انّه كذاب وانّه فاسد المذهب، إلاّ أنّ كثرة الروايات تورث القطع بصدور بعضها عن المعصومين عيد ولا أقل من الاطمئنان بذلك وفيها ما روي بطريق معتبر، وعلينا أن نبحث عن مداليل هذه الروايات وإيضاح انّها ليست متحدة في المفاد وانّها على طوائف:

الأُولى: المراد من التحريف هو اختـلاف القراءة وإعمال اجتهـاداتهم في

١. أُصول مذهب الشيعة: ١/ ٢٧٤، نقلاً عن البيان للسيد الخوثي: ٢٢٦.

القراءات، ومرجع ذلك إلى الاختلاف في كيفية القراءة مع التحفظ على جوهر القرآن وأصله والتحريف بهذا المعنى ممّا لا ريب في وقوعه بناء على ما هو الحقّ من عدم تواتر القراءات السبع.

الثانية: ما يدل على أنّ المراد من التحريف حمل الآيات على غير معانيها الذي يلازم إنكار فضل أهل البيت ونصب العداوة لهم وقتالهم، ويشهد على ذلك قول الإمام الباقر هيًا: «وكان من عندهم انّهم أقاموا حروفه وحرّفوا حدوده».

الثالثة: ما يدلّ على أنّ بعض التنزيل كان من قبيل التفسير للقرآن وليس من القرآن نفسه.

الرابعة: ما يدل على وقوع التحريف في القرآن بالزيادة والنقصان وهذه الطائفة بعد الإغضاء عمّا في سندها من الضعف، انّها مخالفة للكتاب والسنّة ولإجماع المسلمين على عدم الزيادة في القرآن.

الخامسة: ما دل على التحريف بمعنى خصوص النقيصة لكن أكثر هذه الروايات بل كثيرها ضعيفة السند وبعضها لا يحتمل صدقها، وقد صرّح جماعة من الأعلام بلزوم تأويل هذه الأحاديث أو لزوم طرحها.(١)

وبذلك يعلم أنّ السيد الخوئي وإن ادّعى القطع بصدور بعضها لكن لا في خصوص الطائفة الاخيرة بل في مجموع الطوائف الخمس وهو غير مضر ولا ملازم للقول بالتحريف مثلاً إنّ ادّعاء القطع بالتحريف عن طريق إيجاد قراءات لم يقرأها النبي لا يضر بصيانة القرآن من التحريف، لأنّ الواصل إلينا بالتواتر نفس قراءة النبي وغيرها قراءات تترك إلى أصحابها.

هذه نهاذج من تحريفات الكاتب وقس عليه سائر تحريفاته في الكتاب

١.السان: ٢٢٦\_٢٣٣.

الذي يتجاوز رقم صفحاته ١٣٨٠.

#### اضحوكة

ومّا يُضحك الثكلي قوله: «إنّ الخميني أدخـل اسمه في أذان الصلاة وقدّمه على الشهادتين».(١)

نحن لا نعلق عليه شيئاً فان العيان لا يحتاج إلى البيان، هذا أذان الشيعة يذاع من آلاف المآذن في المحافظات والمدن والإذاعات ليس من هذه الفرية فيها أثر. والسيد الخميني كان إنساناً مثالياً أفنى عمره في الذبّ عن الإسلام وحفظ حياضه، وهو أجلّ وأرفع من أن يأمر بالإتيان باسمه في الأذان وكأنّ الرجل يتكلّم عن أُمّة بائدة أكل عليها الدهر وشرب. وإلى الله المشتكيٰ.

#### حدس خاطئ

إنّ الكاتب يستند في بعض ما يقضي ويبرم على حدس خاطئ \_ يجرّه إليه بغضه لشيعة آل البيت \_ حيث يعتقد انّ حجم الروايات الدالة على التحريف تزايد في عصر الصفوية ولم يكن قبل دولتهم بهذا الحجم ويقول: إنّ الوضع لهذه الأسطورة (التحريف) لم يتسع ويصل إلى هذا المستوىٰ الموجود اليوم إلّا في ظل الحكم الصفوي. (٢)

أقول: إنَّ الحجم المتوفر من الروايات في عصر الصفوية هو نفسه الموجود في

١. أصول مذهب الشيعة:٣/ ١٥٤ نقله عن موسى الموسوي، و القفاري يعرف موسى الموسوي و منزلته بين الشيعة و مبلغ علمه و أمانته، و مع ذلك نقل عنه تلك الفرية الواضحة و لا غرو، «فكلّ إناء بالذي فيه ينضح» و «لا تكشفنَّ مغطياً فلربان.».

٢. أصول مذهب الشيعة: ١/ ٢٧١.

عصور سابقة عليه، ولم يكن لقيام الدولة الصفوية أي تأثير في تضخيمها، فان العلاّمة المجلسي قد أودع عدداً هائلاً من كتب الشيعة في موسوعة "بحار الأنوار" وقد اعتمد فيها على مصادر متعدّدة، وهذه المصادر متوفرة اليوم. هذا إلى جانب ان ظهور الدولة الصفوية على المسرح السياسي لم يكن له أي دور في إحياء فكرة التحريف، بل نرى أنّ كثيراً من علهاء و مفكّري ذلك العصر ذهبوا إلى عدم التحريف، وقد قام ولدنا الدكتور فتح الله المحمدي في كتابه "سلامة القرآن من التحريف" بسرد أسهائهم، وإليك نصّ كلامه مع تثمين الجهود التي بذلها على هذا الصعد:

قاضي القضاة على بسن عبد العالي المعروف بالمحقّمة الكركي
 المتوفّى ٩٤٠هـ) في رسالة نفى النقيصة .

 عمد بن إبراهيم صدر المدين الشيرازي المعروف بملا صدرا (المتوفّى ٩٥٠هـ) في شرح أُصول الكافي وتفسير القرآن الكريم.

٣. ملا فتح الله الكاشاني في تفسيره «منهج الصادقين».

٤. المحقّق أحمد الأردبيلي(المتوفّى٩٩٣هـ) في «مجمع الفائدة والبرهان».

٥. أبو الفيض الناكوري (المتوفّى ١٠٠٤هـ) في «سواطع الإلهام».

٦. السيد نور الله التستري (المتوفّى ١٠١٥هـ) في «مصائب النواصب».

٧. محمد بن الحسين الشهير ببهاء الدين العاملي (المتوفّى ١٠٣٠هـ).

٨. الفاضل التوني (المتوفّى ١٠٧١هـ) في « الوافية في الأصول».

٩٠ اللاهيجي (المتوفّى ١٠٩٧هـ) في تفسيره "تفسير شريف لاهيجي".

١٠ الشيخ محمد بن الحسن الحرّ العاملي (المتوفّى١١٠٤هـ) في رسالة «تواتر القرآن».

١١. نور الدين محمد بن مرتضى الكاشاني (المتوقّى ١١١٥هـ) في «تفسير المعين».(١)

هذا معشار ما يمكن أن يقال في هذا الكتاب من التحريف والحدس الخاطئ، ولأجل ذلك قمنا ببعث رسالة إلى المؤلف مرفقة بكتاب «العقيدة الإسلامية من منظار أئمة أهل البيت». أكدنا فيها بأنّ عقيدة الشيعة هي ما جاء في هذا الكتاب لا ما نسبه إليهم ثمّ عرضنا عليه المناظرة في الأصول التي حررناها.

وقد أرسلنا الرسالة مع الكتاب إلى الملحق الثقافي في سفارة الجمهورية الإسلامية في الرياض الذي قام مشكوراً بالاتصال بالدكتور ناصر القفاري هاتفياً مرات عديدة، وفي كلّ مرّة يعتذر عن الحضور لبعد المكان إلى أن اضطر أخيراً لاستلام الكتاب والرسالة عن طريق شخص ثالث باسم الدكتور محمد إبراهيم زوج أخته حسب ما عرّف به نفسه.

وقد مضت قرابة سنتين على بعث الرسالة وهو إلى الآن لم يرد علينا بجواب، و إليك نصّ الرسالة التي بعثناها إليه:



#### الدكتور ناصر القفاري

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أمّا بعد؛ فقد وصلني كتاب «أُصول مذهب الشيعة الإمامية الاثني عشرية» فقرأته حسب ما سمح لي الوقت، وها أنا ذا أذكر

١. سلامة القرآن من التحريف: تأليف الدكتور فتح الله المحمدي: ١ / ٣٩٤\_ ٢٩٥.

انطباعاتي حول هذا الكتاب.

إنّ المؤلّف لم يستخدم الأُسلوب الصحيح في نقد عقائد هذه الطائفة وذلك من جهات:

الأولى: زعم انّ الرواية في كتب المحدّثين دليل على العقيدة ، مع أنّ العقيدة تطلب لنفسها دليلاً مفيداً لليقين، وخبر الواحد لا يفيد علماً، وهذا هو أساس الزلّة التي وقع بها في هذا الكتاب، فإنّ العقيدة شيء، والرواية شيء آخر، و بينها من النسبة عموم و خصوص من وجه.

الثانية: انّي لا أتّهم المؤلّف شخصياً ولكن أُسلوب الكتابة ينمّ عن تحامل شديد على الشيعة وعدم نزاهة في البحث.

وهـذا الأُسلـوب منبـوذ عنـد العقـلاء شرعـاً وعقـلاً، والقـرّاء يستهجنـون هذا إلنـوع من الكتـابة. ولا يـؤثر في العقـول الحرّة، لأنّ السبّ والهجو آية العجز عندهم.

الثالثة: لو قام القارئ بجمع الشتائم الموجودة في هذا الكتاب لخرج بصحائف سوداء.

ولهذا وذاك قمت بتأليف كتاب جمعت فيه أصول مذهب الشيعة الإمامية الاثني عشرية، التي هي نفس أصول العقيدة الإسلامية، بعبارات موجزة، وأشرت إلى دلائلها فلو كان لديكم نقد على تلك الأصول فنحن مستعدون للمناقشة والمناظرة في أيّ مدينة شئتم، سواء أكان في «الرياض» أو «المدينة المنورة» أو «مكّة المكرمة» أو «جدّة».

ونعلن انّ أصول مذهب الشيعة الإمامية الاثني عشرية هي ما جاء في هذا الكتاب وهي واضحة المعالم، مشرقة البراهين لا ما جاء في الكتاب السابق ذكره.

ونرجو أن ينال هذا الاقتراح موضع القبول شريطة أن يسود الحوار روح الموضوعية والتجرد والحرية وترأسه لجنة من علماء الإسلام، ونحن بفارغ الصبر في انتظار تلبية هذا الاقتراح.

جعفر السبحان

قم - الجامعة الإسلامية

# حياة السيد الحميري وثقافته وإخلاصه

## ينزلنا الخزاجين

يتميّز الإنسان عن سائر الموجودات بالتفكير وهـو موهبة عظيمة، كرّمه الله بها، وراح يعكس تفكيره من خلال الكلام إمّا منثوراً أو منظوماً، فالكلام المنثور هو ما يتكلّم به ارتجالاً، والثاني عبارة عن الكلام الموزون المقفّى الـذي لا يحصل إلّا بالتروّي والأناة.

ثمّ إنّ للإنسان نزوعاً إلى هذا النوع من الكلام قد يبلغ به تهييج العواطف والتذاذ الأسماع بمكان أنّه ربما يفقد وعيه. والشعر في الوقت نفسه سلاح شديد الوقع، فإن استعمله الشاعر في الحماسة هاجت النفس لاقتحام الردى والهلكة، وإن استغله في الاستعطاف والاستعطاء حرك العواطف وهيّجها، وإن استعان به في التشبيب أغرى الأفئدة بالهوى والمجون، إلى غير ذلك من غايات خاصّة للشعر على وجه الإطلاق، كما أنّه سلاح ذو حدين، فالشعر الهادف هو ما يبني المجتمع ويوقظ الشعب ويسوقه نحو العلم والصلاح والفلاح، وغير الهادف منه هو ما يكرّس النزعات الأنانية في المجتمع ويسير به نحو هاوية الانحطاط، ويبعثه نحو الانحلال الخلقي، ولله در الشيخ محمد رضا الشبيبي شاعر العراق الفحل إذ

يقول:

كفسى الشعر ذمّاً إنّ للشعر قمائلاً

وما هو إلآقائل غير فماعل (١)

ولا خير في شعــر إذا لم يقــم بــه

خُولُ نبيــه أو بنــاهـــةُ خــامــل

إذا قلبت انّ الشعر بحسر غبنته

متى يستقيم البحر من غير ساحل

قرائحنا منها بحور خضارم

ومنها إذا جربت رشع الجداول

وأجمعُ أقــوال الـرجـال أســدُّهـا

معان كبار في حروف قللائل(٢)

فالحقّ كما قال الشبيبي انّ قيمة الشعر بمعناه وبتأثيره الخطير في إيقاظ المجتمع، فربّ قصيدة كثيرة الأبيات لا تجد فيها كلمة حكيمة تُسعد الإنسان في حياته أو تصدّه عن مزالقه.

ورب بيت واحد يفضًل على قصيدة، لأنّه ينشد إلى حكمة بالغة يأخذ بيد الإنسان في مزالق الحياة، وقد أشار إلى ذلك الشاعر المذكور.

ا إشارة إلى قبوله سبحانه: ﴿ أَلَهُمْ ثَرَ انَّهُمْ فِي كُلِّ وادٍ يهيمون \* وانَّهم يَقُولُونَ ما لأ يَفْمَلُون ﴾
 (الشعراء: ٢٢٥-٢٢٦).

٢. محمد جمال الهاشمي: الأدب الجديد: ١-٢، طبعة النجف الأشرف.

وقد يبلغ البيت البليغ قصيدة

مطبوّلة لكن على غير طبائل

وقد يبلغ اللفظ القصير رسالة

إذا عدَّت الألف اظروحَ الرسائل

ويا لـلأسف انّ الشعراء لم يجروا على حلبة واحدة، فهم بين مصلح بنّاء، ومفسد هدام مثير للميوعات:

يقول امرؤ القيس في معلّقته:

أفياطه مَهْ لاَ بَعْهِضَ هِذَا التَّهِ لِلَّهِ

وإن كُنتِ قَدْ ازمَعْتِ صَرْمي فاجملي

أغرر أكِ منهي أنّ حُبّ كِ قاتل

وأنَّك مهما تسأمري القُلْبَ يفعها.

وإن تك قد ساءَتْكِ مِنِّي خليقة

فسُلِّى ثيبابي مسن ثيبابكِ تَنْسُلِ

وما زَرَفَ ت عيناك إلَّالتَضري

بسهميك في أعشار قلب مُقتّل

وبيضة خدر لايسرام خساؤها

تَمَتَّعُتُ من لهو بها غير مُعجَلِل (١)

١. شرح المعلَّقات السبع لأحمد بن الحسين الزوزني:١٣\_٥، ط عام ١٣٨١هـ.

وهناك من يبعث روح الشجاعة والتضحية والفداء في المجتمع ويحتّه في المضي قُدماً في سلالم العز والكمال، وهذا ما نلمسه بوضوح في الأبيات التالية لعميد الدين المعروف بالطغرائي (المتوفّى عام ١٥٥هـ) في لاميته المعروفة بلامية العجم:

حبّ السلامة يُثني هم صاحبه

عـن المعالي ويُغـري المرء بـالكســلِ

فإن جنحت إليه فاتخذ نفقاً

في الأرض أو سُلّماً في الجوّ واعتـــزلِ

لو كان في شرف المأوى بلوغ منسى

لم تبرح الشمس يسوماً دارة الحملِ

وشأن صدقك عندالناس كذبهم

وهلل يطابق معموج بمعتدل

ملك القناعة لا يُخشى عليه ولا

يحتاج فيمه إلى الأنصار والخول

ترجو البقاء بدار لا ثبات لها

فهــل سمعـت بظــل غير منتقــلِ

و ما نرى في الذكر الحكيم من ذم للشعراء، يقول سبحانه: ﴿وَالشُّعَراءُ يَتِّبُهُمُ الغاوُونِ \* أَلَّا تَرَ أَنَّهُمْ فِي كُلِّ وَادِ يَبِيمُونِ \* وَانَّهُمْ يَقُولُونَ مَا لا يَفْعَلُونَ ﴾ (١)

١. الشعراء: ٢٢٤\_٢٢٢.

فهو راجع إلى الشعراء الذين لا هم لم سوى الحصول على المزيد من حطام الدنيا من خلال مدح ذوي الجاه والمقام أملاً في نيل عطائهم، أو إثارة شهواته الجاعة التي تعصف بالمجتمع في ورطة الانحلال الاخلاقي.

ثمّ إنّه سبحانه لا ينظر إلى الجميع على حدّ سواء بل يستثني منهم طائفة، بقوله: ﴿ إِلاَ الّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصّالِحِاتِ وَذَكَرُوا الله كَثِيراً وَانْتَصروا مِنْ بَعْدِ ما ظُلِمُوا وَسَبَعْلَمُ الذينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلِبٍ يَنْقَلِبُون﴾ (١٠).

وبذلك يتبين موقف الأحاديث الواردة في هذا المضهار، فهمي بين مندِّدة بالشعر وبين مادحة له، كها في قوله:

إنّ من الشعر لحكمة، وإنّ من البيان لسحرا. (٢)

وقد كان الشعر هو الوسيلة الوحيدة للإعلام و إثارة العواطف والأحاسيس وبثّ الأفكار من خلاله، وكان للشعر و الشعراء في عصر النبي على وبعده مقام شامخ، وكان أئمّة أهل البيت على يغدقون عليهم بالعطايا والصلات.

فثبت الله ما أعطاك من حسن تثبيت موسى ونصراً مثل ما نصروا قال على «وأنت يفعل الله بك خيراً مثل ذلك». (٣)

١. الشعراء: ٢٢٧.

٢. مسند أحمد: ١/ ٢٦٩، ٣٧٧؛ سنن الدارمي: ٢/ ٢٩٦.

٣. مستدرك الحاكم: ٣/ ٤٨٨.

و قد أنشد كعب بن زهير قصيدته التي قالها في مدح النبي في مسجده الشريف، و التي مطلعها:

بانت سُعادُ فقلبي اليوم متبول متيم إثرَها لم يفد مكبولُ قال الحاكم: لما أنشد كعب قصيدته هذه لرسول الله، وبلغ قوله: إنّ الرسول لسيفٌ يُستضاء به وصارمٌ من سيوف الله مسلول أشار على بكمه إلى الخلق ليسمعوا منه. (١)

ويروىٰ أنّ كعباً أنشد «من سيوف الهند» فقال النبي ﷺ: من سيوف الله.

قال المقريزي في حوادث السنة الثامنة من الهجرة: ففي هذه السنة كان إسلام كعب بن زهير بن أبي سُلمى، فأسلم وقدم على رسول الله المدينة وأنشده القصيدة فكساه بُردة كانت عليه، وقال ابن قتيبة: أعطى رسول الله كعب بن زهير راحلة وبُردًا، فباع البُرد من معاوية بعشرين ألفاً، فهو عند الخلفاء إلى اليوم. (٢)

وقد تأسى أثمة العترة الطاهرة بالنبي بَيْنَ في تكريم الشعراء المجاهرين بولائهم، المخلصين من الذين كانوا ينظمون القريض لغايات دينية، معرضين عن التردّد على بلاط الخلفاء الأمويين والعباسيين، وقد كان لشعرهم يومذاك تأثير بالغ في قلوب الناس، وإيقاظ ضائرهم، ولهذا الهدف الأسمى كان أثمة أهل البيت يبجّلون بشعيرهم ويدعون لهم ويغدقون عليهم بالصلات، ولهذه الغاية راجت بين شيعة أثمّة أهل البيت ميميّة الفرزدق، وهاشميّات الكميت، وعينية الخميري، وتائية دعبل الخزاعي، وميميّة الأمير أبي فراس، وكانوا يحفظ ونها

١. مستدرك الحاكم: ٣/ ٥٨٠.

٧. المقريزي: الإمتاع: ١/ ٣٥٦، ط عام ١٤٠١هـ.

وينشدونها في مجالسهم ومحافلهم، فصارت هذه القصائد كالسيف الصارم بيد الموالين.

ومن هذه الطليعة الشاعر المفلق المكثر لثناء أهل البيت السيد الحميري الذي نحن بصدد التقديم له وللشرح الذي قام به نابغة عصره الشيخ بهاء الدين الاصبهاني المعروف بـ «الفاضل الهندي»، فيلزم علينا الإلمام بترجمة الشاعر أوّلاً ، ثمّ الشارح ثانياً حسب ما تقتضيه الحال.

#### السيدالحميرى

هو إسهاعيل، وكنيته أبو هاشم، بن محمد بن يزيد بن وداع الحِمْيري الملقب بالسيد، وانّه من بني حدّان تـزقِج بها أبوه، لأنّه كـان نـازلاً فيهـم، ولد عـام ٥ ١ هـ(١٠) بعُهان و نشأ في البصرة في حضانة والديه الإباضيّن إلى أن عقل وشعر فهاجرهما و اتصل بالأمير عقبة بن مسلم و تزلّف لديه حتى مات والداه، فورثهها – كما سيوافيـك خبره - ثـمّ غادر البصرة إلى الكوفـة وأخذ فيهـا الحديث عـن الأعمش وعاش متردّداً بينهما. (١) و مات عام ١٧٣هـ.

ترجمه غير واحد من رجال الفريقين نذكر نصوصهم:

١ . فقد ذكره الشيخ الطوسي في رجاله في أصحاب الإمام الصادق على الله الماء الحميري، السيد الشاعر يكنّى أبا عامر. (٦)

٢. وذكر في الفهرست، وقال: السيد بن محمد، أخباره تأليف الصولي،

١. أخبار السيد للمرزباني: ١٥١\_١٥٢.

۲. لسان المزان: ۱/ ۳۸۳.

۳. رجال الطوسي برقم ۱۰۸.

أخبرنا بها ابن عبدون عن أبي بكر الدوري عن الصولي. (١١

 ٣. ولم يترجمه النجاشي مستقلاً، وإنّها ذكر من جمع أخباره وسيوافيك أسهاء من جمع أخبار السيد.

٤. وقال ابن شهر أشوب في المعالم في فصل الشعراء المجاهدين:

السيد أبو هاشم إسهاعيل بن محمد بن يزيد(٢) [بن محمد] (٣) بن وداع بن مفرغ الحميري.

من أصحاب الصادق عَيْد ولقي الكاظم عَيَد وكان في بدء الأمر خارجياً ثمّ كيسانيّاً ثمّ إمامياً. (٤)

٥. وقال العلقمة في الخلاصة في القسم الأول من الباب الثاني من فصل الهمزة.

إسهاعيل بن محمد الحميري: ثقة، جليل القدر، عظيم الشأن والمنزلة الله (٥٠) الى غير ذلك من كلهات الإطراء في حقّه في معاجم أصحابنا، وأمّا ما ذكره

٦. قال ابن عبد ربه: السيد الحميري وهو رأس الشيعة، وكانت الشيعة من تعظيمها له تلقى له الوسادة في مسجد الكوفة. (١)

٧. وقال أبــو الفرج الاصفهاني (المتوتى عــام ٣٥٦هــ): كان السيد شــاعراً

غيرهم، فإليك نصوص بعضها:

۱. الفهرست برقم ۳۵۰.

٢. وفي المصدر مزيد و لعله مصحف يزيد كها في اخبار السيد للمرزباني.

٣. هذه الزيادة ليست في أخبار السيد المرزباني.

معالم العلياء: ١٤٦. ٥٠ الخلاصة، باب الهمزة، برقم ٢٢٠.

٦. العقد الفريد: ٢/ ٢٨٩.

متقدماً مطبوعاً، يقال له انّ أكثر الناس شعراً في الجاهلية و الإسلام ثلاثة: بشار، أبو العتاهية، والسيد، فانّه لا يعلم انّ أحداً قدر على تحصيل شعر أحد منهم أجع. (١)

كان السيد أسمر، تامّ القامة، أشنب (٢)، ذا وفرة، حسن الألفاظ، جيل الخطاب، إذا تحدث في محل قوم أعطى كلّ رجل في المجلس نصيبه من حديثه. (٦)

٨. ونقل عن التوزي، أنّه قال: رأى الأصمعي جزءاً فيه من شعر السيد، فسترته عنه لعلمي بها عنده فيه، فأقسم عليّ ان أخبره فأخبرته، فقال: أنشدني قصيدة منه، فأنشدته قصيدة ثمّ أُخرى، وهو يستزيدني، ثمّ قال: قبّحه الله ما أسلكه لطريق الفحول! لولا مذهبه، ولولا ما في شعره ما قدمت عليه أحداً من طبقته. (3)

أقول: «كلّ إناء بالّـذي فيه ينضح» (٥)، انّ الاصمعي ناصبي عنيد يبغض على بن أبي طالب عليه والعترة الطاهرة عليه فلا غرو في أن يدعو على السيد بها عرفت، ولكن مع ذلك لم يستطع أن يُسدل الستار على عظمة السيد في مجال الشعر، وانّه سلك طريق الفحول في عالم القريض، ويتلوه في المذهب والإطراء أبوعبيدة، ومع ذلك يقول في حقّ السيد أشعر المُحْدَثِين السيّد الحميري وبشار. (١)

٩. وروى عمر بن شبّة، قال: أتيت أبا عبيدة معمر بن المثنى يـوماً وعنده
 رجل مـن بني هاشم يقـرأ عليه كتاباً، فلمّا رآني أطبقـه، فقال له أبو عبيـدة: إنّ أبا

الشنب: البياض والبريق والتحديد في الاسنان.
 الأغانى: ٧/ ٢٣٢.

٦. الأغاني: ٧/ ٢٣٢.

۱. الأغاني:٧/ ٢٢٩. ٣. الأغاني:٧/ ٢٣١.

٥. «مثل يُضرب».

زيد ليس ممن يحتشم منه فأقرأ، فأخذ الكتاب وجعل يقرأه، فإذا هو شعر السيد، فجعل أبو عبيدة يُعجب منه ويستحسنه، قال أبو زيد: وكان أبو عبيدة يرويه، قال: وسمعت محمد بن أبي بكر المقدمي، سمعت جعفر بن سليان الضُّبعي ينشد شعر السد. (١)

• ١٠. وحكى عن الموصلي عن عمّه، قال: جمعت للسيد في بني هاشم الفين و ثلاثيا ثة قصيدة فخِلْتُ أن قد استوعبت شعره حتى جلس إليّ يوماً رجل ذو أطهار رثّة، فسمعني أنشد شيئاً من شعره فأنشدني له ثلاث قصائد لم تكن عندي، فقلت في نفسي لو كان هذا يعلم ما عندي كلّه، ثمّ أنشدني بعده ما ليس عندي، لكان عجيباً، فكيف وهو لا يعلم وإنّها أنشد ما حضره، وعرفت حينئذ انّ شعره ما لا يدرك ولا يمكن جمعه كلّه. (٢)

١١. قال غانم الوراق: خرجت إلى بادية البصرة فصرت إلى عمر بن تميم،
 فأثبتني بعضهم، فقال: هذا الشيخ والله راوية، فجلسوا إليّ وأنسوا بي وأنشدتهم
 وبدأت بشعر ذي الرمة، فعرفوه، وبشعر جرير فعرفوهما ثمّ أنشدتهم للسيد.

قال: فجعلوا يمرقون لإنشادي ويطربون، وقالوا: لمن هذا، فأعلمتهم، فقالوا: هو والله أحد المطبوعين، لا والله ما بقي في هذا الزمان مثله. (٣)

١٢. قال النزبير بن بكار: سمعت عمي يقول: لو ان قصيدة السيد التي يقول فيها:

انّ يـوم التطهيــر يــوم عظيـم خصّ بالفضـــل فيه أهل الكسا

١. الأغان: ٧/ ٢٣٦.

٢. الأغاني: ٧/ ٣٣٧.

٣. الأغان: ٧/ ٢٣٩.

قرأت على منبر ما كان فيها بأس ولو انّ شعره كله كان مثله لرويناه وما عيّبناه. (١)

١٣. حدث الحسين بن ثـابت، قال: قدم علينا بـدويّ، وكان أروىٰ الناس لجرير، فكان ينشدني الشيء من شعره، فأُنشد في معناه للسيد حتى أكثرتُ، فقال لي: ويحك! من هذا؟ هو والله، أشعر من صاحبنا. (٢)

وهذه الكلمات التي نقلها أبو الفرج الاصفهاني تعرب عن تضلّع السيد في الأدب العربي وبلوغه الذروة في القريض بحيث لا يجاريه فيه أحد، وقد نال اعجاب عباقرة الشعر وجهابذة الأدب، ولولا كفاحه ونضاله وتهالكه في حب أهل البيت، ومناهضته للجهاز الأموي و العباسي، لحظي بمكانة مرموقة في بلاط الخلفاء، وعلى الرغم من ذلك، فقد شهدت بفضله الأعداء، والفضل ما شهدت به الأعداء، وقد أتاح سبحانه لسان أعدائه على تمجيده وتعظيمه.

## أسرة السيد

والعجب ان أُسرة السيد الحميري كانت من بني حمير الذين قطنوا عمان و كانوا أباضية المذهب يكنُّون العداء لعلي بن أبي طالب عيد . وعلى الرغم من كلّ ذلك فقد ظهر من هذا المنبت السوء، موال لأهل البيت عيد ، مخلص في حبهم، ذابّ عن حريم ولايتهم بشعره وبيانه وجسمه وروحه، على نحو لم يُر له مثيل فيمن غبر.

روى سليمان بن أبي شيخ عن أبيه: انّ أبوي السيد كانا إباضيّين، و كان منزلهما بالبصرة في غرفة بني ضبّة، وكان السيد يقول: طالما سُبّ أمير المؤمنين في

١. الأغاني: ٧/ ٢٣٩.

٢. الأغان: ٧/ ٢٣٩.

هذه الغرفة، فإذا سئل عن التشيّع من أين وقع له، قال: غاصت عليَّ الرحمة غوصاً.

وروي عن السيد ان أبويه لما علما بمذهبه همّا بقتله، فأتى عقبة بن سلم الهنائي، فأخبره بذلك فأجاره وبوأه منزلاً وهبه له فكان فيه حتى ماتا فورثها. (١)

وقال إسهاعيل بن الساحر راوية السيد: كنت عنده يوماً في جناح له، فأجال بصره فيه، ثم قال: يا إسهاعيل طال و الله ما شُتم أمير المؤمنين عليّ في هذا الجناح، قلت و من كان يفعل؟ قال: أبواي. (٢)

وقال المرزباني بسنده عن العباسة بنت السيد، قالت: قال لي أبي: كنت وأنا صبيّ أسمع أبويّ يثلبان أمير المؤمنين عيد فأخرج عنها وأبقى جائعاً، وأوثر ذلك على الرجوع إليها فأبيت في المساجد جائعاً لحبّي فراقها وبغضي إياهما حتى إذا أجهدني الجوع رجعت فأكلت ثمّ خرجت، فلمّا كبرت قليلاً و عقلت وبدأت أقول الشعر.

قلت الأبوي: إنّ لي عليكها حقاً يصغر عند حقّكها عليّ فجنبّاني إذا حضرتكها ذكر أمير المؤمنين عينًا ، بسوء، فإنّ ذلك يزعجني وأكره عقوقكها بمقالتكها، فتهاديا في غيّهها، فانتقلت عنهها، وكتبت إليهها شعراً ، وهو:

خف يا محمّد فالق الاصباح

وأزل فساد الدين بالإصلاح

١. الأغاني: ٧/ ٢٣٠.

٢. الأغاني: ٧/ ٢٣٥.

أتسبب صنو محمد ووصيه

ترجمو بمذلك الفوز بمالإنجاح

هیهات قد بعدت علیك و قرّبا

منك العذاب وقابض الأرواح

أوصى النبي لمه بخير وصية

يسوم الغديسر بسأبين الأفصساح

فتواعداني بالقتل، فأتيت الأمير عقبة بن مسلم فأخبرته خبري، فقال لي: لا تقربها، وأعد لي منزلاً أمر لي فيه بها أحتاج إليه وأجرى عليَّ جراية تفضل عن مؤنتي (١)

## تفانيه في حبّ أهل البيت ع في ونشر مناقبهم

إنّ الأثر البارز في حياة السيد هو تفانيه في حبّ أئمّة أهل البيت الله ونشر مناقبهم بقريظه وشعره وبيانه ولسانه، ونقده اللاذع لأعداء العترة الطاهرة ومناوئيهم، على نحو لا يرضى أن يتبوّأ مجلساً ليس فيه ذكر لأحمد ولا لوصيه الله الله .

روى أبو الفرج الاصبهاني، عن الحسن بن على بن أبي حرب بن أبي الأسود الدؤلي: كنا جلوساً عند أبي عمرو بن العلا فتذاكرنا السيد، فجاء فجلس

١. أخبار شعراء الشيعة: ١٥٥\_١٥٥، ط عام ١٤١٣هـ.

وخضنا في ذكر الزرع والنخل ساعة فنهض، فقلنا: يا أبا هاشم، مِمّ القيام؟ فقال:

اتي لأكره ان أطيل بمجلس

لأ ذكرَ فيه لفضل آل محمّد

لا ذكر فيه لأحمد ووصيه

وبنيه ذلك مجلس نظمف (١)ردئ

انّ الــذي ينساهــم في مجلـس

حتى يفارقه لغير مستدد (٢)

وهناك وثائق تاريخية تعرب عن إخلاص السيد وولائه المنقطع النظير للعترة الطاهرة، نقتطف منها هذه الشذرات، فانّ الاستيعاب يطيل بنا الكلام.

١ ذكر التميمي ـ و هـ و علي بن إسماعيل ـ عن أبيه، قـال: كنت عند أبي عبد الله جعفر بن محمد الصادق الله إذ استأذنه آذنه للسيد، فأمر بايصاله، وأقعد حرمه خلف ستر، ودخل فسلم وجلس، فاستنشده، فأنشده قوله:

أمرر على جدث الحسي

\_\_ن فقل الأعظمه الزكيه

آ أعظماً لا زلست مسن

وَطَفَ اللَّهِ رَويُّه

١. النظف: السيء الفاسد. ٢. الأغاني: ٧/ ٢٦٧.

٣. وطفاء: بينة الوطف، والوطف في السحاب: أن يكون في وجهه كالمحل الثقيل، أو هو استرخاء في
 جوانبه لكثرة مائه.

و إذا مــــرت بقــــبره

فأطل به وقف المطيه

وأبــــكِ المطهّـــر للمطـــــ

\_\_\_\_هر والمطهَّ \_\_\_رة النقيِّ \_\_\_ه

كبُكاء مُعسولسة أنست

يسومسأ لسواحه المنتسه

قال: فرأيت دموع جعفر بن محمد تنحدر على خديه، وارتفع الصراخ والبكاء من داره، حتى أمره بالإمساك فأمسك. (١)

٢. روى الشيخ ابن قولويه (المتوقى عام ٣٦٧هـ) بسنده عن أبي هارون المكفوف: قال: دخلت على أبي عبد الله عليه ، فقال لي: أنشدني، فأنشدته، فقال: لا، كما تنشدون، وكما ترثيه عند قره، قال فأنشدته.

امرر على جدث الحسسين فقل لأعظمه الزكية

قال: فلها بكى أمسكت أنا، فقال: مر، فمررت، قال:ثمّ قال: زدني زدني، قال: فأنشدته:

يا مريم قومي فاندبي مولاك وعلى الحسين فاسعدي ببكاك

قال: فبكي وتهايج النساء (٢)

٣. روى أبو سليمان الناجي، و محمد بن حليم الأعرج، قالا:

١. الأغاني: ٧/ ٢٤٠\_ ٢٤١.

٢. كامل الزيارات: ١٠٥ـ ١٠٦، ط النجف الأشرف ؛ ثواب الأعمال: ١٠٩، ط عام ١٣٩١هـ.

كان السيد إذا استنشد شيئاً من شعره لم يبدأ بشيء إلا بقوله:

أَجَدّ بآل فاطمةَ البكورُ فدمعُ العين منهمر غزير

وهناك منام صادق ينمُّ عن أنّ البيت المزبور حظى بإعجاب الرسول عَيَّةِ .
حدث إبراهيم بن هاشم العبدي البصري، قال: رأيت النبي عَيَّةِ في المنام و
بن بديه السيد الشاعر وهو ينشد:

أجدّ بآل فاطمة البكور فدمع العين منهمر غزير

حتى أنشده إيّاها على آخرها و هويسمع:

قال: فحدثت هذا الحديث رجلاً جمعتني وإيّاه طوس عند قبر علي بن موسى الرضا، فقال لي: والله لقد كنت على خلاف فرأيت النبي ﷺ في المنام و بين يديه رجل ينشد:

أجد بآل فاطمة البكور

إلى آخرها، فاستيقظت من نومي وقد رسخ في قلبي من حبّ علي بن أبي طالب رضى الله عنه ما كنت أعتقده. (١)

قال إسحاق: وسمعت العتبي ، يقول: ليس في عصرنا هذا أحسن مذهباً في شعره ولا أنقى ألفاظاً من السيد، ثمّ قال لبعض من حضر: أنشدنا قصيدته اللامية التي أنشدتناها اليوم، فأنشده قوله:

هل عند من أحببت تنويل أم لا فانّ اللوم تضليل

١. الأغاني: ٧/ ٢٤٦.

يقول فيها:

أقسم بالله وآلائك أقسم بالله وآلائك المسالب إنّ علي بان أبي طسالب

فقال العتبي:

والمرء عمَّا قــــال مســــوول علــــى التقـــى والبرَّ مجبـــول

> أحسن والله ما شاء، هذا و الله الشعر الذي يهجم على القلب بلا حجاب. (١)

> ٤. سمع السيد محدّثاً يحدِّث أنّ النبي على كان ساجداً فركب الحسن والحسين على ظهره، فقال عمر: نعم المطيّ مطّيكها، فقال النبي على ظهره، الماكبان هما.

فانصرف السيد من فوره ، وقال في ذلك:

وقد جلسا حجرة يلعبان وكان الديه بذاك المكان فنعم المطيّة والراكبان خصّان مطهّرة للحصّان فنعمم الوليدان والوالدان بأن الهدى غير ما ترعُهان وضعف البصيرة بعد العيان فبست لعمركُها الخصلتان وعثانُ ما أعند المُجان

أتى حسناً والحسين النبي ففد داهما ثيبة حيّاهما فسراحا وتحتها عاتقاله وليدان أمّهما بيرة وشيخهما ابين أبي طالب خليليّ لا تُرجيا وأعلما وأنّ عَمَى الشكّ بعد اليقيين ضلال فسلا تلْجَجا فيها المدى

١. الأغاني: ٧/ ٢٥٨\_ ٢٥٩.

وهُ وَهُ الخوارج بالنَّه روان خبيثُ الهُوى مؤمن الشَّيصَبان (١)

ويُرجى ابنُ حربٍ وأشياعه يكسون إمامَهم في المعاد

كان السيد أحذق الناس بسوق الأحاديث والأخبار والمناقب في الشعر لم يترك لعلي بن أبي طالب فضيلة معروفة إلا نقلها إلى الشعر، وكان يملّه الحضور في محتشد لا يذكر فيه آل محمّد صلوات الله عليهم، ولم يأنس بحفلة تخلو عن ذكرهم. (٢)

وممّا تجدر الإشارة إليه انّ أكثر شعراء العصر الأموي والعباسي قد أنكبّوا على عتبة بلاط الجهاز الحاكم رغبة منهم في الصلة والعطايا، ولكن السيد تنزّه عن هذه الوصمة و أناخ راحلته على عتبة أئمّة أهل البيت على فلم يمدح شخصاً إلّا لضرورة، ولذلك تجد انّه يعيب البشار في شعره لما مدح من ليس أهلاً له، فأقبل عليه، وقال:

إنّ لله ما بأيدي العباد وارجُ نفع المنسزّل العسوّاد و تسمّى البخيل باسم الجواد

أيّها المادح العبساد ليُعطسى فاسمأل الله ما طلبت إليهم لا تقُل في الجواد ما ليس فيه

قال بشار: من هذا؟ فعرفَه، فقال لـولا أنّ هذا الرجل قد شُغل عنّا بمدح

١. الأغاني: ٧/ ٢٥٨ \_ ٢٥٩.

٢. طبقات الشعراء:٧.

بني هاشم لشغلنا ، ولو شاركنا في مذهبنا لأتعبنا. (١)

كها نقل انّ السيد دخل على المهدي لما بايع لابنيه موسى و هارون، فانشأ يقول:

> ما بال مجرى دمعك الساجم أم من هوي أنت له ساهر آليست لا أمسدح ذا نسائل أولتهم عندي يمد المصطفيل فانها بيضاء محمودة جـزاؤهـا حفـظ أي جعفـر وطاعة المهدى ثم ابنه وللرشيد الرابع المرتضي ملكهُــم خمســون معــدودة ليـس علينا ما بقُوا غرهـم حتى يَــردوهـا إلى هــابـط

أمسن قسذي بسات بها لازم صبابة من قلبك الهائم من معشر غیر بننی هاشم ذي الفضل والمنّ أبي القاسم جـزاؤهـا الشكـر على العـالم خليفة الرحن والقائم مــوســي على ذي الإربــة الحازم مفترض من حقّه اللّذم برَغهم أنف الحاسد الرّاغم في هــذه الأُمّـة مـن حـاكـم علیه عیسی منهم ناجم (۲)

وقد بلغ السيد في إخلاصه لأهل البيت انّه كان يجاهر بعقيدته ومودته لهم في مجلس الخلفاء وإن وُشي عليه ما وشي ولم يكن يتقى في ذلك أبداً.

١. الأغاني: ٧/ ٢٣٧.

٢. الأغاني: ٧/ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٢

روى عبد الله بن أبي بكر العتكي انّ أبا الخلال العتكي دخل على عقبة بن مسلم والسيد عنده، وقد أمر له بجائزة، وكان أبو الخلال شيخ العشيرة وكبيرها، فقال له: أيّها الأمير، أتعطي هذه العطايا رجلاً ما يَفتُرُ عن سبّ أبي بكر وعمر!، فقال له عقبة: ماعلمت ذاك ولا أعطيته إلاّ على العشرة والمودة القديمة وما يُوجبه حقُّه وجواره مع ما هو عليه من موالاة قوم يلزمنا حقُّهم ورعايتهم.

فقال لـه أبو الخلال: فمره إن كان صادقاً أن يمـدح أبا بكر و عمر حتى نعرف براءته مما ينسب إليه من الرفض، فقال: قد سمعك، فإن شاء فعل، فقال السيد:

إذا أنا لم أحفظ وصاة محمد في كمن يشري الضّلالة بالهدى في كمن يشري الضّلالة بالهدى ومالي وتيم أو عدي و انّما تتم صلاتي بالصلاة عليهم بكساملة إن لم أصلً عليهم بذلت لهم ودّي ونصحي ونصري وإنّ امراً يلحى على صدق ودّهم فيلة فإن شئت فاختر عاجل الغم ضِلّة

ولا عهده يوم الغدير المؤكدا تنصَّر مسن بعسد التقسى وتهودا أولو نعمتي في الله مسن آل أحمد وليست صلاتي بعد أن أتشهدا وأدعُ لهم ربّاً كسرياً بمجّسدا مدى الدهر ما سمّيت ياصاح سيداً أحسق وأولى فيهسم أن يُفنددا وإلاّ فأمسك كي تصان وتُحمدا

ثمّ نهض مغضباً، فقام أبو الخلاّل إلى عُقبة، فقال: أعِذْني من شرّه، أعاذك الله من السوء أيّها الأمير.

قال: قد فعلت على ألا تعرضَ له بعدها. (١)

١. الأغاني: ٧/ ٢٦٢\_٢٦٣.

#### ارتجاله في إنشاء الشعر

روى أبو الفرج الاصبهاني: كان السيديأي الأعمش فيكتب عنه فضائل على "رضي الله عنه" ويخرج من عنده، ويقول في تلك المعاني شعراً، فخرج ذات يوم من عند بعض أمراء الكوفة وقد حمله على فرس وخلع عليه، فوقف بالكناسة، ثمّ قال: يا معشر الكوفيين، من جاءني منكم بفضيلة لعلي بن أبي طالب لم أقل فيها شعراً أعطيته فرسي هذا و ما عليّ. فجعلوا يحدّثونه و ينشدهم، حتى أتاه رجل منهم، وقال: إنّ أمير المؤمنين علي بن أبي طالب "رضي الله تعالى عنه" عزم على الركوب، فلبس ثيابه وأراد لبس الخفّ فلبس أحد خُفيه، ثمّ أهوى إلى الآخر ليأخذه فانقض عقاب من السهاء فحلّق به ثمّ ألقاه فسقط منه أسود وانساب فدخل حُجراً، فلبس عليّ رضي الله عنه الحُفّ قال: ولم يكن قال في ذلك شيئاً، فلكر هنيهة، ثمّ قال:

ألا يا قوم للعجب العجاب أتى خُفّاً كه وانساب فيه فخرّمن الساء له عُقاب فطار به فحلّ ق شمّ أهوىٰ لل جُحر له فانساب فيه كريهُ الوجه اسودُ ذو بصيص ودوفع عن أبي حسن عليً

خُفّ أبي الحسين وللحُبابِ لينهسش رجله منه بنابٍ من العِقْبان أو شبه العقابِ به للأرض من دون السّحابِ بعيد القعر لم يُرتبج ببابِ حديدُ النّاب أزرق ذو لُعابِ نقيعُ سامه بعد انسياب()

١. الأغاني: ٧/ ٢٥٦\_٧٥٢.

وزاد المرزباني بعد نقل القصة: ثمّ حرك فرسه وثناها و أعطى ما كان معه من المال والفرس للذي روى له الخبر، وقال: إنيّ لم أكن قلت في هذا شيئاً. (١)

### صلته الوثيقة بالإمام الصادق الميلة

إنّ أئمّة أهل البيت كانوا يُثمَّنون جهود الشعراء المخلصين المجاهرين بالولاء الذين نذروا أنفسهم في هذا السبيل، ولبسوا في ذلك جلباب البلايا، منهم شاعرنا المفلق السيد إسهاعيل فكان الإمام الصادق يتفقده حيناً بعد حين.

ولقد عجبت لقائل لي مرة سهاك قومك سيّداً صدقوا به ما أنت حين تخصُّ آل محمّد مدح الملوك ذوي الغنى لعطائهم فابشر فانّك فايز في حبّهم ما يعدل الدنيا جميعاً كلّها

علامة فهم من الفقهاء أنت الموقق سيد الشعراء بالمدح منك وشاعر بسواء والمدح منك لهم بغير عطاء لوقد وردت عليهم بجزاء من حوض أحمد شربة من ماء (٢)

#### مذهبه

كان السيد أباضي المنبت، ثمّ صار شيعياً كيسانياً، يقول بإمامة محمد بن

أخبار شعراء الشيعة: ١٧١، ط عام ١٤١٣هـ.
 رجال الكشي: ٢٤٥٪ ط النجف الأشرف.

الحنفية، لكنّه عدل عنه إلى الإمامية على يد الإمام الصادق هيّة ، وعليه أكشر المؤرّخين.

يقول السيد الحميري عن نفسه: كنت أقول بالغلو واعتقد غيبة محمد بن على الملقب بابن الحنفية، قد ضللت في ذلك زماناً، فمنَّ الله عليَّ بالصادق جعفر ابن محمد عليه في وأنقذني به من النار و هداني إلى سواء الصراط... وتبت إلى الله تعالى ذكره على يديه وقلت قصيدتي التي أوّلها:

ولمّا رأيت الناس في الدين قد غووا وناديت باسم الله والله أكبر ودنت بدين غير ما كنت دايناً فقلت: فهبني قد تهوّدت برهة وإنّي إلى الرحمن من ذاك تائب فلست بغال ما حييت وراجع ولا قائلاً حيّ برضوى محمّد ولكنّه تمّا مضى لسبيله ولكنّه تمّا مضى لسبيله مع الطيين الطاهرين الأولى لهم

تجعفرت باسم الله فيمن تجعفروا وأيقنت ان الله يعفو ويغفر به ونهاني سيد الناس جعفر وإلآفديني دين من يتنصر وإني قد أسلمت والله أكبر وإن عاب جُهال مقالي فأكثروا على أفضل الحالات يُقفى ويخبر من المصطفى فرعٌ زكيٌ وعنصر (١)

وهانحن نذكر بعض الكلهات، التي أشارت إلى مذهبه:

١ قال المرزباني: كان السيد بلا شك كيسانياً يذهب إلى أن محمد بن الحنفية هو القائم المهدي وانه مقيم في جبال رضوئ، وشعره في ذلك يدل على أنه

١. الغدير: ٢/ ٢٤٥\_٢٤٦.

## كها ذكرنا كيسانياً فمن قوله:

وبنا إليه من الصبابة ألوق يا ابن الوصي وأنت حي ترزق من أن أموت ولا أراك لأفرق

يا شعب رضوى ما لمن بك لا يرى حتى متى وإلى متى وكم المدى إلى لأمسل أن أراك واننسسي

غير انَّه ﷺ رجع عن ذلك وذهب إلى إمامة الصادق ﷺ وقال:

تجعف رت باسم الله والله أكبر

وأيقنــــت انّ الله يعفــــو ويغفــــر

ويثبت مهما شاء ربي بأمره

ويمحو ويقضي في الأمور ويقدر (١)

ومن زعم ان السيد أقام على الكيسانية فهو بذلك كاذب عليه وطاعن فيه، ومن أوضح ما دل على بطلان ذلك، دعاء الصادق عيد وثناؤه عليه. (٢)

٢. وقال المعتز في طبقات الشعراء: حدّثني محمد بن عبد الله، قال السدري راوية السيد: كان السيد أوّل زمانه كيسانياً يقول برجعة محمد الحنفية، وأنشدني في ذلك:

حتى متى؟ وإلى متى؟ ومتى المدى

يابن الوصيِّ وأنت حيٌّ ترزق

١ . هذا البيت ذكره المعتز في طبقاته كها سيوافيك.

٢. أخبار شعراء الشيعة: ١٦٥.

والقصيدة مشهورة، وحدّثني محمد بن عبد الله، قال: قال السدري: ما زال السيّد يقول بذلك حتى لقي الصّادق عليّة بمكّة أيّام الحجّ فناظره وألزمه الحجّة، فرجع عن ذلك، فذلك قوله في تركه تلك المقالة ورجوعه عمّا كان عليه ويذكر الصادق:

تجعفــــرت بــــاســــــم الله والله أكبر وأيقنـــــت انّ الله يعفـــــ و يغفــــ

ويشمنت مها شاء ربي بسأمسره

ويمحـو ويقضي في الأمور ويقـدر (١)

٣. وقال الصدوق: فلم يزل السيد ضالاً في أمر الغيبة يعتقدها في محمد بن الحنفية، حتى لقي الصادق جعفر بن محمد على ورأى منه علامات الإمامة وشاهد منه دلالات الوصية، فسأله عن الغيبة، فذكر له انّها حقٌّ، ولكنّها تقع بالثاني عشر من الأثمة على وأخبره بموت محمد بن الحنفية وانّ أباه محمد بن علي ابن الحسين بن علي على شاهد دفنه، فرجع السيد عن مقالته، واستغفر من اعتقاده ورجع إلى الحقّ عند اتضاحه له ودان بالإمامة. (٢)

٤. وقال المفيد: وكان من الكيسانية أبو هاشم إسهاعيل بن محمد الحميري الشاعر الله أنه وله في مذهبهم أشعار كثيرة، ثمّ رجع عن القول بالكيسانية وتبرّأ منه ودان بالحق، لأنّ أبا عبد الله جعفر بن محمد الهي دعاه إلى إمامته، وأبان له عن فرض طاعته، فاستجاب له فقال بنظام الإمامة وفارق ما كان عليه. (٣)

١. طبقات الشعراء: ٧.

٢٠. كيال الدين: ٢٠.

٣. الفصول المختارة: ٩٣.

٥. وقال الإربلي: السيد الحميري الشخ كان كيسانياً يقول برجعة أبي القاسم عمد بن الحنفية فلما عرقه الإمام جعفر بن محمد الصادق التلخ الحق والقول بمذهب الإمامية الاثني عشرية ترك ما كان عليه ورجع إلى الحق وقال به:

وينبئك عن مذهب الحقّ الصحيح قوله:

على آل الـرسول وأقـربيــه

أليسموا في السهاء همم نجموم

وهمم أعسلام عسز لا يسرام

فيا من قد تحير في ضلال

أمير المؤمنين هــــو الإمـــام

رسول الله يسوم غسديسر خسم

أناف به وقد حضر الأنام

وثاني أمسره الحسن المرجّسي

لمه بيت المشاعر والمقام

وثالثه الحسين فليسس يخفسي

سنا بدر إذا اختلط الظلام

ورابعهم على ذو المساعمي

به للمدين والمدنيا قسوام

وخامسهم محمد ارتضاه

لـــه في المأثــرات إذن مقــام

وجعفسر سسمادس النجبساء بسمدر

ببهجتمه زها البدر التهام

وموسي سابيع وله مقام

تقاصر عن أدانية الكرام

على تـــان والقبر منـــه

بأرض الطوس إن قحطوا رهام

وتاسعهم طريد بني البغايا

محمّد الـــزكـــيّ لـــه حســام

وعاشرهم علي وهمو حصن

يحنُّ لفقدده البلسد الحرام

وحادي العشر مصباح المعالي

منير الضـــوء الحســـن الهمام

وثان العشر حان له القيام

محمد السزكسي به اعتصام

. أولئك في الجنان بهم مساعي

وجيرتي الخوامسس والسسلام (١)

١. كشف الغمة: ١٢٤، عنه الغدير: ٢/ ٢٥١.

#### وفاته

أثار نبأ وفاة السيد ضجة كبيرة في المجتمع الكوفي، فقد توفي السيد عام ١٧٣هـ (١٠).

روى المرزباني باسناده عن ابن أبي حودان، قال: حضرت السيد ببغداد عند موته، فقال لغلام له: إذا متُ فأت مجمع البصريين وأعلمهم بموتي وما أظنه يجيء منهم إلاّرجل أو رجلان، ثمّ اذهب إلى مجمع الكوفيين فأعلمهم بموتي أنشدهم:

يا أهل كوفان إنّى وامق لكم

مذكنست طفالاً إلى السبعين والكبر

أهمواكم وأواليكم وأمدحكم

حتماً عليَّ كمحتوم مسن القدر

بحبكم لوصى المصطفى وكفيي

بالمصطفى وبه من سائر البشر

إلى أن قال:

وكفّنون بياضاً لا يخالط

شيء من الوشي أو من فـاخـر الحبر

ولا يشيعنك النصّاب إنّهم

شرُّ البريّـة من انشـي و من ذكـر

١. لسان الميزان: ١/ ٤٣٨.

#### عسى الإلسه ينجّيني بسرحت

#### ومدحي الغرر الزاكين من سقر

فاتهم ليسارعون إليَّ ويكبرون ، فلها مات فعل الغلام ذلك، فها أتى من البصريين إلاَّثلاثة معهم ثلاثة أكفان وعطر، وأتى من الكوفيين خلق عظيم ومعهم سبعون كفناً ووجه الرشيد بأخيه على وبأكفان وطيب، فردت أكفان العامة عليهم وكفن في أكفان الرشيد، وصلّى عليه علي بن المهدي وكبّر خساً، و وقف على قبره إلى أن سطح ومضى كلّ ذلك بأمر الرشيد. (١)

ونقل أبو الفرج الاصبهاني، عن بشير بن عبّار، قال: حضرت وفاة السيد في الرُّميلة ببغداد، فوجه رسولاً إلى صفّ الجزّارين الكوفيين يُعلمهم بحاله ووفاته، فغلط الرسول فذهب إلى صف السموسين فشتموه ولعنوه، فعلم أنّه قد غلط، فعاد إلى الكوفيين يُعلمهم بحاله ووفاته، فوافاه سبعون كفناً، قال: وحضرناه جيعاً، وانّه ليتحسّر تحسراً شديداً وإن وجهه لأسود كالقار وما يتكلم، إلى أن أفاق إفاقة، وفتح عينيه، فنظر إلى ناحية القبلة، ثمّ قال: يا أمير المؤمنين، أتفعل هذا بوليك! قالها ثلاث مرات ، مرة بعد أُخرى.

قال: فتجلّى والله في جبهته عرق بياض، فيا زال يتسع ويلبس وجهه حتى صار كلّه كالبدر، وتوفي فأخذناه في جهازه و دفناه في الجنينة ببغداد، وذلك في خلافة الرشيد. (٢)

نعم ثمة أوهام حيكت حول وفاة السيد نشير إلى بعضها:

١. أخبار شعراء الشيعة: ١٧٠.

٢. الأغان: ٧/ ٢٧٨.

قال أبو الفرج الاصبهاني: كنت عند جعفر بن محمد، فأتاه نعي السيد، فدعا له و ترحّم عليه، فقال رجل: يابن رسول الله، تدعو له وهو يشرب الخمر ويؤمن بالرَّجعة، فقال: حدثني أبي عن جدّي، انّ محبِّي آل محمّد لا يموتون إلاّ تائبين وقد تاب، ورفع مُصلّى كانت تحته، فأخرج كتاباً من السيد يعرّفه فيه انّه قد تاب ويسأله الدعاء له. (۱)

أقول: إنّ ما ذكره صاحب الأغاني لا يوافق التاريخ القطعي، فانّ الإمام توفي عام ١٤٨هـ و توفيّ السيد عام ١٧٣هـ وعلى قول ١٧٨هـ فكيف يصحّ ما ذكره ؟!

ويقرب من ذلك ما ذكره الكشي بسنده عن محمد بن النعمان، قال: دخلت على السيد بن محمد، وهو لما به قد اسود وجهه وازرقت عيناه وعطش كبده وسلب الكلام، وهو يومئة يقول بمحمد بن الحنفية، وهو من حشمه، وكان ممّن يشرب المسكر فجئت، وكان قد قدم أبو عبد الله هي الكوفة، لأنّه كان انصرف من عند أبي جعفر المنصور، فدخلت على أبي عبد الله، فقلت: جعلت فداك اني فارقت السيد بن محمد الحميري، وهو لما به قد اسود وجهه وازرقت عيناه وعطش كبده وسلب الكلام فانّه كان يشرب المسكر.

فقال أبو عبد الله عليه : اسرجوا حماري، فاسرج له فركب ومضى، ومضيت معه، حتى دخلنا على السيد وانّ جماعة محدق ون به، فجلس أبو عبد الله عليه عند رأسه، وقال: يا سيد، ففتح عينه ينظر إلى أبي عبد الله عليه ولا يمكنه الكلام وقد اسود وجهه، فجعل يبكي وعينه إلى أبي عبد الله ولا يمكنه الكلام، وانا لنتبين فيه انه يريد الكلام ولا يمكنه ، فرأينا أبا عبد الله عليه حرك شفتيه فنطق السيد،

١. الأغاني: ٧/ ٢٧٧.

فقال: جعلني الله فداك، أبأوليائك يفعل هذا؟

فقال أبو عبد الله عليه : يا سيد قبل بالحق يكشف الله ما بك ويرحمك ويدخلك جنته التي وعد أولياء، فقال في ذلك:

تجعفرت باسم الله و الله أكبر وأيقـنت انّ الله يعفـو ويغفـر

فلم يبرح أبو عبد الله عليَّة حتى قعد السيد على أسته. (١)

إنّ المتبادر من الخبر انّ السيد كان في حالة الاحتضار، وانّه اعتنق المذهب الإسامي في ذلك الوقت، مع أنّك عرفت انّ السيد قد توفّي بعد وفاة الإسام الصادق بسنوات طويلة.

وليس من البعيد أن يُتهم السيد بشرب النبيذ للحط من مكانته، و من كان عبّاً للوصي عبّاً ومتفانياً في حبه، كيف يخالفه، وانّه ليعلم أنّ شرب النبيذ أبشع منكر عنده.

ويظهر من الحجاج الذي دار بينه و بين شاعر أهل البيت الكميت الأسدي، ان السيد كان عارفاً بالكتاب والسنّة وإقامة الحجج الدامغة وإفحام الخصم، فمن تنوّر قلبه بالكتاب والسنّة، كيف يشرب النبيذ أواخر عمره، ونكتفي هنا بسرد هذه الواقعة التاريخية التي تكشف بوضوح عن تضلّعه في العلم والفقه والتاريخ.

قال المرزباني: قيل إنّ السيد حجّ في أيّام هشام، فلقي الكميت فسلّم عليه، وقال: أنت القائل:

١. رجال الكشي: ٢٤٤٥ - ٢٤٥، ط النجف الأشرف.

ولا أقول إذا لم يعطيا فدكا بنت الرسول ولا ميراثه كفرا الله يعلم ماذا تأتيان به يوم القيامة من عذر إذاح ضرا

قال: نعم، قلته تقية من بني أُميّة، وفي مضمون قولي شهادة عليهما إنّهما أخذا ما كان في يدها.

فقال السيد: لولا إقامة الحجة لوسعني السكوت لقد ضعفت يا هذا عن الحق، يقول رسول الله على الشهيرة الماسة بضعة مني يريبني مارابها، وان الله يغضب لغضبها ويرضى لرضاها، فخالفت رسول الله الله وهب لها فدكاً بأمر الله له، وشهد لها أمير المؤمنين والحسن والحسين وأم أيمن بأن رسول الله أقطع فاطمة فدكاً فلم يحكها لها بذلك، والله تعالى يقول: ﴿ يَرِثُني وَيَرِثُ مِنْ آل يَعْقُوب ﴾ (١) ويقول: ﴿ وَوَرِثُ سُليهان داود ﴾ (١) وهم يجعلون سبب مصير الخلافة إليهم، الصلاة وشهادة المرأة لأبيها الله يَقِيقُ قال: مروا فلاناً بالصلاة بالناس، فصدقت المرأة لأبيها، ولم تصدق فاطمة والحسن والحسين وأم أيمن في مثل فدك، وتطالب مئل فاطمة بالبينة على ما ادّعت لأبيها.

وتقول أنت مثل هذا القول و بعد فها تقول في رجل حلف بالطلاق ان الذي طلبت فاطمة الله هو حق وإنّ عليّاً والحسن والحسين وأُمّ أيمن ما شهدوا إلّا بحق ما تقول في طلاقه؟ قال: ما عليه طلاق.

قال: فإن حلف بالطلاق إنّهم قالوا غير الحقّ؟

قال: يقع الطلاق، لأنَّهم لا يقولون إلَّا الحقّ، قال: فانظر في أمرك، فقال

١. النساء: ١٩.

۲. النمل: ۲۷.

الكميت: أنا تائب إلى الله عا قلت، وأنت أبا هاشم أعلم وأفقه منّا. (١)

ومن تتبع شعره الطافح بالكتاب والسنّة ، وثباته على المبدأ وتحمل المصائب والمشاق في سبيل عقيدته، لوقف على سخافة ما اتّهم به من شرب الخمر والنبيذ.

وأين الصامد في سبيل الحق من المخمور الذي لا يبالي بها يدور حوله؟!

هذه نبذة مختصرة من سيرة السيد الحميري و أخباره وشعره، ومن أراد التفصيل فليرجع إلى المصادر التي تعرضت لبيان اخبار السيد وأخص بالذكر منها:

أ: الأغاني (٢) لأبي الفرج الاصبهاني المتوفّى عام ٥٦هـ.

ب: أخبار السيـد الحميري، تأليف أبي عبـد الله محمد بن عمـران المرزباني الخراساني المتوقى عام ٣٨٤هـ، تحقيق الدكتور الشيخ محمد هادي الأميني.

مضافاً إلى ما في المعاجم والتراجم حول السيد، كأعيان الشيعة للسيد الأمين، والغدير للشيخ الأميني، وقد بلغوا الغاية، شكر الله مساعيهم.

ثمّ إنّ هناك من جمع أخبار السيد في كتب خاصة من أصحابنا وغيرهم.

فقد ذكر النجاشي من جمع أخبار السيد، وقال:

أحمد بن عبد الواحد بن أحمد البزاز أبو عبد الله شيخنا المعروف بابن عبدون، له كتب منها اخبار السيد بن محمد. (٣)

وقال: إسحاق بن محمد بن أحمد بن أبان له كتاب أخبار السيد، وكتاب

١. الأغاني: ٧/ ٢٢٩\_ ٢٧٨ و ٤/ ٢ و ٦/ ٢٠٦ و ٨/ ٢٧٦ و١٨ / ٢٥٤.

٢. أخبار شعراء الشيعة: ١٧٨\_١٧٩.

٣. رجال النجاشي برقم ٢٠٩.

#### مجالس هشام. (١)

وقال: عبد العزيز بن يحيى بن أحمد بن عيسى الجلودي، شيخ البصرة واخباريّها، ثمّ ذكر تآليفه الكثيرة، منها: اخبار السيد بن محمد. (٢)

وقد عقد الدكتور الشيخ هادي الأميني محقق كتاب اخبار السيد للمرزباني عنواناً لمن ألف في أخباره وذكر منهم:

ا أحمد بن محمد بن عبيد الله بن الحسن بن عباس بن إبراهيم بن أيوب الجوهري (المتوفى عام ١ ٠٤هـ).

٢. أحمد بن إبراهيم بن المعلى بن العمي ينسب إلى العم، وهو مرة بن مالك
 ابن حنظلة بن زيد مناة بني تميم. (٣)

٣. صالح بن محمد الصرابي شيخ أبي الحسن الجندي. (١)

كاظم بن الشيخ باقر بن حسين مظفر له أخبار وشعر السيد. (٥)

#### قصيدته العينية

لقد نالت قصيدتان من قصائد السيد أقبالاً واسعاً من قبل الأُدباء والشعراء، و أكبّ غير واحد من المحققين على شرحها وهما:

١. القصيدة المذهَّبة التي مستهلها:

١. رجال النجاشي برقم ١٧٥.

٢. رجال النجاشي برقم ٦٣٨.

٣. رجال الطوسي برقم ٣٠؛ رجال النجاشي برقم ٧٠.

٤. رجال النجاشي برقم ١٤١.

٥. معجم رجال الفكر و الأدب:١٩٠.

هلا وقعت على المكان المُعشب بين الطويلع فاللوى من كُبكب

وتناهـز القصيدة ١١٢ بيتاً، شرحها السيـد الشريف المرتضى (المتـوقى عام ٤٣٦) وطبع في مصر عام ١٣هـ، كما شرحها الحافظ النسابة المعروف بتاج العلى الحسيني (المتوقى عام ٦١٠هـ).

٢. القصيدة العينية التي مستهلّها:

لأُمّ عمر باللوى مربع طامسة أعلامه بلقع

التي تناهز ٤٥ بيتاً شرحها غير واحد من المحققين والأدباء، كما اعتنى بها أثمّة أهل البيت على بالسماع، و دعوة الآخرين الى سماعها وحفظها كما سيوافيك، وقد شرحها أعلام الطائفة، وقد ناهزت شروح القصيدة ١٥ شرحاً. وقد وقفنا على بعضها وذكر قسماً منها شيخنا المجيز الطهراني، وبعضاً منها شيخنا المحقق الأميني وإليك أسماؤهم:

- ١. الشيخ حسين بن جمال الدين الخوانساري (المتوقى عام ١٠٩٩هـ).
  - ٢. ميرزا على خان الكلبايكاني تلميذ العلامة المجلسي.
- ٣. المولى محمد قاسم الهزار جريبي (المتوقى عام ١١١٨هـ) وقد صنف فيها
   التحفة الأحمدية.
- ٤. بهاء الدين محمد بن تاج الدين الحسن الاصبهاني الشهير بالفاضل الهندي (١٠٦٢ ـ ١٣٥ هـ) و هذا هـ و الذي ينوف الطبع إلى القرّاء الكرام، وسنقوم بترجمة الشارح عن قريب.
  - ٥. الحاج المولى محمّد حسين القزويني المتوفّي في القرن الثاني عشر.
    - ٦. الحاج المولى صالح بن محمّد البرغاني.

٧. الحاج ميرزا محمد رضا القراجة داغي التبريزي، فرغ منه سنة ١٢٨٩هـ.
 وطبع في تبريز سنة ١٣٠١هـ.

٨. السيّد محمّد عبّاس بن السيّد علي أكبر الموسوي (المتوفّى ١٣٠٦هـ)،
 أحد شعراء الغدير في القرن الرابع عشر.

9. الحاج المولى حسن بن الحاج محمد إبراهيم بن الحاج محتشم الأردكاني
 (المتوفّى عام١٣١٥هـ).

١٠. الشيخ بخشعلي اليزدي الحائري (المتوفّى ١٣٢٠هـ).

١١. ميرزا فضل علي بن المولى عبد الكريم الإرواني التبريزي (المتوقى سنة ١٣٣٧هـ) مؤلّف «حدائق العارفين».

١٢. الشيخ علي بن علي رضا الخوئي (المتوقّى ١٣٥٠ هـ).

١٣. السيد أنور حسين الهندي (المتوفّى ١٣٥٠ هـ).

١٤. السيّد علي أكبر بن السيِّد رضي الرضوي القمي.

١٥. الحاج المولى علي التبريزي مؤلِّف (وقائع الأيَّام) المطبوع. (١)

قد كان لقصيدته العينية التي نحن بصدد التقديم لها دوي واسع في المجتمع الإسلامي، وهذا هو الإمام الصادق عليه يُشيد بهذه القصيدة ويضرب ستراً لتسمعها النساء.

روى في الأغاني عن فُضيل الرسان، قال: دخلت على جعفر بن محمد أُعزيه عن عمّه زيد، ثمّ قلت له: ألا أنشدك شعر السيد؟ فقال: أنشد، فأنشدته قصيدة يقول فيها:

١. الغدير: ٢/ ٢٢٤.

> ف الناس ي وم البعث رايتهم خس فمنها هالك أربع قائدها العجل وفرعونهم وسامري الامّة المفظع ومارق من دينه نخرج

است.ود عبد المسع الوسع الوسع و رايسة قسمائدها وجهسه

كأنَّه الشمس إذا تطلع

فسمعت بجيباً من وراء الستور، فقال: من قائل هذا الشعر؟ فقلت: السيّد! فقال: رحمه الله. (١)

فقلت: أنشدك شعر السيد؟ فقال: امهل قليلًا، وأمر بستور، فسدلت، وفتحت أبواب غير الأولى، ثمّ قال: هات ما عندك فأنشدته:

لأُمّ عمرو باللوي مربع دارسة أعلامه بلقع (٢)

الأغاني: ٧/ ٢٥٢، وما في ذيك من العبارة المشعرة بوفاة السيد حين إنشاء الشعر فموضوعة ، لأنّ السيد توفي بعد وفاة الإمام الصادق عنه .

٢. أخبار شعراء الشيعة: ١٥٩.

وظاهر هذين النصين انّ المجلس انعقد بعد وفاة زيد الشهيد بقليل. لأنّ فضيل الرسان دخل على جعفر بن محمد الصادق ليعزّيه عن عمه، وقد استشهد زيد في صفر عام ١٢٢هـ أو ١٢٣هـ وعلى ذلك، فقد انشأ السيد القصيدة في هذه السنة أو قريبة منها و بها أنّه ولد عام ١٠٥هـ فقد كان في ريعان شبابه حين قتل زيد وانشأ القصيدة في تلك الأيّام.

ولا غرو في ذلك، وقد نقل المرزباني عن العباسة بنت السيد، انّها قالت: قال لي أبي: كنت وأنا صبي أسمع أبويَّ يثلبان أمير المؤمنين عَيَّة فأخرج عنهما وأبقى جائعاً، واوثر ذلك على الرجوع إليهما، فأبيت في المساجد جائعاً لحبي فراقهما وبغضي إيّاهما حتى إذا أجهدني الجوع رجعت فأكلت ثمّ خرجت، فلمّا كبرت قليلاً وعقلت وبدأت أقول الشعر.... (1)

ونقل المرزباني عن أبي إسماعيل إبراهيم بن أحمد بن إسماعيل بن إبراهيم بن حسن بن طباطبا، قال: سمعت زيد بن موسى بن جعفو، يقول: رأيت رسول الله على النوم و قدّامه رجل جالس عليه ثياب بيض، فنظرت إليه فلم أعرفه، إذ التفت رسول الله على ، فقال له: يا سيد، أنشدني قولك: «لأم عمرو في اللّوى مَرْبَعُ».

فأنشده إيّاها كلّها ما غادر منها بيتاً واحداً، فحفظتها عنه كلّها في النوم. قال أبو إسهاعيل: وكان زيد بن موسى لحّاناً رديّ الانشاد، فكان إذا أنشد هذه القصيدة لم يتعتع فيها ولم يلحن. (٢)

وقد نقل العلامة المجلسي مناماً عن علي بن موسى الرضا، نقله عنه سهل

١. أخبار شعراء الشيعة:١٥٤.

٢. المصدر نفسه: ١٦١-١٦٢، وقريب منه ما نقله الشريف الرضي في حقائق الأئمة.

ابن ظبيان يتعلق بهذه القصيدة وقائلها. (١)

إلى هنا تم ما كنّا نرمي إليه من ترجمة سيد الشعراء السيد إسهاعيل الحميري، و ما يرجع إلى قصيدته العينيّة.

ولا يفوتنا أن نعرج على سيرة شارح هذه القصيدة، أعني: الشيخ بهاء الدين محمد بن الحسن الاصفهاني المعروف بـ «الفاضل الهندي» (١٠٦٢ - ١٠٣٧ هـ).

بها انه طال بنا الكلام في المقام نذكر شيئاً مختصراً عن حياته ونحيل التفصيل إلى كتب السير والمعاجم لا سيها الترجمة الوافية التي قدمت له في مستهل كتابه «كشف اللثام عن قواعد الأحكام».

### ترجمة الشارح

قد قام بشرح القصيدة العينية نابغة عصره وفريد دهره أبو الفضل بهاء الدين محمد بن الحسن الاصفهاني المشهور بالفاضل الهندي(١٠٦٢-١١٣٧هـ) مؤلف الموسوعة الفقهية الضخمة المسهاة بـ كشف اللثام عن قواعد الأحكام» إلى غير ذلك من الآثار العلمية.

يحدّثنا التاريخ انّ لفيفاً من نوابغ المجتهدين، قد نالوا درجة الاجتهاد وهم بعدُ في سن مبكر لم يبلغوا الحلم.

منهم على سبيل المثال: العلامة الحلّي.

قال سيدنا الأمين في أعيان الشيعة: برع في المعقول والمنقول وتقدم وهو في عصر الصباعلى العلماء الفحول. (٢)

١. بحار الأنوار:٤٧/ ٣٢٨\_٣٣٢.

٢. أعيان الشيعة: ٢ / ٢٧٩.

ومنهم نجله محمد بن الحسن المعروف بفخر المحقّقين(٦٨٣\_٧٧٢) وذلك لأنّ والده ألّف كتاب القواعد باستدعاء ولده فخر المحقّقين.

وقال العلامة في خطبة القواعد: فهذا كتاب «قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام» لخصت فيه لبّ الفتاوى خاصة، وبينت فيه قواعد أحكام الخاصة، إجابة لالتهاس أحبّ الناس إليّ وأعزّهم عليّ، وهو الولد العزيز محمد الذي أرجو من الله طول عمره بعدي. (١)

وذكر ذلك أيضاً نفس فخر المحقّقين في شرحه لهذا الكتاب، قال في شرح خطبة القواعد:

إنّي لما اشتغلت على والدي قدّس الله سرّه في المعقول والمنقول وقرأت عليه كثيراً من كتب أصحابنا، فالتمست منه أن يعمل لي كتاباً في الفقه جامعاً لقواعده حاوياً لفرائده، مشتملاً على غوامضه ودقائقه، جامعاً لأسراره وحقائقه، يبني مسائله على علم الأصولين وعلى علم البرهان. (٢)

هـذا من جـانب، ومـن جانـب آخر فـانّ العلّامـة يصرّح في خاتمة كتـاب القواعد انّه فرغ منه بعد ان بلغ من العمر الخمسين ودخل في عشرة الستين.

وبها انّ العلاّمة من مواليد عام ٦٤٨ هـ فقد فرغ عنه عام ٦٩٨ هـ فيكون عمر ولده فخر المحقّقين عند إتمام الكتاب ١٥ سنة أو ١٦ سنة ، فلو استغرق تأليف هذا الكتاب سنتين فقد ألفه لولده وهو ابن ١٤ سنة.

ويؤيد ذلك انّ العلّمة فهرس أسماء كتبه في «خلاصة الأقوال في معرفة

١. قواعد الأحكام: ٢، الطبعة الحجرية.

٢. إيضاح الفوائد: ١/ ٩.

الرجال»، وذكر منها «قواعد الاحكام في معرفة الحلال والحرام»، وقد ألّف الخلاصة عام ٦٩٣ (١) منة.

ومنهم شيخنا المترجم شارح القصيدة فانّه بعد ما ذكر قصة تأليف العلاّمة كتابه القواعد لولده، قال: وقد يستبعد ذلك، ثمّ شرع في رفع الاستبعاد، وقال: وقد فرغت من تحصيل العلوم معقولها ومنقولها ولم أكمل ثلاث عشرة سنة، وشرعت في التصنيف ولم أكمل احدى عشرة، وصنفت « منية الحريص على فهم شرح التلخيص» ولم أكمل تسع عشرة سنة. وقد كنت عملت قبله من كتبي ما ينيف على عشرة من متون وشروح وحواشي، كـ«التلخيص في البلاغـة» وتوابعها، و«الزبدة في أصول الدين»، و«الخود البريعة في أصول الشريعة» وشروحها و«الكاشف»، وحواشي شرح عقائد النسفية، وكنت ألقي من الدروس وأنا ابن عشر سنين شرحي التلخيص للتفتازاني مختصره ومطوله. (٢)

هذا ولكن الذي يدل على نبوغ مؤلفنا الشارح هي الآثار العلمية التي تركها للأجيال الآتية، فانّ كتابه «كشف اللشام» آية نبوغه في الفقه وبراعته في الاستنباط.

ويكفي في قيمة هذا الكتاب ما نقله المحدّث القمي، عن أستاذه المحدث النوري، عن شيخه الشيخ عبد الحسين انّ صاحب الجواهر كان يعتمد على كتاب «كشف اللشام» على نحو لا يكتب شيئاً من موسوعته إلاّ بعد الرجوع إلى ذلك الكتاب.

ومن لاحظ كتاب الجواهر أيقن انّه اعتمد على كشف اللثام في موارد

١. خلاصة الأقوال: برقم ٢٧٤.

٢. كشف اللثام: المقدمة: ١ / ١١٢.

كثيرة، كما اعتمد هو على موسوعات أُخرى أبرزها كتاب «الرياض» للسيد على الطباطبائي، و «مجمع الفائدة» للأردبيلي و «المسالك» للشهيد الثاني، وفي الحقيقة كتاب الجواهر يشكل عصارة هذه الموسوعات مضافاً إلى تحقيقاته الرشقة.

وقد برز نبوغ الفاضل الهندي وراح يشق طريقه وسط أجواء سادتها الحركة الاخبارية وهيمنت على معظم الأفكار، وكان هو أحد القلائل الذين ظلّوا أو فياء للحركة الفقهية الموروثة من المحقّقين الكبار نظير: المحقّق الكركي(المتوفّى عام ٩٦٥هـ)، والمحقّق الأردبيلي(المتوفّى عام ٩٦٥هـ)، والمحقّق الأردبيلي(المتوفّى عام ٩٩هه)، وصاحب المدارك السيد محمد بن علي الموسوي الأردبيلي(المتوفّى عام ٩٠٠هـ)، ونجل الشهيد الثاني الشيخ حسن بن زين الدين (المتوفى عام ٩٠٠هـ)، والمحقّق السبزواري صاحب كفاية الأحكام (المتوفى عام ١١١١هـ)، والمحقّق السبزواري صاحب كفاية الأحكام (المتوفى عام ١٠٩هـ)، و المحقّق الشيرواني (المتوفى عام ١٩٠٩هـ)، و المحقّق الشيرواني (المتوفى عام ١٩٠٩هـ)، و المحقّقين والفقهاء فخر المدققين والعلماء الفاضل الهندي، وبكتابه هذا حفظ التراث الفقهى الاجتهادي.

## المرء بأفكاره وآرائه

إنّ الآثار الجلائل التي تركها شيخنا المؤلف تعرب عن تضلعه في أكثر العلوم الإسلامية، لا سيها في الفقه والأصول والأدب العربي، وقد امتاز بالتنوع في الموضوع، وقد برز من قلمه ما يناهز ٨٠ كتاباً. (١)

ولو أضيف إليه ما ألَّفه من رسائل وكتيبات ربها ناهز المائة والخمسين بين

١. الفوائد الرضوية:٤٨٧.

المرء بأفكاره و آرائه ... ... ... ... ... ... ... ٧٧

كتاب ورسالة، وقد استقصى صديقنا الجليل الشيخ عبد الرسول جعفريان أسهاء تآليفه في تقديمه لكتاب كشف اللثام فوقف منها على ٤٢ كتاباً. (١)

وقد لعب الزمان بآثاره كها لعب بآثار الآخرين. فاللازم تركيز البحث على كتابه الذي نحن بصدد التقديم له وهو: «اللآلئ العبقرية في شرح العينية الحميرية» وقبل أن ننوه بهذا الشرح ومميزاته أود أن أُشير إلى بعض الكلهات التي قيلت في حقّه من قبل العلهاء:

١. يقول المحقق الشيخ أسد الله التستري (المتوفّى عام ١٢٣٧ هـ):

ومنهم الاصفهاني المحقّق المدقق، النحرير الفقيه، الحكيم المتكلم، المولى بهاء الدين محمد بن الحسن الاصفهاني الشهير بالفاضل الهندي... وكان مولده سنة ٦٢ بعد الألف ونشؤه في بدو حاله وصغره في بلاد الهند ولذا نسب إليها وجرت له فيها مع المخالفين مناظرة في الإمامة معروفة على الألسنة.

وصنف من أوائل دخوله في العشر الثاني كتباً ورسائل وتعليقات في العلوم الأدبية والأصول الدينية والفقهية أيضاً.

منها ملخص التلخيص وشرحه، كلاهما في مجلد صغير جداً، وهو موجود عندي، ولعلّه أوّل مصنفاته، وفرغ من المعقول و المنقول ولم يكمل ثلاث عشرة سنة كما صرح نفسه به، وهو صاحب المناهج السوية في شرح الروضة البهية، رأيت جملة من مجلداتها في العبادات وهي مبسوطة ومشحونة بالفوائد والتحقيقات وتاريخ ختام كتاب الصلاة منها سنة الثماني وثمانين بعد الألف، فيكون عمره خساً وعشرين سنة.

١. كشف اللثام، قسم التقديم: ٢٦\_ ٦٥.

وله أيضاً كشف اللثام عن قواعد الأحكام شرع فيه أوّلاً من النكاح وأنهاه إلى الختام وسلك فيه النمط الأوسط الذي هو أقرب إلى الاختصار، ثمّ بدأ من الأوّل مع استيفاء للمهم من الأدلّة والأقوال ولا سيها أقوال القدماء الأبرار، ولم يبرز منه قيهاً وجدنا ونقل إلاّ الطهارة والحج وكذا الصلاة إلاّ انها ناقصة.

وله ملخص الشفاء لابن سينا. (١)

 يقول الخوانساري: إنّ المستفاد من بعض خطوطه التي ألقيناها بالعيان كونه في سنة سبع وسبعين بعد الألف في عداد فضلائنا الأعيان، والمشار إليهم بين الطائفة وغيرها بالبنان. (٢)

7. يقول السيد جلال الدين الاشتياني: إنّي عثرت على عبارة في الماضي منقولة عن شخص كان يعيش في أواخر الدولة الصفوية كتب: فيها: إنّي رأيت في المدرسة صبياً مراهقاً، ماهراً في الأبحاث العلمية، وحائزاً لمرتبة عالية في العلوم العصرية، وآثار النبوغ تلوح من ناصيته بوضوح، فسألت عن نسبه، فقالوا: هو ابن الملا تاج الدين، اسمه محمد بهاء الدين. (٣)

وقبل أن أذكر انطباعي عن هذا الكتاب، أود أن أشير إلى ما كتبه صاحب الروضات تعليقاً على ذلك الكتاب، قال: إنّ هذا الكتاب أقوى دليل على كون الرجل قد وجد من كلّ فن من فنون العربية كنزه. (١)

فرغ منها سنة ١٠٨٩ هـ.

١. مقابس الأنوار:١٨، الطبعة الحجرية.

۲. روضات الجنات:۷/ ۱۱٦.

٣. منتخبات آثار الحكهاء: ٣/ ٥٤٤ في الهامش.

٤. روضات الجنات:٧/ ١١٢ ، برقم ٢٠٨.

### ملامح الكتاب و عيراته

من ألقى نظرة على ذلك الكتاب، ولو نظرة عابرة يذعن بأنّ الشارح كاتب قدير لـ إحاطة تامة بمفردات اللغة العربية، وقواعدها، ومعانيها، ويكفيك في ذلك قراءة خطبة الكتاب، فانّ النص الموجود فيه و إن كان على نظام السجع الرائج في القرن الثاني عشر، لكنّه يستخدم غريب الألفاظ بشكل يعرب عن إلمامه باللغة العربية بشكل واسع.

هذا هو أوّل ما يظهر للإنسان من قراءة صفحات من الكتاب، وأمّا إذا قرأه بدقة و إمعان حينها تنكشف له مميزات الكتاب وملامحه التي تتلخص في النقاط التالية:

### ١. بيان معاني المفردات

لما كانت القصيدة الحميرية لشاعر عربي صميم وقد أخذ بناصية اللغة العربية، فأودع فيها الاصطلاحات الرائجة في البادية، راح الشارح إلى بيان مفردات البيت ومعانيها اللغوية، وما يشتق منها من الأسماء والأفعال وفي كلّ ذلك يشبع الموضوع على وجه لا يترك شاردة ولا واردة إلا ويخوض فيها.

ثمّ يشرع ببيان إعراب الكلمات المواردة في البيت، فيمذكر جميع الوجوه المحتملة مشيراً إلى آراء أكمابر العلماء، ثمّ يذكر رأيه بعد ذلك مع ذكر المدليل الذي دعاه إلى تبنّي هذا الرأي أو ذاك.

والنكتة الجديرة بالذكر انّه ربها يوافق رأّي القائل الذي لا يتفق معه في المعددة، ويرفض قول الآخر وإن كانت ينسجم معه في المبدأ.

ثمّ بعد أن ينهي اعراب البيت يأخذ ببيان النكات الأدبية والبلاغية في القصيدة تحت عنوان (مسائل) أو البيان ويتمتع كلّ ذلك بدقة الملاحظة وجودة التفكر.

### ٢. استعراض التفاسير المطروحة وتقييمها

ومن المميزات البارزة أيضاً في هذا الشرح أنّ القارئ يلتقي فيه مع ذهن وقاد وعقلية كبيرة، قادرة على التحليق في سهاء المعاني وذكر الفروض المحتملة التي يمكن أن تكون مرادة للشاعر، مما يضفي على الشرح جمالية أكبر وقعة للقارئ، فعلى سبيل المثال: نبرى انّه يتطرق إلى سبب تسمية القصيدة بالعينية يذكر لها احتهالات سنة، ويذكر لكلّ وجهه العلمي والأدبي، وبالتالي يعلم انّ المؤلف ليس ناقلاً للآراء ومدوِّناً لها، بل نراه ناقلاً ومحققاً للآراء المطروحة فلا يختار إلاّ عن حجة ولا يرفض إلاّ كذلك.

## ٣. الأمانة في النقل

ومن المميزات البارزة هي الأمانة في النقل، وهذه ميزة شاخصة عند المؤلف حيث حاول الإشارة إلى جميع المصادر التي اعتمدها، ويستنبط منها خاصية أُخرى وهي رجوعه إلى مصادر كثيرة و ما يرافقه من جهود كبيرة ومضنية.

## ٤. محاولة ربط القصيدة بالواقع الموضوعي

ومن ميزات هذا الشرح هو محاولة الشارح الربط بين القصيدة و الواقع الموضوعي السياسي والاجتماعي الذي عاشه أمير المؤمنين على المنافقة على على المنافقة على المنافقة على المنافقة ا

القصيدة صفة كونها وثيقة تاريخية واجتهاعية تحكي عن تلك الفترة التي عاشها الإمام عن طبيعة المجتمع الذي كان يحيط به عليه السلام.

## ٥. دعم موقفه بآيات الذكر الحكيم

ومن المميزات الأُخرى هي قدرة المؤلف على دعم آرائه بآيات الذكسر الحكيم، وهذا إن دلّ على شيء فإنّما يدل على تبحر الشارح في فهم القرآن الكريم، ولذلك تراه في أكثر البحوث التي يوردها يستنجد بالقرآن الكريم لدعم حجته وتأييد رأيه.

إلى غير ذلك من المميزات التي يقف عليها القارئ حين مطالعته.

### نسخ الكتاب

توجد نسخ خطية من هذا الكتاب في المكتبات:

 ا. نسخة مكتبة الجامعة برقم ۱۸۷۰ (۱)، وكتب صاحب الروضات عليها تعليقته التي نقلناه من كتابه.

نسخة مؤلفة من ٢٢٤ (٢) ورقة في مكتبة السيد المرعشي تحت رقم ٤٧٩.
 وعلى ظهر النسخة تملكات الأشخاص مختلفين سقط من آخرها سبع ورقات.

٣.نسخة في مكتبة السيد المرعشي تحت رقم ١٨١٤ في ٢٣٢ ورقة كتبها
 ابن علي محمد علي وفرغ من استنساخها عام ١٢٣٣.

وقد اتخذ محقّق الكتاب هاتين النسختين الأخيرتين أصلًا، وراجع في

١. الذريعة:١٨/ ٢٥٩ رقم ١٧.

٢. وقد كتب في فهرس النسخة اتَّها ذات ٢١١ ورقة ولكنَّه خطأوقد سقط من آخرها سبع ورقات.

استخراج ما نقل فيه إلى المصادر ، وتحمل في ذلك جهداً كبيراً وذلك لأنّ الشارح عكف على جمع النسخ من هنا و هناك، وبذلك صار ذا مكتبة عظيمة نوّه بها صاحب رياض العلماء في مواضع كثيرة من كتابه.

نحمده سبحانه على إنجاز هذا المشروع ونشره في الأوساط الإسلامية.

وآخر دعوانا أن الحمد لله ربّ العالمين

جعفر السبحاني قم\_مؤسسة الإمام الصادق ﷺ شوال المكرم من شهور عام ١٤٢٠

# آية الله البروجردي

## والخطوط العريضة لتراثه الفكري(١)

اشعر ان للسيد الإمام البروجردي حقاً كبيراً علي يتجاوز حدود القاء محاضرة قصيرة في هذا الحفل الكريم، وقد طويت من عمري لديه سنين متمادية، فارتويت من علمه الغزير، وأدبه الجم، وأخلاقه العالية.

وبما انّي لا اتمكن من أداء هذا الحقّ الكبير، فاكتفي بالميسور آخذاً بقول الإمام على ﷺ: «الميسور لا يسقط بالمعسور».

تزامنت حياة الأُمّة الإسلامية بعلهاء وعباقرة كانوا كالنجوم اللامعة في سهاء العلم والعمل، وقد استضاءت بهم الأُمّة الإسلامية في مسيرها التكاملي، فانتعشت بهم حياة العلم والدين فصاروا بحق مصاديق للحديث المأثور عن سيّد الرسل عَيْظُ حيث قال:

«يحمل هذا الدين في كلّ قرن، عدول يَنفون عنه تـأويل المبطلين، وتحريف الغالين، وانتحال الجاهلين، كما ينفي الكيرُ خبث الحديد».(٢)

ومع الاعتراف بفضل الجميع إلاّ أنّ مواقفهم كانت مختلفة.

القيت هذه المحاضرة في الملتقى الدولي لتكريسم الإمام البروجردي والإمام محمود شلتوت عام
 ١٤٢١، شوال المكرّم في قم المشرفة.

٢. رجال الكشي، باب فضل الرواية والحديث، ص ١٠.

فمنهم من سار على المنهج السائد في حياته في مجال العلم، فخدم الإسلام برأيه وفكره، وقلمه وبنانه .

ومنهم من أحاط إحاطة تامة بالمنهج السائد ولم يكتف بذلك، بل طفق يبتكر أُسساً تلبّي حاجات العصر، وهم في كلّ عصر ومصر نزر قليل. ولبو أددنا استعراض أسهاء بعضهم نذكر على سبيل المشال: شيخنا المفيد في إبداعاته الكلامية ومناظراته العلمية، والسيد المرتضى مضافاً إلى أدبه الجم في انتاجاته الأصولية، وتلميذهما شيخ الطائفة الطوسي في الحديث والفقه المقارن والتفسير، إلى غير هؤلاء من العباقرة الذين خاضوا عُباب بحار العلوم فأثاروا أمواجاً هائلة، وحالوا دون خول العلم وركوده، فخرجوا بدرر وجواهر ثمينة أهدوها بكلّ تواضع إلى الأُمة الإسلامية.

وهكذا كانت سيرة فقيدنا الراحل السيد البروجردي (١٢٩٢-١٣٨٠هـق) في حياته التي ناهزت قرابة تسعين عاماً، فلو غضضنا النظر عن مقتبل عمره وايام دراسته على مشايخه وأساتذته حتى استقلاله بالتدريس، نرى أنّ حياته العلمية حفلت بابتكارات قيّمة، سواء قبل تسنّمه المرجعية والزعامة الدينية أم بعدها، وها نحن نذكر الخطوط العريضة لتراثه الفكري.

### ابتكاراته وخدماته العلمية

إنه و المنطقة المواهب خارقة المنطقة المنطقة والفهم والتصرف في الأفكار والآراء، والأخيرة منها عزيزة الوجود بين أوساط العلماء، فالسيد الراحل بفضل هذه الموهبة أي موهبة التصرف في الأفكار والآراء على جاء بإبداعات تركت بصهات واضحة على العلوم الإسلامية لا سيها في الرجال والفقه والحديث.

### الف. ابتكاراته الرجالية

كان السيد البروجردي متضلّعاً في رجال الفريقين يعرف أسهاءهم وأسهاء آبائهم وتلاميذهم ومشايخهم، وقد لمس النقائص الفنية في الجوامع الرجالية للشيعة الإمامية مع ما لها من الأهمية البالغة، وإليك الإشارة إليها:

١. انّ الخطة التي رسمها القدماء وتبعها المتأخّرون في التوثيق والجرح لا تخرج عن إطار التقليد لأثمّة الرجال، وليس طريقاً مباشراً للمستنبط بُغية التعرف على أحوال الراوي بأن يلمس بفهمه وذكائه ويقف عن كثب على كلّ ما يرجع إلى الراوي من حيث الطبقة والعصر أوّلاً، ومدى الضبط والإتقان ثانياً، وكمية روايته كثرة وقلة ثالثاً، ومقدار فضله وعلمه وكماله رابعاً، وهذا ثمّا لا تفي به الكتب الرجالية الدارجة.

1. لا شك ان التحريف والتصحيف تطرق إلى قسم من اسناد الأحاديث المروية في الكتب الأربعة وغيرها، وربها سقط الراوي من السند من دون أن يكون هناك دليل يدلنا عليه، وليست الكتب الرجالية بصورة توقفنا على طبقات الرواة من حيث المشايخ والتلاميذ حتى يقف الباحث ببركة التعرّف على الطبقات على نقصان السند وكياله، لأنّها كتبت وفق حروف المعجم مبتدأة بالألف و منتهية بالياء، لا يُعرف أصل الراوي وطبقته في الحديث ولا أساتذته وتلامذته.

 ٣. انّ أسماء كثير من الرواة مشتركة بين عدّة أشخاص، بين ثقة يُركن إليه،
 وضعيف ترد روايته، فعندما يلاحظ المستنبط الأسماء المشتركة في الاسناد لا يقدر على تعيين المراد.

ولأجل رفع هذه النقيصة التجأ العلماء إلى تأسيس فرع آخر لعلم الرجال باسم "تمييز المشتركات».

٤. انّ هناك رواة جاءت أساؤهم في اسناد الأحاديث ولا نرى أثراً لهم في الكتب الرجالية، وصار هذا سبباً لوصف كثير من الروايات بالضعف للجهل بالراوي.

٥. انّ التصحيف والتقليب طرأ على الأسانيد عبر القرون، فكثيراً ما جاء عمد بن مسلم بصورة محمد بن سالم فأوجد غموضاً في الحديث، كما قلب الحسين بن خالد عن يعقوب بن شعيب، إلى يعقوب بن شعيب عن الحسين بن خالد.

٦. توجد إضافات بين الأسماء ف «أبو على الأشعري» المعروف بابن إدريس، يروي عن على بن الحسن الكوفي، ولكن ورد في بعض الأسانيد أبو على الأشعري، عن (محمد بن) الحسن بن على الكوفي، فما هنو الميزان في التعرف على زيادة (محمد بن)؟

٧. ربها نرى أنّ الراوي يروي عمّن لم يدركه، ولكن في روايات أُخرى نرىٰ
 أنّه يروي عنه بواسطة شخص خاص.

كل هذه المشاكل كان يعاني منها السيد البروجردي، فعاد إلى معالجة هذه النقائص الفنية في كتب الرجال بتأليف يعبّر عنه تارة بتجريد الأسانيد، وأُخرى بترتيب الأسانيد، وثالثة بتنقيح الأسانيد.

ويتلخص عمله في أنّه قام بتجريد أسانيد كلّ من الكتب الأربعة وسمّاها: تجريد أسانيد الكافي، وتجريد أسانيد الفقيه، وتجريد أسانيد التهذيب، وتجريد أسانيد الاسابي والخصال وعلل الشرائع للشيخ الصدوق، وتجريد أسانيد الفهرست للطوسي، وأسانيد رجال الكشي والنجاشي وغيرها من الكتب، مراعياً فيها ترتيب الحروف، فباستيفاء

الأسانيد وقياس بعضها مع بعض قام بحلّ كافة المشاكل التي كان يُعاني منها.

بالنظر إلى هذه الأسانيد المجرّدة ، يتسنّى الحصول على الفوائد التالية:

 ١ يعلم مشايخ الراوي وتلاميذه، ومن هو مشاركه في نقل الحديث وكان في طبقته.

- ٢. يعرف مشايخ كلّ من هؤلاء الرواة وطرقهم إلى الإمام.
- ٣. يعرف الفقيه وجود الواسطة الساقطة بين الراوي والمروي عنه.
  - ٤. يعرف المصحّف عن الصحيح، والمقلوب عن غيره.

لا أقول إنّ السيد هو الوحيد الذي اختط هذا السبيل؛ بل سبقه المحقّق الأردبيلي المعاصر للعلامة المجلسي مؤلّف «جامع الرواة»، فانّه يلتقط في ترجمة الرواة، جملة من الأسانيد عن الكتب الأربعة وغيرها ويجعلها دليلاً على التعرّف على شيوخ الراوي؛ كما تبعه السيد محمد شفيع في كتابه: «طرائف المقال في معرفة طبقات الرجال» فإنهما بذلا جهدهما في رفع النقائص الفنية الطارئة على رجال الحديث، ولكن الذي قام به المحقق البروجردي يعدّ من أبرز الأعمال و أعظمها في هذا الحقل.

كها تبع السيد البروجردي في هذا المشروع، الزعيم الديني السيد الخوثي فين افقد رفع بعض النقائص في كتابه الضخم «معجم رجال الحديث و تفسير طبقات الرواة» حيث إن من خصائص و مزايا هذا الكتاب انه ذكر في ترجمة كل شخص أسهاء من يروي عنه ومن روى هو عنهم في الكتب الأربعة، وقد يذكر ما في غيرها، ولا سبيًا رجال الكشي فقد ذكر أكثر ما فيه من الرواة والمروي عنهم، وبذلك خدم علم الرجال خدمة كبيرة (شكر الله مساعي الجميع).

### ب. منهجه الفقهي

إنّ الوقوف على الأحكام الشرعية من الكتاب والسنة وسائر أدلّتها، هو الفقه الذي كان يهارسه السيد البروجردي منذ شبابه إلى رحيله، فقد قام بتدريس كثير من أبواب الفقه طيلة حياته، كها درس سائر الأبواب بنفسه مرّة بعد أُخرى، وكان يتمتع بذاكرة حادّة بالنسبة إلى المسائل الفقهية والآراء التي دارت حولها من قبل الفريقين. وهو حين إلقائه المحاضرات الفقهية يتّبع النهج التالي:

ا. إذا كانت المسألة ذات تاريخ عريق في الفقه الإسلامي من عصر الصحابة والتابعين والأثمّة المعصومين إلى يومنا هذا، درج في بيان سيرها التاريخي وما مرّت عليه من مراحل تاريخية، ولم يكن ذلك من خصائصه في الفقه فحسب، بل كان يدخل من هذا الباب في المسائل الأصولية أيضاً. مثلاً كان في يدرّس مبحث «العام والخاص» وكانت المسألة المعنونة هي: صيرورة العام مجازاً بعد التخصيص وعدمها، فخاض في لباب تاريخ المسألة حتى وصل إلى النتيجة التالية: بأنّ المسألة عنونت في أوائل القرن الرابع، ثمّ ذكر الآراء من ذلك العصر إلى يومنا هذا. وهذه من خصائصه فكان يرى أنّ الإحاطة بالأقوال من أركان الاستنباط، ومع أنّه كان يمتلك أكثر الكتب الفقهية للفريقين مخطوطها ومطبوعها، ولكنّه كان يعتمد في نقل الآراء على كتاب «الخلاف» للطوسي و ومطبوعها، ولكنّه كان يعتمد في نقل الآراء على كتاب «الخلاف» للطوسي و «منتهى المطلب» للعلامة الحلّى.

وكثيراً ما ينقل الآراء الفقهية لأصحابها حسب تدرّجها الزماني حتى يعلم تطور المسألة، وربها يشير إلى مباني الآراء عند ذكرها إشارة عابرة.

٢. ثمّ إنّه بفضل التركيز على نقل آراء فقهاء الفريقين والإشارة إلى بعض
 الأدلّة، كان لمنهج فقهه صبغة الفقه المقارَن، فيذكر آراء الفقهاء و بعض أدلّتهم

وربّها يصحّح وأُخرى يناقش بصدر رحب، وكثيراً ما يعتمد على كتاب «الأم» للشافعي و «الموطّا» لمالك، و عندما يجلس على منصة التدريس يحس الطالب أنّه فقيه متضلّع خبير بكافة الآراء الفقهية لجميع المذاهب الإسلامية، وهذا كان من أبرز سهات منهجه، ولم يكن استيعابه للصحاح و المسانيد بأقبل من استيعابه للكتب الأربعة.

٣. انّ السيد البروجردي كان يقيم للشهرة الفتوائية أو العملية على الفرق الواضح بينها \_ قيمة كبيرة، فإذا كانت الرواية عمن أفتى بها القدماء من الفقهاء لم يكن يعدل عنها، بل انه كان يتبع هذا الأسلوب فيها لو كانت هناك فتوى مشهورة بين القدماء و إن لم تعضد بالدليل، و كان يقيم الأدلة على حجّية الشهرة الفتوائية للقدماء بها لا مجال لبيانه.

٤. انّه في نذكر حول الروايات الواردة عن أثمة أهل البيت في كلمة معروفة، مضمونها كالتالي: كما أنّ للآيات القرآنية شأن نزول، فهكذا لروايات أثمة أهل البيت أسباب ورود، ولا يعلم إلا بالرجوع إلى فتاوى الفقهاء المعاصرين لهم، فبالتعرف على فتاواهم تعرف إشارات الإمام في كلامه ولطائف مقاله، كما تعرف بها الرواية الصادرة عن مصلحة الراوي من الرواية الواردة لبيان الواقع، وكان تلاميذ الأئمة على اطلاع بكلا النوعين من الفتيا؛ فإذا وصل إليهم فتاوى الصادقين يعرفون ما هو الوارد لبيان الواقع، فيصفونه بأنّه أعطاه من عين صافية. وما هو الوارد على وفق الواقع لمصالح اقتضت ذلك، فيصفونه بأنّه أعطاه من جراب النورة.

٥. ومن مميزات منهجه الفقهي في استنباط الأحكام هو انه كان يلتزم بقراءة
 كل رواية وردت حول المسألة في ومسائل الشيعة والمستدرك و ما في الصحاح

والسنن، و كان يقرأ كلّ رواية بسندها التام، ويذكر خصوصية أكثر الرواة غير المعروفين وانّه من أي طبقة من الطبقات، وكثيراً ما ينبّه على سقوط الواسطة، أو طروء تقليب، أو تصحيف على الرواية أو يشير إلى عدد رواياته قلّة وكثرة.

وفي ظل الإحاطة بالأسانيد كان يجهد في توحيد الروايات، فيُرجع الروايات المتعدّدة ظاهراً إلى أصل واحد، قائلاً: بأنّ التكثّر طرأ عليها من قبل الوسائط. وهذا كان من اختصاصاته في الفقه.

٦. كان شُخ يجهد في أن يذكر لكل مسألة الدليل المهم الذي يمكن أن يستند إليه المجتهد، وينأى بنفسه عن ذكر الأدلة الضعيفة ومناقشاتها صيانة لوقت الطالب.

هكذا كانت محاضرات سيدنا الأستاذ الراحل ومنهجه الفقهي الذي أصبح فيها بعدُ المنهجَ الرسمي السائد على الحوزة العلمية في مدينة قم المقدسة، وأمّا الكلام في منهجه الحديثي والخدمات التي أسداها في هذا المضار، فنحيله إلى وقت آخر.

### ج. نشاطاته الاجتهاعية

إنّ الإمام الراحل السيد البروجردي كان من أرومة عريقة ضربت بجرانهاعبر العصور والقرون، فهو سليل الشجرة الطيّبة التي أصلها ثابت وفرعها في السياء ،فلا عتب على البراع إن وقف عن سرد محاسنه وفضائله، فإنّ سيدنا المترجم فذّ في كلّ نواحيها. ونسبة الفضائل إليه كأسنان المشط لا تفاضل بينها، لأنّه واقع في نقطة المركز من الدائرة، فخطوط الفضائل إليه متساوية، ومع ذلك نشير إلى بعض ما للسيد من نشاطات ومواقف كريمة، وما كان يحمل من هموم الأثّة و ما قدّم لها من خدمات.

### أ. دعوته إلى التقريب

كان السيد الراحل من دعاة التقريب وعاده، وقد ورث فكره التقريب عن أستاذه السيد محمد باقر الاصفهاني (المتوفّى عام ١٣٤٢هـ)، ويعلم مدى دعمه لمسألة التقريب انّه قد كان للسيد مساهمة فعالة في تأسيس دار التقريب بين الملذة والشيعة، وقد كان على صلة وثيقة بأخبار دار التقريب عن طريق مندوبه، أعني: الأمين العام لجماعة دار التقريب، الشيخ محمد تقي القمي، كلّ ذلك يدلّ على شدة اهتمامه بأمر التقريب ولم شمل الأمّة كسائر روّاده من معاصريه، نظير: الشيخ محمد حسين التقريب ولم شمل الأمّة كسائر روّاده من معاصريه، نظير: الشيخ محمد حسين العامل (المتوفّى ١٣٧٧هـ) و السيد عبد الحسين شرف الديسن العامل (المتوفّى ١٣٧٧هـ) والسيد عبد الحسين شرف الديسن العامل (المتوفّى ١٣٧٧هـ) وغيرهم من أقطاب التقريب.

## حضرة صاحب السهاحة آية الله الحاج آقا حسين البروجردي سلام الله عليكم ورحمته

أمّا بعد: فقد بلغنا ـ عن طريق المذياع ـ أنّ صحتكم الغالية قد ألمّ بها طارئ من المرض، فأسفنا لذلك أشدّ الأسف لما نعرفه فيكم من العلم والفضل والإخلاص للحق، وإنّا لنسأل الله جلّت قدرته أن يعجل بشفائكم، ويلبسكم لباس العافية، حتى تتمكّنوا ٩ ٢ --- ..... رسائل و مقالات / ج ٢

من العود الحميد إلى نشاطكم المعهود في خدمة الإسلام والمسلمين.

ولقد شاءت إرادة الله أن أكون أنا أيضاً في هذه الفترة مريضاً معتكفاً في بيتي أحمل هين ممضين: هم نفسي وهم قومي، وأطيل التفكير حالياً في حال أُمتنا العزيزة، فيأخذني من القلق والحزن ما الله به عليم، فأرجو أن تسألوا الله لي العافية كها أسأله لكم، والله يتولانا جميعاً برحمته.

إنّ الأُمّة الإسلامية الآن، أحوج ما تكون إلى رجال صادقي العزم، راجحي الوزن، يجاهدون في الله حقّ جهاده، ليدرأوا عنها غوائل الفتن، ونوازل المحن، فقد تألّبت قوى الشر، وتجمّعت عناصر الفساد، وزلزل المؤمنون في كلّ قطر من أقطارهم زلزالاً شديداً، وكأن قد أتى الزمان الذي أنبأ الصادق الأمين ـ صلوات الله وسلامه عليه وعلى آله وصحبه ـ: أنّ القابض فيه على دينه كالقابض على الجمر، وإنّا مثل أهل العلم من المؤمنين الصادقين كأطواد راسية أو حصون منيعة ألقاها الله في الناس أن تميد بهم الأرض من فتنة أو جهالة، أو كنجوم ثاقبة في ليل داج، ترشد السارين، وتهدي الحائرين. فادع الله معي أن يحفظ هؤلاء ويكثر في الأمّة منهم، وينشر عليهم رحمته، وينزل عليهم سكينته، ويؤيد بهم الحقّ والدين، ويهزم بهم المبطلين والملحدين والمفسدين، إنّه على ما يشاء قدير، وبالإجابة جدير. (١)

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ١٣٧٠ هـ

١. رسالة الإسلام: العدد الثالث من السنة الثالثة . وليست هذه الرسالة الرسالة الوحيدة التي تم تبادلها بين شيخي السنة والشيعة، بل ثمة رسالة أُخرى كتبها الشيخ عبد المجيد سليم إلى السيد في جواب رسالة شفوية حملها إليه الأمين العام لدار التقريب، وقد نُشر الجواب على صفحات مجلة رسالة الإسلام العدد الثاني من السنة الرابعة عام ١٣٧١هـ..

ولمّا وصلت رسالة شيخ الأزهر إلى السيد الراحل قام بكتاب جواب يشكر فيه عواطفه تجاهه، وقال:

## حضرة صاحب الفضيلة الأكبر الشيخ عبد المجيد سليم شيخ الجامع الأزهر \_ دامت إفاضاته \_

### السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أمّا بعد فقد بلغنا كتابكم الكريم الحاوي للعواطف الإسلامية السامية، يحكى لنا أنّه لمّا بلغكم عن طريق المذياع أنّ صحّة هذا العبد قد ألمّ بها طارئ من المرض، أسفتم لذلك، ودعوتم الله تعالى أن يعيد له الصحة.

فأشكركم على ذلك، وأسأل الله تعالى أن يبدّل التعارف والتعاطف بين المسلمين، ممّا كان بينهم من التناكر والتدابر والتقاطع، إنّه على مايشاء قدير..

ويحكي كتابكم أيضاً، أنّه قد ألم بصحتكم الغالية طارئ من المرض، كما ألمّ بي، فاعتكفتم في البيت حاملين لهمين عضين: همّ نفسكم، وهمّ قومكم، وأنّ إطالة التفكير في حالة الأُمّة، توجب لكم من القلق والحزن، ما الله به عليم.

هكذا ينبغي أن يكون رجال العلم ورجال الإسلام، مها حاقت بالمسلمين زلازل الفتن، وأحاطت بهم نوازل المحن، فأسأل الله عزّ سلطانه، أن يلبسكم لباس العافية، ويوفقكم لخدمة الإسلام والمسلمين، ولما يوجبه الاهتمام بأمر الأُمّة في مثل هذا الزمان، من أمشال جنابكم الذين وقفوا أنفسهم لخدمة هذه الأُمّة، ودرء عوادي المفسدين والملحدين عنها، إنّه قريب مجيب.

إنّ هنا أُموراً كنت أحب إبداءها لكم، لكن حالي لا تساعدني على ذلك.

والسلام عليكم وعلى من أحاط بكم من المؤمنين الصادقين ورحمة الله وبركاته.

۱۷ من رمضان سنة ۱۳۷۰ هـ.(۱)

كان السيد يترصد الفرص بين حين وحين لأن يُدعم موقف التقريب ومن نهاذج ذلك:

إنّ الملك سعود بن عبد العزيز زار إيران وأرسل بهدية سنية للسيد البروجردي، وقام السيد ببعث كتاب إلى سفير المملكة السعودية في طهران كاجابة لما أُهدي إليه، وقد أشار في ذلك الكتاب إلى أنّ مسألة الحجّ من أهم مظاهر الوحدة، فللمسلمين أن يؤدّوا مناسك الحج وفق الحديث الذي رواه مسلم في صحيحه عن الإمام جعفر الصادق عيد الهمان عن رسالته إلى السفير:

## بسم الله الرّحن الرّحيم

### سلام الله عليكم ورحمته

أمّا بعد: فقد بلغنا كتابكم مع السيد يوسف بوعلى، ومعه حقيبة كبيرة ذكرتم أنّها تحتوي على خمس عشرة نسخة من القرآن الكريم، وعلى قطع من حزام ستار الكعبة الشريفة، وعلى ... وأنّ جلالة الملك أمر بإرسالها إلىّ، فتحيّرتُ في الأمر، لأنّ سيري عدم قبول الهدايا من الملوك والعظهاء، ولكن اشتهال هذه الهدية على القرآن الكريم وستار الكعبة الشريفة؛ ألزمني قبولها، فأخذت نسخ القرآن الكريم والقطع من حزام ستار الكعبة الشريفة، وأرسلت الحقيبة "بها بقى فيها" إلى جنابكم هدية مني إلى شخصكم، الأكون على ذكر منكم في أوقات الصلوات والدعوات، ولمّا كان أمر الحجّ في هذه السنين بيد جلالة الملك؛ أرسلت حديثاً طويلاً في صفة حج رسول الله على واها

١. رسالة الإسلام: العدد الثالث من السنة الثالثة.

مسلم في صحيحه، وأبو داود في سننه ويستفاد منه أكثر أحكام الحبّج إن لم يكن كلّها، لترسله إلى جلالة الملك هدية منّي إليه، وتبلغه سلامي وتحياتي، وأسأل الله عزّ شأنه أن يؤلّف بين قلوب المسلمين، ويجعلهم يدا واحدة على من سواهم، ويوجههم إلى أن يعملوا بقول الله تعالى: ﴿وَآعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللهِ جَمِيعاً وَلا تَفَرَّقُوا﴾ (١) وأن يجتنبوا التدابر والتباغض واتباع الشهوات الموجبة لافتراق الكلمة، وأن يلتزموا بقول الله: ﴿يا أَيّها اللّذِينَ آمَنُوا إِذا ضَرَبْتُمْ فِي سَبِيلِ اللهِ فَتَبَيَّنُوا وَلاَ تَقُولُوا لِمَنْ أَلْقَىٰ إِلَيْكُمُ السّلامَ لَسْتَ مُؤْمِناً تَبَعُونَ عَرَضَ الْحَياةِ الدُنيا﴾ (١).

والسلام عليكم ورحمة الله(٣)

#### ب. مواقفه السياسية

كان السيد الراحل منذ أوان شبابه إلى أواخر حياته ملمّا بالأوضاع السياسية التي تمرّ على المسلمين في أنحاء العالم، وقد ابتلي المسلمون في أواسط القرن الماضي بفتنة اليهود وإنشائهم لدويلتهم الغاصبة في قلب الأُمّة الإسلامية وعلى مقربة من أولى القبلتين، وقد كانت هذه الفكرة تراود اليهود منذ عصر الامبراطورية العثمانية إلى أن أُتيحت لهم الفرصة في مختتم الحرب العالمية الثانية حيث أعانتهم القوى الكافرة بتأسيس تلك الدولة العاصبة، فأخذوا يقتلون المسلمين رجالهم ونسائهم وأطفالهم ويشردونهم من أراضيهم إلى أن أُستت لهم الأمر بإنشاء دويلتهم عام ١٩٤٧م، وقد ضبط التاريخ جرائمهم في دير ياسين وغيره ممّا يندى له جبن البشرية، وليست جرائمهم هذه الأيام غائبة عن أعيننا فقد أعادوا لها جبن البشرية، وليست جرائمهم هذه الأيام غائبة عن أعيننا فقد أعادوا

۱. آل عمران:۱۰۳.

٢. النساء: ٩٤.

٣. رسالة الإسلام، العدد الأوّل من السنة الثامنة.

التاريخ بنفسه.

وقد قام السيد البروجردي يومذاك بإصدار بيان يندد فيه بتلك الجرائم النكراء، واحتفلت بسهاع بيانه الحوزة العلمية وشارك هو يَنْ ذلك الاحتفال، وقرأ البيان الخطيب المصقع الشيخ محمد تقي الاشراقي (١٣١٣ ـ ١٣٦٨ هـ) وإليك نصّ ذلك البيان:

## بسم الله الرّحن الرّحيم

نحمد الله تعالى في السّراء والضّرّاء وعلى كلّ حال، ونشكو إليه ما لقيه إخواننا المسلمون في زماننا هذا من المشركين بباكستان ومن اليهود بفلسطين، ولقد صدق عملهم بالمسلمين ماأخبرنا الله تعالى به في كتابه الكريم: ﴿لَتَجِدَنَّ أَشَدَّ النّاسِ عَداوةً لِلَّذِينَ آمَنُوا الْيَهُودَ وَالَّذِينَ آشُرَكُوا وَلَتَجِدَنَّ أَقْرَبَهُمْ مُودَةً لِلَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ قَالُوا إِنّا نَصَارىٰ ذٰلِكَ بِأَنَّ مِنْهُمْ قِسِّيسِينَ وَرُهْباناً وَأَنَّهُمْ لأَ يَسْتَكْبُرُونَ ﴾ (١٠)

ولكن العجب والأسف كلّه من صنع اليهود، فانّهم بعد ما كانوا تحت حماية الإسلام والمسلمين قريباً من أربعة عشر قرناً، محفوظين بنفوسهم وأعراضهم وأموالهم وشعائرهم الدينية، قد أصبحوا في هذا الزمان ينتقمون من المسلمين ما صنعوه إليهم في تلك المدّة المديدة من الإحسان، فجعلوا يقتلون رجالهم الصالحين بالفتك والغيلة والقتال، ويقتلون ذراريهم، ويهتكون أعراضهم، ويخرّبون معابدهم وبيوتهم ولا يرقبون فيهم إلا ولا ذمّة وأولئك هم المعتدون.

فنسأل الله تعالى أن ينصر المسلمين نصراً عـزيزاً، ويجعل لهم من لدنه

سلطاناً نصيراً، وأن يخذِّل هذا القوم الذين لم يراعوا حقّ المسلمين، ويضرب عليهم الذلّة والمسكنة، ويجعلهم أذلّ الأُمم، ونرجو من إخواننا المؤمنين ببلاد إيران وغيرها أن يجتمعوا في الدعاء عليهم بالخذلان، والإخوانهم المسلمين بالنصر والغلبة.

اللّهم انصر جيوش المسلمين وسراياهم ومرابطيهم في مشارق الأرض ومغاربها، واخذل أعداءهم وفرّق بين كلمتهم، والق الرعب في قلوبهم، وأنزل عليهم بأسك الذي لا ترده عن القوم المجرمين، وصلّ على أشرف أنبيائك محمّد وآله المنتجبين.

حسين الطباطبائي

## ج. مشاريعه الخيرية

كان السيد البروجردي بحق من مصاديق قول سبحانه: ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصّالِحات سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمٰن وُدَّا﴾ (١) فقد كانت له في القلوب محبة عريقة وود أصيل، وفي الوقت نفسه عظمة ومهابة، وكانت مهابته تملأ القلوب، وقد اكتسب ذلك الحب بخدماته الجليلة طيلة عمره لا سيما مشاريعه الخيرية، فقد بُنيت بأمره وتحت إشراف مساجد في إيران وخارجها ومدارس علمية ومستوصفات، حتى أنّه في عام المجاعة في بروجرد بذل جلّ ما يملك للفقراء.

ومن أهم مشاريعه العمرانية مسجد «هامبورغ» الذي هو ملجأ لعامّة

۱ . مريم: ۹۶ .

المسلمين في تلك البلاد النائية يقام فيه الجمعة والجماعة، وتحضره عامة الطوائف في مختلف الأوقات.

### د. نشر الإسلام

كان السيد البروجردي على إيمان بأنّ الغرب لو اطّلع على حقيقة الإسلام لرغب إليه بشوق، فانّ الغرب وإن كان نهض ضد القيم الأخلاقية، إلاّ أنّ فيه رجالاً واعين لو وقفوا على الإسلام لاعتنقوه، وفي ظل تلك العقيدة بعث نخبة من فضلاء الحوزة إلى ألمانيا، فصار ذلك سبباً لتوثيق الصلة بين جامعة قم الإسلامية والمراكز العلمية فيها، كمابعث دعاة إلى سائر نقاط العالم.

### ه. احياؤه للتراث الشيعي

إنّ علماء الإمامية قاموا بخدمات جبّارة من خلال تأليف موسوعات وكتب ورسائل في مختلف العلوم، لكن ممّا يؤسف له انّ أكثر هذه الكتب رهينة محبسين: رداءة الطباعة، وعدم اطّلاع المحقّقين على هذه الكتب؛ فشمّر يُثُن عن ساعد الجد وقام بنشر كثير من المخطوطات التي لم تر النور، ويمكن أن تعدّ الكتب التالية من ثمرات جهوده على هذا الصعيد:

- \_ «الخلاف» للشيخ الطوسي فقد طبع في جزءين في مجلد واحد.
  - «قرب الإسناد» للحميري.
- «مفتاح الكرامة» للسيد محمد جواد العاملي: الجزء التاسع والعاشر.
  - \_ «جامع الرواة» للأردبيلي.
  - \_ «النصّ والاجتهاد» للسيد عبد الحسين شرف الدين العاملي.

ومن أهم ما قام به هو انه أشار إلى الشيخ محمد تقي القمي الأمين العام لجماعة دار التقريب أن يقوم بنشر «المختصر النافع» للمحقق الحلي، فقد كان لنشر هذا الكتاب صدى عظيم في الأوساط العلمية في القاهرة، حتى نفذت نسخه الناهزة ستة آلاف خلال شهرين. (١)

#### و. خلقه

كان السيد الراحل بحق إنساناً أخلاقياً، أبي النفسي، متواضعاً، خائفاً من الله سبحانه و كان في نهاية العام الدراسي يعظ الحاضرين في مجلس درسه ويبتدأ كلامه بتلاوة الآية المباركة: ﴿يا أَيُّهَا النّاسُ أَنْتُمُ الْفُقَراءُ إِلَى اللهُ وَاللهُ هُوَ الْغَنِيُ الْحَميد﴾ (٢) فإذاً عيناه تمتلئ بالدموع وتسيل على وجهه، وهو بعد لم ينبس ببنت شفه.

وقد بلغ من شعفه بأهل البيت على لا سيما الإمام الحسين على ان دموعه كانت تتقاطر دون انقطاع كلما ذكر.

### ز. حبه للعلم والعلماء

كان السيد البروجردي يحب العلم والعلماء من كافة الطبقات، وكان يقدّم الحوار العلمي على سائر الحوارات، ومع كبر سنه إذا دخل مجلسه كبير من العلماء يقوم له احتراماً ولو بمعونة الآخرين.

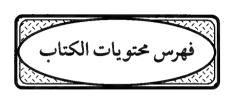
انظر كيفية نشره ومدى تأثيره في الأوساط العلمية في مصر، رسالة الإسلام ، العدد الثالث من السنة التاسعة.

۲. فاطر: ۱۵.

وبما ان كاتب هذه السطور أدرك من حياة السيد قرابة خمسة عشر سنة، وتتلمذ عليه سنين عديدة، فإنّه يحتفظ بذكريات عطرة عنه يضيق بنقلها المجال.

هكذا كانت حياة سيدنا الراحل، فسلام الله عليه يوم ولد، ويوم مات، ويوم يبعث حيّاً.

جعفر السبحاني قم م مؤسسة الإمام الصادق ﷺ ۲۱ رمضان المبارك من شهور عام ۱۶۲۱هـق



الصفحة	الموضوع
٥	مقدمة المؤلف
	البقالات
	١
	الاجتهاد وتحديات العصر
٩	وفيه أُمور
11	الأوّل: دراسة ما روي عن النبي ﷺ دون تحيّز
١٢	الثاني: الاجتهاد ومواكبة التشريع للزمان
14	الثالث: جوامع التشريع في السنّة
١٤	التاريخ المرير أو إقفال باب الاجتهاد
	*
	مكانة العقل في العقيدةوالشريعة
7 8	القرآن هو المنطلق الأؤل لتنمية الفكر الإنساني
77	المعطّلة بثوبها الجديد

قالات/ج۲ 	٠٠٢		
الصفحة	الموضوع		
79	إنكار التحسين والتقبيح العقليين ومضاعفاته		
۲.	مفاهيم لابد أن تبحث من جديد		
٣١	١. جواز التكليف بهالا يطاق		
71	٢. جواز إيلام الأطفال في الآخرة		
٣١	٣. القرآن ليس بمخلوق		
77	٤. رؤيته سبحانه يوم القيامة بالأبصار المادية		
77	مشكلة الصفات الخبرية		
	٣		
	الإسلام ومتطلبات العصر		
	أو		
	دور الزمان والمكان في الاستنباط		
۱٤	تقديم		
8.8	دور الزمان والمكان في الاستنباط، وفيه فصول		
٤٥	الفصل الأوّل: استعراض الروايات الواردة في ذلك المضهار		
٥٣	حصيلة الروايات		
٥٥	الفصل الثاني: نقل مقتطفات من كلمات الفقهاء		
00	١. الشيخ الصدوق		
٥٦	٢. العلّامة الحلي		
70	٣. الشهيد الأول: عمد بن مكي العاملي		

هرس المحتويات		
الصفحة	الموضوع	
٥٧	٤. المحقّق الأردبيلي	
٥٧	٥. صاحب الجواهر	
٥٧	٦. الشيخ الأنصاري	
٥٨	٧. الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء	
٥٩	٨. الإمام الخميني	
٥٩	نقل مقتطفات من كلمات علماء السنة	
٦٢	أُمور في تبيين دور الزمان والمكان في الاستنباط	
77	١. حصر التشريع في الله سبحانه	
77	۲. خلود الشريعة	
78	٣. عدم تعارض تأثير الزمان والمكان مع النصوص	
77	٤. الحكم بتأثير الزمان والمكان على الاستنباط حكم واقعي لا	
	ظاهري	
٦٧	الفصل الثالث: تطبيقات عملية	
٦٧	١. تأثيرهما في تطبيق الموضوعات على مواردها	
٦٩	٢. تأثيرهما في تغير الحكم بتغيّر مناطه	
٧١	٣. تأثيرهما في كشف مصاديق جديدة للموضوع	
٧٦	٤. تأثيرهما في تغير أساليب تنفيذ الحكم	
٧٩	٥. تأثيرهما في بلورة موضوعات جديدة	
۸۰	٦. تأثيرهما في تفسير القرآن الكريم	
۸۳	٧. تأثيرهما في تفسير السنة	
۸۳	التفسير الخاطئ لتأثير الزمان والمكان	

نالات/ج۲	٥٠٤رسائل و مقالات/ ج٢				
الصفحة	الموضوع				
۸۸	الفصل الرابع: دور الزمان والمكان في الأحكام الحكومية				
۸۸	في تقدم العناوين الثانوية على الأولية في العقد والمشكلات				
٨٩	في مميزات الحاكم الإسلامي				
۹٠	أمثلة في مدخلية الزمان والمكان في حكم الحاكم				
٩٣	الفصل الخامس: دراسة في تأثير الزمان والمكان في الفقه السنّي				
97	تغيير الأحكام الاجتهادية لفسادالزمان				
1.0	تغيير الأحكام الاجتهادية لتطوّر الوسائل والأوضاع				
	٤				
	ملامح الجهاد الإسلامي				
	في الكتاب والسنة				
118	نظرة عامة في آيات الجهاد				
١٢٣	الجهاد ضرورة حيوية				
177	الجهاد الدفاعي				
179	خصائص الجهاد الدفاعي				
18.	أ. الجهاد في سبيل الله				

188

371

ب. القتال ضد المعتدي ج. حدّ الجهاد الجهاد التحريري (الابتدائي)

أسباب الجهاد التحريري

0 • 0 ·	هرس المحتويات
الصفحة	الموضوع
١٣٤	١. تحرير البشرية من الشرك
177	فرض العقيدة ممنوع
12.	٢. كسر الأطواق المفروضة على الشعوب
18.	٣. تخليص المستضعفين من براثن الظالمين
188	رعاية الأخلاق في الحرب
188	١. الآمنون في الحرب
180	۲. السيطرة على النفس
127	٣. منع ممارسة الأساليب الوحشية
١٤٨	٤. إعطاء الأمان للكفّار
	٥
	شخصية النبي الله الله المنابعة
	في القرآن الكريم
100	مراحل حياة النبي ﷺ
107	أ. من ولادته إلى بعثته
107	١. الإيواء بعد اليتم
100	٢. الهداية بعد الضلالة
171	٣. الإغناء بعد العيلولة
171	٤ . أُمِيَّة النبي ﷺ
177	الأتمي منسوب إلى أم القرى
178	الرأي الآخر في تفسير الأّمي

فهرس المحتويات		
الصفحة	الموضوع	
197	أسانيدالحديث	
197	١. سنن ابن ماجة	
194	٢. سنن الترمذي	
199	٣. سنن أبي داود	
۲۰۰	٤. مسند أحمد بن حنبل	
7.1	٥. مستدرك الحاكم	
3.7	الحديث في كتب الشيعة	
7.8	١. خصال الصدوق	
7.7	٢. تحف العقول لابن شعبة الحرّاني	
7.9	حصيلة البحث	
	٨	
	أبوبصير	
	شخصيّته وثقافته	
717	أبو بصير كنية مشتركة بين رجال خمسة	
717	١ . أبو بصير يوسف بن الحارث	
110	٢ . أبو بصير عبدالله بن محمد الأسدي	
117	٣. أبو بصير حمَّاد بن عبيد الله بن أسيد الهروي	
714	أبو بصير مشترك بين شخصين ثقتين	
414	١ . أبو بصير يحيى بن أبي القاسم الأسدي	
77.	إبهامات حول هذه الشخصية	

### الموضوع

1	
وه	لصم

۲۲.

177 445

440

440 **YYV** 

240

أ. هل اسم والده: القاسم أو أبو القاسم؟

ب. هل يحيى بن أبي القاسم هو يحيى الحذَّاء أو غره؟

٧. أبه يصبر لبث بين البختري

عمة ات المحدّثين: الأسدى والمرادي فيايمن به الأسدى عن المرادي

> فيها يميز به المرادي عن الأسدى خلاصة البحث

## العلامة المجلسي ه عدد المذهب في القرن الحادي عشر

إبداعات وابتكارات العلامة المجلسي

١. ابتكار دائرة معارف شيعية

٢. ابتكاره للتفسير الموضوعي

٣. ابتكاره العمل الجهاعي في التأليف

٤. إبداع التأليف باللغة الفارسية ٥. الاهتمام بشرح الأحاديث

٦. إحياء التراث الحديثي

كلمة ختامية

749

749

721

724 722

720

727

**Y & A** 

الصفحة	الموضوع
74.	العلامة الحلّي في سطور
777	ترجمة الشارح : محمد على التبريزي الخياباني المعروف بالمدرس
377	كلهات العلماء في حقّه
770	مشايخ روايته
740	آثاره العلمية
141	ملامح من سيرته
FAY	أسرته
	١٣
	التعدّدية الدينية
	نقد وتحليل
79.	المسار التاريخي غير التعدّدية
790	الدين والشريعة
790	التوحيد: الدين القيم
797	الدين دين الإسلام فقط
797	ماهي الشريعة؟
YAA	أهداف إثارةموضوع التعددية
791	١. هدف علم الاجتهاع
799	٢. توجيه ما جاء في الكتاب المقدس

٣. مبرّرات التعدّدية الدينية

التعاليم الدينية وأقوال الأنبياء

الصفحة المستحد	هرس المحتويات
$\rightarrow \sim$	
7.7	القراءةالأولى للتعدّديةالدينية
٣٠٧	القراءة الثانية للتعدّدية الدينية
٣١٠	سؤال وجواب
717	القراءة الثالثة للتعدّدية
414	كانت وكوبرنيك
44.	نقد و تحليل للقراءة الثالثة
770	دراسة غثيلين
77.	المباني الفلسفية للبيلوراليزم
	١٤
	مع الإمام البخاري في صحيحه
777	البخاري وروايات التجسيم والتشبيه
777	البخاري وفضائل أهل البيت ﷺ
	الرسائل
450	١. رسالة إلى الدكتور محمد الكايد رئيس تحرير صحيفة الرأي
450	نقد على مقال: «إشكالية الاعتقاد والتاريخ لدى الشيعة»
	t tall its A

rov

٢. معتقد عصمة الأئمة عيد

٣. معتقد الإمامة

491 494

494

494

498

الصفحة	الموضوع
771	٤ . معتقد الرجعة
377	<ul> <li>٢. رسالة إلى المهرجان الأدبي: «أهل البيت في الشعر العربي والعالمي»</li> </ul>
779	قصيدة في مدح النبي الأعظم ﷺ للشيخ عبد الصمد الخامنئي
777	٣. رسالة إلى الْأُستاذ قيس ظبيان مدير تحريرمجلة الشريعةالغرّاء
777	لماذا سمّيت حجّته بحجّة الوداع؟
377	هل زيارة المسجد النبوي من مكمِّلات الحجّ؟
777	مقتطفات من كلمات فقهاء أهل السنّة
777	٤. رسالة إلى أبناء منطقة الأحساء
777	إقامة مجالس العزاء للحسين التلا
777	في مظاهر الحب للرسول الأكرم ﷺ وأهل بيته ﷺ
777	٥. رسالة إلى دار الزهراء في الكويت
۳۸۷	مواجهة الغزو الثقافي الغربي
711	ما هي مقوّمات الشخضية الإيهانية؟
۳۸۹	" كيفية تحفيز حالة التقوى لدى الشباب
791	٦. رسالة أُخرى إلى دار الزهراء في الكويت
791	د. التي قاللة قفي الأشاد والنصحة

دور التربية المباشرة في الإرشاد والنصيحة

مواجهة دور المراهقة لدى الشباب

ما هي صفات المعلم والمربي الناجح؟

ما هي أصناف الإخوان و كيفية التعامل معهم؟

كيف نربي جيلاً قرآنياً؟

كلمة ختامية للشباب

۱۱ه	٣		بات	لمحتوي	رس ا	نهر
-----	---	--	-----	--------	------	-----

	.5 074
الصفحة	الموضوع
790	٧. رسالة مفتوحة إلى خادم الحرمين
440	صيانة الآثار الإسلامية
447	٨. رسالة إلى السيد طاهر هاشمي
447	ثناء ابن العماد الحنبلي على ابن تيمية والرد عليه
444	رأي بعض العلماء السنّة في ابن تيمية
٤٠١	<ul> <li>الزهراء ﷺ اللؤلؤة البيضاء في حضن المصطفى ﷺ</li> </ul>
۲٠3	جمع مناقبها وفضائلها من كتاب الجامع الصغير للسيوطي
۲۰۳	١٠. رسالة إلى سفير المملكة العربية السعودية
2.4	توزيع رسائل تهاجم الشيعة الإمامية في موسم الحج
٤٠٨	١١. رسالة إلى الدكتور محمد عبده يهاني
٤٠٨	ضرورة الاهتمام بالبقيع حفظاً للآثار الإسلامية من الاندراس
٤١٠	١٢. رسالة أُخرى إلى الدكتور محمد عبده يهاني
٤١٠	الدعوة إلى عقد مؤتمر علمي للتقريب بين المذاهب
113	١٣. رسالة ثالثة إلى الدكتور محمد عبده يهاني
213	ملاحظات حول إيمان أبي طالب
217	١٤. رسالة إلى وزير الخارجية السعودي «سعود الفيصل»
	الدعوة إلى عقد مؤتمر علمي يبحث مسألة التوحيد والشرك ومسألة
٤١٦	الإيبان والكفر
219	١٥. رسالة شكر إلى شيخ الأزهر محمود شلتوت
219	الأوضاع المأساوية للحوزة العلمية في زمان الشاه

١٦. تقييم كتاب «أُصول مذهب الشيعة الإمامية» لناصر القفاري